



Nació en Zacatecas, Zacatecas en 1923. Realiza sus estudios de Pintura en la Escuela "La Esmeralda", en la ciudad de México. Más tarde estudia en Francia.

Coronel tiene un gran interés por las culturas prehispánicas y primitivas, su trabajo tiene influencia de Tamayo y también existe una preocupación especial por el color. En sus cuadros destacan las texturas y contrapuntos cromáticos.

Coronel, con su obra pictórica, se reconoce como un innovador de la plástica mexicana. Su obra se

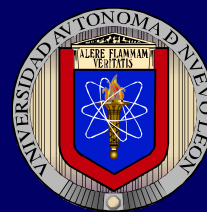
encuentra en museos de todo el mundo y forma parte de la colección de Bellas Artes.

Su primera exposición individual (1954) fue en la Galería Proteo, Ciudad de México, donde su exposición llamó la atención al Premio Nobel mexicano, Octavio Paz. Más tarde exhibió en Francia, Italia, Japón, Estados Unidos y Brasil.

En su último periodo que vivió en París su arte mostró, diferentes facetas (dibujos) subyugando en el erotismo de las formas naturales, de una apreciable madurez estética y artística.

En 1984 recibió el "Premio Nacional de Artes". El día 23 de mayo de 1985 a las 18.00 hrs. murió a causa de un derrame cerebral a la edad de 62 años.

En su ciudad natal se estableció el museo Pedro Coronel, en donde se exhibe la colección de arte universal que el pintor donó a su pueblo para que todos pudieran gozar de ella, entre otras piezas se encuentran trabajos de Picasso, Chagall, Vasarely, Dalí, Joan Miró y Goya, del que se expone una serie de pinturas con temas taurinos. Existen también muestras del arte egipcio, japonés, africano y tailandés.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN®

ISSN 2007-2058



ESCUELA PREPARATORIA No. 3

REFORMA SIGLO XXI

ÓRGANO DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA Y CULTURAL
AÑO 19 NÚM. 69 ENERO-MARZO DE 2012
MONTERREY, N.L.



"La formación en competencias del docente universitario"

Minerva I. Heredia Alarcón*

Los escenarios actuales son complejos, debido a los cambios vertiginosos en que estamos inmersos, las competencias están presentes en todo debate sobre enseñanza universitaria, el problema no son éstas, sino como comprenderlas y desarrollarlas de manera efectiva.

En palabras de la Dra. Tere Garduño Rubio (2002), —las competencias docentes pueden ser definidas como la forma práctica en que se articula el conjunto de conocimientos, creencias, capacidades, habilidades, actitudes, valores y estrategias que posee un docente y que determina el modo y los resultados de sus intervenciones psicopedagógicas.

Las competencias enuncian cómo las y los docentes enfrentan, de manera pertinente, diversas situaciones en el aula y muestran también, el nivel de conciencia sobre sus propias acciones y reflexiones.

En este sentido cabe señalar los retos y exigencias que enfrentan los docentes para comprender y poner en práctica las competencias universitarias, no se restringe solo al hecho de enseñar sino que además tiene que cumplir con funciones diversas en su práctica educativa, como; asesoría, tutoría, gestión e investigación, aunado al impacto que marca el precedente de la era tecnológica que supone nuevas formas de trabajar, nuevas formas de comunicación que engloban al sistema educativo.

"La formación permanente del profesorado ha de apoyarse fundamentalmente en el análisis, la reflexión y la intervención en la práctica pedagógica del profesor en el ejercicio, mediante procesos de reflexión, análisis e investigación". (1994, p.88)

En virtud de lo anterior cobra relevancia la actualización docente para evitar caer en la rutina y estancamiento en el aula.

Entre las principales competencias que debe desarrollar el docente en el ámbito universitario es la tolerancia, incrementar la metacognición en el contenido que imparte, ser buen comunicólogo, capacidad crítica y argumentativa necesarias para ayudar a los estudiantes a aprender de manera autónoma como lo marca el nuevo paradigma centrado en el aprendizaje, es decir en el alumno.

Los enfoques educativos centrados en el aprendizaje de los sujetos, tratan de identificar y aplicar nuevos modos de pensar y hacer la práctica educativa, particularmente en el nivel de educación superior, buscando incidir en la formación de profesionales más competentes críticos e innovadores. Para ello es necesario impulsar una nueva arquitectura del conocimiento. (Pérez et. al., 2000)

Desde esta perspectiva el docente, desempeña el rol de guía, facilitador, motivador, para favorecer la participación activa y constructiva de sus alumnos, que los lleve a "apren-

* Licenciada en Pedagogía y Maestría en Educación Superior con acentuación en Ciencias Sociales división Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la U.A.N.L. Actualmente es docente y Coordinadora de Tutoría Académica en la misma institución.

der a aprender". "el aprendizaje es una acción que se desarrolla en dos niveles; en el comportamiento y en el pensamiento" (Zabalza, 1991), quedando integrado de esta manera los contenidos cognitivos, actitudinales y procedimentales.

Es importante destacar la comunicación intrapersonal y cotidiana de nuestro quehacer docente y preguntarnos ¿qué hacemos?, ¿cómo lo hacemos? ¿qué queremos lograr?, con el objetivo de obtener mejores resultados en el aprendizaje de los alumnos y a la vez enriquecer nuestra labor profesional docente.

El ejecutar una tarea ya sea intelectual o manual no es en sí una competencia, ya que ésta implica el comprender y reconocer cuál sería la acción que se necesita para dar resolución a una situación problemática y además saber procesarla, es decir ejecutarla.

"La competencia se refiere a las funciones, tareas y roles de un profesional, incumbencia para desarrollar adecuada e idóneamente su puesto de trabajo. Suficiente, que son resultado y objeto de un proceso de capacitación y cualificación". (Tejada Fernández 2002)

Desde este punto de vista, es importante combinar los saberes que dan sentido a las competencias como son el saber conocer, saber hacer, saber ser, saber relacionarse. El docente demuestra su competencia en base a su desempeño.

Se han ido incrementando las propuestas sobre las competencias que han de definir el perfil del profesional docente.

El Modelo Educativo de la UANL plantea:

Las competencias generales cubren las demandas personales, académicas, profesionales y sociales para la formación integral de los estudiantes y serán construidas a través de todos los programas educativos que ofrece la Institución.

Para lograr este propósito se definen tres campos de competencias generales que complementan los estudios universitarios de nuestra institución y contribuyen a la formación integral del estudiante, los cuales son:

Competencias instrumentales

Estas competencias tienen una función instrumental y pueden ser de naturaleza lingüística, metodológica, tecnológica o cognoscitiva, propias del perfil académico y profesional necesario para la competitividad local e internacional en la época actual.

1. Aplica estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos del conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.
2. Utiliza los lenguajes lógico, formal, matemático, icónico, verbal y no verbal de acuerdo a su etapa de vida, para comprender, interpretar y expresar ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento con un enfoque ecuménico.
3. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta para el acceso a la información y su transformación en conocimiento, así como para el aprendizaje y trabajo colaborativo con técnicas de vanguardia que le permitan su participación constructiva en la sociedad.
4. Domina su lengua materna en forma oral y escrita con corrección, relevancia, oportunidad y ética adaptando su mensaje a la situación o contexto, para la transmisión de ideas y hallazgos científicos.
5. Emplea pensamiento lógico, crítico, creativo y propositivo para analizar fenómenos naturales y sociales que le permitan tomar decisiones pertinentes en su ámbito de influencia con responsabilidad social.

6. Utiliza un segundo idioma, preferentemente el inglés, con claridad y corrección para comunicarse en contextos cotidianos, académicos, profesionales y científicos.
7. Elabora propuestas académicas y profesionales inter, multi y transdisciplinarias de acuerdo a las mejores prácticas mundiales para fomentar y consolidar el trabajo colaborativo.
8. Utiliza los métodos y técnicas de investigación tradicionales y de vanguardia para el desarrollo de su trabajo académico, el ejercicio de su profesión y la generación de conocimientos.

Competencias personales y de interacción social

Son las competencias que facilitan el proceso de desarrollo humano personal e interpersonal, es decir, la interacción social y cooperación a través de la expresión de sentimientos, la crítica y la autocrítica.

9. Mantiene una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.
10. Interviene frente a los retos de la sociedad contemporánea en lo local y global con actitud crítica y compromiso humano, académico y profesional para contribuir a consolidar el bienestar general y el desarrollo sustentable.
11. Practica los valores promovidos por la UANL: verdad, equidad, honestidad, libertad, solidaridad, respeto a la vida y a los demás, respeto a la naturaleza, integridad, ética profesional, justicia y responsabilidad, en su ámbito personal y profesional para

contribuir a construir una sociedad sostenible.

Competencias integradoras

Este tipo de competencias integran las competencias instrumentales con las personales y de interacción social, para que el egresado alcance, junto al desarrollo de las competencias específicas, la formación integral que lo haga competitivo, tanto a nivel local, como nacional e internacional.

12. Construye propuestas innovadoras basadas en la comprensión holística de la realidad para contribuir a superar los retos del ambiente global interdependiente.
13. Asume el liderazgo comprometido con las necesidades sociales y profesionales para promover el cambio social pertinente.
14. Resuelve conflictos personales y sociales conforme a técnicas específicas en el ámbito académico y de su profesión para la adecuada toma de decisiones.
15. Logra la adaptabilidad que requieren los ambientes sociales y profesionales de incertidumbre de nuestra época para crear mejores condiciones de vida.

Cabe mencionar que estas competencias serán el marco para especificar cada programa educativo.

Por otra parte (Zabalza, 2003) considera las siguientes competencias del profesor universitario:

- 1) Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 2) Seleccionar y preparar los contenidos disciplinares.
- 3) Ofrecer información y explicaciones comprensibles y bien organizadas (Competencia comunicativa).

- 4) Manejo de las nuevas tecnologías.
- 5) Diseñar la metodología y organizar las actividades.
 - a. Organización del espacio.
 - b. La selección del método.
 - c. Selección y desarrollo de las tareas instructivas.
- 6) Comunicarse-relacionarse con los alumnos.
- 7) Tutorizar.
- 8) Evaluar.
- 9) Reflexionar e investigar sobre la enseñanza.
- 10) Identificarse con la institución y trabajar en equipo.

No basta una formación profunda en el manejo de una disciplina, para un buen desempeño docente, sino ciertas competencias personales y profesionales necesarias para desarrollar el quehacer diario de la práctica educativa que coadyuven a enfrentar los retos cambiantes de estos tiempos, y en consecuencia contribuyan a que los alumnos se sientan partícipes de su propio aprendizaje, con prácticas que faciliten la cooperación entre ellos, posibilitando el aprendizaje activo, basado en aprendizaje significativo con enfoque constructivista, es decir el alumno construye su aprendizaje partiendo de conocimientos previos y relacionarlos entre ellos.

Cabe mencionar que es imprescindible la reflexión del docente sobre su propio quehacer académico basado en sus conocien-

tos, experiencias y competencias profesionales que le permitan una visión amplia para su renovación y desarrollo permanente, así como un reto a la innovación de su profesionalización docente.

Las universidades enfrentan al reto de preparar a su profesorado en las competencias que respondan a las nuevas exigencias del entorno laboral y a las demandas de los cambios constantes.

El tema de las competencias es reciente y todavía no totalmente extendido en el plano pedagógico. Las competencias aparecen primeramente relacionadas con los procesos productivos en las empresas, particularmente en el campo tecnológico, y nacen las denominadas competencias laborales, concepto que presenta varias definiciones, entre las que sobresale aquella que las describe como la *"capacidad efectiva para llevar a cabo exitosamente una actividad laboral plenamente identificada"*. (Iberfop-oei, 1998)

En virtud de lo anterior, las competencias laborales cobran vigor aunado a los conocimientos y al manejo de sus habilidades, experiencias y valores en el desempeño productivo del ambiente laboral, el maestro debe estar bien preparado en la labor que desempeña, innovando, comprometiéndose, diseñando y aplicando métodos que contribuyan a su mejoramiento y al desarrollo integral del estudiante.

BIBLIOGRAFÍA

- Garduño Rubio, Teresita del Niño Jesús. Et. Al **Una Educación basada en Competencias**. Editorial Piidos, p. 12. México, D.F., 2002.
- Mertens, Leonard. **Programa de Cooperación Iberoamericana para el Diseño de la Formación Profesional** IBERFOP, OEI, Madrid, España, 1998.
- Universidad Autónoma de Nuevo León. **Manual para orientar la presentación de propuestas de Rediseño, Adecuación o Creación de programas educativos de nivel Licenciatura de la UANL**.2007.
- **Plan de Desarrollo institucional**. México, 2007.
- Zabalza, Miguel Ángel. **Fundamentos de la didáctica y del conocimiento didáctico**. En A. Medellín y M.L. Sevillano (Coord.), El currículum: fundamentación, diseño, desarrollo y educación, pp. 64-78. Universidad Nacional Educación a Distancia (UNED). Madrid, 1991.
- **Competencias docentes del Profesorado Universitario**. Editorial Narcea, p. 9, Madrid, España, 2007.

