

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON  
FACULTAD DE ORGANIZACION DEPORTIVA  
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



"ANALISIS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACION EN EL  
CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACION FISICA"

TESIS

PARA OBTENER EL GRADO DE

Maestro en Ciencias del Ejercicio con la  
Especialidad en Alto Rendimiento

Por:

LIC. ERENDIRA LEON MORENO

SAN NICOLAS DE LOS GARZA, N. L.

ENERO DE 2009

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE ORGANIZACIÓN DEPORTIVA  
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO



**"ANÁLISIS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN  
EN EL CONCURSO DE LA CLASE DE  
EDUCACIÓN FÍSICA"**

Por:

**LIC. ERÉNDIRA LEÓN MORENO**

**TESIS**

Para obtener el grado de:

**MAESTRO EN CIENCIAS DEL EJERCICIO  
CON LA ESPECIALIDAD EN ALTO RENDIMIENTO**

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA, N.L.  
ENERO DE 2009

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE ORGANIZACIÓN DEPORTIVA  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO



**"ANÁLISIS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN EL CONCURSO DE LA  
CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA"**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN CIENCIAS DEL  
EJERCICIO CON LA ESPECIALIDAD EN ALTO RENDIMIENTO

Dr. Oswaldo Ceballos Guzmán

Mc. Myroslava Medina Vilanova

Co-Asesor

POR

Co-Asesor

**LIC. ERÉNDIRA LEÓN MORENO**

Dr. Arturo Torres Bugdud  
Subdirector de División de Estudios de Posgrado e  
Investigación Científica

**SAN NICOLÁS DE LOS GARZA, N. L.**

**ENERO DE 2009**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE ORGANIZACIÓN DEPORTIVA  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO



Los miembros del comité de la división de estudios de posgrado de la Facultad de Organización Deportiva, recomendamos que la tesis **Análisis de los Criterios de Evaluación en el Concurso de la Clase de Educación Física** realizada por la alumna Eréndira León Moreno con matrícula 1294461, sea aceptada para su defensa como opción al grado de Maestro en Ciencias del Ejercicio con especialidad en Alto Rendimiento.

El Comité de Tesis

Dra. Rosa Elena Medina Rodríguez  
Asesor Principal

Dr. Oswaldo Ceballos Gurrola

Co - Asesor

Mc. Mireya Medina Villanueva

Co - Asesor

Dr. Arturo Torres Bugdud  
Subdirector de División de Estudios de Posgrado e  
Investigación Científica

## AGRADECIMIENTOS

### DEDICATORIA

A la Universidad Autónoma de Nuevo León, por haberme dado la bienvenida y  
Gracias **Dios** por mi familia, por haberme dado a mis papás **Luis y Magdalena**, a  
mis hermanos **Roberto e Itzia**; a **Olaf** mi marido quién ha sido mi gran apoyo y  
compañía en esta travesía. A ellos agradezco y dedico todos los logros que tengo,  
durante mi estancia y que con su apoyo, seguiré teniendo.

Debo agradecer especialmente a mi tía **Amalia**, principal responsable de que hoy  
este trabajo y esta etapa de mi vida lleguen a buen término. Tu enseñanza de  
trabajo y la búsqueda constante del conocimiento no sólo se ven reflejados en los  
alumnos a quienes dedicaste tus 42 años de servicio, sino también en mí y la vida  
estudiantil de mis hermanos. Gracias por haberme dado la oportunidad de salir a  
buscar una vida diferente, por haberme abierto las puertas de tu casa y haber  
Dra. Rosa propiciado en mí a ser mejor persona y mejor profesionalista.

durante la realización de la presente investigación.

Dr. Oswaldo Deballos Gutierrez, por la asesoría brindada para la culminación de  
mi investigación y su apoyo académico durante mis estudios.

M.C. Miraya Medina Villarreal, por su asesoría y enseñanza a lo largo de mis  
estudios y en la realización de mi investigación.

A mis maestros por haberme formado de una manera diferente a lo que esperaba  
y ahora esa formación sea parte fundamental en el desarrollo de mi trabajo diario.

A mis compañeros por el tiempo compartido, las enseñanzas mutuas y la  
amistad que seguimos cultivando.

## AGRADECIMIENTOS

A la **Universidad Autónoma de Nuevo León**, por haberme dado la bienvenida y dejarme ser parte de esta experiencia estudiantil.

A la **Facultad de Organización Deportiva** por todo el aprendizaje que obtuve durante mi estancia en ella.

**M.C. José Alberto Pérez García**, Director de la FOD, por su apoyo incondicional para la culminación de mis estudios.

**Dr. Arturo Torres Bugdud**, Director de Posgrado de la FOD, por guiarme y apoyarme en la realización de mis estudios y mi trabajo recepcional.

**Dra. Rosa Elena Medina Rodríguez**, por su asesoría, apoyo y comprensión durante la realización de la presente investigación.

**Dr. Oswaldo Ceballos Gurrola**, por la asesoría brindada para la culminación de mi investigación y su apoyo académico durante mis estudios.

**M.C. Mireya Medina Villanueva**, por su asesoría y enseñanza a lo largo de mis estudios y en la realización de mi investigación.

A **mis maestros** por haberme formado de una manera diferente a lo que esperaba y ahora esa formación sea parte fundamental en el desarrollo de mi trabajo diario.

A **mis compañeros** por el tiempo compartido, las enseñanzas mutuas y la amistad que seguimos cultivando.

## ÍNDICE

	PAGINA
4.3 ASPECTOS QUE SE DEBEN CONSIDERAR PARA LA PARTICIPACIÓN DE LOS PROFESORES EN EL CONCURSO .....	
4.4 REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN .....	
INDICE DE TABLAS.....	
INDICE DE FIGURAS.....	
RESUMEN.....	
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>1. LA IMPORTANCIA DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	<b>1</b>
1.1 OBJETIVO GENERAL .....	1
1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS .....	1
1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN .....	2
1.4 JUSTIFICACIÓN .....	2
1.5 HIPÓTESIS .....	5
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>6</b>
<b>2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LOS PROGRAMAS DE EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	<b>6</b>
2.1 EDUCACIÓN FÍSICA .....	6
2.2 PROGRAMAS DE EDUCACIÓN FÍSICA EN MÉXICO .....	7
2.2.1 PROGRAMA MOTRIZ DE INTEGRACIÓN DINÁMICA .....	7
2.2.2 PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA SECUNDARIA .....	13
2.2.3 PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA PRIMARIA .....	18
<b>3. FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	<b>21</b>
3.1 PERFIL DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA .....	21
3.2 DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	23
3.3 PLAN CLASE O PLANEACIÓN DE LA SESIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA .....	27
3.4 EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	29
<b>4. EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	<b>34</b>
4. PRESENTACIÓN DEL CONCURSO .....	34
4.1 ¿QUÉ ES EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA? .....	35
4.2 PROPÓSITOS DEL CONCURSO .....	35
5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	

4.3 ASPECTOS QUE SE DEBEN CONSIDERAR PARA LA PARTICIPACIÓN DE LOS PROFESORES EN EL CONCURSO .....	35
4.4 REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN .....	36
4.5 IGUALDAD DE PARTICIPACIÓN .....	37
4.6 DESARROLLO DEL CONCURSO .....	38
4.7 REQUISITOS PARA LA EJECUCIÓN DE LA CLASE .....	38
4.8 TIEMPO PARA QUE EL PROFESOR INTERACTÚE CON EL GRUPO .....	39
4.9 APOYO PARA LOS PROFESORES DURANTE LA EJECUCIÓN DE SU CLASE .....	39
4.10 MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CLASE .....	39
4.11 TRASLADO DE MATERIAL Y CUSTODIA .....	40
4.12 SISTEMA DE CALIFICACIÓN .....	40
4.13 ASPECTOS DE PENALIZACIÓN .....	40
4.14 CRITERIO DE DESEMPATE .....	41
4.15 IMPONDERABLES .....	42
4.16 SERVICIO MÉDICO PARA PARTICIPANTES Y ALUMNOS .....	42
4.17 JUECES .....	42
4.18 BOLETAS (ASPECTOS) DE CALIFICACIÓN .....	46
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>47</b>
<b>5. PROCEDIMIENTO DEL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA .....</b>	<b>47</b>
5.1 ÁMBITO Y ALCANCE .....	47
5.2 LÍMITES DE ESTUDIO .....	47
5.3 CRITERIOS DE EXCLUSIÓN .....	47
5.4 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN .....	48
5.5 ASPECTOS A EVALUAR EN EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA .....	48
5.6 PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN .....	51
5.7 ANÁLISIS DE LOS DATOS .....	52
<b>IV. RESULTADOS .....</b>	<b>53</b>
<b>6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>53</b>



<b>6.1 ANÁLISIS DE CALIFICACIÓN PROMEDIO OBTENIDO EN CADA GRUPO</b> .....	54
<b>6.2 CORRELACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUADOS EN PREESCOLAR, PRIMARIA, MATROGIMNASIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL</b> .....	65
6.2.1 PREESCOLAR .....	65
6.2.2 PRIMARIA .....	68
6.2.3 SECUNDARIA .....	71
6.2.4 MATROGIMNASIA .....	74
6.2.5 EDUCACIÓN ESPECIAL .....	77
<b>6.3 COMPARACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUADOS POR GRADO ESCOLAR EN EL NIVEL DE SECUNDARIA</b> .....	80
<b>6.4 COMPARACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUADOS EN EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA SEGÚN GÉNERO</b> .....	83
<b>V. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES</b> .....	86
<b>VI. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	89
<b>VII. ANEXOS</b> .....	91

Tabla 9. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes .....	69
--	----

Tabla 10. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes .....	69
--	----

Tabla 11. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Primaria entre los jueces participantes .....	70
--	----

Tabla 12. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Secundaria entre los jueces participantes .....	71
---	----

Tabla 13. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes .....	72
---	----

Tabla 14. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes .....	72
--	----

Tabla 15. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Secundaria entre los jueces participantes .....	73
--	----

## INDICE DE TABLAS

Tabla 16. Relación y Comparación del Marco Teórico en el nivel Metrogimnasia entre los jueces participantes.....	74
Tabla 17. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Metrogimnasia entre los jueces participantes.....	74
<b>Tabla 1.</b> Distribución de las categorías de participación.....	37
<b>Tabla 2.</b> Aspectos a evaluar, penalizaciones y distribución de puntos.....	46
<b>Tabla 3.</b> Distribución de los profesores participantes en el X Concurso Nacional de la Clase de Educación Física.....	47
<b>Tabla 4.</b> Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Preescolar entre los jueces participantes.....	65
<b>Tabla 5.</b> Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Preescolar entre los jueces participantes.....	66
<b>Tabla 6.</b> Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Preescolar entre los jueces participantes.....	66
<b>Tabla 7.</b> Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Preescolar entre los jueces participantes.....	67
<b>Tabla 8.</b> Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Primaria entre los jueces participantes.....	68
<b>Tabla 9.</b> Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes.....	69
<b>Tabla 10.</b> Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes.....	69
<b>Tabla 11.</b> Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Primaria entre los jueces participantes.....	70
<b>Tabla 12.</b> Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Secundaria entre los jueces participantes.....	71
<b>Tabla 13.</b> Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes.....	72
<b>Tabla 14.</b> Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes.....	72
<b>Tabla 15.</b> Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Secundaria entre los jueces participantes.....	73



## INDICE DE FIGURAS

Figura 15. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia.....	61
<b>Figura 1.</b> Contenidos y fundamentación de la guía de educación física para primarias.....	20
<b>Figura 2.</b> Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Preescolar.....	54
<b>Figura 3.</b> Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Preescolar.....	55
<b>Figura 4.</b> Puntuaciones obtenidas en Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Preescolar.....	55
<b>Figura 5.</b> Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Preescolar.....	56
<b>Figura 6.</b> Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Primaria.....	56
<b>Figura 7.</b> Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Primaria.....	57
<b>Figura 8.</b> Puntuaciones obtenidas en Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Primaria.....	57
<b>Figura 9.</b> Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Primaria.....	58
<b>Figura 10.</b> Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Secundaria.....	59
<b>Figura 11.</b> Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Secundaria.....	59
<b>Figura 12.</b> Puntuaciones obtenidas en la Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Secundaria.....	60
<b>Figura 13.</b> Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Secundaria.....	60
<b>Figura 14.</b> Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia.....	61

<b>Figura 15.</b> Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia.....	61
<b>Figura 16.</b> Puntuaciones obtenidas en la Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia.....	62
<b>Figura 17.</b> Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia.....	62
<b>Figura 18.</b> Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Educación Especial.....	63
<b>Figura 19.</b> Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Educación Especial.....	63
<b>Figura 20.</b> Puntuaciones obtenidas en la Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Educación Especial.....	64
<b>Figura 21.</b> Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Educación Especial.....	64
<b>Figura 22.</b> Comparación del Marco Teórico según grado escolar.....	81
<b>Figura 23.</b> Comparación del Plan clase según grado escolar.....	81
<b>Figura 24.</b> Comparación del Didáctica de la clase según grado escolar.....	82
<b>Figura 25.</b> Comparación del Clase Práctica según grado escolar.....	82

El presente estudio fue realizado con la finalidad de analizar los criterios de evaluación en el Concurso de la Clase de Educación Física.

Dicho concurso fue llevado a cabo los días 4, 5, 6 y 7 de Octubre del año 2005. Se contó con la participación de 31 estados, teniendo como sede la ciudad de Saltillo, Coahuila. El total de Profesores participantes fue de 136, repartido entre 25 mujeres y 111 hombres, los cuales compitieron en los niveles de Preescolar, Primaria y Secundaria con grupos de alumnos a quienes se les impartió una clase de Educación Física lo más completa y mejor planeada posible. Los Jueces Evaluadores, utilizaron formatos para analizar los cuatro indicadores principales de la competencia: Marco Teórico, Plan de Clase, Didáctica de la Clase, Clase Práctica.

El análisis de los resultados generados por los Jueces Evaluadores fue realizado en el Programa Estadístico SPSS, obteniendo diversas comparaciones entre niveles escolares, indicadores, género de Profesores y principalmente; la comparación de la manera en que cada juez emitió sus calificaciones.

Consideramos que esta investigación será de gran utilidad como consulta para los Profesionales de la Educación Física y Ciencias aplicadas, debido al análisis del contenido del programa actual de Educación Física y del desarrollo total del Concurso de la Clase de Educación Física.

Hemos podido comprobar que el concurso tiene un muy buen fundamento, tanto en la parte teórica, como en la práctica y de capacitación para todos los Jueces y Profesores participantes, que sin duda ayudan a elevar la calidad de las clases impartidas a nivel nacional.

Calificaciones obtenidas de los cuatro criterios por grupos de participación en cada nivel.

Correlación de los criterios evaluados en Preescolar, Primaria, Matroginástica y Educación Especial.

Comparación de los criterios evaluados según grado escolar en el nivel de Secundaria.

## **I INTRODUCCIÓN**

### **1. LA IMPORTANCIA DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

La presente investigación, tiene como finalidad principal realizar una propuesta útil para mejorar los criterios de evaluación que se tienen actualmente en el concurso de la clase de Educación Física Nacional, ya que es de suma importancia para los profesionales del área, que se tenga una constante renovación de los aspectos evaluadores y de las calificaciones asignadas por los jueces para conocer las similitudes y diferencias con el fin de aumentar la calidad, tanto de las clases cotidianas de Educación Física, como de las concurso.

Al obtener un rango elevado en la calidad de los aspectos evaluadores, el profesor de Educación Física necesitará realizar una mejor preparación para participar en el concurso, por lo cual, estará llevando a cabo una doble tarea, igual de significativa; tener un mayor dominio de la metodología en sus clases ordinarias de Educación Física cuando se encuentre preparando lo que será su material de participación, e, impartir dichas clases con mayor calidad cada vez, lo que será de gran beneficio para sus alumnos.

#### **1.1 OBJETIVO GENERAL**

- Analizar los criterios utilizados por parte de los jueces en la Evaluación del Concurso Nacional de la Clase de Educación Física.

#### **1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Calificaciones obtenidas de los cuatro criterios por grupos de participación en cada nivel.
- Correlación de los criterios evaluados en Preescolar, Primaria, Matrogimnasia y Educación Especial.
- Comparación de los criterios evaluados según grado escolar en el nivel de Secundaria.

- Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física según Género

### 1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué criterios de evaluación son los mejor valorados por los jueces que participan en el Concurso de la Clase de Educación Física Nacional en los cinco niveles de participación?
- ¿Qué criterios de evaluación son los peor valorados por los jueces que participan en el Concurso de la Clase de Educación Física Nacional en los cinco niveles de participación?

### 1.4 JUSTIFICACIÓN

La educación física no siempre ha gozado del prestigio actual. Hace unos años, una serie de aspectos negativos provocaban su rechazo en el alumnado. Los principales eran la falta de formación pedagógica y técnica del profesorado que impartía la asignatura, el aburrimiento y el miedo a los aparatos.

En cuanto al primero, la falta de formación pedagógica, el simple hecho de haber practicado algún deporte, o de conocer alguna tabla de gimnasia por haberla practicado en el ejército, se consideraba suficiente para dar las clases de educación física.

El aburrimiento en las clases se derivaba tanto de su contenido –largo, repetición de lo mismo en una y otra sesión-, como de la forma en que se llevaban a cabo - se producían largas esperas en el turno de intervención-.

Los aparatos, entre ellos el potro y el plinto, llegaban a ser la causa, en ocasiones, de esguinces, roturas de dedos, muñecas y brazos y de otro sinfín de situaciones lamentables.



Afortunadamente, tanto la concepción de la materia como sus componentes van cambiando. El profesorado actual entiende la educación física como un área más del currículum, cuyo objetivo fundamental, como el del resto de las áreas, es el desarrollo integral de la persona. La educación física, en general, se concibe como una parte del aprendizaje que incluye la actividad física, ya sea como juego libre o como juego codificado o reglado (deportes).

Los conocimientos del profesor abarcan hoy en día la anatomía, la fisiología, la pedagogía, la sociología y la formación deportiva, ya que se considera imprescindible que el docente sepa transmitir este tipo de información y que incida de manera eficaz en el proceso de enseñanza / aprendizaje de la educación física a lo largo de las diferentes fases de formación.

La educación física forma parte de los planes de estudio de cualquier país, pero en inferioridad de condiciones respecto a las otras áreas. Las diferencias que normalmente se registran suelen afectar a los siguientes apartados:

- Las horas asignadas semanalmente a cada curso, grado o nivel.
- Las instalaciones con que cuenta el centro para su práctica.
- El material que proporciona el centro para su desarrollo.
- El presupuesto anual que le dedica el centro educativo.
- La titulación de la persona que la imparte.
- La participación del profesorado de educación física en la vida académica del centro.
- El sueldo mensual del profesorado de educación física.
- El tipo de reconocimiento oficial hacia la materia.

La principal diferencia entre unos países y otros es reglamentaria, de manera que mientras que en algunos se ha conseguido un reconocimiento tanto de la educación física como del profesorado que debe impartirla, incluyéndolos dentro de la ley general de educación, en otros esta situación está lejos de darse.

Entre los seis y los doce años sería conveniente para el niño que la asignatura de educación física la impartieran maestros especialistas en esta disciplina, titulados

en las escuelas universitarias y escuelas normales de especialización en educación física, siguiendo un plan de estudios revisado y avalado por las autoridades educativas.

Desde hace más de una década se ha venido organizando el concurso de la clase de educación física, como un foro donde los docentes dan a conocer y comparten experiencias didácticas e innovaciones pedagógicas para la Educación Física en las categorías: Preescolar, Primaria, Secundaria, Educación Especial y Matrogimnasia, apoyados en el Programa de Educación Física vigente. Este evento es organizado por la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE), la Confederación Deportiva Básica (CONDEBA) y el estado anfitrión, con el propósito de:

- Promover la participación de los alumnos durante el desarrollo de la clase como personas y sujetos activos de aprendizaje, de acuerdo al actual enfoque del Programa de Educación Física.
- Promover el interés y la participación de todos los docentes en el país, en el perfeccionamiento de la clase de Educación Física, al incorporar innovaciones didácticas y pedagógicas que favorezcan los procesos de aprendizaje.
- Estimular a los profesores más destacados en la enseñanza de la Educación Física.
- Constituirse en un foro que permita la detección y difusión nacional de las innovaciones didácticas y pedagógicas en la clase de Educación Física en beneficio de la niñez y juventud mexicana.

Debido a la importancia que tiene el concurso, conocer como se lleva a cabo el proceso de evaluación por parte de los jueces, es de suma relevancia, ya que, al ser basada en la observación y de acuerdo al criterio del juez, amplía las posibilidades al momento de emitir un juicio en cada indicador, teniendo diversos resultados que al final se promedian y obteniendo el total.

El interés se centra en la parte de evaluación de los jueces, para poder obtener las puntuaciones de cada indicador y encontrar las variaciones existentes entre ellas;

realizar un análisis profundo de estos datos, reflejará objetivamente, el desempeño de cada docente participante en el concurso.

Al obtener estos datos, podremos determinar si los indicadores son los adecuados para evaluar a los profesores participantes, y partiendo de eso, conoceremos cuáles son los más, menos y no penalizados.

En los últimos tres años se han venido implementando nuevos programas de educación física para los tres niveles de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), con un enfoque por competencias. Es conveniente adecuar los indicadores de evaluación a los nuevos contenidos y propuestas programáticas, así como actualizar a todos los docentes de educación física ya que tienen una participación activa en este concurso de la clase de educación física.

## 1.5 HIPÓTESIS

- Considerando la experiencia de los jueces participantes en el concurso de la clase de educación física en la etapa nacional no se obtendrán diferencias significativas en las evaluaciones realizadas.
- Debido a que la participación de los profesores de educación física es mayor respecto a las profesoras consideramos que los primeros son mejor valorados que las mujeres.

## **EL MARCO TEÓRICO**

## **2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LOS PROGRAMAS DE EDUCACIÓN FÍSICA**

El Marco Teórico se aborda desde un análisis teórico, de investigaciones y antecedentes relacionados con la clase de educación física, que se consideran válidos para el correcto encuadre del estudio. Iniciamos con una descripción del término de Educación Física, continuaremos con una revisión de los programas de educación física que se tienen en México, el perfil del profesor de educación física, la didáctica de la educación física, el plan clase o planeación de la sesión en educación física, la evaluación y el análisis de los contenidos en el concurso de la clase de educación física.

### **2.1 EDUCACIÓN FÍSICA**

Para Vizúete (2005), la Educación Física es un elemento esencial en el desarrollo armónico, completo y equilibrado de la persona para toda su vida. En el proceso educativo escolar y, a través de la participación en las actividades físicas, la educación física contribuye a una educación equilibrada. Integrada en el currículum escolar, la educación física posee una especial relevancia en la consecución de objetivos cognitivos, psicomotrices, socio afectivos, estéticos y morales, contribuyendo especialmente al enriquecimiento y a la mejora de la calidad de vida. Desde la aplicación de estos principios mediante el establecimiento de los fundamentos y bases esenciales en la enseñanza primaria y su posterior desarrollo y perfeccionamiento en la secundaria es como ha de promoverse una vida más larga y de calidad”.

En la nueva propuesta de Programa de Educación Física en el nivel de primaria (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física, 2008), consideran que la Educación Física es una forma de intervención pedagógica que se extiende como práctica social; su objeto de estudio no solo es sólo el cuerpo del niño en su aspecto físico, sino su corporeidad, es decir sus

experiencias motrices, vivencias, deseos, motivaciones, aficiones y sus propias praxis. Lo anterior implica por lo tanto organizar la estructura de la enseñanza a partir de competencias educativas y para la vida; que hagan significativo lo aprendido y pueda ser utilizado a través de sus respuestas motrices y formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género, la inclusión y sobre todo en la comprensión del interculturalismo de un país diverso como lo es el nuestro.

## **2.2 PROGRAMAS DE EDUCACIÓN FÍSICA EN MÉXICO**

Los programas de educación física que han existido en México han intentado dar respuesta a situaciones políticas y necesidades sociales de su época, como antecedentes tenemos el Militar (1940), el deportivo (1960), el psicomotriz (1974), el orgánico funcional (1988), el motriz de integración dinámica (1993), a partir de este, se presentan los programas de educación física para cada nivel: educación preescolar (2004), secundaria (RES, 2006), programa piloto para primaria (2008).

A continuación se describen de manera general algunos de los programas de educación física más recientes:

### **2.2.1 PROGRAMA MOTRIZ DE INTEGRACIÓN DINÁMICA**

El Programa de Educación Física "Motriz de integración dinámica" (SEP, 1994), para los niveles de preescolar, primaria y secundaria, brinda al profesor, la posibilidad de identificar y aprovechar al máximo, los beneficios que ofrece la actividad física para el desarrollo de las habilidades, hábitos y actitudes relacionadas con el movimiento corporal; busca además la integración de sus cinco ejes temáticos que lo componen para dar respuesta a las demandas del desarrollo armónico del alumno.

A continuación, se hace una breve descripción de los ejes temáticos que integran este programa, así como la descripción de los componentes y elementos que la componen:

## **Eje Temático 1: Estimulación perceptivo motriz**

La estimulación perceptivo motriz, se refiere a la actividad sensorial que oportuna y acertadamente, enriquece al niño en el desarrollo de su capacidad para dar respuestas motrices entendida la percepción, como la interpretación de la información, proveniente de estímulos interoceptivos, propioceptivos y exteroceptivos, que es captada por el cuerpo, mediante la acción de un órgano receptor especializado ubicado en los sentidos y procesada conscientemente por el sistema nervioso. Cuando la percepción se traduce en movimiento, se hace referencia con mayor propiedad, a una manifestación perceptivo motora, la cual implica un trabajo coordinado de sentidos, nervios y músculos.

Como uno de los ejes de desarrollo de la Educación Física, la estimulación perceptivo motriz, comprende una amplia gama de elementos, que se agrupan en tres componentes donde cada uno de ellos contempla los elementos a desarrollar:

1.-Conocimiento y Dominio del Cuerpo

2.-Sensopercepciones

3.-Experiencias Motrices Básicas

**Equilibrio:** Capacidad para asumir y sostener cualquier posición del cuerpo y para adoptar posturas correctas, gracias a la regulación del tono muscular (Tiempo en segundos) que sostiene la postura correcta desde el momento en que cierra los ojos, hasta perder el equilibrio o abrirlos).

**Orientación:** Capacidad del individuo de apropiarse del espacio que le rodea a partir de la organización de su propio cuerpo, llevándolo a cabo de manera progresiva, mediante su vivencia motriz (Número de veces que el alumno cambia de dirección correctamente).

**Reacción:** Capacidad de inducir y ejecutar rápidamente acciones motoras breves, adecuadas a un estímulo, donde lo importante es, dar la respuesta oportuna y con la velocidad conveniente o correspondiente a la tarea establecida (Se registra el número de veces que el niño atrapa el pañuelo ).

**Ritmo:** Capacidad para poder dividir las fases del movimiento en el tiempo y en el espacio, de manera ordenada, registrando y reproduciendo en la ejecución del

movimiento (Se registrara el número de veces que cambia de ritmo correctamente).

*Sincronización:* Capacidad de poder transmitir en forma progresiva y simultánea, la fuerza o esfuerzo que se produce en cada una de las partes del cuerpo que participan en el movimiento (Número de veces que realiza coordinadamente el salto con movimientos de brazos)

*Diferenciación:* La posibilidad de destacar en el movimiento, la participación ordenada de diversos grupos musculares indistintamente, es requerida para que el individuo que efectúa una acción, logre rapidez, exactitud y economía en su ejecución (Número de veces que atina la pelota en el círculo, se realizan 5 tiros en ambos casos).

*Adaptación:* Es la capacidad de poder cambiar de un movimiento a otro, obteniendo una mejor posición y colocación, que aunque cambia la idea programada, origina la conservación del equilibrio corporal (Se registra si se para, toca o tira alguno de los obstáculos se registra del 1 a 3).

*Resistencia:* Capacidad del organismo de oponerse al agotamiento por periodos.

## **Eje Temático 2. Capacidades físicas condicionales**

Las Capacidades Físicas son el potencial de actitudes existentes en el ser humano de manera innata o bien adquirida, y se manifiestan al realizar un movimiento o trabajo físico. Están determinadas por diversos factores como son: sexo, edad, estado de salud, energía, consumo de oxígeno, actitud, motivación, intensidad de trabajo y el medio ambiente; aspectos que deberán ser considerados en la planeación. Programación y realización de una tarea motora.

Las capacidades físicas condicionales a tratar como componentes de este eje son las siguientes:

*Flexibilidad:* Movilidad articular que permite el mantener un nivel óptimo de movimiento en los grupos articulares sin miras a un trabajo específico [Máximo alcance (medido en cm) con las manos, pasando la punta de los pies es positiva y si no llega es negativa].

*Fuerza*: Capacidad física condicional del sujeto para levantar, soportar o vencer un peso o masa mediante la acción muscular (Número de lagartijas y abdominales realizadas correctamente).

*Fuerza rápida*: Es la capacidad del sistema neuromuscular para superar la masa o peso con una alta velocidad de contracción y relajación muscular (Se registra el mejor de 2 intentos).

*Velocidad*: Capacidad física condicional que permite al ser humano realizar contracciones y relajaciones musculares en el menor tiempo posible.

*Velocidad de reacción*: Es la capacidad de responder con una acción motora ante un determinado estímulo, respetando los tiempos de ejecución (Se registra el tiempo en seg. que emplea el alumno, desde la señal hasta que pasa la línea).

*Velocidad cíclica*: Capacidad para realizar ejercicios de cadena cerrada, es decir, ejercicios que cuentan con una fase inicial, una fase principal, una fase final y la fase de enlace o entre fase en la unidad de tiempo (Tiempo en segundos empleado durante el recorrido).

*Resistencia*: Capacidad del organismo de oponerse al agotamiento por períodos prolongados de tiempo (Tiempo minutos y segundos empleado durante el recorrido).

### **Eje Temático 3. Formación deportiva básica**

La actividad deportiva ha sido desde sus orígenes, una manifestación de las posibilidades de movimiento, psicológicas, morales y volitivas del ser humano. En la sociedad actual el deporte es un fenómeno de masas que ha sido difundido por los medios de comunicación, los cuales lo han convertido en un artículo de consumo y competencia económica y de status social y aún más, en el deporte comercial (espectáculo-diversión); ocasionando que se distorsione el aspecto formativo que esta actividad produce.

Para el logro del énfasis de este eje temático se presentan a continuación los componentes y elementos que se abordarán y que son: iniciación deportiva y deporte escolar.



*Iniciación deportiva:* Es la formación y estructuración de los juegos organizados, de los juegos predeportivos y de los fundamentos técnicos dentro de las dos primeras fases del aprendizaje motor (ideomotora y gruesa) a partir del manejo de una gran variedad de objetos y/o implementos de diversas características que no necesariamente deben tener relación directa con algún deporte en específico y la aplicación de estos fundamentos en situaciones similares a las de los deportes.

a) Los juegos organizados como una forma elemental de introducir al alumno en el respeto y apego a normas mínimas como una forma de organización, la cual podrá ser más completa en la medida que la posibilidad de abstracción del alumno lo permita. Este elemento propicia la canalización del interés lúdico del alumno y es susceptible de ser empleado a lo largo de toda la educación básica.

b) Los juegos predeportivos son una variante del deporte orientado más hacia el juego con la finalidad de facilitar el aprendizaje de las normas, reglas y movimientos técnicos de uno o más deportes; pero de manera sencilla y progresiva y que no necesariamente deben de contener lo específico de cada deporte.

c) Fundamentos Técnicos, es la formación y estructuración de los fundamentos técnicos deportivos dentro de las dos primeras fases del aprendizaje motor: ideomotora y gruesa, a partir de los movimientos básicos el alumno experimenta y reconoce toda la gama de posibilidades de movimiento que se inician desde preescolar y que posteriormente afinará para la realización de tareas específicas dentro de la actividad deportiva.

*Deporte escolar:* Actividad física, individual o de conjunto, cuya reglamentación, instalaciones y equipo son adaptados a las características de niños y jóvenes en edad escolar, de carácter eminentemente formativo, favorecedor de aprendizajes, habilidades y actitudes.

*Deportes básicos y regionales:* Los deportes básicos son aquellos que en su realización participan las formas básicas de movimiento en forma natural y que por características, en el ámbito escolar, propician el desarrollo de habilidades y destrezas físicas en cuanto a la regionalización del deporte escolar obedecerá a las características de la región y a los intereses de los educandos.

#### **Eje Temático 4. Educación física para la salud**

La Educación Física, como disciplina pedagógica, tiene una amplia gama de posibilidades, para contribuir al estado de bienestar físico, mental y social, específicamente por el carácter sistemático de las actividades físicas que propone, siempre respetuosas de los períodos biológicos, psicológicos y sociológicos de los educandos.

La Educación Física con su actual enfoque, propone un eje temático específico para vincularse con la salud, acción que desde siempre se trata en el área pero que no se había considerado como contenido y que a través del cual, el docente de la especialidad, podrá fortalecer su acción pedagógica, sensibilizando al educando a través de información adecuada a su nivel de comprensión, sobre la importancia que la práctica habitual de actividad física, tiene para la conservación de la salud, en concordancia con los otros factores condicionantes de la misma.

Para abordar este eje se han distribuido sus contenidos en los siguientes componentes y elementos:

##### **1) Nociones y conceptos para la práctica del ejercicio físico**

**Higiene:** Este elemento adquiere gran importancia dado que considera el aseo personal, para reducir la presencia de microbios, bacterias y gérmenes que alteren el buen estado y funcionamiento físico de su cuerpo (piel, ojos, orejas, cabello, pies, uñas) que pueden ser dañados e infectados a tal grado que se convierten a mediano plazo en una enfermedad, la cual coadyuva a disminuir la capacidad física de su cuerpo.

**Alimentación:** Por alimentación se entiende el proceso mediante el cual se llevan al organismo las sustancias del medio externo para realizar la nutrición y ésta abarca los estudios de los alimentos, su composición y los efectos en el organismo así como los procesos a través de los cuales este mismo transforma e incorpora a sus propios tejidos y células las sustancias contenidas en ellos, denominadas generalmente nutrientes y que son indispensables para satisfacer la necesidad energética y plástica (construcción, reparación y protección de tejidos del cuerpo humano).

*Descanso:* Durante los períodos de tiempo en que el organismo permanece sin movimiento, las células y los órganos bajan en su funcionamiento; por el contrario el exceso de ejercicio tiene repercusiones tan violentas que se pueden producir mareos, desmayos y vómitos como síntomas extremos y posteriores al cansancio y la fatiga.

## 2. Efectos del ejercicio físico en el organismo

La práctica de la actividad física produce cambios benéficos en el organismo al estimular sus funciones. El efecto va dirigido en forma específica a cada uno de los sistemas lo que, lógicamente influye sobre los demás por ser el organismo un sistema único.

### **Eje Temático 5. Interacción social**

Se entiende por interacción social toda aquella relación dinámica que se genera entre dos o más personas de un grupo social a través de la comunicación al tipo de relación y la calidad de estas relaciones que se establecen entre los miembros de un grupo social.

*Actitudes:* Tienen su base en la formación de los valores, estos están muy relacionados con el carácter y temperamento de todo alumno.

*Actitudes individuales:* Las manifestaciones individuales, las formas de comportamiento como son el esfuerzo, el respeto, la dedicación, la concentración, el empeño, la disciplina entre otras, con respuestas que de forma personal da el alumno para realizar sus tareas y todas ellas llevan su propio sello.

*Actitudes sociales:* La interacción que se produce entre los alumnos, a través del juego y la actividad física (La cooperación, la solidaridad, la lealtad, el compañerismo y el respeto entre otros), generalmente conlleva esa carga de espontaneidad y autenticidad que es difícil observar en otros ámbitos sociales.

### **2.2.2 PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA SECUNDARIA**

El programa de educación física para el nivel de secundaria (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subsecretaría de Educación Básica, 2006), tiene como propósito central que los adolescentes disfruten de la actividad física, los juegos,

la iniciación deportiva y el deporte educativo como una forma de realización personal.

Esta asignatura tiene mucho que aportar, porque ayuda a los estudiantes a aceptarse a sí mismos, a desinhibirse, a expresarse, a descubrir y apreciar su cuerpo como elemento fundamental de su persona. Adicionalmente busca que los estudiantes asuman conductas de cooperación y se muestren tolerantes y serenos frente a la victoria o la derrota.

Gracias a las aportaciones de la motricidad global, a las explicaciones en torno a la edificación de la competencia motriz (educación física de base) y a los argumentos sobre la integración de la corporeidad (tendencia expresiva), la definición del campo de la educación física ha avanzado de manera importante.

Actualmente es posible integrar la formación en el movimiento, a través del movimiento y por medio del movimiento. Este sistema alude a la motricidad creativa e inteligente, con la que el adolescente interactúa con otros compañeros en la solución de problemas, disfruta sus conquistas personales y avanza en la autorrealización física. Fue esta perspectiva la que guió la elaboración de los programas de Educación Física 2006.

A fin de completar lo señalado, la enseñanza de la educación física para la educación básica pretende que los niños y los adolescentes reconozcan sus capacidades y posibilidades motrices como fuente de satisfacción y autorrealización personal, mediante procesos de interacción, de expresión, de disfrute en la confrontación lúdica y del despliegue de su pensamiento estratégico; asimismo, se busca que los alumnos valoren la diversidad y las maneras de ser de sus compañeros y desarrollen una actitud analítica ante la importancia de cumplir con las reglas del juego limpio durante la acción motriz.

Tomando en consideración todos los aspectos hasta ahora descritos, en seguida se plantean los criterios que guiaron la construcción de los programas de estudio de Educación Física.

a) *Ampliar y actualizar la orientación de la educación física* sobre la base de conjugar la acción motriz con los procesos de pensamiento para mejorar en el alumno su capacidad de reconocer y solucionar problemas.

En la educación física se debe insistir que la acción motriz es resultado de procesos complejos de pensamiento que experimenta el alumno. Tomando como plataforma la imagen corporal que de sí mismo construye el adolescente (mediante recuerdos, asociaciones, emociones, intenciones, significados que da a las acciones y el trato que tiene con los demás), se plantea un enfoque integral que considera que todos los desempeños y movimientos corporales tienen su origen en el pensamiento, contribuyen a identificar y resolver problemas, y responden a intereses, motivaciones y la satisfacción de necesidades (concepto de motricidad).

b) *Priorizar en el alumno el desarrollo del conocimiento de sí mismo*, entendido como la identificación de sus posibilidades y límites como persona (concepto de entidad corporal).

La principal aportación de la educación física a la formación de cada alumno consiste en impulsar el reconocimiento de sí mismo dentro de un contexto donde se valore la diversidad individual y la expresión personal de cada adolescente, y en el cual el desempeño motriz –sencillo y complejo–, y el dominio y control de la motricidad le sirvan para plantearse o identificar y solucionar problemas.

c) *Superar la dicotomía cuerpo-mente para arribar a la integración de la corporeidad.*

La concepción que plantea la dicotomía cuerpo-mente ha prevalecido durante largo tiempo en la educación física. Su impacto mayor ha sido reducir y confinar la asignatura a un espacio en el que sólo le corresponde atender lo material o lo meramente físico de la formación de los alumnos, además ha propiciado que se vea al profesional de este campo sólo como un docente práctico. Esta concepción ha influido en las formas de pensar respecto al alumno y en el trato que se le da; es decir, concebirlo como un sujeto que requiere ser educado desde su cuerpo y desde su mente y no de manera integral. Conviene reiterar que esta dicotomía mente-cuerpo limitó las posibilidades pedagógicas de esta asignatura, la aisló del currículo y por ende del resto de las asignaturas que lo conforman, con la idea de que a éstas les toca formar al sujeto en lo intelectual y a la educación física en lo material. Sin embargo, actualmente se reconoce que la educación física puede

trascender la concepción del ser humano como cuerpo-mente, para apoyar al alumno en la edificación de su corporeidad –reconocerse como una persona de forma total, ayudarlo a potenciar su aprendizaje, reforzar su búsqueda de la autorrealización y, desde luego, mejorar su desempeño motriz para que pueda desarrollar sus competencias.

*d) Tomar en cuenta los intereses, las características y las necesidades de los adolescentes.*

Los alumnos de educación secundaria experimentan una serie de cambios, propios de la adolescencia: de carácter emocional, de reconocimiento de su identidad personal, en la relación y convivencia con sus pares y con los adultos, en la conformación de actitudes críticas o incluso de rompimiento de reglas, en la construcción de valores, en las formas de pensar y de aprender; también enfrentan cambios fisiológicos que se relacionan con su estado de salud y con la nueva funcionalidad de su cuerpo: por el crecimiento y el desarrollo que experimentan, por los niveles de sedentarismo que tienen, o por las formas de alimentarse y nutrirse. Para efectos de análisis dichos cambios se han agrupado en los campos afectivo, de socialización, cognitivo y físico, y constituyen una clave o un principio pedagógico para el trabajo de los maestros de secundaria. En particular, para los profesores de Educación Física esta circunstancia implica la necesidad de estudiar e identificar las características que presentan los estudiantes, además de mantenerse permanentemente actualizado sobre ellas, y a partir de allí orientar el quehacer de la asignatura. Ante los cambios que viven los alumnos es clave saber orientar su acción motriz de modo que disfruten las actividades, se motiven e interesen para que todos participen con las mismas oportunidades; fomentar su inclusión; respetar su diversidad; promover entre ellos una confrontación lúdica, y reconocer su esfuerzo. Con ello se alentaría la confianza y fomentaría la seguridad de los estudiantes en sí mismos, para que puedan construir su identidad como adolescentes.

En el ámbito del juego, se propone generar actitudes no discriminatorias entre géneros y propiciar la sana interacción entre los alumnos, así como que las prácticas lúdicas y deportivas cuya naturaleza sea la confrontación se aborden

desde una perspectiva de formación en valores que incluya la tolerancia, la serenidad ante el triunfo y la derrota, y la promoción de actividades no competitivas, con ello se persigue que a través de la experiencia los adolescentes aprendan a convivir de manera respetuosa y cooperativa.

e) *Enfatizar los procesos de comprensión de las prácticas físicas* en los ámbitos de la iniciación deportiva y el deporte educativo.

Desde un planteamiento didáctico de la práctica deportiva se sugiere poner énfasis en el desarrollo del pensamiento estratégico y la actuación táctica de los estudiantes, lo que conlleva a que los alumnos comprendan y analicen cómo mejorar y lograr los desempeños propios y en colectivo durante la realización de los deportes.

f) *Edificar la competencia motriz.*

La competencia motriz es la conjugación del saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse. Es un sistema que, por medio del movimiento, se relaciona con procesos como la verbalización, la imaginación, la emoción y el razonamiento. La competencia motriz tiene un origen biológico, social y cognitivo-afectivo, y su desarrollo permite a los alumnos superar los distintos problemas motrices a los que se enfrentan, tanto en las sesiones de educación física como en el resto de sus experiencias extraescolares.

La competencia motriz expresa una actuación inteligente por parte del participante antes, durante y después de la acción. Para el desarrollo de esta competencia conviene diseñar y aplicar actividades que involucren plenamente al alumno para llevarlo a comprender, a saber cómo hacer las cosas, a expresarlas verbal y corporalmente, y a consolidar habilidades sobre la base de ese saber. La intención es desarrollar la capacidad de resolver tareas motrices en distintas condiciones espaciales (lugares donde se realizan); temporales (las cuales implican velocidad, cadencias, ritmos); instrumentales (éstas se relacionan con los implementos propios de la actividad), y de interacción con los demás (acciones individuales, de parejas, en tríos, etcétera).

Los programas de la asignatura plantean promover en los alumnos aprendizajes profundos asociados a su desempeño motriz respecto a los campos: cognitivo

desde una perspectiva de formación en valores que incluya la tolerancia, la serenidad ante el triunfo y la derrota, y la promoción de actividades no competitivas, con ello se persigue que a través de la experiencia los adolescentes aprendan a convivir de manera respetuosa y cooperativa.

e) *Enfatizar los procesos de comprensión de las prácticas físicas* en los ámbitos de la iniciación deportiva y el deporte educativo.

Desde un planteamiento didáctico de la práctica deportiva se sugiere poner énfasis en el desarrollo del pensamiento estratégico y la actuación táctica de los estudiantes, lo que conlleva a que los alumnos comprendan y analicen cómo mejorar y lograr los desempeños propios y en colectivo durante la realización de los deportes.

f) *Edificar la competencia motriz.*

La competencia motriz es la conjugación del saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse. Es un sistema que, por medio del movimiento, se relaciona con procesos como la verbalización, la imaginación, la emoción y el razonamiento. La competencia motriz tiene un origen biológico, social y cognitivo-afectivo, y su desarrollo permite a los alumnos superar los distintos problemas motrices a los que se enfrentan, tanto en las sesiones de educación física como en el resto de sus experiencias extraescolares.

La competencia motriz expresa una actuación inteligente por parte del participante antes, durante y después de la acción. Para el desarrollo de esta competencia conviene diseñar y aplicar actividades que involucren plenamente al alumno para llevarlo a comprender, a saber cómo hacer las cosas, a expresarlas verbal y corporalmente, y a consolidar habilidades sobre la base de ese saber. La intención es desarrollar la capacidad de resolver tareas motrices en distintas condiciones espaciales (lugares donde se realizan); temporales (las cuales implican velocidad, cadencias, ritmos); instrumentales (éstas se relacionan con los implementos propios de la actividad), y de interacción con los demás (acciones individuales, de parejas, en tríos, etcétera).

Los programas de la asignatura plantean promover en los alumnos aprendizajes profundos asociados a su desempeño motriz respecto a los campos: cognitivo



(resolución de problemas), social y afectivo (aprender a trabajar en grupo) y el de la propia realización (desarrollo de competencias relacionadas con el movimiento inteligente). En el siguiente cuadro se muestra la manera como se desglosan los ejes, bloques, temas y contenidos de los programas de estudio de Educación Física.

### **2.2.3 PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA PRIMARIA**

Recientemente la Secretaría de Educación Pública ha puesto en marcha la Guía de Educación Física para Educación Primaria (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física, 2008), esta propuesta está basada en la experiencia de anteriores programas, el vínculo que debe tener con los programas de preescolar y secundaria, así como la propuesta de diferentes autores (Castañer, 1996; Delgado, 2002; Devís y Peiró, 1997; Devís, 1998; Díaz, 1998, 1999; Grasso, 2003, 2005; Ruiz, 1995; Sales, 2001; Sánchez, 2003; Trigo, 2000), lo que le da un respaldo científico y bibliográfico. Se presenta con un enfoque por competencias: "La Corporeidad como manifestación global de la persona", "Expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices" y "Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa". Cada una manifiesta una intención que interactúa y complementa a las otras; por lo tanto no se presentan de manera secuenciada, se construyen en paralelo y se observan a lo largo de los tres ciclos (cada ciclo equivale a dos grados).

La propuesta orienta a la educación física escolar como una forma de intervención educativa que trabaja con las experiencias motrices, cognitivas, valorales, afectivas, expresivas, interculturales y lúdicas de los niños. Busca a través de la pedagogía de las acciones motrices, integrar al alumno a la vida común, a sus tradiciones y formas de conducirse en su entorno socio cultural.

La guía está diseñada en competencias educativas y para la vida, con lo cual se plantea que el alumno:

*1.-Desarrolle sus capacidades para expresarse y comunicarse;* lo cual implica generar competencias cognitivas y por supuesto motrices al propiciar en las sesiones espacios para la reflexión, discusión y análisis de sus propias acciones,

relacionarlas con su entorno socio cultural y propiciar que junto con el lenguaje, se incremente su capacidad comunicativa, de relación y por consiguiente de aprendizaje.

2.-Sea capaz de adaptarse y manejar los cambios que implica la actividad motriz; es decir, tener el control de sí mismo, tanto en el plano afectivo como en el desempeño motriz, ante las diversas situaciones y manifestaciones imprevistas que se dan en la acción. Lo anterior, permite que a través de las propuestas sugeridas en los bloques de contenidos se construya el pensamiento y por lo tanto la acción creativa.

3.-Proponga, comprenda y aplique reglas para la convivencia en el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo; tanto en el contexto de la escuela como fuera de ella. Al participar en juegos motores: tradicionales, autóctonos, cooperativos y modificados; se estimulan y desarrollan las habilidades y destrezas que en un futuro le permitirán al alumno desempeñarse adecuadamente en el deporte de su preferencia. Además, se impulsa el reconocimiento a la interculturalidad, a la importancia de integrarse a un grupo y al trabajo en equipo.

4.-Desarrolle el sentido cooperativo; haciendo que el alumno aprenda que la cooperación enriquece las relaciones humanas y permite un mejor entendimiento para valorar la importancia de los demás en la construcción de objetivos comunes.

5.-Aprenda a cuidar su salud; mediante la adquisición de información, el fomento de hábitos, la práctica constante de actividad motriz como forma de vida saludable y la prevención de accidentes dentro y fuera de la escuela.

En la siguiente figura (1) se esquematiza el enfoque desde la fundamentación de la guía de educación física hasta las competencias en educación primaria (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física, 2008).

1. Ubicar a la Corporeidad como el centro de su acción educativa
2. Superar el dualismo mente-cuerpo
3. El papel de la motricidad humana y la acción motriz
4. La diferencia entre Educación Física y Deporte
5. El tacto pedagógico y el profesional reflexivo
6. Valores, género e interculturalidad

- Ámbitos de intervención:**
- La competencia motriz
  - Promoción de la salud
  - Ludo-sociomotricidad

**Competencias**

**La corporeidad como manifestación global de la persona**

**Expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices**

**Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa**

Figura 1. Contenidos y fundamentación de la guía de educación física para primarias

## III FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

### – Tratamiento de los estudiantes

#### 3.1 PERFIL DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

El profesor debe crear ambientes de aprendizaje que generen confianza y participación activa, planeando secuencias de trabajo que complementen las presentadas en la guía, de tal forma que no se abandone ni el propósito ni la competencia que se pretende desarrollar en los alumnos. Al organizar la sesión, sustituir los ejercicios de orden y control por formas de comunicación basadas en el respeto y la libertad de expresión de los alumnos.

El profesor debe aprender a observar cuidadosamente y a mirar en todo momento los desempeños motrices de sus alumnos, orientar la sesión modificando, bajo el principio de la hipótesis de la variabilidad de la práctica, diversos elementos estructurales (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física, 2008; Ruiz, 1995).

Vizueté (2005), hace una propuesta sobre la competencia profesional que debe tener el profesor de educación física al poseer conocimientos, habilidades y actitudes suficientes que le permitan abordar las tareas de enseñanza consideradas en los tres niveles siguientes:

##### a) El desarrollo del trabajo con sus alumnos en clase

A este nivel se le asignan las funciones específicas del proceso de enseñanza aprendizaje detalladas de la siguiente forma:

1. Planificación o fase preactiva. Supone la aplicación de los conocimientos, habilidades y actitudes a la planificación de la educación física teniendo en cuenta las necesidades y el desarrollo de los alumnos. Esta acción de planificación comprende: la sesión de educación física, la organización secuencial de las sesiones, el diseño curricular y la selección de los contenidos adecuados a la capacidad motriz, cognitiva y socio-afectiva del alumno.

2. Implementación o fase interactiva. Son las tareas referidas a conocimientos, destrezas y habilidades que demuestran la capacidad efectiva docente, lo que incluye:

- Habilidades de gestión docente:
- Creación de un entorno seguro y estimulante para el aprendizaje.
- Tratamiento de los estudiantes.
- Objetivos de enseñanza.
- Habilidades de presentación:
- Selección de los modelos y formas adecuadas de enseñanza.
- Habilidades de evaluación:
- Desarrollo de técnicas de observación
- Adaptación de contenidos.

3. Evaluación o fase post-activa. Incluye los objetivos relacionados con:

- Conocimientos, habilidades, actitudes y el desarrollo de técnicas que reflejan el grado de eficiencia de la enseñanza.
- La evaluación, que incluye:
  - Tareas de obtención de datos.
  - Elaboración de estudios sobre el rendimiento de los alumnos y alumnas.
  - Reflexiones críticas sobre la mejora de la propia acción docente.

b) El trabajo como miembro del claustro de profesores y de la comunidad escolar.

Referido a los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para desenvolverse adecuadamente en el medio escolar, lo que comprende:

1. La relación con los alumnos y alumnas.
2. La relación con los compañeros, con los padres, la administración, el personal no docente y con otras instituciones relacionadas con la actividad física como los clubes, las autoridades locales, etc.

c) Su papel como profesor en su actuación educativa fuera de la escuela

En relación con la extensión de su acción profesional fuera de la escuela como: implicación en iniciativas locales o nacionales, evaluación y cooperación con las innovaciones educativas e investigaciones.

Por su parte la Secretaría de Educación Física (SEP, 2004), señala que el profesor de educación física que realiza una programación, debe tener en cuenta la edad, capacidad y preparación del grupo con el que piensa realizarla. Donde

cada uno de sus alumnos es una realidad en desarrollo, cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales.

### **3.2 DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

La Clase de Educación Física forma una continuidad dinámica e integral en la que el alumno debe participar y unir su creatividad a la del profesor para lograr una experiencia vivencial significativa.

El medio adecuado para lograr los objetivos propuestos, es la correcta utilización de la metodología; dentro de la estrategia de la política para la Educación Básica (SEP, 1994), se señala como uno de los aspectos académicos más importantes, "la promoción de métodos de enseñanza-aprendizaje que propicien en el educando actitudes de indagación, experimentación y gestión que favorezcan el desarrollo de una cultura científica y tecnológica".

Por ello, la Educación Física a través del enfoque Motriz de Integración Dinámica, considera una propuesta metodológica para llevar a cabo tres importantes acciones, que en la actualidad, son derecho y responsabilidad del docente:

1. PREPARACIÓN DEL TRABAJO, mediante la realización del plan anual y diario de actividades: PLANIFICACIÓN.
2. EJECUCIÓN DEL MISMO, mediante la organización y desarrollo de la clase a partir de las actividades planificadas: APLICACIÓN.
3. CONTROL DE RESULTADOS, mediante la verificación y valoración del aprendizaje en función de las actividades desarrolladas en la clase, así como la dinámica en la enseñanza y de cuyos resultados dependerá el replanteamiento de la planificación: EVALUACIÓN.

Estas acciones, aunque relacionadas entre si por el fin educativo que favorecen, se presentan de manera particular, con el propósito de resaltar la necesidad de tratamiento ordenado y sistemático, así como el de presentar propuestas metodológicas específicas, que representan los puntos de partida para el análisis, la reflexión y la creación de la metodología propia de cada profesor.

Por su parte López y Gonzáles (2002), distinguen los aprendizajes con un enfoque tradicional y los que se enfocan de manera integral.

Por un lado, los aprendizajes tradicionales en Educación Física privilegiaron el aprendizaje técnico y de modelos de movimiento, es decir aprender a hacer en detrimento de los demás tipos de aprendizajes, y una enseñanza directiva centrada en el profesor, basada en la explicación - demostración - repetición, lo cual supone la adquisición por parte de los alumnos de un saber hacer y de una serie de automatismos. Por otro lado, bien diferente es un enfoque integral físico educativo, caracterizado por la construcción por los propios alumnos, bajo la guía y orientación del profesor, de aprendizajes motrices transferibles de amplia utilización en situaciones variadas, a partir de una concepción significativa del aprendizaje. La acción docente bajo estos preceptos se caracteriza por el planteamiento de situaciones problemáticas para los alumnos, la exploración y búsqueda, la observación, el refuerzo positivo de las acciones y la reflexión individual y colectiva.

La Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física (2008) menciona que la práctica de la actividad física dirigida requiere de participación, compromiso y conocimientos claros respecto a lo que ello implica, por lo cual, el docente debe considerar aspectos centrados en la correcta ejecución y posturas acordes a cada realización y conducta motriz de sus alumnos, además de disponer de condiciones básicas para la realización de las sesiones a su cargo. Por ello debemos considerar como una orientación pertinente, la verificación del estado de salud de los alumnos, a fin de reconocer sus posibles limitaciones o disposiciones desde el punto de vista fisiológico o funcional para participar en la sesión. Para lo cual será necesario que al inicio del ciclo escolar el alumno entregue un certificado que otorgue un médico en el que se indique que dicho alumno puede realizar actividad física, acompañado del número de cedula profesional del médico y el sello de la institución que le realiza el examen.

La didáctica dentro de los indicadores de evaluación, nos demuestra su importancia, al ser determinante en el momento de llevarse a cabo la clase práctica, porque en base a como sea aplicada, será el resultado obtenido por el docente. Dentro de la metodología a utilizar, la didáctica juega un factor fundamental, ya que, es lo que nos puede beneficiar en el desarrollo de la sesión y, en caso de no tenerla, se puede perder la continuidad y eficacia de la misma.

Es por ello, que dentro de los rangos de evaluación, se mencionan los materiales a utilizar, así como, que los tiempos y cargas de duración de las actividades, vayan acorde a la edad y características de los alumnos.

Dentro de aspectos metodológicos relacionados con la didáctica, se busca que el docente cree un ambiente agradable en clase, que motive a los alumnos a participar dando ejemplos de actividades a realizar, que sea claro y objetivo con sus actividades, ubicándose en un lugar adecuado para que pueda ser visto por los alumnos, dando las instrucciones con voz clara y firme y realizando cada actividad al momento en que se encuentra explicándola; la corrección en caso de alguna mala ejecución por parte de los alumnos es fundamental, ya que sin ella, el aprendizaje, puede no darse, o puede darse de manera equivocada, lo que evidenciaría la falta de conocimiento del docente, en cuanto a la realización formal de una clase, al no lograr cumplir los propósitos de la misma.

#### *Técnicas de enseñanza*

A continuación se señalan algunas técnicas de enseñanza a manera de orientación; para que el profesor haga uso de ellas con el objeto de hacer más atractiva y variada su clase respetando los contenidos programáticos vigentes.

- 1.- Propiciar la participación libre del alumno, donde se promueva la manifestación espontánea y creativa en la actividad física. Técnica recomendada: resolución de problemas
- 2.- Promover el análisis de los elementos significativos, que integran los componentes que se enfatizan en la clase, donde se estimule la reflexión. Técnica recomendada: comando y descubrimiento guiado
- 3.- Enfatice la práctica global de experiencias motrices significativas donde el alumno destaque la importancia del qué y para qué de su participación como



protagonista principal de su desarrollo. Técnica recomendada: tareas con método de circuito y formas jugadas.

4.- Proponga la aplicación de logros en juegos, predeportes y deporte escolar, donde destaque la utilidad práctica de los aprendizajes motrices. Técnica recomendada: recreativa y deportiva.

5.- Promueva el intercambio de experiencias entre compañeros y profesor, sobre las actividades y experiencias vividas y logros dentro de la clase. Técnica recomendada: argumentación y diálogo

#### *Fases del aprendizaje motor*

El Programa Motriz de Integración Dinámica da a conocer las fases de aprendizaje motor, para que el movimiento quede adecuadamente en la memoria motriz del alumno. Estas son las etapas que se presentan en el aprendizaje del movimiento, se deben conocer para identificar en cual de ellas se encuentra el alumno y no forzarlo infructuosamente a que avance precipitadamente en ellas; sino respetando su propio ritmo. Estas etapas se explican a continuación:

##### *1.- Fase de aprendizaje ideomotora*

Fase en la cual el alumno se forma una imagen mental de la ejecución del movimiento, por lo tanto es importante que el alumno observe el cómo se realiza a través de un modelo que puede ser la ejecución del profesor, un monitor o la presentación de algún medio visual.

##### *2.- Fase de aprendizaje gruesa*

El alumno satisface su necesidad de experimentación del movimiento, se caracteriza por la unión de varios movimientos para el enriquecimiento de su bagaje motor. Se emplean movimientos auxiliares de familiarización hasta alcanzar a dominar el fundamento técnico, permitiéndose aún los errores.

Las técnicas complejas, como la de los movimientos acíclicos requieren de más tiempo, por lo que es indispensable la descomposición del movimiento total, en movimientos más sencillos.

La fase gruesa se completa cuando el alumno es capaz de realizar la técnica en forma aproximada al modelo que se le pide con un máximo de 3 repeticiones, dado que más repeticiones inician la automatización del movimiento, tarea que no le corresponde a la educación física y no se recomienda realizar debido a que perseguiría otros propósitos.

### 3.- Fase de aprendizaje fina

Fase en la que se inicia la habilidad, ya que la ejecución adquiere mayor calidad con el mínimo de esfuerzo. El alumno aprende a elegir qué hacer y cuándo hacerlo en lugar de concentrarse en cómo hacerlo. En esta fase el alumno es capaz de compararse y evaluarse en relación al modelo propuesto.

La identificación del estado del alumno en alguna de estas etapas, nos permitirá identificar su grado de asimilación, que generalmente es mejor en niños de crecimiento acelerado, esto no debe motivar al profesor para hacer su evaluación con base a este indicador sino tomando en cuenta los criterios que se señalan para evaluar.

### 3.3 PLAN CLASE O PLANEACIÓN DE LA SESIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

El plan de clase es considerado como el proyecto de trabajo que: prevé tanto las actividades, los materiales y los propósitos de la clase y representa también una guía de actividades que propicie la reflexión del profesor sobre su quehacer pedagógico, para lograr que los alumnos modifiquen conductas dentro de la clase que coadyuve su formación integral. Sin embargo, su elaboración no implica una obligación de respeto estricto en su cumplimiento; ya que de lo contrario, más que una ayuda didáctica, representaría un elemento limitante que impidiera al profesor dar una intención pedagógica, a todo, tipo de motivaciones que espontáneamente se presentarán durante la clase.

Este, contiene la dosificación de cada unidad del plan anual y se relaciona a las restantes clases, formando un todo congruente que asegura la estimulación continua, programada y nunca improvisada de cada uno de los componentes y

elementos del programa. Para elaborar su plan de clase la SEP (1994), sugiere las siguientes recomendaciones metodológicas:

1. Seleccione el formato que facilite el registro y la consulta de los elementos que considere en la clase cómo:

- Grado escolar que establece el para quien es la clase.
- Componentes de los cinco ejes temáticos, que determinan que temas se pretenden abordar en la clase tomados del plan.
- Propósitos a nivel de indicadores, que señalan el para que de las actividades de la clase.
- Actividades en secuencias metodológica, que representan el como se abordarán los componentes para favorecer el logro de los propósitos.
- Material didáctico requerido, que indica con que se apoyarán las actividades.

2. La aplicación del programa, representa el momento en el cual se ejecutan las acciones pedagógicas durante la clase, considerada ésta como el espacio situacional donde el alumno, de acuerdo al actual enfoque, debe participar como promotor del autodescubrimiento de sus potencialidades motrices y de la trascendencia de éstas, en su desarrollo integral.

Por lo anterior, se hace necesario, que el profesor conozca y profundice al origen del modelo educativo actual de la especialidad, para que promueva situaciones didácticas significativas, donde el alumno sea el centro de atención del proceso.

Para lograr este propósito los planteamientos teóricos al respecto, requieren de un apoyo metodológico, que asegure una aplicación enmarcada con criterios para:

- a) La organización de la clase
- b) La sistematización de las actividades físicas
- c) La orientación de los aprendizajes motores

Los principios que condicionan la organización del trabajo docente son los siguientes:

- Que las actividades correspondan al momento de desarrollo de los niños, es decir, que se aprovechen las fases sensibles por las que el niño atraviesa.
- Que se tome en cuenta las diferencias morfofuncionales y psicológicas que existen entre los educandos.

- Que se tome en cuenta los procesos de producción de energía del organismo.
- Que se consideren las fases del aprendizaje como aspectos metodológicos para el aprendizaje motor.

En el momento de estructurar una sesión de educación física, el profesorado debe tener en cuenta una serie de factores que se relacionan entre sí, como son la duración y periodicidad de la clase, el lugar donde se lleva a cabo, el momento del día o la estación del año, la composición del grupo de alumnos, los objetivos, las estrategias didácticas, el material y el modo de evaluación.

En cuanto a las consideraciones metodológicas que orientarán al respecto sobre los diferentes tiempos de la clase, quedan establecidos los siguientes:

#### *1.- Parte inicial*

Se integra por un período de preparación o calentamiento general breve y dinámico. En el caso de grupos de grados superiores, éste deberá ser específico en razón del tema central a tratar.

#### *2.- Parte medular*

Se refiere al tratamiento de los componentes previamente determinados y dosificados en el plan anual para cada grado. En esta parte, corresponde al profesor decidir su orden de presentación a partir de los criterios que nos marcan las fases sensibles; las fases de aprendizaje y los sistemas energéticos.

#### *3.- Parte final o Cierre de Clase.*

Se refiere al período de recuperación fisiológica y de reflexión acerca de las vivencias. Aquí corresponde al profesor proponer dinámicas que retroalimenten el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **3.4 EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA**

En el ámbito escolar la evaluación se ha asociado tradicionalmente a la calificación sancionadora y a la atribución de una nota (Castejón, 1996). Actualmente, esta idea ha cambiado y ha adquirido un significado diferente, tal como lo señala Blázquez (1999), entendiéndola como una reflexión crítica sobre los componentes y los intercambios en cualquier proceso, con el fin de determinar

cuales están siendo o han sido sus resultados y poder tomar las decisiones más adecuadas para la consecución positiva de los objetivos perseguidos. En México, el acuerdo 200 de Educación señala los diferentes criterios que se deben considerar para evaluar, haciendo énfasis en lo cognoscitivo, afectivo y el desarrollo práctico; sin embargo, en la clase de Educación Física solo considera la asistencia y participación. El problema radica en que existen profesores de Educación Física que no evalúan a sus alumnos y dejan ésta responsabilidad al profesor de banco para que asigne la calificación al alumno, otros solo califican en base a su asistencia, otros hacia su participación. En resumen hasta el momento no se cuenta en nuestro país con un modelo establecido para evaluar en la clase de Educación física a los alumnos de educación básica.

La evaluación del aprendizaje se conceptualiza como un proceso sistemático en el que se reúne información relacionada con lo aprendido por el estudiante, con el fin de que el evaluador formule un juicio de la eficiencia del proceso de aprendizaje y de sus resultados, para tomar las decisiones pertinentes encaminadas a mejorarlos.

Hemos constatado anteriormente que los contenidos educativos de la Educación Física son: conocimientos cognoscitivos (aprendizajes teóricos), ejecución de movimientos (aumento de la capacidad de movimientos), desarrollo de capacidades físicas (coordinativas y condicionales) y desarrollo de actitudes, valores, hábitos, por lo cual, la aplicación de la evaluación y sus momentos e instrumentos a utilizar, serán diferentes en cada caso, siendo el propio profesor el que determine su pertinencia.

En cuanto a los tiempos en que debe ser llevada a cabo, son varios los autores (Díaz 1993, 2002; Blázquez, 1999; Bejines, et al., 1999; Bissonnette, 2000; Sales, 2001) que dividen la evaluación en tres momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje: antes, durante y al final del mismo (evaluación continua).

a) Evaluación inicial: con ella se pueden obtener referencias validas sobre los conocimientos del alumno, determinando la presencia y ausencia de distintas capacidades y/o habilidades motrices. El momento ideal es al principio de cada ciclo, aunque nos puede servir de guía si la aplicamos al comienzo de cada curso

del ciclo. Las pruebas que forman parte de la evaluación inicial pueden aplicarse al inicio, para de esta manera poder contar como retest del alumno y comprobar el grado de asentamiento de sus aprendizajes.

b) Evaluación formativa: es la que realizamos a lo largo del proceso para ir constatando la consecución y validez de los objetivos y contenidos propuestos en cada unidad didáctica.

c) Evaluación sumativa: se realiza al final del proceso, y constituye una síntesis del nivel alcanzado por el alumno y por la eficacia de todos los elementos del proceso educativo.

En todo proceso educativo, se deben verificar los avances y las expectativas de logro de los objetivos propuestos en cada etapa del mismo. La evaluación educativa (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física, 2008) nos permite observar dichos avances en la implementación de estrategias dirigidas hacia tres vertientes del proceso: los alumnos, es decir verificar el aprendizaje obtenido y los indicadores que demuestren el dominio o adquisición de las competencias enseñadas; el docente, quien observa la enseñanza como forma de intervención pedagógica, reflexionando sobre aspectos globales de la aplicación de estrategias didácticas y el manejo de las competencias expuestas; y la planeación de actividades, en donde se analiza el cumplimiento o no de los aprendizajes esperados, así como un balance de aquellos elementos que regulan el proceso didáctico en su conjunto.

Por lo anterior, la evaluación es mucho más que la asignación de calificaciones, nos referimos a una serie de elementos, que favorecen la intervención del docente, en todos sus momentos (Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física, 2008):

#### *Evaluación del aprendizaje.*

Es la parte más atendida dentro del proceso de enseñanza, orienta sus contenidos hacia la adquisición de competencias, por ello será necesario utilizar instrumentos para la evaluación criterial; la cual busca comparar al alumno consigo mismo, con criterios derivados de su propia situación inicial, que adquiera conciencia de sus

propios avances, atendiendo sus respuestas para construir nuevas situaciones de aprendizaje.

#### *Evaluación de la enseñanza.*

El docente debe tener la habilidad en el manejo de la competencia presentada y una adecuada conducción del grupo para dinamizar las estrategias que hacen posible la construcción de las competencias propuestas, darle tratamiento adecuado a cada una de ellas, observando las conductas motrices que desencadenan las sesiones en sus alumnos, verificar la complejidad de la tarea asignada a cada uno, así como sus respuestas y el nivel de apropiación de cada competencia. Con ello, determinar el ritmo personal de aprendizaje de sus alumnos y orientar la puesta en marcha de acciones cada vez más complejas. Al crear ambientes de aprendizaje el docente incrementa la posibilidad de predecir futuras acciones en la sesión.

#### *Evaluación de la planeación de actividades.*

En este momento de la evaluación, el docente analiza el cumplimiento de los aprendizajes esperados, de las actividades, la temporalidad de cada bloque de contenidos, la pertinencia de los recursos materiales y espaciales utilizados, el dominio de la competencia mostrada, las dificultades en relación a la gestión escolar, entre otros.

Cada Bloque presentado debe contemplar una evaluación inicial, a fin de determinar las experiencias previas de los niños respecto a esa competencia, de esta manera, diagnosticar las habilidades del grupo y determinar las posibles dificultades en la implementación del bloque por venir.

Al término de cada bloque, se implementa nuevamente un mecanismo de verificación criterial de los aprendizajes logrados, se sugiere repetir la estructura básica de la primera sesión, para partir de los mismos elementos diagnósticos que dieron origen a dicho bloque.

La evaluación de la calidad de la clase de educación física por lo regular se ha realizado a través de metodologías cuantitativas basadas en la medición de tiempos de práctica o de actuación del profesor y los alumnos (López y Vega 1996; Pierón 1988).

Un estudio cualitativo de la calidad de la clase se apoya en un sistema de técnicas, entre las cuales la observación y su registro juegan un papel fundamental. La observación como método científico constituye una estrategia especial de carácter selectivo y reflexivo. Junto al reflejo perceptual se da una comprensión de la imagen en correspondencia con nuestro objeto de observación. El registro minucioso del desarrollo de la sesión de clase de educación física se llevará a cabo a través de la observación directa y experta del investigador. Se trata de llevar una descripción de lo que se observa. Se aprovechará además la observación participante del profesor (López y Gonzáles, 2002).

Ahora bien, en el caso del concurso de la clase de Educación Física, existen cuatro aspectos a evaluar y que por un lado el juez debe conocer y por otro, el docente debe seguir para su participación, estos son: el marco teórico, el plan de clase, didáctica de la clase y la clase práctica. A continuación se presentan los contenidos de este evento.

Con el propósito de tener un acercamiento al trabajo cotidiano de los maestros de educación física en nuestro país, así como de motivarlos a innovar, reconocer el esfuerzo, empeño y dedicación para propiciar el mejorar su desempeño en las aulas, en los diferentes niveles educativos: Preescolar, Primaria y Secundaria y en las modalidades de Educación especial y Matroginasia; las Autoridades Educativas, han unido esfuerzos con la finalidad de darle el apoyo y seguimiento a las alternativas para la actualización de los docentes del país. Así es como surgió el Concurso Nacional de la Clase de Educación Física.

La convocatoria presenta las bases generales de participantes y este Documento Factor amplía la información con los lineamientos que regirán, por lo que en la medida en que los participantes y jueces los observen, analicen, interpreten y ofenden coadyuvarán al buen desarrollo del evento.

Este Documento es de consulta permanente, por lo que es perfectible y se sugiere que permanezca en las Direcciones, Departamentos o Áreas de Educación Física de cada Entidad para la consulta, aplicación y orientación de los eventos Provinciales.



## **IV. EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

A continuación se hace una descripción de los contenidos, reglas, formatos e indicadores a evaluar en el concurso de la clase de educación física en sus diferentes categorías de participación, convocado por las autoridades educativas: SEP y CONDEBA.

### **4. PRESENTACIÓN DEL CONCURSO**

La Educación Física tiene una forma fundamental y universal para lograr sus objetivos y para organizar sus actividades: la clase, donde se concreta y se hace realidad el aprendizaje de los alumnos, de ahí la importancia y el interés que despierta su análisis entre los profesores inmersos en la especialidad.

La clase está considerada como la forma más adecuada para el logro de los objetivos escolares, por que en ella se dan las condiciones necesarias para fundir, en un proceso único, la instrucción y la formación.

Con el propósito de tener un acercamiento al trabajo cotidiano de los maestros de educación física en nuestro país, así como de motivarlos a innovar, reconocer el esfuerzo, empeño y dedicación para propiciar el mejorar su desempeño en las clases, en los diferentes niveles educativos: Preescolar, Primaria y Secundaria y en las modalidades de: Educación especial y Matrogimnasia; las Autoridades Educativas, han unido esfuerzos con la finalidad de darle el apoyo y seguimiento a las alternativas para la actualización de los docentes del país. Así es como surgió el Concurso Nacional de la Clase de Educación Física.

La convocatoria presenta las bases generales de participantes y este Documento Rector amplía la información con los lineamientos que regirán, por lo que en la medida en que los participantes y jueces los observen, analicen, interpreten y difundan coadyugarán al buen desarrollo del evento.

Este Documento es de consulta permanente, por lo que es perfectible y se sugiere que permanezca en las Direcciones, Departamentos o Áreas de Educación Física de cada Entidad para la consulta, aplicación y orientación de los eventos Provinciales

#### **4.1 ¿QUÉ ES EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA?**

El Concurso Nacional de la Clase de Educación Física, 2007, se ha consolidado como el principal foro para la promoción y difusión de las innovaciones didácticas y pedagógicas en la clase de Educación Física, beneficiando a la niñez y juventud en las categorías de: Preescolar, Primaria, Secundaria, Educación Especial y Matrogimnasia, apoyados en los Programas de Educación Física vigentes.

#### **4.2 PROPÓSITOS DEL CONCURSO**

- Promover la participación de los alumnos durante el desarrollo de la clase de Educación Física como personas y sujetos activos de aprendizaje, de acuerdo al actual enfoque de los Programas de Educación Física y su vinculación con el Programa de Educación Preescolar.
- Promover el interés y la participación de todos los docentes en el país, en el mejoramiento de la clase de Educación Física, al incorporar innovaciones didácticas y pedagógicas que favorezcan los procesos de aprendizaje.
- Estimular a los profesores más destacados en la enseñanza de la Educación Física del País promoviendo el intercambio y acercamiento Técnico-Pedagógico en la especialidad.
- Elevar la calidad de la educación física en el país, a través del enriquecimiento y unificación de las formas de planificación, aplicación y evaluación utilizadas por los profesores de educación física.

#### **4.3 ASPECTOS QUE SE DEBEN CONSIDERAR PARA LA PARTICIPACIÓN DE LOS PROFESORES EN EL CONCURSO**

FECHA DEL CONCURSO: Fecha y lugar a designar oportunamente.

##### **CONVOCATORIA**

La convocatoria presenta las bases generales y este documento amplía la información.

##### **INSCRIPCIONES**

Se realizarán los días \_\_\_\_\_ del mes \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_. En la ciudad de \_\_\_\_\_.

#### 4.4 REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- Para participar es obligatorio cumplir con los requisitos que marca el presente Documento Rector.
- Podrán participar todos los Profesores o Licenciados en Educación Física (de acuerdo a la convocatoria), egresados de Instituciones formadoras de docentes en Educación Física que hayan obtenido el primer lugar en cada una de las categorías en que participó en la etapa Estatal.
- El profesor concursante sólo podrá participar en una categoría.
- Se entregarán en sobre bolsa al Comité Organizador Local del evento los siguientes documentos, sin abrochar:
  - Cédula oficial de inscripción con fotografía, avalada por el CONDEBA Estatal.
  - Secuencia didáctica (Preescolar y Secundaria). Original y 5 copias
  - Plan clase en formato oficial. Original y 5 copias. (mismo con el que ganó en la etapa estatal).
  - Marco teórico en formato oficial. Original y 5 copias. (mismo con el que ganó en la etapa Estatal).
  - Constancia oficial actualizada de estar en servicio activo como docente de Educación Física, frente a grupo en Primaria y Secundaria, para Preescolar podrán participar todos los docentes activos en este nivel, en Matrogimnasia solo podrán participar docentes adscritos a clase directa en el nivel de Preescolar y Primaria; y para Educación Especial todo docente en servicio activo que esté o haya estado adscrito al nivel.
  - Fotografía digital
  - Identificación personal (credencial de elector).
- Para que la participación sea Oficial, cada entidad deberá entregar al Comité Organizador Local los documentos de los participantes conjuntamente con la memoria estatal que contendrá:
  - Estadística de participación
  - Agenda del concurso
  - Resultados con nombre y firma de los jueces y del Secretario Ejecutivo Estatal
  - Convocatoria Estatal.

- La entidad, que habiendo oficializado la participación de sus profesores, no justificara debidamente la ausencia de alguno o de todos su concursantes, en el Evento Nacional, será acreedora a la suspensión de su participación en el concurso por 2 años en la o las categorías correspondientes. En caso de que la ausencia obedezca a la total irresponsabilidad del o los profesores participantes, se suspenderá la participación del profesor que incurra en este hecho por dos años, tomando el Estado afectado las medidas pertinentes.

#### 4.5 IGUALDAD DE PARTICIPACIÓN

Todos los participantes deberán competir en las mismas condiciones: instalaciones, tiempo. (ver imponderables)

CATEGORÍAS: serán cinco

<b>Categorías</b>	<b>Duración</b>	<b>NÚMERO DE ALUMNOS</b> NOTA: (En todas las categorías, no necesariamente igual número de niñas o niños).
<b>Categoría Preescolar:</b> El profesor trabajará con 2° ó 3er. grado	30 minutos	Se trabajará con un grupo mixto de 26 alumnos
<b>Categoría Primaria:</b> El profesor podrá seleccionar el grado con el que pretende trabajar de 1° a 6° grado.	50 minutos	➤ En Primaria y Secundaria será un grupo mixto de 30 alumnos.
<b>Categoría Secundaria:</b> El participante deberá trabajar exclusivamente con 3er. Grado.	50 minutos	
<b>Categoría Matrogimnasia:</b> Se trabajará con alumnos de preescolar y su madre, padre, tutor o acompañante, que también representará con ropa adecuada.	30 minutos	En Matrogimnasia será un grupo mixto de 10 alumnos, de entre 3 y 5 años de edad.
<b>Categoría Educación Especial:</b> Las clases se realizarán con grupos de Discapacidad Múltiple <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Primera etapa (preescolar)</li> <li>b) Segunda etapa (1° y 2° de primaria):</li> <li>c) Tercera etapa (3° y 4° de primaria)</li> <li>d) Cuarta etapa (5° y 6° de primaria):</li> <li>e) Quinta etapa (CIL)</li> </ul>	1.- 30 min. 2.- 30 Min. 3.- 40 Min. 4.- 40 Min. 5.- 50 Min.	En Educación Especial, será un grupo mixto escolar de Discapacidad Múltiple de 10 alumnos, (con un acompañante por alumno como máximo). Según las indicaciones que dé el participante en forma verbal antes de su clase.

Tabla 1. Distribución de las categorías de participación

#### 4.6 DESARROLLO DEL CONCURSO

Todas las categorías se desarrollaran en dos fases:

- *Fase Eliminatoria:* participarán los profesores de todos los estados, por categoría con su material didáctico, su marco teórico y su plan clase. Se formarán grupos de participación mediante sorteo; cada grupo estará formado de acuerdo al número total de participantes.
- *Fase Final:* pasarán a la final el primer lugar de cada grupo de participación.

Los profesores finalistas asistirán a la junta previa donde se sorteará el orden de participación.

*Nota:* Los alumnos que participarán en el concurso, deberán ser avisados con anticipación para que porten la ropa adecuada para la clase de Educación Física el día que les corresponda tomar parte; estos alumnos sólo podrán participar una vez al día en el concurso.

#### 4.7 REQUISITOS PARA LA EJECUCIÓN DE LA CLASE

- El profesor participante deberá reportarse con el Juez Principal cuando menos 30 minutos antes de su turno.
- Se presentará con pants y playera (chamarra o sudadera), calcetas y tenis. Por ningún motivo podrá participar en shorts, bermudas, pantalón corto o pantalones de mezclilla (jeans) u otra indumentaria.
- Deberá tener su material a tiempo y colocado en el lugar que considere adecuado para su clase.
- El concursante podrá utilizar su plan clase o el apunte de las actividades durante el desarrollo de su clase.
- En caso de que el participante presente enfermedad, lesión u otro estado que afecte su salud, el médico será quien otorgue la autorización, para el desarrollo de su clase; si el médico considera que no puede participar, el Comité Organizador Local, los jueces y el participante, deberán acatar su decisión final.
- Antes de iniciar su clase, el profesor participante hará la presentación de la misma frente a jueces y público asistente; dirá su nombre, años de servicio,

ENTIDAD que representa, el propósito de su clase y el grado con el que trabajará. Indicará levantando la mano el inicio y final de su clase.

#### **4.8 TIEMPO PARA QUE EL PROFESOR INTERACTÚE CON EL GRUPO**

Se dará un máximo de 10 minutos a cada profesor en presencia del Juez Auxiliar "A" para que interactúe con el grupo que le corresponde trabajar antes de su participación, en el cual podrá: presentarse, proporcionar gafete, únicamente mostrar el material a utilizar. De ninguna manera podrá utilizar este tiempo para condicionar, negociar o coaccionar la buena participación de los alumnos.

En caso de infracción a lo antes mencionado, el Juez Auxiliar "A", lo reportará mediante papeleta al Juez Principal para la correspondiente penalización.

*\*\*\* En el caso de Educación Especial, si el profesor requiere apoyo de adultos, se permitirá un máximo de 3 minutos posterior a la interacción, para que les haga saber en que consistirá su participación.*

#### **4.9 APOYO PARA LOS PROFESORES DURANTE LA EJECUCIÓN DE SU CLASE**

En las categorías de Preescolar, Primaria, Secundaria ninguna persona (educadoras o maestros) podrá auxiliar al profesor de Educación Física durante el desarrollo de su clase.

En Matrogimnasia serán los padres o tutores los que trabajarán con los alumnos. Para la categoría de Educación Especial, los profesores de grupo, padres o tutores podrán ayudar, entendiendo por ayuda, únicamente el apoyo prestado para la realización de la actividad. Si se requiere de la participación del adulto, se tendrá que mencionar previo al inicio de la clase en que consistirá dicha participación.

#### **4.10 MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CLASE**

En el concurso no se calificará lo novedoso del material, sino su utilización y que esté acorde con las características del grado y propósito con el cual presentará su clase.

El número de materiales didácticos no deberá exceder de tres.

Se consideran materiales didácticos aquellos que sean utilizados y/o manipulados por el alumno.

Reloj, silbato y otros recursos que utilice el propio profesor en su persona no serán considerados materiales didácticos.

Es importante considerar que si el material personal del profesor lo llegase a utilizar un alumno, aunque fuese por un momento, éste será considerado material didáctico.

#### **4.11 TRASLADO DE MATERIAL Y CUSTODIA**

Cada profesor participante será responsable del traslado de su material, así como de su custodia para su participación en las fases eliminatoria y final.

#### **4.12 SISTEMA DE CALIFICACIÓN**

Los jueces utilizarán la siguiente escala de calificación:

**Cero, medio punto o un punto (0, 0.5, 1.0, 1.5, 2.0 2.5, etc.).**

Los aspectos que se califican, se sumarán y se dividirán entre los tres jueces que integran el jurado, el resultado deberá abarcar hasta centésimas.

#### **4.13 ASPECTOS DE PENALIZACIÓN**

##### TIEMPO DE INTERACCIÓN:

De acuerdo al reporte del Juez Auxiliar "A", mediante papeleta, el participante será penalizado por el Juez Principal, con tres puntos si condiciona, coacciona o negocia la buena participación de los alumnos.

Si utiliza más de diez minutos se penalizará con un punto por cada fracción o minuto que exceda.

Así mismo será penalizado por el Juez Principal con un punto por manipulación del material, ensaya o adelanta alguna actividad del plan clase, se penalizará con un punto por cada uno de los aspectos, según el caso.

##### AYUDA:

En Preescolar, Primaria y Secundaria la ayuda se penaliza con un punto. En

Educación Especial se observarán las indicaciones que dé el participante en forma verbal antes de su clase, y se aplicará en su caso, la penalización como en las categorías de preescolar, primaria y secundaria.

**MATERIALES:**

Si el participante indica que trabajará con 3 materiales didácticos y solo emplea 2 se disminuye un punto y si trabaja con uno se le disminuye otro punto, así consecutivamente.

Si el participante indica que utilizará 3 materiales y emplea 4, se le penalizará con un punto, si emplea 5 otro punto y así consecutivamente.

Si el profesor indica que trabajará con materiales didácticos y no emplea ninguno, se le penalizará con un punto por cada material que indicó y aquí el juez debe estar atento con los elementos de los aspectos de calificación ya que seguramente se alteran los contenidos de la clase.

Si dice que no trabajará con ningún material y emplea alguno se le penaliza con un punto, si utiliza dos, con dos puntos y sucesivamente, y aquí el juez debe estar atento con los elementos de los aspectos de calificación ya que seguramente se alteran los contenidos de la clase.

**TIEMPO:**

Si la clase termina 2 minutos antes o 2 minutos después no se penaliza, por cada minuto o fracción siguiente en ambos casos se penaliza con un punto.

**4.14 CRITERIO DE DESEMPATE**

En la Fase Eliminatoria: El primer criterio para desempatar será: El que tenga mayor calificación en "Clase Práctica" será el ganador; en caso de que el empate persista, el segundo criterio tomará en cuenta "Didáctica de la Clase"; enseguida "Plan clase"; a continuación, "Marco Teórico", y finalmente el que no haya penalización. En caso de que el empate continúe, el Juez Principal emitirá el voto de calidad.

En la fase final: El criterio de desempate será la "Clase Práctica", "Didáctica de la clase" y "Plan clase" y de persistir el empate, el Juez Principal convocará a reunión al cuerpo de jueces para decidir los lugares.



#### **4.15 IMPONDERABLES**

En caso de suspensión de actividades oficiales o por causas que afecten el desarrollo del evento, el Comité Organizador Central analizará la situación y emitirá su decisión para la realización del Concurso.

#### **4.16 SERVICIO MÉDICO PARA PARTICIPANTES Y ALUMNOS**

Para el desarrollo del concurso se contará con servicio médico; para proporcionar los primeros auxilios y estos no amparan ni medicamentos ni tratamientos.

#### **4.17 JUECES**

- De los jueces depende uno de los factores importantes para que el evento se desarrolle en un marco de transparencia, legalidad, justicia y equidad.
- Cada Estado propondrá para el jueceo profesores que conozcan los programas actuales de Educación Física del Sistema de Educación Básica y el Documento Rector vigente, quienes asistirán a la capacitación-actualización promovida por CONADE-CONDEBA y en su caso, serán acreditados como Jueces Nacionales de acuerdo al proceso de selección, (considerando los primeros 40 lugares).
- Una vez seleccionado como Juez Nacional, deberá asistir al evento Nacional y cumplir con las funciones que se le asigne, en caso contrario y de no existir la debida justificación; será suspendida su participación para los eventos inherentes a dicha función. En caso de que la ausencia obedezca a la total irresponsabilidad del profesor participante, se suspenderá su participación por dos años, tomando el Estado las medidas correspondientes.
- Todos los jueces incluido el auxiliar estudiarán los documentos que envíe el participante a fin de tener conocimiento del marco teórico, secuencia didáctica (en su caso) y plan clase.
- Cada juez deberá emitir su calificación individualmente.
- Cada juez anotará en las boletas de calificación del participante las observaciones que considere necesarias para que en caso de que el profesor necesite alguna aclaración, esta se pueda ofrecer con fundamentos sólidos.

- Después de evaluar cada clase participante se anotará la calificación en las boletas para este fin y se entregará el resultado al Juez Principal, quien al final de la jornada deberá entregar los resultados en el lugar que se le indique en sobre cerrado y cancelado con el nombre y la firma de todo el cuerpo de jueces.
- Ningún juez deberá retirarse hasta que esté completamente lleno, revisado, firmado y sellado el concentrado de calificaciones.
- Durante el desarrollo de las clases por ningún motivo el juez principal, 1 y 2 tendrán la facultad para reunirse entre ellos.
- Los jueces seleccionados calificarán todas las clases participantes en su grupo o categoría a fin de que éstas sean juzgadas bajo el mismo criterio.
- Después de la jornada del día, todos los jueces, incluidos los auxiliares, asistirán obligatoriamente a la reunión de jueces para exponer la problemática que se presentó en su sede, de tal manera que todos los jueces de su categoría estén enterados de las problemáticas y soluciones que se tomen como acuerdos durante el desarrollo del Concurso, la reunión no debe durar más de 20 minutos.
- La única responsabilidad y función de los jueces es calificar éticamente las clases presentadas en el concurso.
- El cuerpo de jueces no tendrá autoridad para decidir la participación de algún profesor y/o para difundir resultado alguno, ésta será prerrogativa solo del Comité Organizador Central, quién tomará la decisión final.
- Los jueces seleccionados por el Comité Organizador Central y Local deberán cumplir con todos los requerimientos del apartado "Jueces" de este mismo documento.

#### UBICACIÓN DE LOS JUECES

La ubicación de cada uno de los jueces en el concurso será de la siguiente manera: El Juez Principal estará al frente de donde se realiza la clase, el Juez 1 en la esquina de la derecha del Juez Principal y el Juez 2 a contra-esquina del Juez 1. Los Jueces Auxiliar "A" y Auxiliar "B" deberán mantener contacto con el Juez Principal, desempeñando sus respectivas funciones.

## VESTIMENTA DE LOS JUECES

Será la combinación de falda o pantalón de vestir (no mezclilla, gabardina o pants) azul marino, blanco y negro, siempre camisa, blusa o playera (con cuello tipo polo) blanca. Acorde a las indicaciones del juez principal durante el transcurso de la competencia.

## FUNCIONES DE LOS JUECES

### *Juez Principal*

- Será el responsable de la calificación de las clases durante el desarrollo del concurso en la categoría que le corresponde y tendrá las siguientes funciones:
- Coordinará al cuerpo de jueces, así como la distribución de cada uno de ellos.
- Proveerá la papelería técnica para el desarrollo del concurso.
- Autorizará los llamados para el tiempo de preparación y acercamiento del docente concursante con los alumnos.
- Dará indicaciones para el inicio y el final de la clase al Juez Auxiliar "B".
- Entregará al Comité Organizador los resultados del día, a la hora y en el lugar que se le indique, debidamente requisitados.

Realizará la calificación de

MARCO TEÓRICO

PLAN DE CLASE.

DIDÁCTICA DE LA CLASE

CLASE PRÁCTICA

Al término de la jornada, compilará auxiliado por los demás jueces los resultados de las boletas de calificación de los jueces; asignará la calificación final, así como los lugares de los concursantes

Exclusivamente, en caso de empate de uno o varios concursantes, tendrá la facultad de aplicar el criterio de desempate o en su caso, convocar a una reunión con los jueces para obtener al ganador y plasmará las penalizaciones en la Cédula de concentración de calificaciones individuales.

**Jueces 1 y 2 (ASPECTOS) DE CALIFICACIÓN**

Revisarán y calificarán los aspectos:

- MARCO TEÓRICO
- PLAN DE CLASE
- DIDÁCTICA DE LA CLASE
- CLASE PRÁCTICA

Auxiliarán al juez principal en la revisión del llenado del concentrado de calificaciones.

Planilla de calificación para Primaria	
Plan <b>Juez auxiliar "A"</b> para Secundaria	<b>Juez auxiliar "B"</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dará aviso de inicio y término de los 10 minutos de interacción del docente participante con el grupo y permanecerá presente durante ese tiempo, verificando con el plan de clase que no se incurra en las acciones penalizadas en la PAPELETA PARA EL TIEMPO DE INTERACCIÓN.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronometrista.</li> <li>• Indicará con la banderola Blanca oficial al participante que le quedan cinco minutos para finalizar su clase.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reportará al Juez Principal la papeleta correspondiente al desarrollo de tiempo de Interacción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informará a todos los jueces del tiempo total que empleó el participante.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conducirá al grupo que le corresponda participar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recogerá las boletas de calificación de los jueces 1 y 2 y las entregará al juez principal</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conducirá a los alumnos de regreso a su salón de clase con apoyo del personal encargado de la sede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auxiliará al Juez Principal en la revisión del llenado del concentrado de calificaciones.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auxiliará al Juez Principal en la revisión del llenado del concentrado de calificaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso necesario fungirá como segundo Juez suplente.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso necesario será el primer Juez suplente.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>TOTAL DE PUNTOS</b> 100</p>

Tabla 2. Aspectos a evaluar, penalizaciones y distribución de puntos

#### 4.18 BOLETAS (ASPECTOS) DE CALIFICACIÓN

Este Documento Rector del "XII Concurso Nacional de la Clase de Educación Física 2007", aplica cinco tipos de boletas de calificación y de formatos de "Marco Teórico", "Secuencia Didáctica", "Plan Clase", "Didáctica de la clase" y "Clase Práctica", según categoría:

Planilla de calificación para Preescolar.

Planilla de calificación para Primaria.

Planilla de calificación para Secundaria.

Planilla de calificación para Matroginmasia.

Planilla de calificación para Educación Especial.

#### ¿QUÉ SE CALIFICARÁ EN EL CONCURSO?

##### PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA

Nº	ASPECTOS	PUNTOS
1	MARCO TEÓRICO	12
2	PLAN DE CLASE	13
3	DIDÁCTICA DE LA CLASE	25
4	CLASE PRÁCTICA	50
PENALIZACIÓN POR TIEMPO		
PENALIZACIÓN POR AYUDA		
PENALIZACIÓN POR MATERIALES		
PENALIZACIÓN POR INTERACCIÓN		
TOTAL DE PUNTOS		100

Tabla 2. Aspectos a evaluar, penalizaciones y distribución de puntos

### III. METODOLOGÍA EVALUACIÓN

#### EL PROCEDIMIENTO DEL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

#### EL ÁMBITO Y ALCANCE

La muestra utilizada en este estudio, representa a la totalidad de Profesores y Profesoras participantes en el X Concurso Nacional de la Clase de Educación Física, celebrado en la ciudad de Saltillo, Coahuila, con un total de 31 estados participantes, los cuales se encuentran distribuidos de la siguiente manera:

Nivel	Hombres	Mujeres	Total
Preescolar	24	6	30
Primaria	28	3	31
Secundaria	23	0	23
Matroginmasia	16	11	27
Ed. Especial	20	5	25
			<b>136</b>

Tabla 3. Distribución de los profesores participantes en el X Concurso Nacional de la Clase de Educación Física

#### EL LÍMITES DE ESTUDIO

Se evaluaron solamente los datos provenientes de la Etapa Nacional del Concurso de la Clase de Educación Física, en la primera fase eliminatoria, donde, participaron todos los Profesores; sin tomar en cuenta la fase final.

#### EL CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

Fueron eliminados los datos incompletos ó, con algún error, que a nuestro criterio, fuera determinante en el proceso de evaluación, así como, los datos de los Profesores que no asistieron, y el mismo Comité Organizador dio de baja.

#### **5.4 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Para evaluar a los participantes de este Concurso Nacional, en los niveles de Preescolar, Primaria y Secundaria, los Jueces Evaluadores, utilizan formatos que contienen rúbricas para evaluar los cuatro indicadores principales (Marco Teórico, Plan de Clase, Didáctica de la Clase, Clase Práctica). La descripción de los indicadores, puntuación y calificación de las diferentes categorías de participación se encuentra en el anexo 1.

#### **5.5 ASPECTOS A EVALUAR EN EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

##### *Marco Teórico*

Para este aspecto, el Profesor(a) deberá incluir información amplia y detallada sobre los aspectos que a continuación se incluyen.

El propósito de la clase; características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo; técnica de enseñanza que empleará en su clase y el por qué selecciona dicha(s) técnica(s); estrategias para promover la participación activa de los alumnos durante la clase como sujetos activos de aprendizaje; circunstancias en las que permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase), a que eje temático le dará mayor énfasis señalando los elementos que utilizará; cómo aplica las fases sensibles, fases de aprendizaje, sistemas energéticos y tipos de crecimiento; mencionará los materiales didácticos y explicará por qué están de acuerdo al grado y lugar en donde se desarrollará la clase; explicará ampliamente cómo y en qué consistirán las evaluaciones que realizará.

Los Docentes deberán tener en cuenta que este aspecto es teórico y deberá basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores relacionados con el área, si solo transcriben los datos, la puntuación seguramente será baja; por lo que el aplicar los conocimientos obtenidos a lo largo de el tiempo que han ejercido y el poder interpretar los fundamentos y partes que

conforman el programa, aplicados a las actividades, cargas y tiempos de realización, será lo más completo y válido, al momento de sustentar su sesión.

#### *Plan de clase*

El plan de clase es considerado como el proyecto de trabajo que: prevé tanto las actividades, los materiales y los propósitos de la clase y representa también una guía de actividades que propicie la reflexión del profesor sobre su quehacer pedagógico, para lograr que los alumnos modifiquen conductas dentro de la clase que coadyuve su formación integral. Sin embargo, su elaboración no implica una obligación de respeto estricto en su cumplimiento; ya que de lo contrario, más que una ayuda didáctica, representaría un elemento limitante que impidiera al profesor dar una intención pedagógica, a todo, tipo de motivaciones que espontáneamente se presentarán durante la clase.

Este, contiene la dosificación de cada unidad del plan anual y se relaciona a las restantes clases, formando un todo congruente que asegura la estimulación continua, programada y nunca improvisada de cada uno de los componentes y elementos del programa.

Para elaborar el plan de clase; se deben seguir las siguientes recomendaciones metodológicas:

- 1.- Seleccionar el formato que facilite el registro y la consulta de los elementos que se consideren en la clase, cómo:
  - Grado escolar que establece el para quién es la clase.
  - Componentes de los cinco ejes temáticos, que determinan qué temas se pretenden abordar en la clase tomados del plan.
  - Propósitos a nivel de indicadores, que señalan el para qué de las actividades de la clase. (realizará, aplicará, motivará, practicará, evaluará, reafirmará,...)
  - Actividades en secuencia metodológica, que representan el cómo se abordarán los componentes para favorecer el logro de los propósitos.
  - Material didáctico requerido, que indica con qué se apoyarán las actividades.



2.- Identificar los tiempos aproximados que corresponden al tratamiento de cada uno de los ejes temáticos del grado que se atenderá, así como el número de la clase, éste último con propósitos estadísticos.

### *Didáctica de la Clase*

La didáctica dentro de los indicadores de evaluación, nos demuestra su importancia, al ser determinante en el momento de llevarse a cabo la clase práctica, porque en base a como sea aplicada, será el resultado obtenido por el docente. Dentro de la metodología a utilizar, la didáctica juega un factor fundamental, ya que, es lo que nos puede beneficiar en el desarrollo de la sesión y, en caso de no tenerla, se puede perder la continuidad y eficacia de la misma.

Es por ello, que dentro de los rangos de evaluación, se mencionan los materiales a utilizar, así como, que los tiempos y cargas de duración de las actividades, vayan acorde a la edad y características de los alumnos.

Dentro de aspectos metodológicos relacionados con la didáctica, se busca que el docente cree un ambiente agradable en clase, que motive a los alumnos a participar dando ejemplos de actividades a realizar, que sea claro y objetivo con sus actividades, ubicándose en un lugar adecuado para que pueda ser visto por los alumnos, dando las instrucciones con voz clara y firme y realizando cada actividad al momento en que se encuentra explicándola; la corrección en caso de alguna mala ejecución por parte de los alumnos es fundamental, ya que sin ella, el aprendizaje, puede no darse, o puede darse de manera equivocada, lo que evidenciaría la falta de conocimiento del docente, en cuanto a la realización formal de una clase, al no lograr cumplir los propósitos de la misma.

Nota: en el *anexo 2*, se describen los formatos de planes clase para cada categoría.

### *Clase practica*

La clase de Educación Física forma una continuidad dinámica e integral en la que el alumno debe participar y unir su creatividad a la del profesor para lograr una experiencia vivencial significativa.

Las siguientes consideraciones metodológicas orientarán al respecto sobre los diferentes tiempos de la clase como son:

#### 1.- Parte inicial

Se integra por un período de preparación o calentamiento general breve y dinámico. En el caso de grupos de grados superiores, éste deberá ser específico en razón del tema central a tratar.

#### 2.- Parte medular

Se refiere al tratamiento de los componentes previamente determinados y dosificados en el plan anual para cada grado. En esta parte, corresponde al profesor decidir su orden de presentación a partir de los criterios que nos marcan las fases sensibles; las fases de aprendizaje y los sistemas energéticos.

#### 3.- Parte final o Cierre de Clase.

Se refiere al período de recuperación fisiológica y de reflexión acerca de las vivencias. Aquí corresponde al profesor proponer dinámicas que retroalimenten el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **5.6 PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**

Se imparte una capacitación a los jueces por parte del Comité Organizador para unificar los criterios sobre los aspectos a evaluar y la aclaración de todas las posibles dudas.

Los participantes entregaron tanto el Marco Teórico como el Plan de Clase dos semanas antes del concurso, para que estos fueran revisados tanto por el Comité Organizador (que cumpla con los requisitos establecidos en la convocatoria) y por los jueces (dos criterios).

Al iniciar el evento se realiza un sorteo de los participantes para ubicarlos en grupos; asimismo, los jueces son sorteados para cada sede. Los participantes realizan la exposición de su clase en la cual se evalúan la Clase Práctica y la Didáctica de la Clase. Los jueces van recabando las puntuaciones obtenidas de

los cuatro aspectos evaluados de cada Profesor, las cuales son entregadas al Comité Organizador al final de cada participación.

Posteriormente, se capturan las puntuaciones obtenidas de cada participante en la hoja de cálculo Excel, para su clasificación.

Después de concluido el evento, solicitamos esta información (Anexo 3. Formato para concentrar calificaciones) para la elaboración de este estudio, la cual fue proporcionada en su totalidad.

### **5.7 ANÁLISIS DE LOS DATOS**

A partir del concentrado de las calificaciones, se pasaron al programa estadístico SPSS versión 12, después de etiquetar cada una de las variables y la revisión de su captura, procedimos a obtener los promedios de las calificaciones de los cuatro criterios por grupos de participación en cada nivel; se obtuvo un análisis de correlación mediante la  $r$  de Pearson y la comparación de medias, a través de la  $t$  de student para los criterios evaluados en Preescolar, Primaria, Matrogimnasia y Educación Especial; continuamos con una ANOVA para comparar los criterios evaluados según grado escolar en el nivel de Secundaria; para finalmente hacer una comparación de medias independientes de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física según género.

4. Objetivo Específico. Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física según Género

## IV. RESULTADOS

### 6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se realizó un análisis de los promedios obtenidos por grupos de participación en

Los resultados se muestran de acuerdo a los objetivos propuestos en el estudio, considerando la relación y comparación de los cuatro criterios evaluados (Marco Teórico, Plan de Clase, Didáctica de la Clase y Clase Práctica) en cada Nivel de participación (Preescolar, Primaria, Secundaria, Matrogimnasia y Educación Especial).

Figura 2. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el

1. Objetivo Especifico. Calificaciones obtenidas de los cuatro criterios por grupos de participación en cada nivel.

2. Objetivo Especifico. Correlación de los criterios evaluados en Preescolar, Primaria, Matrogimnasia y Educación Especial.

3. Objetivo Especifico. Comparación de los criterios evaluados según grado escolar en el nivel de Secundaria.

4. Objetivo Especifico. Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física según Género

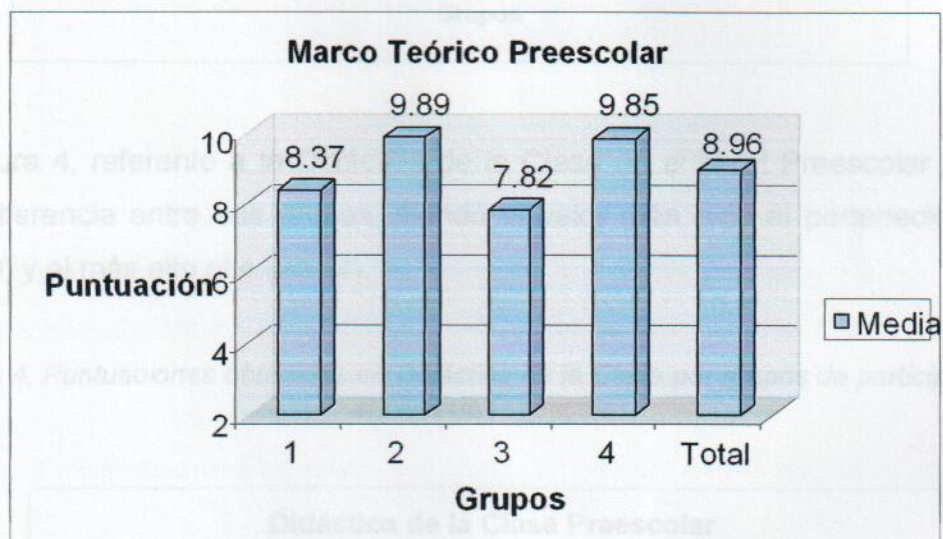
Observamos que la puntuación en el Plan de Clase a Nivel Preescolar (Figura 3) muestra la diferencia de valores entre dos grupos, siendo el más bajo el perteneciente al 3 (10.11) y el más alto el 4 (12.18).

## 6.1 ANÁLISIS DE CALIFICACIÓN PROMEDIO OBTENIDO EN CADA GRUPO

Se realizó un análisis de los promedios obtenidos por grupos de participación en cada nivel (Preescolar, Primaria, Secundaria, Matrogimnasia, Educación Especial), el cual se muestra a continuación.

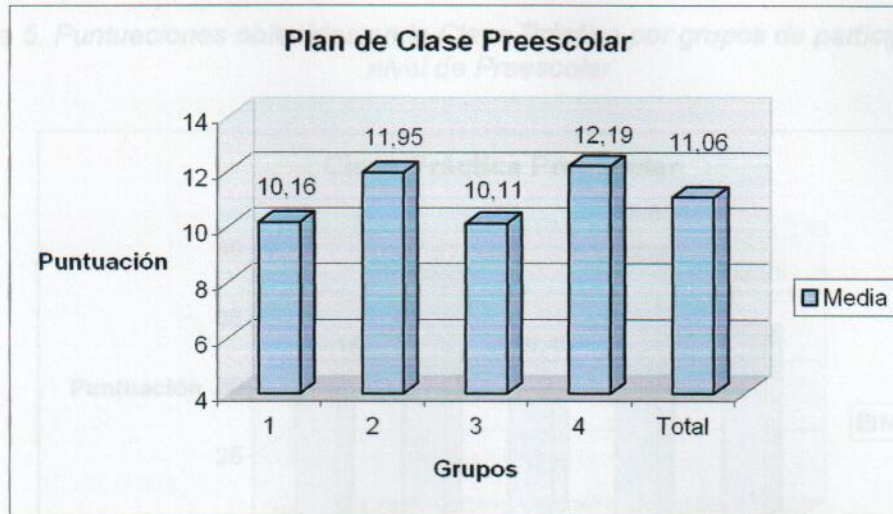
En el figura 2 podemos observar que los grupos 2 (9.89) y 4 (9.85) obtienen los valores más altos de la puntuación obtenida en el Marco Teórico en el nivel Preescolar.

Figura 2. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Preescolar



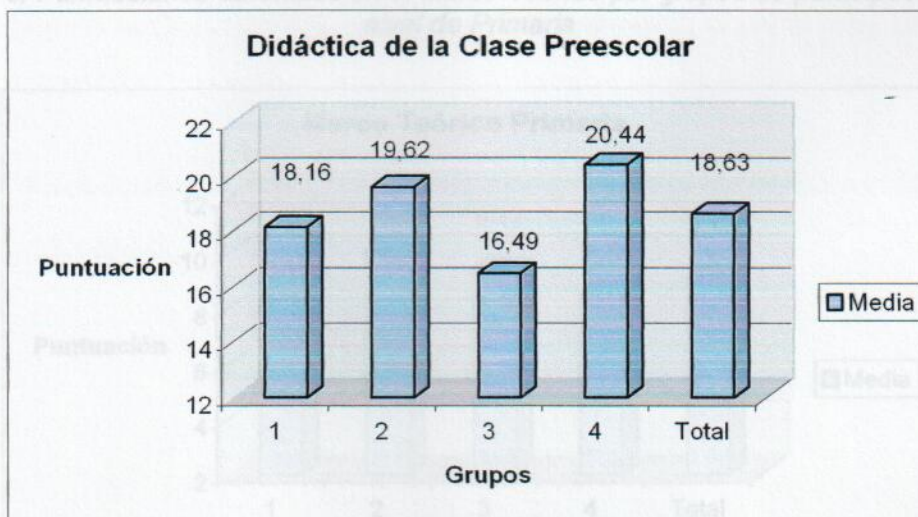
Observamos que la puntuación en el Plan de Clase a Nivel Preescolar (Figura 3) muestra la diferencia de valores entre dos grupos, siendo el más bajo el perteneciente al 3 (10.11) y el más alto al 4 (12.19).

Figura 3. Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Preescolar



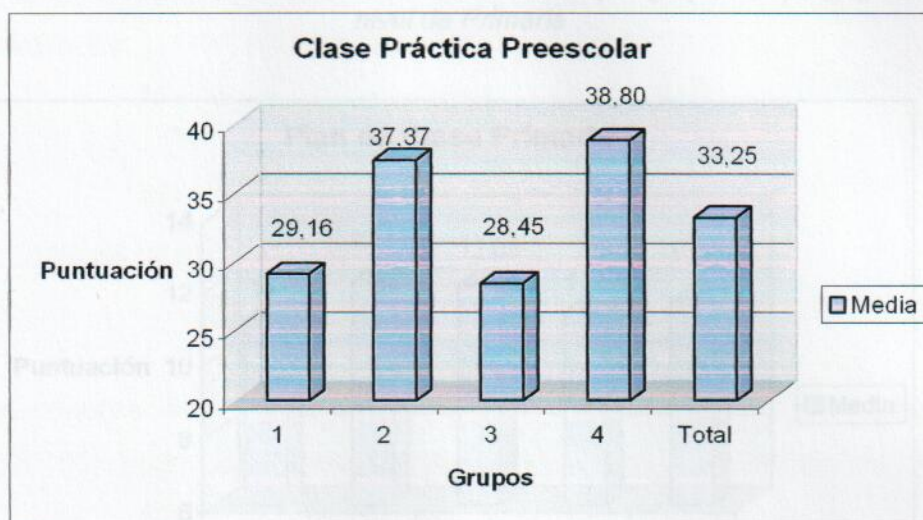
La figura 4, referente a la Didáctica de la Clase en el Nivel Preescolar presenta una diferencia entre sus grupos, siendo el valor más bajo el perteneciente al 3 (16.49) y el más alto al 4 (20.44).

Figura 4. Puntuaciones obtenidas en Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Preescolar



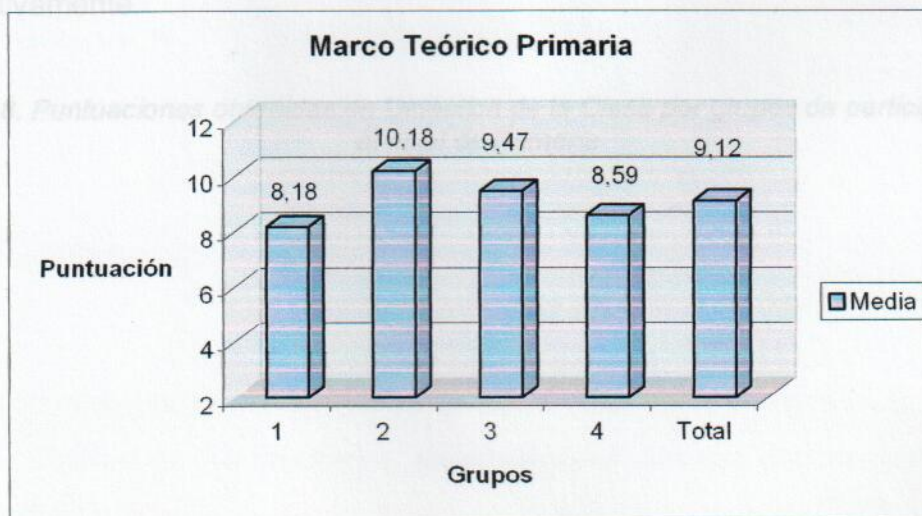
Los datos de la Figura 5, (Clase Práctica en el Nivel Preescolar) muestran que los valores más bajos están en los grupos 1 y 3, y los más altos en el 2 y 4.

Figura 5. Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Preescolar



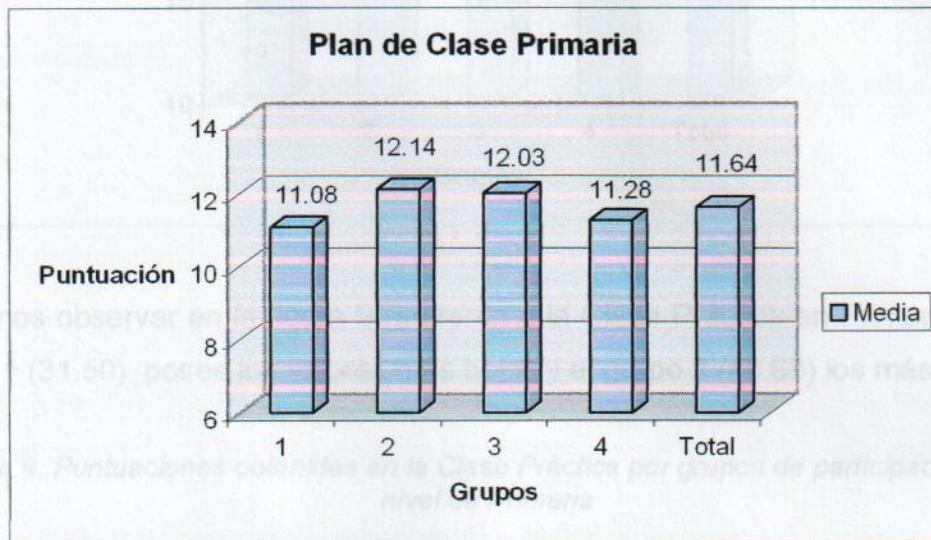
Los valores mostrados en la siguiente figura referente al Marco Teórico en Nivel Primaria se encuentran en un rango similar siendo el valor más alto el del grupo 2 (10.18).

Figura 6. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Primaria



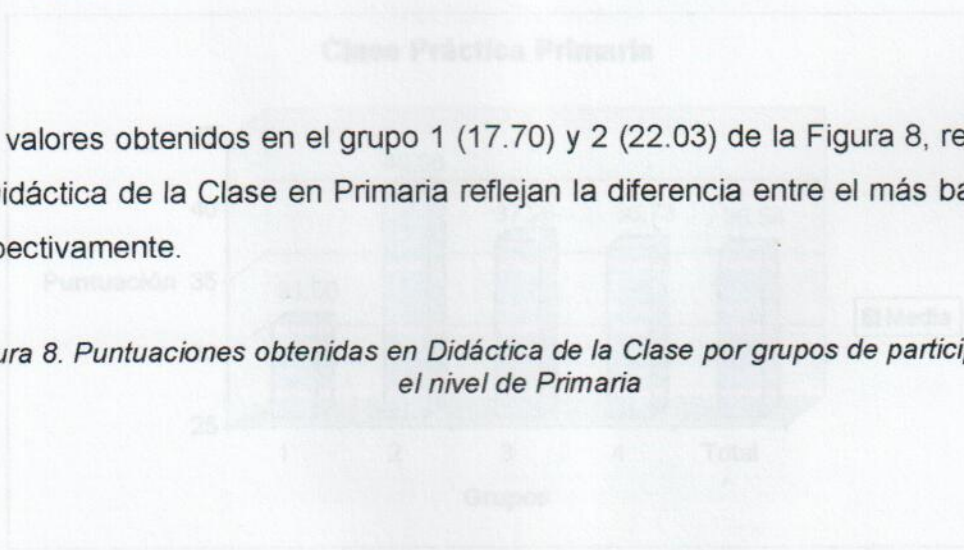
Los resultados de la gráfica 6 referentes al Plan de Clase en Primaria, son muy similares entre ellos, como muestra el grupo 1 (11.08) y 2 (12.14), el de más bajo y alto valor, respectivamente.

Figura 7. Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Primaria



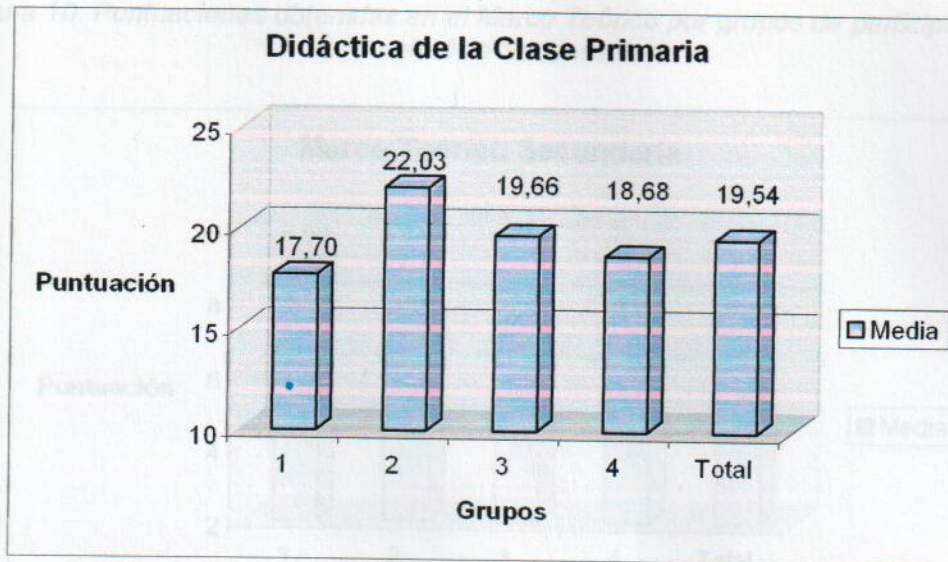
Los valores obtenidos en el grupo 1 (17.70) y 2 (22.03) de la Figura 8, referente a la Didáctica de la Clase en Primaria reflejan la diferencia entre el más bajo y alto, respectivamente.

Figura 8. Puntuaciones obtenidas en Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Primaria



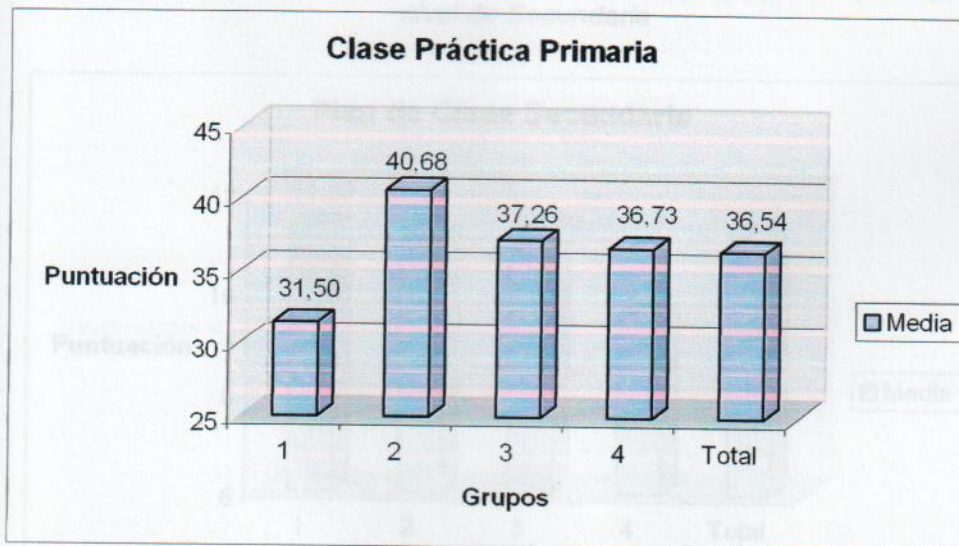
El análisis realizado al Marco Teórico en Secundaria, representado en la figura 10, muestra similitud en sus resultados, siendo el valor más alto el correspondiente al grupo 1 (8.64).





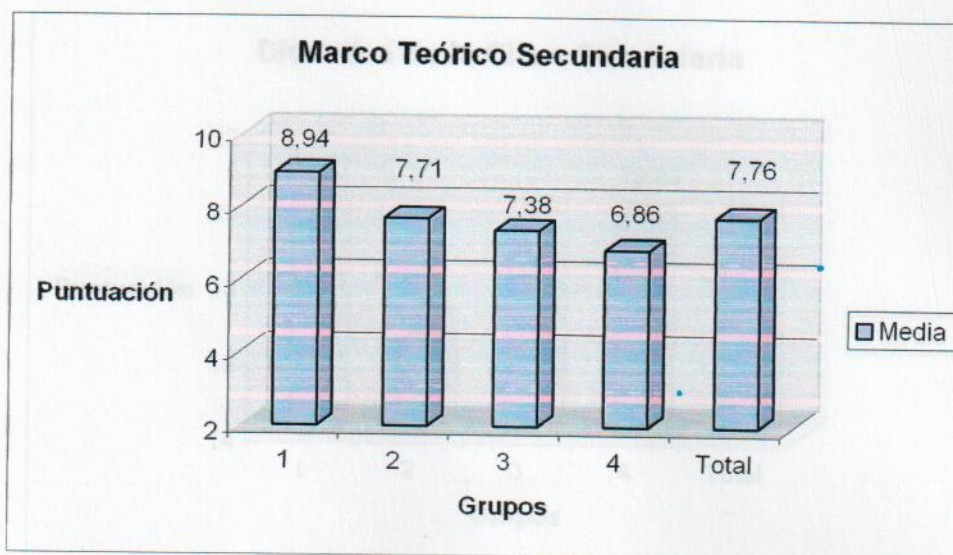
Podemos observar en la figura 9 referente a la Clase Práctica en Primaria, que el grupo 1 (31.50) posee los valores más bajos y el grupo 2 (40.68) los más altos.

Figura 9. Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Primaria



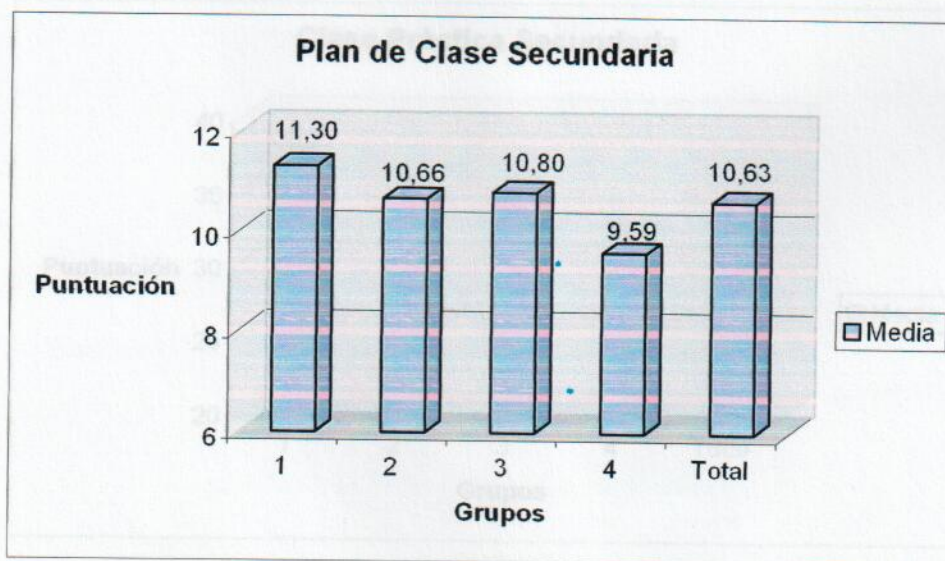
El análisis realizado al Marco Teórico en Secundaria, representado en la figura 10, muestra similitud en sus resultados, siendo el valor más alto el correspondiente al grupo 1 (8.94).

Figura 10. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Secundaria



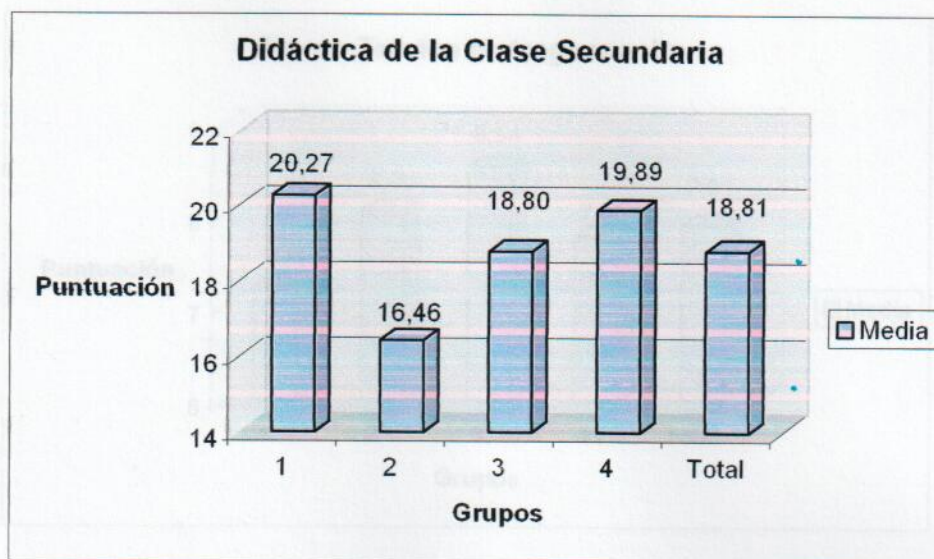
La comparación de los resultados presentados en la figura 11 es muy similar, siendo el grupo 1 (11.30) el del valor más alto y el 4 (9.59), el de valor más bajo.

Figura 11. Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Secundaria



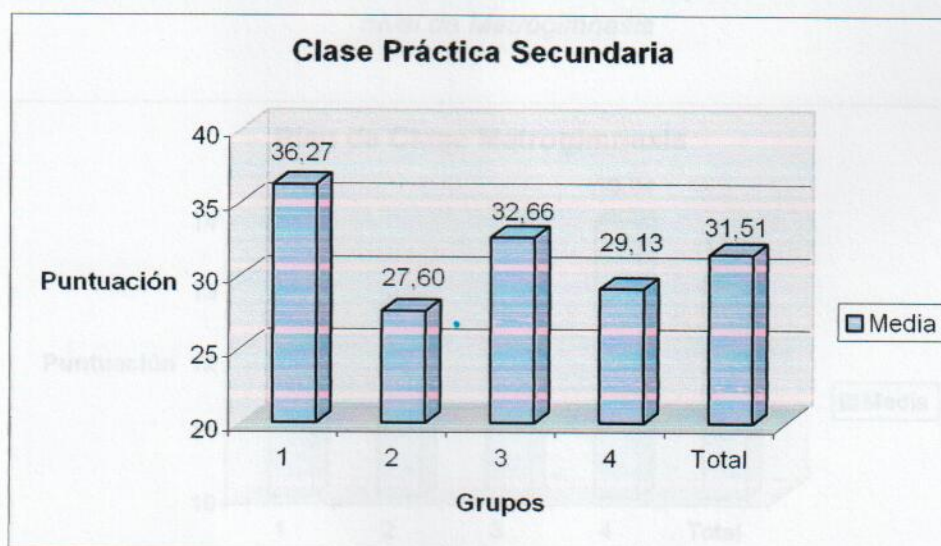
Los grupos analizados en la Didáctica de la Clase a Nivel Secundaria (Figura 12) muestran que el valor más alto se encuentra en el grupo 1 (20.27) y el más bajo en el 2 (16.46).

Figura 12. Puntuaciones obtenidas en la Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Secundaria



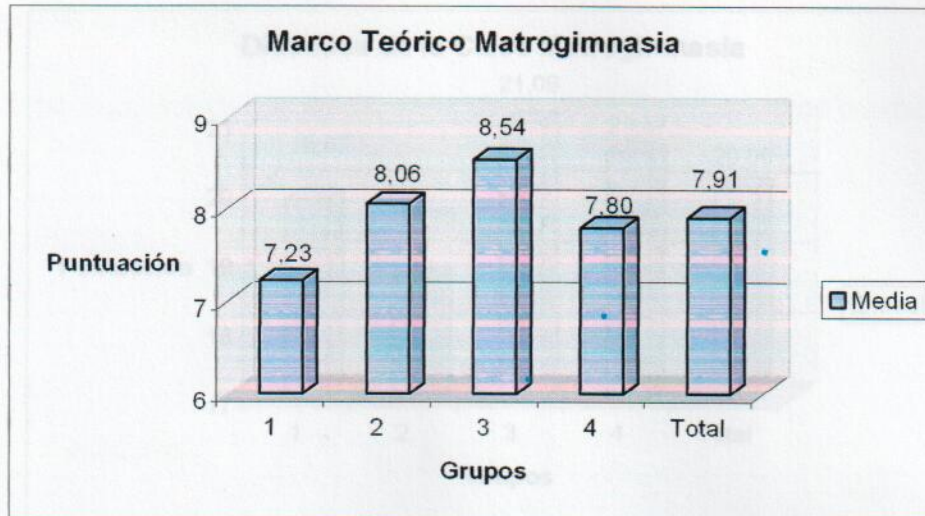
El grupo con valor más alto de esta figura (15) referente al Plan de Clase en Los valores observados en el grupo 1 (36.27) y 3 (32.66) de la gráfica son los más altos dentro de la Clase Práctica en Secundaria.

Figura 13. Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Secundaria



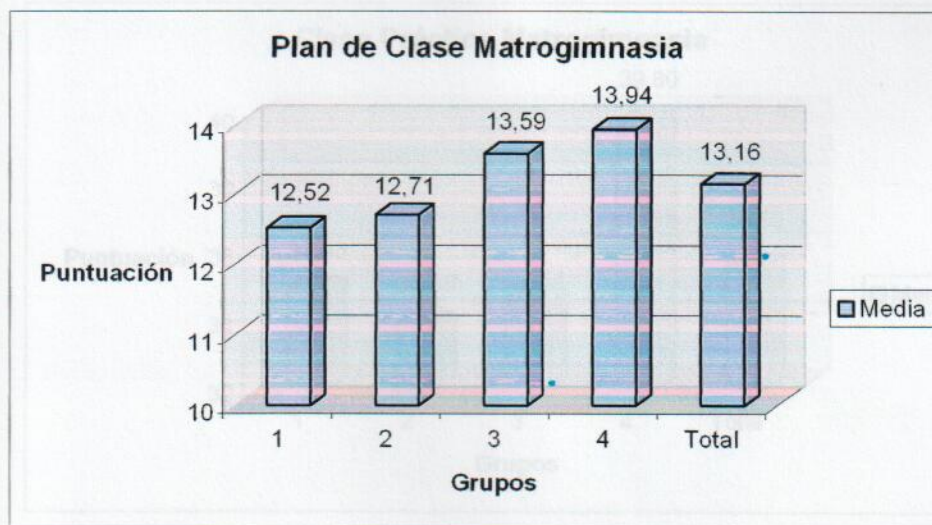
Al analizar el Marco Teórico en Matrogimnasia (Figura 14), los resultados de los grupos se encuentran cercanos, siendo el valor más alto el correspondiente al grupo 3 (8.54) y el más bajo al 1 (7.23).

Figura 14. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia



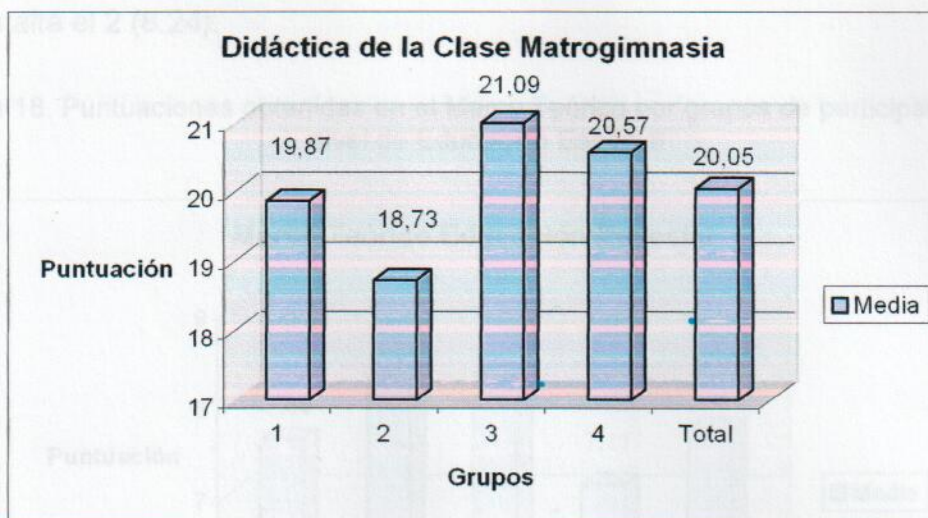
El grupo con valor más alto de esta figura (15), referente al Plan de Clase en Matrogimnasia es el 4 (13.94), aunque los demás grupos no distan demasiado entre si.

Figura 15. Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia



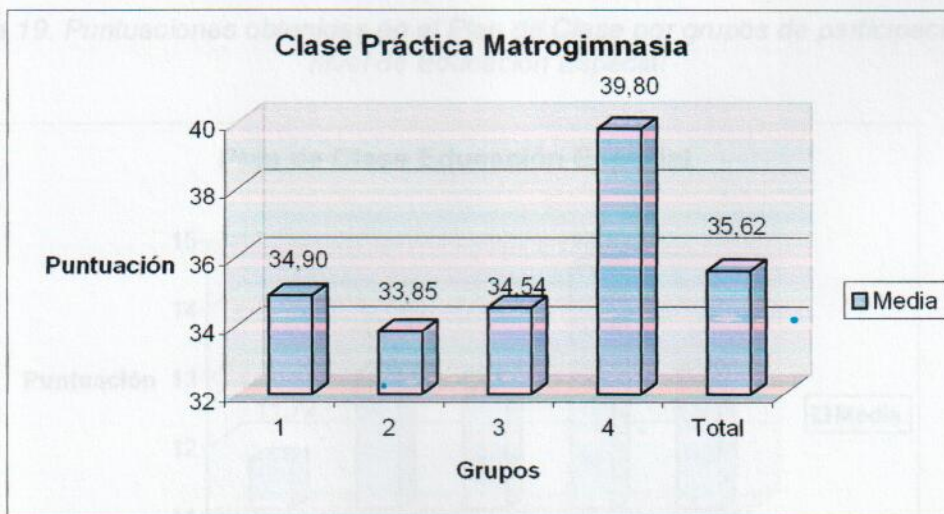
La puntuación del grupo 2 (21.09) de la figura 16 referente a la Didáctica de la Clase en Matrogimnasia, es la más baja respecto a las demás.

Figura 16. Puntuaciones obtenidas en la Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia



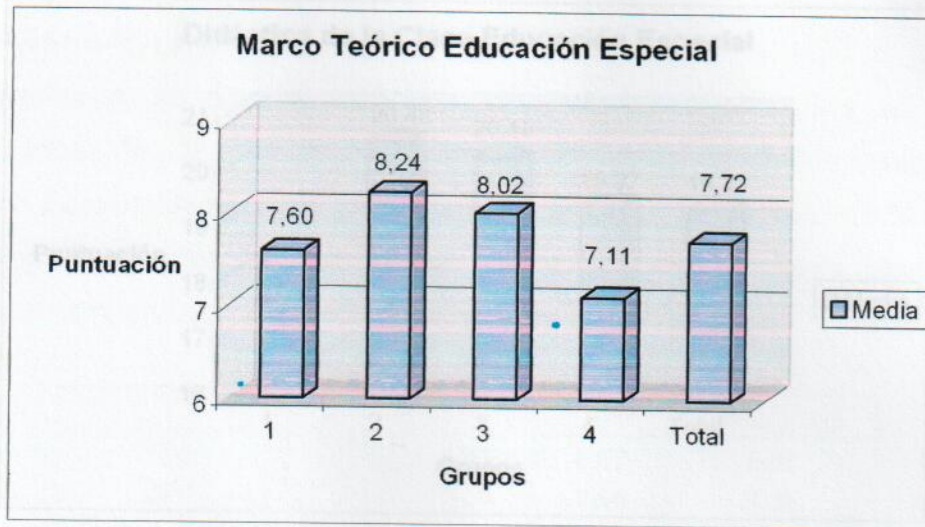
El análisis de la figura 17 (Clase Práctica Matrogimnasia) muestra que la puntuación más alta es la del grupo 4 (39.80), mientras que el resto de ellos se mantiene en un valor similar.

Figura 17. Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Matrogimnasia



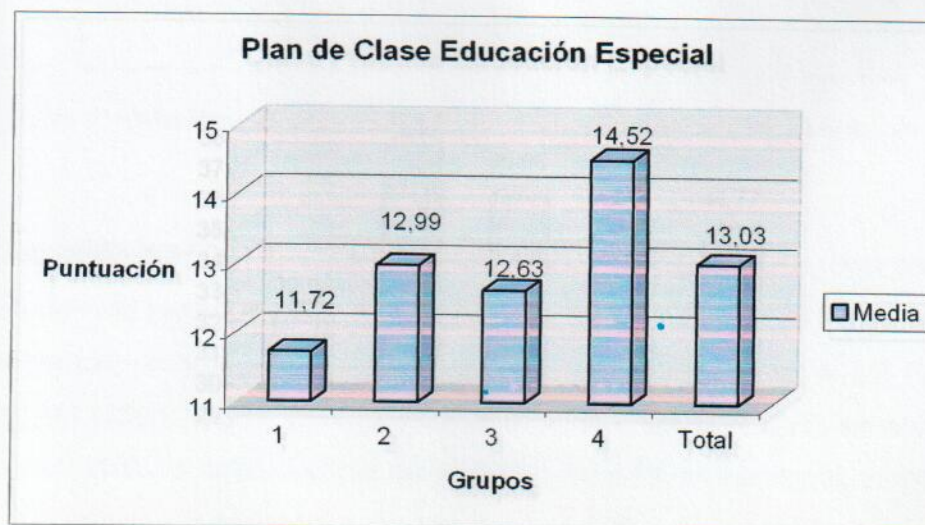
La gráfica correspondiente al Marco Teórico en Educación Especial (18), muestra valores similares para sus grupos, obteniendo la puntuación más baja el 4 (7.11) y la más alta el 2 (8.24).

Figura 18. Puntuaciones obtenidas en el Marco Teórico por grupos de participación en el nivel de Educación Especial



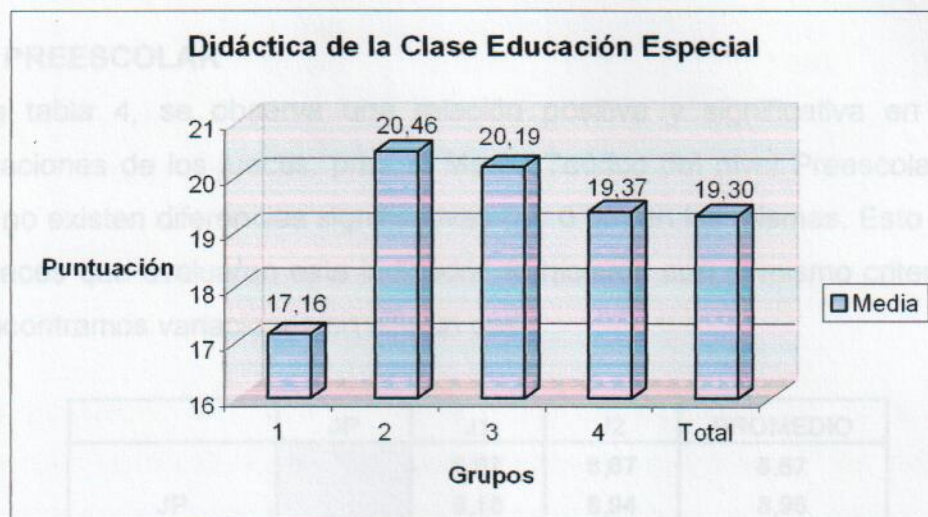
La figura 19 (Plan de Clase Educación Especial), muestra como puntuación más alta, la del grupo 4 (14.52) y la más baja la del 1 (11.72).

Figura 19. Puntuaciones obtenidas en el Plan de Clase por grupos de participación en el nivel de Educación Especial



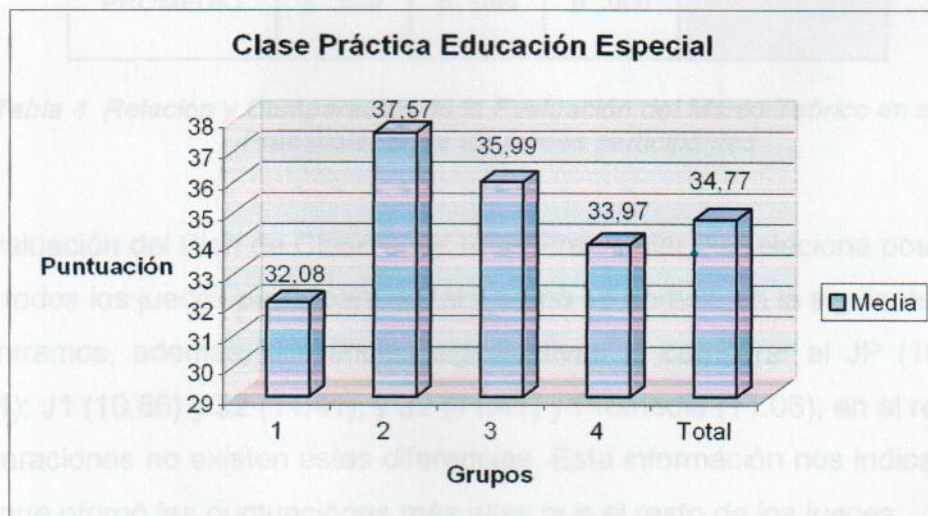
Existe similitud en las puntuaciones de la mayoría de los grupos contenidos en la figura referente a la Didáctica de la Clase Educación Especial (20), a excepción del 1 (17.16), siendo este el más bajo.

Figura 20. Puntuaciones obtenidas en la Didáctica de la Clase por grupos de participación en el nivel de Educación Especial



La figura 21, referente a la Clase Práctica Educación Especial contiene valores similares en la puntuación de sus grupos, siendo los más altos el 2 (37.57) y el 3 (35.99).

Figura 21. Puntuaciones obtenidas en la Clase Práctica por grupos de participación en el nivel de Educación Especial



## 6.2 CORRELACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUADOS EN PREESCOLAR, PRIMARIA, MATROGIMNASIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

A continuación, se muestran los resultados mediante una tabla de doble entrada, por un lado se ubican las correlaciones ( $r$  pearson) de las evaluaciones realistas por los jueces y por el otro la comparación de medias, a través de la  $t$  de student.

### 6.2.1 PREESCOLAR

En la tabla 4, se observa una relación positiva y significativa en todas las evaluaciones de los jueces, para el Marco Teórico del nivel Preescolar; por otro lado, no existen diferencias significativas ( $p < 0.05$ ) en las mismas. Esto indica que los jueces que evaluaron este indicador, lo hicieron con el mismo criterio, ya que no encontramos variaciones en ningún caso.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		8,67 9,18 p .081	8,67 8,94 p .522	8,67 8,96 p .190
J1	r .755 p .000		9,18 8,94 p .517	9,18 8,96 p .206
J2	r .524 p .004	r .584 p .001		8,94 8,96 p .944
PROMEDIO	r .866 p .000	r .880 p .000	r .834 p .000	

Tabla 4. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Preescolar entre los jueces participantes

La Evaluación del Plan de Clase en el Nivel Preescolar, se relaciona positivamente entre todos los jueces participantes, tal y como se aprecia en la siguiente tabla (5). Encontramos, además, diferencias significativas al comparar al JP (10.93) y J2 (11.41); J1 (10.86) y J2 (11.41); y J2 (11.41) y Promedio (11.06), en el resto de las comparaciones no existen estas diferencias. Esta información nos indica que el J2 es el que otorgó las puntuaciones más altas que el resto de los jueces.



	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		10,93 10,86 p .724	10,93 11,41 p .026	10,93 11,06 p .192
J1	r .766 p .000		10,86 11,41 p .044	10,86 11,06 p .149
J2	r .746 p .000	r .611 p .000		11,41 11,06 p .021
PROMEDIO	r .928 p .000	r .883 p .000	r .880 p .000	

Tabla 5. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Preescolar entre los jueces participantes

En la Evaluación de Didáctica de la Clase para este Nivel, no encontramos diferencias significativas en las comparaciones realizadas a las calificaciones otorgadas por los jueces. La tabla 6, muestra también, que la relación entre los datos es positiva y significativa en todos los casos, a excepción de la relación entre J2 y JP ( $r = .230 / p = .230$ ) que no fue significativa.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		19,55 18,91 p .325	19,55 18,00 p .060	19,55 18,63 p .074
J1	r .474 p .009		18,91 18,00 p .130	18,91 18,63 p .484
J2	r .230 p .230	r .519 p .004		18,00 18,63 p .109
PROMEDIO	r .667 p .000	r .738 p .000	r .785 p .000	

Tabla 6. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Preescolar entre los jueces participantes

La tabla 7, referente a la evaluación de la Clase Práctica del Nivel Preescolar, presenta una relación positiva y significativa en todos los casos. En cuanto a la comparación de resultados, existen diferencias significativas entre el JP (34.18) y J2 (31.37); J1 (34.18) y J2 (31.37); J2 (31.37) y Promedio (33.25). Estas cifras nos demuestran que el J2 fue quien otorgó las notas más bajas entre el grupo de jueces.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		34,18 34,18 p 1.000	34,18 31,37 p .006	34,18 33,25 p .156
J1	r .573 p .001		34,18 31,37 p .008	34,18 33,25 p .171
J2	r .718 p .000	r .703 p .000		31,37 33,25 p .001
PROMEDIO	r .866 p .000	r .867 p .000	r .910 p .000	

Tabla 7. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Preescolar entre los jueces participantes

Para la Evaluación del Plan de Clase en el Nivel Primaria, encontramos como muestra la tabla 9, diferencias significativas en la comparación de JP (10.85) y J1 (11.67); JP (10.85) y J2 (12.30); JP (10.85) y Promedio (11.64); J1 (11.67) y J2 (12.30); J2 (12.30) y Promedio (11.64); lo que nos indica la dispersión en los criterios de los jueces al evaluar este indicador. Estas diferencias son marcadas debido a que el JP da las calificaciones más bajas y el J2 las más altas. En cuanto a la relación, los resultados son positivos y significativos, excepto entre los valores contenidos de J2 y J1 ( $r = .281/p = .126$ ).

## 6.2.2 PRIMARIA

Analizando los datos contenidos en la tabla 8 de Evaluación del Marco Teórico en el Nivel Primaria, destacamos la igualdad en el criterio de los jueces al emitir su calificación, ya que la relación es positiva y significativa en todos los valores, y, dentro de la comparación de resultados, no encontramos diferencias significativas.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		8,69 9,32 p .095	8,69 9,37 p .075	8,69 9,12 p .052
J1	r .542 p .002		9,32 9,37 p .894	9,32 9,12 p .350
J2	r .578 p .001	r .607 p .000		9,37 9,12 p .250
PROMEDIO	r .826 p .000	r .844 p .000	r .870 p .000	

Tabla 8. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Primaria entre los jueces participantes

Para la Evaluación del Plan de Clase en el Nivel Primaria, encontramos, como muestra la tabla 9, diferencias significativas en la comparación de JP (10.85) y J1 (11.67); JP (10.85) y J2 (12.30); JP (10.85) y Promedio (11.64); J1 (11.67) y J2 (12.30); J2 (12.30) y Promedio (11.64); lo que nos indica la disparidad en los criterios de los jueces al evaluar este indicador. Estas diferencias son marcadas debido a que el JP da las calificaciones más bajas y el J2 las más altas. En cuanto a la relación, los resultados son positivos y significativos, excepto entre los valores obtenidos de J2 y J1 ( $r = .281/p = .126$ ).

Tabla 10. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		10,85 11,67 p .000	10,85 12,30 p .000	10,85 11,64 p .000
J1	r .666 p .000		11,67 12,30 p .001	11,67 11,64 p .748
J2	r .509 p .003	r .281 p .126		12,30 11,64 p .000
PROMEDIO	r .883 p .000	r .810 p .000	r .600 p .000	

Tabla 9. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes

La tabla 10, referente a la Evaluación de Didáctica de la Clase en el Nivel Primaria, presenta diferencias significativas en la comparación de los resultados en JP y J1 ( $p = .027$ ), JP y Promedio ( $p = .019$ ). La relación es positiva y significativa en los demás resultados, a excepción de J2 y J1 ( $r = .278/p = .131$ ).

Tabla 10. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Primaria entre los jueces participantes

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		18,67 20,00 p .027	18,67 20,00 p .052	18,67 19,54 p .019
J1	r .633 p .000		20,00 20,00 p 1.000	20,00 19,54 p .190
J2	r .500 p .004	r .278 p .131		20,00 19,54 p .250
PROMEDIO	r .912 p .000	r .781 p .000	r .715 p .000	

Tabla 10. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Primaria entre los jueces participantes

En la Evaluación de la Clase Práctica, existe una relación positiva y significativa en todos los valores obtenidos, como muestra la tabla 11 Dentro de la comparación, encontramos diferencias significativas entre JP (34.74) y J1 (37.08); JP (34.74) y J2 (37.80); JP (34.74) y Promedio (36.54); quedando demostrado que la desproporción es marcada por JP, quien otorgó las puntuaciones más bajas.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		34,74 37,08 p .014	34,74 37,80 p. 014	34,74 36,54 p .006
J1	r .722 p .000		37,08 37,80 p .468	37,08 36,54 p .282
J2	r .496 p .005	r .535 p .002		37,80 36,54 p .064
PROMEDIO	r .893 p .000	r .883 p .000	r .771 p .000	

Tabla 11. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Primaria entre los jueces participantes

### 6.2.3 SECUNDARIA

Podemos observar en la tabla 12, referente a la Evaluación del Marco Teórico en el Nivel Secundaria, una relación positiva y significativa en la totalidad de los datos analizados; sin embargo, en la comparación, encontramos diferencias significativas entre JP (7.41) y J2 (8.78); J1 (7.10) y J2 (8.78); J1 (7.10) y Promedio (7.76), y diferencia altamente significativa entre J2 (8.78) y Promedio (7.76). El J2 fue quien evaluó por encima de los demás jueces, marcando así, una disparidad notable en la mayoría de los resultados.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		7,41 7,10 p .539	7,41 8,78 p .003	7,41 7,76 p .179
J1	r .534 p .009		7,10 8,78 p .002	7,10 7,76 p .035
J2	r .549 p .007	r .564 p .005		8,78 7,76 p .000
PROMEDIO	r .807 p .000	r .869 p .000	r .827 p .000	

Tabla 12. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Secundaria entre los jueces participantes

Al comparar los resultados obtenidos de la Evaluación del Plan de Clase en el Nivel Secundaria, no se encuentran diferencias significativas; sin embargo, como podemos observar en la tabla 13, la relación es positiva y significativa en la mayoría de los resultados, a excepción de J2 y JP ( $r = .192 / p = .391$ ) y J2 y J1 ( $r = .327 / p = .127$ ).

Tabla 14. Relación y Comparación de la Evaluación de Ortografía de la Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		10,77 10,45 p .192	10,77 11,06 p .436	10,77 10,76 p .947
J1	r .676 p .001		10,34 10,95 p .088	10,34 10,63 p .076
J2	r .192 p .391	r .327 p .127		10,95 10,63 p .157
PROMEDIO	r .827 p .000	r .853 p .000	r .682 p .000	

Tabla 13. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes

La Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en este Nivel, muestra concordancia por parte de todos los jueces (tabla 14), ya que no se encuentran diferencias significativas y la relación es positiva y significativa en todos los casos, a excepción de los resultados obtenidos de J1 y JP ( $r = .396/p = .061$ ).

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		19,32 18,13 p .166	19,32 19,00 p .612	19,32 18,81 p .239
J1	r .396 p .061		18,13 19,00 p .274	18,13 18,81 p .178
J2	r .618 p .002	r .534 p .009		19,00 18,81 p .635
PROMEDIO	r .788 p .000	r .808 p .000	r .871 p .000	

Tabla 14. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Secundaria entre los jueces participantes

Encontramos una Relación positiva y significativa en los datos de Evaluación de la Clase Práctica en el Nivel Secundaria, como muestra la tabla 15. Sin embargo, la comparación muestra diferencias significativas entre JP (29.95) y J2 (33.78), J2 (33.78) y Promedio (31.51), dejando ver que los criterios de los jueces no variaron demasiado en este indicador.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		29,95 30,82 p .590	29,95 33,78 p .021	29,95 31,51 p .101
J1	r .516 p .012		30,82 33,78 p .063	30,82 31,51 p .449
J2	r .423 p .044	r .513 p .012		33,78 31,51 p .016
PROMEDIO	r .804 p .000	r .855 p .000	r .768 p .000	

Tabla 15. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Secundaria entre los jueces participantes

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		13,14 13,42 p .402	13,14 12,92 p .537	13,14 13,18 p .938
J1	r .259 p .191		13,42 12,92 p .184	13,42 13,18 p .197
J2	r .415 p .031	r .308 p .041		12,92 13,18 p .278
PROMEDIO	r .701 p .000	r .707 p .000	r .850 p .000	

Tabla 17. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Magisterio entre los jueces participantes



## 6.2.4 MATROGIMNASIA

La tabla 16 de Evaluación del Marco Teórico en el Nivel Matrogimnasia, indica que la relación es positiva y significativa en la totalidad de los resultados, mientras que la comparación, arroja diferencias significativas entre JP (7.55) y J1 (8.22), JP (7.55) y Promedio (7.91), donde JP, evaluó por debajo de los demás jueces.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		7,55 8,22 p .018	7,55 7,96 p .194	7,55 7,91 p .037
J1	r .740 p .000		8,22 7,96 p .382	8,22 7,91 p .059
J2	r .644 p .000	r .656 p .000		7,96 7,91 p .797
PROMEDIO	r .900 p .000	r .901 p .000	r .860 p .000	

Tabla 16. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Matrogimnasia entre los jueces participantes

Tomando la comparación de Evaluación del Plan de Clase, no observamos diferencias significativas y la relación es positiva y significativa en el resto de los resultados otorgados por los jueces, a excepción de J1 y JP ( $r = .259 / p = .191$ ).

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		13,14 13,42 p .402	13,14 12,92 p .537	13,14 13,16 p .938
J1	r .259 p .191		13,42 12,92 p .184	13,42 13,16 p .197
J2	r .415 p .031	r .396 p .041		12,92 13,16 p .279
PROMEDIO	r .701 p .000	r .707 p .000	r .850 p .000	

Tabla 17. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Matrogimnasia entre los jueces participantes

Obtenemos una relación positiva y significativa en la Evaluación de Didáctica de la Clase en este Nivel, para todos los resultados analizados en la tabla 18, caso contrario en la comparación, ya que, se presentan diferencias significativas entre JP (19.22) y J2 (21.05), JP (19.22) y Promedio (20.05), J1 (19.90) y J2 (21.05), J2 (21.05) y Promedio (20.05), siendo estos, la mayoría de los datos, en los cuales, el criterio de J2, al momento de otorgar una puntuación, fue el más alto.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		19,22 19,90 p .159	19,22 21,05 p .001	19,22 20,05 p .005
J1	r .673 p .000		19,90 21,05 p .033	19,90 20,05 p .616
J2	r .604 p .001	r .588 p .001		21,05 20,05 p .002
PROMEDIO	r .881 p .000	r .882 p .000	r .831 p .000	

Tabla 18. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Matrogimnasia entre los jueces participantes

Podemos observar un caso similar al anterior, en la tabla 19, referente a la Clase Práctica, ya que existe una relación positiva y significativa en todos los resultados, y la misma cantidad de pares con diferencias significativas; como se muestra a continuación: JP (33.00) y J1 (36.74); JP (33.00) y J2 (37.33); JP (33.00) y Promedio (35.62); J2 (37.33) y Promedio (35.62); siendo JP quien otorgó las calificaciones más bajas.

## 6.2.5 EDUCACIÓN ESPECIAL

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		33,00 36,74 p .004	33,00 37,33 p .001	33,00 35,62 p .001
J1	r .555 p .003		36,74 37,33 p .616	36,74 35,62 p .117
J2	r .549 p .003	r .577 p .002		37,33 35,62 p .014
PROMEDIO	r .816 p .000	r .857 p .000	r .843 p .000	

Tabla 19. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Matrogimnasia entre los jueces participantes

Tabla 20. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Educación Especial entre los jueces participantes

Se aprecia uniformidad en la manera de evaluar el Plan de Clase en este nivel, (Tabla 21), por parte de los jueces, ya que no encontramos diferencias significativas en la comparación; en cuanto a la relación, solo entre Promedio y JP ( $r = .352 / p = .085$ ) no existe, teniendo el resto de datos, una relación positiva y significativa.

## 6.2.5 EDUCACIÓN ESPECIAL

La comparación de resultados en la Evaluación del Marco Teórico en el Nivel Educación Especial, muestra diferencias significativas entre JP (7.58) y J2 (8.46); J1 (7.14) y J2 (8.46); J1 (7.14) y Promedio (7.72); J2 (8.46) y Promedio (7.72); mismas que contrastan con la relación positiva y significativa en la totalidad de los datos analizados (Tabla 20).

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		7,58 7,14 p .061	7,58 8,46 p .017	7,58 7,72 p .278
J1	r .860 p .000		7,14 8,46 p .005	7,14 7,72 p .007
J2	r .634 p .001	r .514 p .009		8,46 7,72 p .007
PROMEDIO	r .930 p .000	r .894 p .000	r .823 p .000	

Tabla 20. Relación y Comparación de la Evaluación del Marco Teórico en el nivel Educación Especial entre los jueces participantes

Se aprecia uniformidad en la manera de evaluar el Plan de Clase en este nivel, (Tabla 21), por parte de los jueces, ya que no encontramos diferencias significativas en la comparación; en cuanto a la relación, solo entre Promedio y JP ( $r = .352 / p = .085$ ) no existe; teniendo el resto de datos, una relación positiva y significativa.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		18,53 18,53 p .819	18,53 18,53 p .819	18,53 18,53 p .819
J1	r .707 p .000		18,53 18,53 p .819	18,53 18,53 p .819
J2	r .707 p .000	r .581 p .000		18,53 18,53 p .819
PROMEDIO	r .352 p .085	r .581 p .000	r .640 p .001	

Tabla 22. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Educación Especial entre los jueces participantes

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		12,14 12,22 p .841	12,14 12,40 p .549	12,14 13,03 p .331
J1	r .572 p .003		12,22 12,40 p .662	12,22 13,03 p .319
J2	r .642 p .001	r .669 p .000		12,40 13,03 p .443
PROMEDIO	r .352 p .085	r .564 p .003	r .528 p .007	

Tabla 21. Relación y Comparación de la Evaluación del Plan de Clase en el nivel Educación Especial entre los jueces participantes

La tabla 22, referente a la Didáctica de la Clase en este Nivel, muestra diferencias significativas entre JP (18.60) y J2 (20.56); J1 (18.82) y J2 (20.56); J2 (20.56) y Promedio (19.30); siendo J2 quien otorgó las puntuaciones más altas; por otra parte, la relación es positiva y significativa en la mayoría de los datos, excepto entre J2 y JP ( $r = .048 / p = .819$ ).

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		18,60 18,82 p .735	18,60 20,56 p .026	18,60 19,30 p .117
J1	r .530 p .006		18,82 20,56 p .022	18,82 19,30 p .196
J2	r .048 p .819	r .408 p .043		20,56 19,30 p .012
PROMEDIO	r .707 p .000	r .881 p .000	r .640 p .001	

Tabla 22. Relación y Comparación de la Evaluación de Didáctica de la Clase en el nivel Educación Especial entre los jueces participantes

La siguiente evaluación de la Clase Práctica, representada en la tabla 23, contrasta en los resultados obtenidos; ya que la relación es positiva y significativa en la totalidad de sus datos, pero la comparación tiene diferencias significativas en la mayoría de ellos, como se muestra a continuación: JP (31.26) y J1 (34.84); JP (31.26) y J2 (37.44); JP (31.67) y Promedio (34.77); J2 (37.44) y Promedio (34.77); dando por evaluador que otorgó menor calificación a JP, y con mayor, a J2.

	JP	J1	J2	PROMEDIO
JP		31,26 34,84 p .024	31,26 37,44 p .000	31,67 34,77 p .002
J1	r .411 p .042		34,84 37,44 p .093	35,34 34,77 p .549
J2	r .500 p .011	r .408 p .043		37,30 34,77 p .005
PROMEDIO	r .789 p .000	r .766 p .000	r .821 p .000	

Tabla 23. Relación y Comparación de la Evaluación de la Clase Práctica en el nivel Educación Especial entre los jueces participantes

Esta comparación la podemos observar en las figuras 23-26, realizadas a través de los promedios obtenidos en los diagramas de cajas (box plot).

### 6.3 COMPARACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUADOS POR GRADO ESCOLAR EN EL NIVEL DE SECUNDARIA

Para comparar los criterios evaluados según grado escolar en el Nivel de Secundaria, utilizamos un ANOVA ya que son tres grupos, al realizar este análisis no encontramos diferencias significativas ( $p > 0.05$ ) en los cuatro criterios (Tabla 24).

CRITERIOS	GRADO	PROMEDIO	DE	P valor
Marco Teórico	1º	8.07	2.13	0.631
	2º	7.74	1.89	
	3º	7.03	1.37	
Plan Clase	1º	10.64	1.41	0.905
	2º	10.72	1.07	
	3º	10.41	1.04	
Didáctica de la Clase	1º	18.25	3.61	0.720
	2º	19.63	2.81	
	3º	18.41	1.23	
Clase Práctica	1º	30.48	6.92	0.846
	2º	32.44	4.99	
	3º	32.04	6.09	

Tabla 24. Comparación de los criterios evaluados según grado escolar en secundaria

Esta comparación la podemos observar en las figuras 23-26, realizadas a través de los promedios obtenidos en los diagramas de cajas (box splot).

Figura 22. Comparación del Marco Teórico según grado escolar

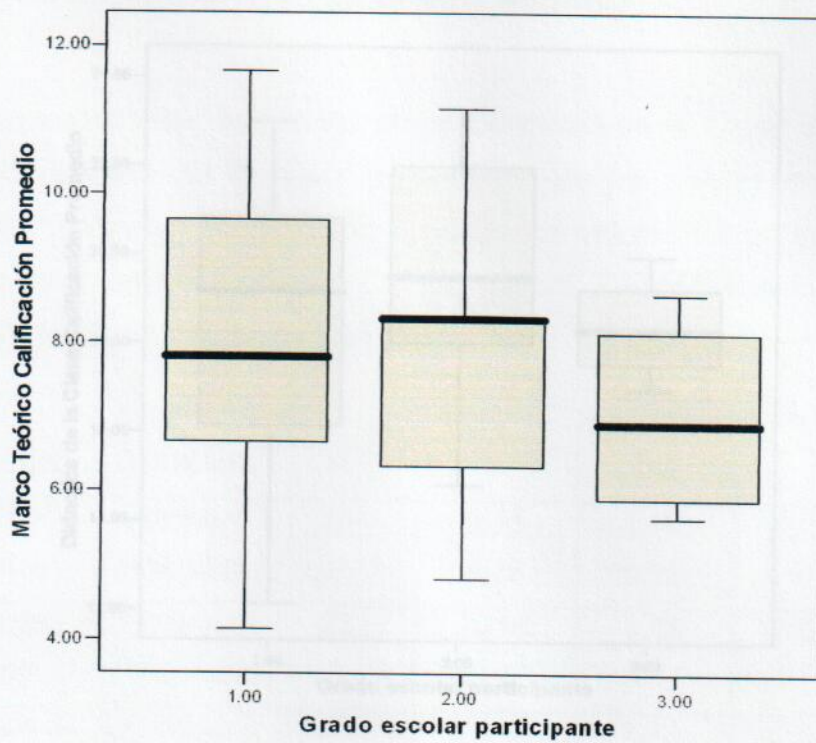


Figura 25. Comparación del Caso Práctica según grado escolar

Figura 23. Comparación del Plan clase según grado escolar

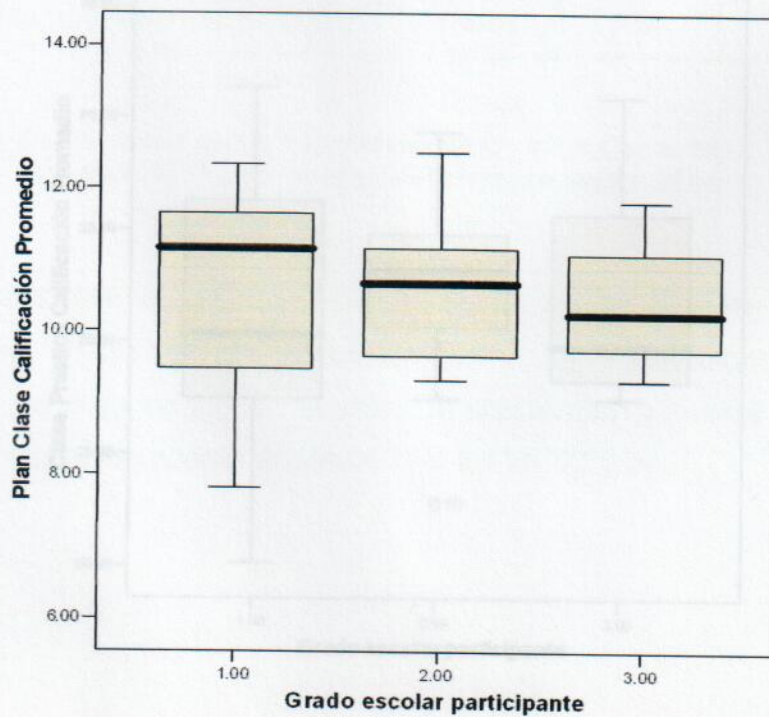
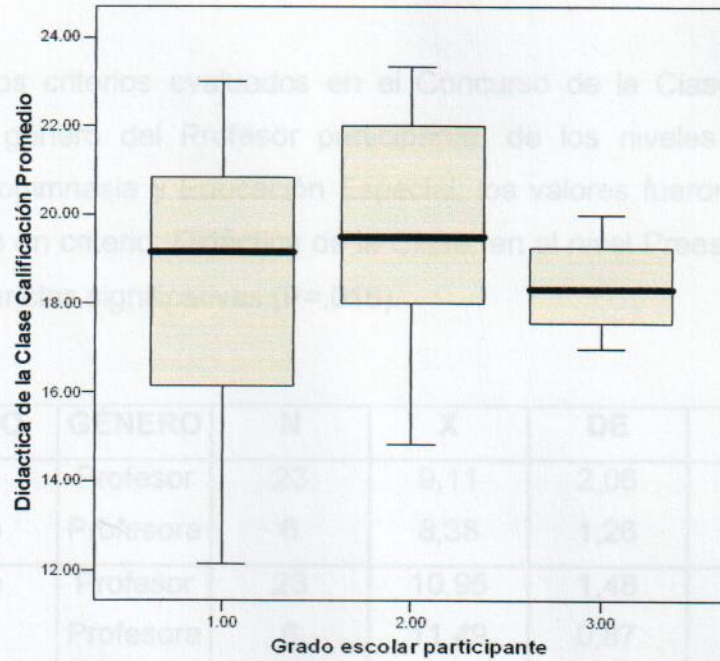


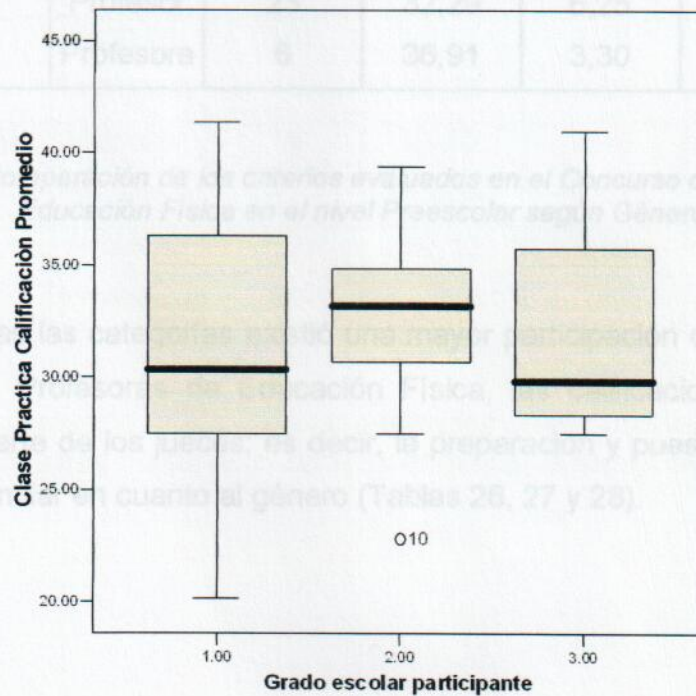


Figura 24. Comparación del Didáctica de la clase según grado escolar



CRITERIO	GÉNERO	N	X	DE	p
Marco Teórico	Profesor	23	9,11	2,06	0,254
	Profesora	6	8,38	1,26	
Plan de Clase	Profesor	23	10,95	1,48	0,548
	Profesora	6	10,50	1,26	
Didáctica de la Clase	Profesor	23	18,16	2,74	0,016
	Profesora	6	16,50	2,25	0,080

Figura 25. Comparación del Clase Práctica según grado escolar



#### 6.4 COMPARACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUADOS EN EL CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA SEGÚN GÉNERO

Al comparar los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física según género del Profesor participante, de los niveles de Preescolar, Primaria, Matrogimnasia y Educación Especial, los valores fueron muy similares; donde tan solo un criterio: Didáctica de la Clase, en el nivel Preescolar (Tabla 25) presentó diferencias significativas ( $P=.016$ ).

CRITERIO	GÉNERO	N	X	DE	p
Marco	Profesor	23	9,11	2,06	0,254
Teórico	Profesora	6	8,38	1,26	
Plan de Clase	Profesor	23	10,95	1,48	0,546
	Profesora	6	11,49	0,87	
Didáctica de la Clase	Profesor	23	18,16	2,74	0,016
	Profesora	6	20,44	1,65	
Clase Práctica	Profesor	23	32,29	6,25	0,080
	Profesora	6	36,91	3,30	

Tabla 25. Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física en el nivel Preescolar según Género

Aunque en todas las categorías existió una mayor participación de los Profesores respecto a las Profesoras de Educación Física, las calificaciones fueron muy similares por parte de los jueces; es decir, la preparación y puesta en práctica de las clases es similar en cuanto al género (Tablas 26, 27 y 28).

CRITERIO	GÉNERO	N	X	DE	p
Marco	Profesor	28	8,99	1,91	0.141
Teórico	Profesora	3	10,33	0,28	
Plan de	Profesor	28	11,62	0,8	0.712
Clase	Profesora	3	11,88	0,25	
Didáctica de	Profesor	28	19,38	2,66	0.315
la Clase	Profesora	3	21,1	2,98	
Clase	Profesor	28	36,27	5,29	0.349
Práctica	Profesora	3	39,00	5,26	

Tabla 26. Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física en el nivel Primaria según Género

CRITERIO	GÉNERO	N	X	DE	p
Marco	Profesor	16	7,55	2,01	0,451
Teórico	Profesora	11	8,43	0,75	
Plan de	Profesor	16	13,07	1,37	0,904
Clase	Profesora	11	13,28	0,95	
Didáctica de	Profesor	16	20,52	2,48	0,451
la Clase	Profesora	11	19,36	2,53	
Clase	Profesor	16	37,12	4,63	0,089
Práctica	Profesora	11	33,45	5,87	

Tabla 27. Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física en el nivel Matrogimnasia según Género

CRITERIO	GÉNERO	N	X	DE	p
Marco	Profesor	20	7,82	1,72	0,668
Teórico	Profesora	5	7,33	2,07	
Plan de Clase	Profesor	20	12,39	1,59	0,717
	Profesora	5	15,56	10,65	
Didáctica de la Clase	Profesor	20	19,25	2,48	0,921
	Profesora	5	19,49	2,13	
Clase Práctica	Profesor	18	34,96	5,59	0,691
	Profesora	5	34,06	5,22	

Tabla 28. Comparación de los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física en el nivel Educación Especial según Género

- > Estimular a los profesores más destacados en la enseñanza de la Educación Física.
- > Constituirse en un foro que permita la detección y difusión nacional de las innovaciones didácticas y pedagógicas en la clase de Educación Física en beneficio de la niñez y juventud mexicana.

La participación de los jueces que se encargan de evaluar a cada profesor participante es trascendental en este evento, por lo que se hace necesario analizar la distribución de las puntuaciones obtenidas para cada grupo de participación y de forma individual para cada criterio, hemos podido observar que en el nivel de preescolar y primaria se mantuvo un mismo criterio de evaluación, cosa que no ocurrió en los niveles de secundaria, matrogimnasia y educación especial, ya que se encontraron más variaciones entre cada grupo y criterios.

En general, casi todas las correlaciones fueron positivas y significativas en las evaluaciones dadas por los jueces, de los pocos que no tuvieron correlación son: en el nivel de preescolar el juez principal y el juez 2 para la didáctica de la clase; en primaria igualmente en didáctica el juez 1 y juez 2; en secundaria el juez 2 tanto con el juez principal como con el juez 1 en el plan clase; en educación especial, para el plan clase el juez principal con el promedio y en didáctica nuevamente el juez principal con el juez 2.

## V. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Recordamos que los propósitos del concurso de la clase de educación física hacen referencia a:

- Promover la participación de los alumnos durante el desarrollo de la clase como personas y sujetos activos de aprendizaje, de acuerdo al actual enfoque del Programa de Educación Física.
- Promover el interés y la participación de todos los docentes en el país, en el perfeccionamiento de la clase de Educación Física, al incorporar innovaciones didácticas y pedagógicas que favorezcan los procesos de aprendizaje.
- Estimular a los profesores más destacados en la enseñanza de la Educación Física.
- Constituirse en un foro que permita la detección y difusión nacional de las innovaciones didácticas y pedagógicas en la clase de Educación Física en beneficio de la niñez y juventud mexicana.

La participación de los jueces que se encargan de evaluar a cada profesor participante es trascendental en este evento, por lo que se hace necesario analizar la distribución de las puntuaciones obtenidas para cada grupo de participación y de forma individual para cada criterio; hemos podido observar que en el nivel de preescolar y primaria se mantuvo un mismo criterio de evaluación; cosa que no ocurrió en los niveles de secundaria, matrogimnasia y educación especial, ya que se encontraron más variaciones entre cada grupo y criterios.

En general, casi todas las correlaciones fueron positivas y significativas en las evaluaciones dadas por los jueces, de los pocos que no tuvieron correlación son: en el nivel de preescolar el juez principal y el juez 2 para la didáctica de la clase; en primaria igualmente en didáctica el juez 1 y juez 2; en secundaria el juez 2 tanto con el juez principal como con el juez 1 en el plan clase; en educación especial, para el plan clase el juez principal con el promedio y en didáctica nuevamente el juez principal con el juez 2.

Al comparar estos datos (t de student), para el nivel de preescolar el juez 2 obtuvo diferencias significativas en la el plan clase con el juez 1, juez 2 y promedio, y en la clase práctica con el juez 1, juez 2, y promedio.

Para el nivel de primaria el juez principal obtuvo datos diferentes en el plan clase con el juez 1, juez 2 y el promedio general, estas mismas diferencias se encontraron para la clase práctica, y en la didáctica de la clase con el juez 1 y el promedio general.

En el nivel de secundaria, el juez 2 fue el que obtuvo diferencias significativas ( $P < .05$ ) en el marco teórico y plan clase con el promedio general.

En matrogimnasia, el juez principal obtuvo las diferencias significativas ( $p < .05$ ) en el marco teórico con el juez 1 y el promedio, en la didáctica de la clase con el juez 2 y promedio y en la clase práctica con el juez 1, juez 2 y promedio general.

En educación especial, las diferencias significativas se dieron tanto en el marco teórico como en la didáctica entre el juez 2 con el juez principal, juez 1 y promedio; en la clase práctica el juez principal con el juez 1, juez 2, y promedio general.

Como hemos podido ver, todas las categorías registraron diferencias significativas, teniendo la mayor participación el juez principal y el juez 2, lo que nos indica una falta de criterio al momento de emitir su calificación y por consiguiente, el afectar de manera directa a los profesores participantes.

Recordamos que como *primera hipótesis* de investigación, considerando la experiencia de los jueces participantes en el concurso de la clase de educación física en la etapa nacional no se obtendrán diferencias significativas en las evaluaciones realizadas, por lo que ésta hipótesis es rechazada debido a los datos registrados.

En la actualidad son diversos los criterios que de alguna forma pueden influir en los jueces y profesores participantes tanto en la planeación como en la puesta en práctica de la clase de educación física, algunos de estos pueden ser:

- El conocimiento de los indicadores a evaluar en un concurso de la clase de educación física.

- Las horas asignadas semanalmente a cada curso, grado o nivel.
- Las instalaciones con que cuenta el centro para su práctica.
- El material que proporciona el centro para su desarrollo.
- El presupuesto anual que le dedica el centro educativo.
- La titulación de la persona que la imparte.
- La participación del profesorado de educación física en la vida académica del centro.
- El sueldo mensual del profesorado de educación física.
- El tipo de reconocimiento oficial hacia la materia.

Debido a que en el nivel de secundaria hay tres grados escolares, utilizamos un ANOVA para comparar los criterios evaluados, sin encontrar diferencias significativas ( $p < .05$ ).

Al comparar los criterios evaluados en el Concurso de la Clase de Educación Física según el género del Profesor participante para el nivel de Preescolar, la Didáctica de la Clase presentó diferencias significativas ( $P < .05$ ). Aunque en todas las categorías existió una mayor participación de los Profesores respecto a las Profesoras de Educación Física, las calificaciones fueron muy similares por parte de los jueces; es decir, la preparación y puesta en práctica de las clases es similar en cuanto al género.

La segunda hipótesis planteada señala que debido a que la participación de los profesores de educación física es mayor respecto a las profesoras consideramos que los primeros son mejor valorados que las mujeres; los resultados mostraron datos similares por lo que es rechazada ésta hipótesis de investigación.

En general el Plan Clase fue el criterio de evaluación mejor valorado por los jueces que participaron en el Concurso de la Clase de Educación Física Nacional.

(2008). Guía de educación física para educación primaria. Secretaría de Educación Pública, México.

14 Grasso, A. (2005). Construyendo identidad corporal. Novedades Educativas, Buenos Aires.

## VI. BIBLIOGRAFÍA

1. Bejines et al. 1999. Fichas de evaluación de la educación física en primaria. Ed. Wanceulen Editorial Deportiva. Sevilla.
2. Blázquez, D. (1999). Evaluar en educación física. INDE. Barcelona.
3. Bissonnette R. (2000). Tareas de evaluación en educación física en enseñanza primaria. Paidotribo. Barcelona.
4. Castejón, F. J. (1996). Evaluación de programas en Educación Física. Gymnos. Madrid.
5. Castañer, M. (1996). La Educación Física en la Enseñanza Primaria, Barcelona, INDE.
6. Delgado, M. (2002). Estilos de enseñanza. INDE. España.
7. Devís, J. (1992). Nuevas perspectivas curriculares en educación física, la salud y los juegos modificados. Barcelona, INDE.
8. Devís J. y Peiró C. (1997). Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados. INDE. España.
9. Díaz, J. (1998). El currículo de la Educación Física en la Reforma Educativa. INDE. España.
10. Díaz, J. (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. INDE. España.
11. Díaz J. 2002. Curso: La evaluación formativa en la educación física. Ministerio de Educación y Ciencia, Gobierno de Aragón, Colegio de Licenciados en Educación Física de Aragón. Zaragoza.
12. Dirección General de Desarrollo Curricular. Subsecretaría de Educación Básica. (2006). Reforma de la Educación Secundaria. Fundamentación curricular. Educación Física. SEP.
13. Dirección General de Desarrollo Curricular. Subdirección de Educación Física. (2008). Guía de educación física para educación primaria. Secretaria de Educación Pública. México.
14. Grasso, A. (2005). Construyendo identidad corporal. Novedades Educativas. Buenos Aires.



ANEXO 1. INDICADORES, PUNTAJACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LAS DIFERENTES CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN

15. Grasso, A. (2003). El aprendizaje no resuelto en Educación Física. Novedades Educativas. Argentina.
16. López, A. y González, V. (2002). La calidad de la clase de educación física. Una guía de observación cualitativa para su evaluación. Revista Digital "Lecturas" No.48. www.efdeportes.com.
17. López, A. y Vega, C. (1996). *La clase de Educación Física. Actualidad y perspectivas*. Ediland. México.
18. Pierón, M. (1988) *Pedagogía de la actividad física y del deporte*. Editorial Junta de Andalucía. Universidad Internacional Deportiva. Málaga.
19. Ruiz, L. (1995). La competencia motriz. Gymnos. Madrid.
20. Sales, J. (2001). La evaluación de la educación Física en primaria. INDE. España.
21. Sánchez, F. (2003). Didáctica de la educación Física. Prentice Hall. España.
22. Secretaría de Educación Pública (SEP) y Dirección General de Educación Física (DGEF). (1994). Programa de educación física para los niveles preescolar, primaria y secundaria. México.
23. SEP (2002). Plan de Estudios 2002. Licenciatura en Educación Física, México.
24. Trigo, E. (2000). Fundamentos de la motricidad. Gymnos. Madrid.
25. Vizuite, M. (2005). Profesor de educación física europeo. Perfil profesional y niveles de competencia. Revista Española de Educación Física y Deporte. 2: 67-92.

## ANEXO 1. INDICADORES, PUNTUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LAS DIFERENTES CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN

### 1. FORMATO DE MARCO TEÓRICO Y ASPECTOS DE CALIFICACIÓN PARA LA CATEGORÍA DE: PREESCOLAR

PROFESOR: \_\_\_\_\_ ESTADO: \_\_\_\_\_

En el marco teórico se deberá incluir información amplia y detallada sobre los aspectos que a continuación se incluyen.

Este no es un cuestionario.

Justificación y descripción de la Secuencia didáctica; El propósito de la clase; características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo; técnica de enseñanza que empleará en su clase y el por qué selecciona dicha(s) técnica(s); ESTRATEGIAS para promover la participación activa de los alumnos durante la clase como sujetos activos de aprendizaje; circunstancias en las que permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase), que COMPETENCIA pretende desarrollar, señalando los elementos que trabajará; cómo aplica las fases sensibles, fases de aprendizaje, sistemas energéticos y tipos de crecimiento; mencionará los materiales didácticos y explicará por qué están de acuerdo al grado y lugar en donde se desarrollará la clase; explicará ampliamente cómo y en qué consistirán las evaluaciones que realizará.

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y deberá basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted solo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto incrementará su puntuación. (Utilice cómo máximo tres cuartillas con letra arial 11 a 1.5 de espacio y márgenes 2.0).

**ASPECTOS A CALIFICAR**

**1.- MARCO TEÓRICO (valor 12 puntos)**

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y debe basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si el docente sólo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto seguramente le ayudará.

	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
1	El profesor explica cuál es el propósito de su clase	1	
2	Explica el por qué desarrollará la (s) COMPETENCIA (S)	0.5	
3	El profesor registra por escrito las características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo entre otros, tomando como base el programa vigente de Educación Física y refuerza con sus investigaciones personales	1	
4	Menciona la (s) Técnica (s) de Enseñanza a utilizar (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de Circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras), brevemente explica el cómo la(s) emplea y el porqué de su selección.	1	
5	El profesor explica cómo promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	2	
6	El profesor describe bajo que circunstancias permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase)	2	
7	Para la planeación de su clase, el profesor considera: Fases Sensibles: <i>Menciona como intervienen en esta clase</i>	0.5	
8	Fases de Aprendizaje: <i>puntualiza en que momentos son observables cada fase en el desarrollo de su sesión</i>	1	
9	Sistemas Energéticos: <i>Desde la perspectiva científica, explique como los aplica en esta clase.</i>	0.5	
10	Tipos de Crecimiento: <i>Menciona de que forma los toma en cuenta</i>	0.5	
11	El profesor señala los materiales didácticos a utilizar y el por qué están acordes al grado, propósito y lugar donde se desarrollará la clase.	1	
12	El profesor explica en forma precisa y concisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.	1	

## 2.- Plan de Clase (valor 13 puntos)

N°	Descripción	Puntos	Calificación
<b>Planeación de la Secuencia Didáctica</b>			
1	El Docente escribe el título de su secuencia didáctica	0.5	
2	Registra las competencias relacionándolas con los contenidos	0.5	
3	El propósito de la Secuencia Didáctica tiene relación con las competencias y los contenidos	1	
4	Las expectativas de desempeño son breves, precisas, claras y además factibles	1	
5	Existe congruencia entre las sesiones de la secuencia didáctica a partir del propósito que enuncia en cada una de ellas.	1	
6	Los rasgos a evaluar tienen relación con lo que argumenta en su diseño y planteamiento de las acciones a realizar durante la secuencia didáctica.	1	
7	Escribe todos los datos que le solicita el formato oficial	0.5	
8	El propósito que enuncia se fundamenta en el mencionado en la secuencia didáctica	1	
9	La competencia, el contenido y la expectativa de desempeño, tiene su fundamento en la secuencia didáctica	2	
10	Describe las actividades que aplicará en cada una de las partes de la clase	3	
11	Menciona los materiales didácticos que se emplearán en la clase	0.5	
12	Menciona los rasgos a evaluar en la clase, indica cómo y en qué momentos se efectuaran estas evaluaciones.	1	
9	Se aprecia claramente la aplicación de los momentos y formas de evaluación señaladas en el plan de sesión y participan todos los alumnos	3	
10	Los momentos y formas de evaluación permiten que los alumnos relacionen sobre la sesión	1.5	
11	Los alumnos recuperan y amplían el aprendizaje propuesto en el propósito de la sesión	1.5	

### 3.- Didáctica de la clase (valor 25 puntos)

N°	Descripción	Puntos	Calificación
<b>Principio de la individualidad</b>			
1	En la realización de la clase el docente propone actividades adecuadas a las características físicas, edad biológica e intereses de los alumnos conforme al programa de educación física	3	
2	Las actividades son motivantes al estar en estrecha relación con los intereses y edad de los alumnos	3	
<b>Principio de la socialización</b>			
3	El docente aplica las actividades de tal forma que participen todos los alumnos	3	
4	Estimula la participación de los alumnos para que colaboren con el grupo para el logro de los aprendizajes	2	
5	Propicia el trabajo en subgrupos o grupos pequeños	2	
<b>Principio del uso de los materiales</b>			
7	El docente coloca y utiliza el material didáctico de tal forma que los alumnos tengan un fácil acceso a el, sin provocar indisciplina o riesgos de accidentes	2	
Los materiales didácticos propician la motivación hacia el aprendizaje a partir de su:			
8	Originalidad	1	
	Utilidad	1	
	Versatilidad	1	
	Relación con los intereses y edad de los alumnos	1	
<b>Principio de la recuperación de los aprendizajes</b>			
9	Se aprecian claramente la aplicación de los momentos y formas de evaluación señaladas en el plan de sesión y participan todos los alumnos	3	
10	Los momentos y formas de evaluación permiten que los alumnos reflexionen sobre la sesión.	1.5	
11	Los alumnos recuperan y amplían el aprendizaje propuesto en el propósito de la sesión	1.5	

#### 4.- Clase práctica (valor 50 puntos)

Nº	Descripción	Puntos	Calificación
<b>Parte Inicial o de apertura</b>			
1	Menciona a los alumnos el propósito educativo a alcanzar	1	
2	<i>El docente recupera o relaciona conocimientos previos a partir de la experiencia de los alumnos o adquirida en sesiones anteriores</i>	1	
3	El profesor propone actividades que desde esta parte de la clase aborden el propósito de la sesión	1	
4	Realiza ejemplos o ejercicios suficientes para que el alumno comprenda con claridad lo que se espera que aprenda en la sesión	2	
5	El docente aborda las actividades de tal manera que le permitan al alumno proponer actividades o ejercicios.	2	
<b>Parte de desarrollo</b>			
6	La aplicación de las actividades permiten observar claramente la aplicación de la(s) técnica(s) de enseñanza propuesta para la sesión	4	
<b>Momentos metodológicos</b>			
La técnica de enseñanza que conduce a la actividad permite que el alumno pase por los momentos metodológicos de:			
	Fase ideomotora. Explicación: el docente presenta o da explicaciones suficientes sobre lo que se espera que el alumno realice	6	
	Fase gruesa. Ejercitación: el docente permite el tiempo y la ejercitación necesaria para que el alumno consolide el aprendizaje	6	
	Fase de corrección. Corrección: durante todos los momentos metodológicos el docente corrige o permite que los alumnos se autocorrijan.	5	
	Fase fina. Recopilación del aprendizaje: después de pasar por los diferentes momentos metodológicos durante la actividad o al término de la misma el docente junto con los alumnos cierra cada parte del aprendizaje de tal forma que este se consolide en la memoria motriz del alumno.	5	
<b>Parte Final</b>			
8	El docente realiza un cierre de su intervención pedagógica haciendo énfasis en el grado de logro del propósito de la sesión	2	
<b>Resumen de la sesión. En términos generales la clase:</b>			
9	Cumplió el propósito establecido	2	
10	Reforzó o amplió el aprendizaje de los alumnos	2	
11	Fue alegre, creativa y motivante	3	
12	Corresponde a lo planeado	1	
13	Utilizó apropiadamente el área y material de trabajo	2	
14	Tomó en cuenta las fases sensibles, sistemas energéticos y tipos de crecimiento.	2	
15	Promovió la participación activa de los alumnos	3	

## 2. FORMATO DE MARCO TEÓRICO Y ASPECTOS DE CALIFICACIÓN PARA LA CATEGORÍA DE: PRIMARIA

PROFESOR: \_\_\_\_\_ ESTADO: \_\_\_\_\_

En el marco teórico se deberá incluir información amplia y detallada sobre los aspectos que a continuación se incluyen.

Este no es un cuestionario.

El propósito de la clase; características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo; técnica de enseñanza que empleará en su clase y el por qué selecciona dicha(s) técnica(s); ESTRATEGIAS para promover la participación activa de los alumnos durante la clase como sujetos activos de aprendizaje; circunstancias en las que permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase), a que eje temático le dará mayor énfasis señalando los elementos que utilizará; cómo aplica las fases sensibles, fases de aprendizaje, sistemas energéticos y tipos de crecimiento; mencionará los materiales didácticos y explica por qué están de acuerdo al grado y lugar en donde se desarrollará la clase; explicará ampliamente cómo y en qué consistirán las evaluaciones que realizará.

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y deberá basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted solo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto incrementará su puntuación. (Utilice como máximo tres cuartillas con letra arial 11 a 1.5 de espacio y márgenes 2.0).

**ASPECTOS A CALIFICAR**

**1.-MARCO TEÓRICO (valor 12 puntos)**

tenga en cuenta que este aspecto es teórico y debe basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si el docente sólo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a entorno social esto seguramente le ayudará.

DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
El profesor explica cuál es el propósito de su clase	1	
Explica el por qué da mayor énfasis a uno de los ejes temáticos	0.5	
El profesor registra por escrito las características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo entre otros, tomando como base el programa vigente de Educación Física (1994) y refuerza con sus investigaciones personales	1	
Menciona la (s) Técnica (s) de Enseñanza a utilizar (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de Circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras), brevemente explica el cómo la(s) emplea y el porqué de su selección.	1	
El profesor explica cómo promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	2	
El profesor describe bajo que circunstancias permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase)	2	
Para la planeación de su clase, el profesor considera:		
Fases Sensibles: <i>Menciona como intervienen en esta clase</i>	0.5	
Fases de Aprendizaje: <i>puntualiza en que momentos son observables cada fase en el desarrollo de su sesión</i>	1	
Sistemas Energéticos: <i>Desde la perspectiva científica, explique como los aplica en esta clase.</i>	0.5	
Tipos de Crecimiento: <i>Menciona de que forma los toma en cuenta</i>	0.5	
El profesor señala los materiales didácticos a utilizar y el por qué están acordes al grado, propósito y lugar donde se desarrollará la clase.	1	
El profesor explica en forma precisa y concisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.	1	



2.- PLAN DE CLASE (valor 13 puntos)

Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
1	Escribe todos los datos que se solicitan en el formato oficial del Plan de Clase.	0.5	
2	El Plan de Clase enuncia el propósito que fundamenta en el Marco Teórico, así como sus actividades.	1	
3	Indica el eje temático que trabajará, así como elementos que se aplicarán en la clase de acuerdo con el Marco Teórico	1	
4	El Profesor anota el tiempo total de la clase.	0.5	
5	Describe las actividades que aplicará en cada una de las partes de la clase (apertura, medular y cierre de clase).	3	
6	Indica cuál(es) son la(s) Técnica(s) de Enseñanza que empleará en la clase. (No es necesario que explique en que consisten éstas técnicas).	1	
7	Menciona como promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito.	1	
8	Señala en que momentos de la clase permitirá las propuestas de los alumnos.	1	
9	Menciona cuáles son los materiales didácticos que se emplearán, éstos tienen que estar acordes con las actividades y propósito de la clase.	0.5	
10	Anota en el apartado observaciones alguna acción importante, suceso, o aspecto que el profesor considere que es de real relevancia y que deba ser conocido por los jueces (ejemplo: material especial para las edades, riesgos del mismo, uso del silbato, algún alumno dirigirá una actividad).	1	
11	Indica cómo y en que momentos se efectuarán las dos evaluaciones que realizará. (El profesor deberá explicar concretamente el cómo las realizará, no debe dejar a la imaginación o interpretación de los jueces sus dos evaluaciones).	2	
12	Aplica correctamente el código de dosificación (tomando como base la página 188 del programa de Educación Física vigente).	0.5	

El profesor con sus actitudes hace que surja la disposición del grupo hacia las actividades de la clase.

El profesor realiza cambios de actividades o intervenciones cuando baja el interés de los alumnos por las mismas.

Estimula la participación de los alumnos ya sea en forma grupal o individual con palabras halagadoras, frases, gestos aprobatorios o algún otro.

El profesor crea un ambiente de confianza que genera el interés, las propuestas y la participación de los alumnos en su clase.

Evaluación: proceso sistemático que pretende determinar el grado en que los alumnos han logrado alcanzar los propósitos de la clase.

Se aprecian claramente los momentos de evaluación de la clase.

En la evaluación participan la totalidad de los alumnos.

Las actividades con las que se evalúa el aprendizaje son acordes al propósito de su clase.

Las actividades de evaluación que se realizan son las que se indican en el plan clase.

El profesor realiza con acciones a los alumnos en las actividades de evaluación.

	1º	2º	3º	4º
	Trax	Trax	Trax	Trax
	1	1		
	1	1		
	1	1		
	1	1		

### 3.- DIDÁCTICA DE LA CLASE (valor 25 puntos)

N°	DESCRIPCIÓN	PUNTOS		CALIF	
	Adecua las actividades programadas atendiendo a las características e intereses generales de los alumnos, así como sus procesos de maduración:				
1.1	La carga de trabajo en la clase es la adecuada previniendo agotamiento prematuro.	1			
1.2	En las actividades el profesor dará mayor énfasis a un eje temático.	1			
1.3	El número de repeticiones en cada actividad es suficiente para lograr el propósito.	1			
1.4	Los tiempos de descarga son adecuados entre repeticiones, entre series.	1			
2	El profesor adecua el área de trabajo acorde a las actividades que realiza	1			
3	El docente coloca el material didáctico en un lugar donde los alumnos puedan tomarlo <b>y dejarlo</b> sin causar aglomeración o disturbio y que esto pueda traer como consecuencia algún accidente; <b>al inicio, durante y al final de la clase.</b>	1			
4	Los materiales didácticos corresponden a los intereses y edad de los alumnos y los utiliza adecuadamente, apoyando el cumplimiento del propósito de la clase.	1			
5	El docente realiza correcciones y/o propicia la autocorrección entre los alumnos, en dependencia con la metodología empleada.	1			
6	El profesor se coloca en donde pueda visualizar a todos los integrantes del grupo y los alumnos lo puedan ver y escuchar bien.	1			
7	Las indicaciones del profesor son claras, precisas y con el tono voz adecuado al nivel y a las características generales de los alumnos de la categoría que trabaja.	1			
8	El profesor realiza actividades para que todos los alumnos participen y propongan actividades en la clase.	1			
9	El profesor con sus actitudes hace que surja la disposición del grupo hacia las actividades de la clase.	1			
10	El docente realiza cambios de actividades o interviene cuando baja el interés de los alumnos por las mismas.	1			
11	Estimula la participación de los alumnos ya sea en forma grupal o individual con palabras halagadoras, frases, gestos aprobatorios o algún otro	1			
12	El profesor crea un ambiente de confianza, que genere el interés, las propuestas y la participación de los alumnos en su clase.	1			
	<b>Evaluación:</b> proceso sistemático que pretende determinar el grado en que los alumnos han logrado asimilar los propósitos de la clase.	1° fase	2° fase	1° fase	2° fase
13.1	Se aprecian claramente los momentos de evaluación de la clase.	1	1		
13.2	En la evaluación participan la totalidad de los alumnos.	1	1		
13.3	Las actividades con las que se evalúa el aprendizaje son acordes al propósito de su clase.	1	1		
13.4	Las actividades de evaluación que se realizan son las que se indican en el plan clase.	1	1		
13.5	El profesor realiza correcciones a los alumnos en las actividades de evaluación.	1	1		

#### 4.- CLASE PRÁCTICA (valor 50 puntos)

Este aspecto se calificará durante el desarrollo de la clase.			
Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTO S	CALI F.
<b>Parte inicial o apertura de la clase</b>			
1	Las actividades realizadas están progresivamente dosificadas, de tal forma que los alumnos no presentan síntomas de agotamiento o cansancio prematuro.	3	
2	Con estas actividades el alumno está preparado para entrar a la parte medular de la clase, son adecuadas como preparación para trabajos de mayor carga e intensidad.	2	
3	El profesor promueve y permite que los alumnos propongan actividades, para el alcance del propósito en esta parte inicial.	2	
<b>Parte medular de la clase</b>			
4	Las actividades que se realizan en esta parte son las adecuadas para las características morfofuncionales y grado de los alumnos.	2	
5	Se observa claramente la aplicación de la(s) técnica(s) de enseñanza propuesta(s) para esta clase.	4	
6	Existe motivación grupal e individual en el desarrollo de las actividades de la clase.	2	
<b>APRENDIZAJE MOTOR:</b> Para que el movimiento quede en la memoria motriz del alumno es necesario que se tome en consideración:			
7	<b>A) Fase de aprendizaje ideomotora:</b> el alumno se forma una imagen mental de la ejecución del movimiento: ¿se realiza correctamente?	4	
8	<b>B) Fase de aprendizaje gruesa:</b> procedimiento mediante el cual los alumnos ejecutan los primeros intentos de movimientos por aprender: ¿se llevan a cabo?	4	
9	<b>C) Fase de aprendizaje fina:</b> la ejecución de los movimientos adquieren mayor calidad: ¿el trabajo del profesor logra llegar a realizar esta fase?	4	
10	<b>D) Corrección:</b> rectificación de los errores durante la ejecución del movimiento por el profesor o el propio alumno. ¿el profesor o entre alumnos efectúan las correcciones?	4	
11	El profesor pide propuestas de actividades a los alumnos para el alcance del propósito en su plan de clase para esta parte.	3	
12	La dosificación empleada es adecuada para lograr el propósito de la parte medular	2	
<b>Parte final o cierre de la clase</b>			
13	Se desciende gradualmente la carga e intensidad de los ejercicios.	2	
14	Los alumnos se restablecen físicamente con las actividades de esta parte.	2	
<b>Impresión general de la clase (se calificará al término de la clase, bajo el criterio del juez de lo observado en la realización de la clase).</b>			
15	La clase en términos generales cumplió el propósito de la misma.	2	
16	La clase fue alegre, creativa, motivante, interesante y los alumnos tuvieron o reforzaron su aprendizaje.	2	
17	Las actividades consideradas en el plan clase correspondieron a las realizadas prácticamente.	1	
18	Se observó que el profesor en el desarrollo de su clase tomó en cuenta las fases sensibles, sistemas energéticos y tipos de crecimiento.	2	
19	El profesor utilizó apropiadamente el área de trabajo.	1	
20	El profesor promovió la propuesta de actividades de los alumnos durante el desarrollo de la clase	2	

### 3. FORMATO DE MARCO TEÓRICO Y ASPECTOS DE CALIFICACIÓN PARA LA CATEGORÍA DE: SECUNDARIA

1-MARCO TEÓRICO (valor 12 puntos)

#### FORMATO DE MARCO TEÓRICO PARA SECUNDARIA

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y debe basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted solo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto incrementará su puntuación. (Utilice como máximo tres cuartillas con letra arial 11 a 1.5 de espacio y márgenes 2.0).

PROFESOR: \_\_\_\_\_ ESTADO: \_\_\_\_\_

En el marco teórico se deberá incluir información amplia y detallada sobre los aspectos que a continuación se incluyen.

Este no es un cuestionario.

Justificación y descripción de la Secuencia didáctica; El propósito de la clase; características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo; técnica de enseñanza que empleará en su clase y el por qué selecciona dicha(s) técnica(s); ESTRATEGIAS para promover la participación activa de los alumnos durante la clase como sujetos activos de aprendizaje; circunstancias en las que permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase), que COMPETENCIA(S) pretende desarrollar, señalando los elementos que trabajará; cómo aplica las fases de aprendizaje; mencionará los materiales didácticos y explicará por qué están de acuerdo al grado y lugar en donde se desarrollará la clase; explicará ampliamente cómo y en qué consistirán las evaluaciones que realizará.

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y deberá basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted solo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto incrementará su puntuación. (Utilice como máximo tres cuartillas con letra arial 11 a 1.5 de espacio y márgenes 2.0).

**ASPECTOS A CALIFICAR**

**1.-MARCO TEÓRICO (valor 12 puntos)**

tenga en cuenta que este aspecto es teórico y debe basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si el docente sólo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto seguramente le ayudará.

DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
El profesor explica cuál es el propósito de su clase	1	
Explica el por qué desarrollará la (s) COMPETENCIA (S)	0.5	
El profesor registra por escrito las características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, edad y sexo entre otros, tomando como base el programa vigente de Educación Física y refuerza con sus investigaciones personales	1	
Menciona la (s) Técnica (s) de Enseñanza a utilizar (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de Circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras), brevemente explica el cómo la(s) emplea y el porqué de su selección.	1	
El profesor explica cómo promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	2	
El profesor describe bajo que circunstancias permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase)	2	
Para la planeación de su clase, el profesor considera las fases de Aprendizaje: <i>puntualiza en que momentos son observables cada fase en el desarrollo de su sesión</i>	1.5	
El profesor señala los materiales didácticos a utilizar y el por qué están acordes al grado, propósito y lugar donde se desarrollará la clase.	1.5	
El profesor explica en forma precisa y concisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.	1.5	

## 2.- Plan de Clase (valor 13 puntos)

N°	Descripción	Puntos	Calificación
<b>Planeación de la Secuencia Didáctica</b>			
1	El Docente escribe el título de su secuencia didáctica	0.5	
2	Registra las competencias relacionándolas con los contenidos	0.5	
3	El propósito de la Secuencia Didáctica tiene relación con las competencias y los contenidos	1	
4	Las expectativas de desempeño son breves, precisas, claras y además factibles	1	
5	Existe congruencia entre las sesiones de la secuencia didáctica a partir del propósito que enuncia en cada una de ellas.	1	
6	Los rasgos a evaluar tienen relación con lo que argumenta en su diseño y planteamiento de las acciones a realizar durante la secuencia didáctica.	1	
7	Escribe todos los datos que le solicita el formato oficial	0.5	
8	El propósito que enuncia se fundamenta en el mencionado en la secuencia didáctica	1	
9	La competencia, el contenido y la expectativa de desempeño, tiene su fundamento en la secuencia didáctica	2	
10	Describe las actividades que aplicará en cada una de las partes de la clase	3	
11	Menciona los materiales didácticos que se emplearán en la clase	0.5	
12	Menciona los rasgos a evaluar en la clase, indica cómo y en qué momentos se efectuaran estas evaluaciones.	1	
9	Los momentos y formas de evaluación señaladas en el plan de sesión y participan todos los alumnos	3	
10	Los momentos y formas de evaluación permiten que los alumnos reflexionen sobre la sesión	1.5	
11	Los alumnos reconocen y aplican el aprendizaje propuesto en el propósito de la sesión	1.5	

### 3.- Didáctica de la clase (valor 25 puntos)

N°	Descripción	Puntos	Calificación
Principio de la individualidad			
1	En la realización de la clase el docente propone actividades adecuadas a las características físicas, edad biológica e intereses de los alumnos conforme al programa de educación física	3	
2	Las actividades son motivantes al estar en estrecha relación con los intereses y edad de los alumnos	3	
Principio de la socialización			
3	El docente aplica las actividades de tal forma que participen todos los alumnos	3	
4	Estimula la participación de los alumnos para que colaboren con el grupo para el logro de los aprendizajes	2	
5	Propicia el trabajo en subgrupos o grupos pequeños	2	
Principio del uso de los materiales			
7	El docente coloca y utiliza el material didáctico de tal forma que los alumnos tengan un fácil acceso a el, sin provocar indisciplina o riesgos de accidentes	2	
8	Los materiales didácticos propician la motivación hacia el aprendizaje a partir de su:		
	Originalidad	1	
	Utilidad	1	
	Versatilidad	1	
	Relación con los intereses y edad de los alumnos	1	
Principio de la recuperación de los aprendizajes			
9	Se aprecian claramente la aplicación de los momentos y formas de evaluación señaladas en el plan de sesión y participan todos los alumnos	3	
10	Los momentos y formas de evaluación permiten que los alumnos reflexionen sobre la sesión.	1.5	
11	Los alumnos recuperan y amplían el aprendizaje propuesto en el propósito de la sesión	1.5	
3	Haciendo énfasis en el grado de logro del propósito de la sesión.	2	
Resumen de la sesión. En términos generales la clase:			
11	Cumplió el propósito establecido.	3	
12	Fomentó el aprendizaje de los alumnos.	3	
13	Fue activa, creativa y motivante.	3	
14	Construyó y se planeó.	1	
15	Utilizó convenientemente el tiempo y material de trabajo.	2	
16	Promovió la participación activa de los alumnos.	3	

#### 4.- Clase práctica (valor 50 puntos)

N°	Descripción	Puntos	Calif
<b>Parte Inicial o de apertura</b>			
1	Menciona a los alumnos el propósito educativo a alcanzar	1	
2	El docente recupera o relaciona conocimientos previos a partir de la experiencia de los alumnos o adquirida en sesiones anteriores	1	
3	El profesor propone actividades que desde esta parte de la clase aborden el propósito de la sesión	1	
4	Realiza ejemplos o ejercicios suficientes para que el alumno comprenda con claridad lo que se espera que aprenda en la sesión	2	
5	El docente aborda las actividades de tal manera que le permitan al alumno proponer actividades o ejercicios.	2	
<b>Parte de desarrollo</b>			
6	La aplicación de las actividades permiten observar claramente la aplicación de la(s) técnica(s) de enseñanza propuesta para la sesión	4	
<b>Momentos metodológicos</b>			
La técnica de enseñanza que conduce a la actividad permite que el alumno pase por los momentos metodológicos de:			
7	Fase ideomotora. Explicación: el docente presenta o da explicaciones suficientes sobre lo que se espera que el alumno realice	6	
	Fase gruesa. Ejercitación: el docente permite el tiempo y la ejercitación necesaria para que el alumno consolide el aprendizaje	6	
	Fase de corrección. Corrección: durante todos los momentos metodológicos el docente corrige o permite que los alumnos se autocorrijan.	5	
	Fase fina. Recopilación del aprendizaje: después de pasar por los diferentes momentos metodológicos durante la actividad o al término de la misma el docente junto con los alumnos cierra cada parte del aprendizaje de tal forma que este se consolide en la memoria motriz del alumno.	5	
<b>Parte Final</b>			
8	El docente realiza un cierre de su intervención pedagógica haciendo énfasis en el grado de logro del propósito de la sesión	2	
<b>Resumen de la sesión. En términos generales la clase:</b>			
11	Cumplió el propósito establecido	3	
12	Reforzó o amplió el aprendizaje de los alumnos	3	
13	Fue alegre, creativa y motivante	3	
14	Corresponde a lo planeado	1	
15	Utilizó apropiadamente el área y material de trabajo	2	
16	Promovió la participación activa de los alumnos	3	



#### 4. PARA MATROGIMNASIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL FORMATO DE MARCO

##### TEORICO Y

##### ASPECTOS DE CALIFICACIÓN PARA LA CATEGORÍA DE: MATROGIMNASIA

##### FORMATO DE MARCO TEÓRICO PARA MATROGIMNASIA

PROFESOR: \_\_\_\_\_ ESTADO: \_\_\_\_\_

En el marco teórico se deberá incluir información amplia y detallada sobre los aspectos que a continuación se solicitan. Este no es un cuestionario.

Deberá basarse en aspectos de los ejes I "Estimulación perceptivo motriz" y eje V "Interacción Social" fundamentales en la conformación de la clase de Matrogimnasia.

El propósito de la clase, la relación afectiva que debe existir entre el niño y el padre en la clase de Educación Física; explique la(s) técnica(s) de enseñanza a utilizar y el por qué selecciona dicha(s) técnica(s) (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de Circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras) y cómo las emplea.

Mencione las ESTRATEGIAS para promover la participación activa de los alumnos y los adultos durante la clase como sujetos activos de aprendizaje; circunstancias en las que permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase)

Para la planeación de la clase, cómo aplica la interrelación entre las fases sensibles y de aprendizaje del niño.

Considere que los cantos, los juegos, bailes, cuentos, danza y otros recursos didácticos deben estar acordes a las características de los participantes.

Mencione los materiales didácticos a utilizar de acuerdo al grado, propósito y lugar en donde se desarrollará la clase.

Explicará en forma precisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y deberá basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted solo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto incrementará su puntuación. (Utilice cómo máximo tres cuartillas con letra arial 11 a 1.5 de espacio y márgenes 2.0).

**ASPECTOS A CALIFICAR**

**1.-MARCO TEÓRICO (valor 10 puntos)**

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y debe basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted sólo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto le incrementará su puntuación.

N°	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF. F.
1	El Marco Teórico elaborado por el profesor, está basado en el Eje I "Estimulación Perceptivo Motriz" y el Eje V "Interacción Social", los cuales son el fundamento en la conformación de la clase de Matrogimnasia.	1	
2	El profesor explica cuál es el propósito de su clase.	1	
3	El profesor explica cuál es la relación afectiva que debe existir entre el niño y el padre en la clase de Educación Física.	1	
4	Menciona la(s) técnica(s) de enseñanza a utilizar (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de Circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras), brevemente explica el cómo las emplea y el por qué de su selección.	1	
5	Explica como promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	1.5	
6	El profesor describe bajo que circunstancias permitirá las propuestas de los alumnos y los adultos (momentos de la clase).	1	
7	Para la planeación de su clase, el profesor considera la interrelación entre las fases sensibles y de aprendizaje del niño.	1	
8	El profesor considera los cantos, juegos, bailes, cuento, danza, entre otros recursos didácticos de acuerdo a las características de los participantes.	0.5	
9	El profesor señala los materiales didácticos a utilizar y el por qué están acordes al grado, propósito y lugar en donde se desarrollará la clase.	1	
10	El profesor explica en forma precisa y concisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.	1	

## 2.- PLAN CLASE (valor 15 puntos)

Este aspecto se calificará previo a la clase El profesor toma en cuenta los siguientes puntos y utiliza el formato oficial:			
N°	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
1	Escribe <u>todos</u> los datos que se solicitan en el formato oficial del Plan de Clase.	0.5	
2	El Plan de Clase enuncia el propósito que fundamenta el marco teórico, así como sus actividades.	1	
3	Indica el eje temático que trabajará, así como los elementos que se aplicarán en la clase.	1	
4	El Profesor anota el tiempo total de la clase.	0.5	
5	Describe las actividades que aplicará en cada una de las partes de la clase (apertura, medular y cierre de clase).	2	
6	Indica cuál(es) son la(s) Técnica(s) de Enseñanza que empleará en la clase. (No es necesario que explique en que consisten éstas técnicas).	1.5	
7	Menciona como promoverá la participación de los alumnos y de los adultos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	2	
8	Señala en que momentos de la clase, permitirá las propuestas de los alumnos y de los adultos	2	
9	Menciona cuáles son los materiales didácticos que se emplearán, éstos tienen que estar acordes con las actividades y propósito de la clase.	0.5	
10	Anota en el apartado de observaciones alguna acción importante, suceso o aspecto que el profesor considere que es de real relevancia y que deba ser conocido por los jueces (ejemplo: material especial, para las edades, riesgos del mismo, uso del silbato, algún alumno dirigirá la actividad, etc)	1	
11	Indica cómo y en que momentos se efectuarán las dos evaluaciones que realizará. (El profesor deberá explicar concretamente el cómo las realizará, no debe dejar a la imaginación o interpretación de los jueces sus dos evaluaciones).	2	
12	Aplica correctamente el código de dosificación (tomando como ejemplo la página 188 del programa de Educación Física vigente).	1	

### 3.- DIDÁCTICA DE LA CLASE (valor 25 puntos)

Este aspecto se calificará durante el desarrollo de la clase

Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTOS		CALIF.	
	<b>Adecua las actividades programadas atendiendo a las características e intereses generales de los alumnos, así como sus procesos de maduración:</b>				
1.1	La carga de trabajo en la clase es la adecuada previniendo agotamiento prematuro de los alumnos y la fatiga en el adulto	1			
1.2	El profesor interrelaciona como ejes fundamentales el eje I y el eje V en la conformación de la clase de Matrogimnasia, así como los campos formativos del Programa de Educación Preescolar 2004	1			
1.3	El número de repeticiones en cada actividad es suficiente para lograr el propósito con ayuda del padre.	1			
1.4	Los tiempos de descarga son adecuados entre series, entre repeticiones.	1			
2	El profesor adecua el área de trabajo acorde a las actividades que realiza con padres e hijos	1			
3	El docente coloca el material didáctico en un lugar donde los padres e hijos puedan tomarlo <b>y dejarlo</b> sin causar aglomeración o disturbio y que esto pueda traer como consecuencia algún accidente. <b><u>Al inicio, durante y al final de la clase.</u></b>	1			
4	Los materiales didácticos corresponden a los intereses y edad de los alumnos y los utiliza adecuadamente, apoyando el cumplimiento del propósito de la clase.	1			
5	El docente realiza correcciones, ayuda y/o propicia la autocorrección entre los padres e hijos, en dependencia con la metodología empleada, al inicio, durante y al final de la clase	1			
6	El profesor se coloca en donde pueda visualizar a todos los integrantes del grupo, los alumnos y los padres lo puedan ver y escuchar bien.	1			
7	Las indicaciones del profesor son claras, precisas y con el tono voz adecuado al nivel y a las características generales de los alumnos y los padres de la categoría que trabaja.	1			
8	El profesor se organizó de tal forma que sus actitudes hacen que surja la disposición de padres e hijos hacia las actividades de la clase, creando un ambiente de confianza	2			
9	El docente realiza cambios de actividades o interviene cuando baja el interés de los alumnos y/o padres por las mismas.	1			
10	Estimula la participación de los padres y los alumnos ya sea en forma grupal o individual con palabras halagadoras, frases, gestos aprobatorios o algún otro.	1			
11	El docente emplea estrategias para que el padre estimule los logros de su hijo en el desarrollo de las actividades.	1			
12	<b>Evaluación:</b> proceso sistemático que pretende determinar el grado en que los alumnos han logrado asimilar los propósitos de la clase.	1º fase	2º fase	1º fase	2º fase
12.1	Se aprecian claramente los momentos de evaluación de la clase.	1	1		
12.2	En la evaluación participan la totalidad de padres e hijos.	1	1		
12.3	Las actividades con las que se evalúa el aprendizaje son acordes al propósito de su clase y a las habilidades de los alumnos. (provoca situaciones con cierto grado de dificultad en las que padres y alumnos se esfuerzan pero son posibles de lograr)	2	2		
12.4	Las actividades de evaluación que se realizan son las que se indican en el plan clase.	1	1		

#### 4.- CLASE PRÁCTICA (valor 50 puntos)

Este aspecto se calificará durante el desarrollo de la clase.

Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
<b>Parte inicial o apertura de la clase</b>			
1	Las actividades realizadas están progresivamente dosificadas, de tal forma que los alumnos no presentan síntomas de agotamiento o cansancio prematuro.	2	
2	Con estas actividades los alumnos están preparados para entrar a la parte medular de la clase.	2	
3	El profesor promueve y permite que los padres y alumnos propongan actividades, para el alcance del propósito en esta parte de la clase	3	
4	Se observa que el profesor ha logrado una integración entusiasta entre padre e hijo, para esta parte de su clase.	4	
<b>Parte medular de la clase</b>			
5	Las actividades que se realizan logran el acercamiento corporal entre padre e hijo	4	
6	El profesor alienta la participación del padre con su hijo, de tal manera que su actitud cambia y se contagia del entusiasmo de su hijo.	4	
7	Se observa claramente la aplicación de la técnica de enseñanza propuesta para esta clase.	2	
<b>APRENDIZAJE MOTOR:</b> Para que el movimiento quede en la memoria motriz del alumno con ayuda de su padre, es necesario que se tome en consideración:			
8	<b>A) Fase de aprendizaje ideomotora:</b> El profesor, o el niño, o el padre modelan la ejecución de movimiento de tal manera que se forma una actitud de observación y atención para la realización de los movimientos que se proponen en la sesión.	2	
9	<b>B) Fase de aprendizaje gruesa:</b> Los alumnos ejecutan los primeros intentos de movimientos por aprender con ayuda correctiva del padre.	2	
10	<b>C) Fase de aprendizaje fina:</b> Los movimientos adquieren mayor calidad y por lo tanto el alumno realiza conjuntamente con el padre las actividades, con un mínimo de error.	2	
11	<b>D) Corrección:</b> El profesor, el niño, o el padre corrigen los errores en la ejecución del movimiento a los padres para que estos a su vez lo hagan con sus hijos.	4	
12	El profesor pide propuestas de actividades a los padres y alumnos para el alcance de su propósito en su plan clase para esta parte	2	
13	La dosificación que se emplea es adecuada para lograr el propósito de esta parte medular.	2	
<b>Parte final o cierre de la clase</b>			
14	Padres e hijos tienen una baja gradual de la carga física e intensidad de los ejercicios.	2	
15	Padres e hijos, se restablecen físicamente con las actividades de esta parte sin que baje el estado de ánimo y alegría.	2	
<b>Impresión general de la clase (se calificará con base en la experiencia profesional del juez a través de la observación)</b>			
16	La clase en términos generales cumplió el propósito de la misma	2	
17	La clase se realizó en un ambiente alegre, creativo, motivante e interesante.	1	
18	Además de las actividades descritas en el plan de clase, el profesor promovió y atendió a las propuesta de actividades por parte de los participantes	2	
19	Durante las actividades padres e hijos utilizaron toda el área de trabajo.	1	
20	Las actividades consideradas en el plan correspondieron a las realizadas prácticamente	1	
21	El profesor deja en los padres, una actitud de satisfacción emocional y afectiva para con sus hijos. (propició la interrelación afectiva padre-hijo)	4	

## 5. FORMATO DE MARCO TEORICO Y ASPECTOS DE CALIFICACIÓN PARA LA CATEGORÍA DE: EDUCACIÓN ESPECIAL

NOTA: Los profesores participantes, para conocimiento de los jueces deberán indicar si los padres o algún personal apoyarán. Se tendrá que mencionar previo al inicio de la clase en que consistirá dicha participación.

### FORMATO DE MARCO TEÓRICO PARA EDUCACIÓN ESPECIAL

PROFESOR: \_\_\_\_\_ ESTADO: \_\_\_\_\_

En el marco teórico se deberá incluir información amplia y detallada sobre los aspectos que a continuación se solicitan:

Este no es un cuestionario.

El propósito de su clase, las características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, discapacidad, grado de severidad, sexo, entre otros, tomando como base el Programa de Educación Física vigente y sus investigaciones personales.

Explique la(s) técnica(s) de enseñanza a utilizar, el por qué de su selección (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras) y explique el cómo las emplea.

Mencione las ESTRATEGIAS para promover la participación activa de los alumnos durante la clase, como sujetos activos de aprendizaje; circunstancias en las que permitirá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase)

Para la planeación de la clase, cómo considera usted que es la interrelación entre las fases sensibles y de aprendizaje.

Considere que los cantos, los juegos, bailes, cuento, danza entre otros recursos didácticos deben estar acordes características de los participantes.

Mencione los materiales didácticos a utilizar y el por qué están de acuerdo al tipo de discapacidad grado de severidad, grado escolar, propósito y lugar en donde se desarrollará la clase.

Explique en forma precisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y deberá basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted solo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto incrementará su puntuación. (Utilice cómo máximo tres cuartillas con letra arial 11 a 1.5 de espacio y márgenes 2.0).

## ASPECTOS A CALIFICAR

### 1.-MARCO TEÓRICO (valor 10 puntos)

Tenga en cuenta que este aspecto es teórico y debe basarse en aspectos científicos del programa vigente de Educación Física y de otros autores, si usted sólo transcribe los datos, su puntuación seguramente será baja; pero si interpreta las investigaciones y las aplica desde una perspectiva teórica a su entorno social esto le incrementará su puntuación.

Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF
1	El profesor explica cuál es el propósito de su clase	1	
2	El profesor explica el por qué da mayor énfasis a uno de los ejes temáticos	1	
3	El profesor registra por escrito las características generales de los alumnos en cuanto a su grado escolar, discapacidad, severidad, sexo, entre otros, tomando como base el programa de Educación Física vigente y sus investigaciones personales.	1.5	
4	Menciona la(s) técnica(s) de enseñanza a utilizar (Resolución de problemas, Comando, Descubrimiento guiado, Tareas con método de Circuito y Formas jugadas, Recreativa y Deportiva, Argumentación y diálogo, entre otras) y brevemente explica <u>cómo</u> las emplea y el por qué de su selección.	1	
5	Explica como promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	1	
6	El profesor describe bajo que circunstancias promoverá las propuestas de los alumnos (momentos de la clase)	1	
7	Para la planeación de su clase, el profesor considera la interrelación entre las fases sensibles y de aprendizaje.	1	
8	El profesor considera los cantos, juegos, bailes, cuento, danza, entre otros recursos didácticos de acuerdo a las características, tipo de discapacidad y grado de severidad de los participantes.	0.5	
9	El profesor señala los materiales didácticos a utilizar y el por qué están de acuerdo al tipo de discapacidad, grado de severidad, grado escolar, propósito y lugar en donde se desarrollará la clase.	1	
10	El profesor explica en forma precisa y concisa cómo y en qué consistirán las dos evaluaciones que realizará.	1	

## 2.- PLAN CLASE (valor 15 puntos)

Este aspecto se calificará previo a la clase.		
El profesor toma en cuenta los siguientes puntos y utiliza el formato oficial:		
DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
1. Escribe <u>todos</u> los datos que se solicitan en el formato oficial del plan de clase.	0.5	
2. El plan de clase enuncia el propósito que fundamenta el marco teórico, así como las actividades con las que va a trabajar acorde a las discapacidades y al grado de severidad del grupo.	1	
3. Indica el eje temático que trabajará, así como los elementos que se aplicarán acorde a las discapacidades y al grado de severidad del grupo en la clase.	1	
4. El Profesor anota el tiempo total de la clase.	0.5	
5. Describe las actividades que aplicará en cada una de las partes de la clase (apertura, medular y cierre de clase) acorde al grado de severidad de las discapacidades.	2	
6. Indica cuál(es) son la(s) Técnica(s) de Enseñanza que empleará en la clase. (No es necesario que explique en que consisten éstas técnicas).	1	
7. Menciona como promoverá la participación de los alumnos en la proposición de actividades, durante la clase para el alcance del propósito	3	
8. Señala en que momentos de la clase, permitirá las propuestas de los alumnos	2	
9. Menciona cuáles son los materiales didácticos que se emplearán, éstos tienen que estar acordes a las discapacidades y al grado de severidad del grupo.	0.5	
10. Anota en el apartado de observaciones alguna acción importante, suceso o aspecto que el profesor considere que es de real relevancia y que deba ser conocido por los jueces (ejemplo: material especial, para las edades, o características, riesgos del mismo, uso del silbato, algún alumno dirigirá la actividad, etc.)	1	
11. Indica cómo y en que momentos se efectuarán las dos evaluaciones que realizará. (El profesor deberá explicar concretamente el como las realizará, no debe dejar a la imaginación o interpretación de los jueces sus dos evaluaciones).	2	
12. Aplica correctamente el código de dosificación (tomando como ejemplo la página 188 del Programa de Educación Física vigente).en función de la diversidad y procesos de maduración de los alumnos, el propósito de las condiciones ambientales del lugar de trabajo.	0.5	

Se aplican correctamente los momentos de evaluación de la clase.

En la evaluación participan la totalidad de los alumnos.

Las actividades con las que se evalúa el aprendizaje son acordes al propósito de la clase y a las habilidades de los alumnos. Promueve dichas tareas con cierto grado de dificultad en las que los alumnos se esfuerzan pero son capaces de lograrlo.

Las actividades de evaluación que se realizan son las que se indican en el plan de clase.

El profesor realiza correcciones a los alumnos en las actividades de evaluación.



### 3.- DIDÁCTICA DE LA CLASE (valor 25 puntos)

Este aspecto se calificará durante el desarrollo de la clase					
Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF		
<b>Adecua las actividades programadas atendiendo a las características e intereses generales de los alumnos, así como sus procesos de maduración:</b>					
1.1	La carga de trabajo en la clase es la adecuada previniendo agotamiento prematuro de los alumnos.	1			
1.2	El profesor interrelaciona los 5 ejes temáticos en la conformación de la clase.	1			
1.3	El número de repeticiones en cada actividad es suficiente para lograr el propósito.	1			
1.4	Los tiempos de descarga son adecuados entre series, entre repeticiones.	1			
2	El profesor adecua el área de trabajo acorde a las actividades que realiza con los alumnos	1			
3	El docente coloca el material didáctico en un lugar donde los alumnos puedan tomarlo <b>y dejarlo</b> sin causar aglomeración o disturbio y que esto pueda traer como consecuencia algún accidente. <b>Al inicio, durante y al final de la clase.</b>	1			
4	Los materiales didácticos corresponden a los intereses y características de los alumnos y los utiliza adecuadamente, apoyando el cumplimiento del propósito de la clase.	1			
5	El docente realiza correcciones, ayuda y/o propicia la autocorrección entre los alumnos, con alto grado de afectividad.	1			
6	El profesor se coloca en donde pueda visualizar a todos los integrantes del grupo, y los alumnos lo puedan ver y escuchar bien.	1			
7	Las indicaciones del profesor son claras, precisas y con el tono voz adecuado al nivel y a las características generales de los alumnos de la categoría que trabaja.	1			
8	El profesor se organizó de tal forma que los alumnos participan y proponen actividades en la clase.	1			
9	El profesor con sus actitudes hace que surja la disposición de los alumnos hacia las actividades de la clase.	1			
10	El docente realiza cambios de actividades o interviene cuando baja el interés de los alumnos por las mismas.	1			
11	Estimula la participación de los alumnos ya sea en forma grupal o individual con palabras halagadoras, frases, gestos aprobatorios o algún otro	1			
12	El profesor crea un ambiente de confianza, que genere el interés, las propuestas y la participación de los alumnos en su clase.	1			
<b>Evaluación:</b> proceso sistemático que pretende determinar el grado en que los alumnos han logrado asimilar los propósitos de la clase.		<b>1º fase</b>	<b>2º fase</b>	<b>1º fase</b>	<b>2º fase</b>
13.1	Se aprecian claramente los momentos de evaluación de la clase.	1	1		
13.2	En la evaluación participan la totalidad de los alumnos.	1	1		
13.3	Las actividades con las que se evalúa el aprendizaje son acordes al propósito de su clase y a las habilidades de los alumnos. (provoca situaciones con cierto grado de dificultad en las que los alumnos se esfuerzan pero son posibles de lograr)	1	1		
13.4	Las actividades de evaluación que se realizan son las que se indican en el plan clase.	1	1		
13.5	El profesor realiza correcciones a los alumnos en las actividades de evaluación.	1	1		

#### 4.- CLASE PRÁCTICA (valor 50 puntos)

Este aspecto se calificará durante el desarrollo de la clase.

Nº	DESCRIPCIÓN	PUNTOS	CALIF.
<b>Parte inicial o apertura de la clase</b>			
1	Las actividades realizadas están progresivamente dosificadas, de tal forma que los alumnos no presentan síntomas de agotamiento o cansancio prematuro.	2	
2	Con estas actividades los alumnos están preparados para entrar a la parte medular de la clase.	2	
3	El profesor promueve y permite que los alumnos en la medida de sus posibilidades propongan actividades, para el alcance del propósito	3	
4	Las actividades que se realizan son adecuadas a la discapacidad y grado de severidad de los alumnos.	3	
<b>Parte medular de la clase</b>			
5	Las actividades que se realizan respetan las características de los alumnos	2	
6	El profesor con sus actitudes alienta la participación y provoca que los mismos alumnos se contagien del entusiasmo y la alegría por la clase.	2	
7	Se observa claramente la aplicación de la (s) técnica (s) de enseñanza propuesta (s) para esta clase.	2	
<b>APRENDIZAJE MOTOR:</b> Para que el movimiento quede en la memoria motriz del alumno, es necesario que se tome en consideración:			
8	<b>A) Fase de aprendizaje ideomotora:</b> El profesor o el niño, modelan la ejecución de movimiento de tal manera que se forma una actitud de observación y atención para la realización de los movimientos que se proponen en la sesión.	4	
9	<b>B) Fase de aprendizaje gruesa:</b> Los alumnos ejecutan los primeros intentos de movimientos por aprender.	4	
10	<b>C) Fase de aprendizaje fina:</b> Los movimientos adquieren mayor calidad y por lo tanto el alumno realiza las actividades, con un mínimo de error.	4	
11	<b>D) Corrección:</b> El profesor o el niño, corrigen los errores en la ejecución del movimiento.	4	
12	El profesor pide propuestas de actividades a los alumnos para el alcance de su propósito en su plan clase para esta parte	2	
13	La dosificación que se emplea es adecuada para lograr el propósito de esta parte medular.	2	
<b>Parte final o cierre de la clase</b>			
14	Los alumnos tienen una baja gradual de la carga física e intensidad de los ejercicios.	2	
15	Los alumnos se restablecen físicamente con las actividades de esta parte sin que baje el estado de ánimo y alegría.	2	
<b>Impresión general de la clase (se calificará con base en la experiencia profesional del juez a través de la observación)</b>			
16	La clase en términos generales cumplió el propósito de la misma	2	
17	La clase se realizó en un ambiente alegre, creativo, motivante e interesante.	2	
18	Además de las actividades descritas en el plan de clase, el profesor promovió y atendió a las propuesta de actividades por parte de los participantes	2	
19	Durante las actividades los alumnos utilizaron toda el área de trabajo.	2	
20	Las actividades consideradas en el plan correspondieron a las realizadas prácticamente,	2	

**ANEXO 2. FORMATOS DE PLANES CLASES PARA CADA CATEGORÍA DE PARTICIPACIÓN**

**CONCURSO NACIONAL DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Nombre del profesor:		Estado:	
Categoría: <b>Preescolar</b>		Grado:	
Propósito:			
<b>EJE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>Componentes y Elementos:</b>	Dosificación (aplique código página 188)  <b>Competencias</b> <input type="checkbox"/> Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso en juegos y actividades de ejercicio físico <input type="checkbox"/> Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas <input type="checkbox"/> Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella <input type="checkbox"/> Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno <input type="checkbox"/> Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente <input type="checkbox"/>
<b>I Estimulación Perceptivo Motriz</b>	<b>Capacidad Coordinativa</b>	<b>1.-Conocimiento y dominio del cuerpo</b> <input type="checkbox"/> Equilibrio <input type="checkbox"/> Respiración <input type="checkbox"/> Relajación <input type="checkbox"/> Postura <b>2.-Sensopercepciones</b> <input type="checkbox"/> Orientación <input type="checkbox"/> Reacción <input type="checkbox"/> Ritmo <input type="checkbox"/> Sincronización <input type="checkbox"/> Diferenciación <input type="checkbox"/> Adaptación <b>3.- Experiencias Motrices Básicas</b>	<b>Tiempo Total de la Clase:</b>  <b>Materiales Didácticos:</b>
		<b>II Capacidades Físicas Condicionales</b> <b>Condición Física</b> <b>4.-Fuerza</b> <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/> De resistencia <input type="checkbox"/> Rápida <b>5.-Velocidad</b> <input type="checkbox"/> De reacción <input type="checkbox"/> Máxima de desplazamiento(cíclica) <input type="checkbox"/> Acíclica <input type="checkbox"/> Frecuencia de Movimiento <b>6.-Resistencia</b> <input type="checkbox"/> Media duración <b>7.-Flexibilidad</b> <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/> Especial	<b>Evaluación:</b>
<b>III Formación Deportiva Básica</b>	<b>Destreza Motora</b>	<b>8.- Iniciación Deportiva</b> <input type="checkbox"/> Juegos Organizados <input type="checkbox"/> Juegos Predeportivos <input type="checkbox"/> Fundamentos Técnicos  <b>9.-Deporte Escolar( )</b>	<b>Estrategias para la participación de los alumnos:</b>
<b>IV Actividad Física para la Salud</b>	<b>Interés por la Actividad Física</b>	<b>10.- Nociones y Conceptos para la práctica del ejercicio físico</b> <input type="checkbox"/> Higiene <input type="checkbox"/> Alimentación <input type="checkbox"/> Descanso <input type="checkbox"/> Conservación del medio <b>11.-Efectos del ejercicio sobre el organismo ( )</b>	<b>Técnicas de Enseñanza:</b>
<b>V Interacción Social</b>	<b>Actitudes Positivas</b>	<b>12.- Actitudes</b> <input type="checkbox"/> Individuales <input type="checkbox"/> Sociales  <b>13.- Valores Culturales</b> <input type="checkbox"/> Juegos Tradicionales <input type="checkbox"/> Bailes Tradicionales <input type="checkbox"/> Danzas Autóctonas <input type="checkbox"/> Deportes Regionales	<b>Observaciones:</b>

CONCURSO NACIONAL DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre del profesor:		Estado:	
Categoría: <b>Primaria</b>		Grado:	
Énfasis en el eje Componente: Elemento:		Propósito:	
EJE	INDICADOR	Componentes y Elementos:	Destificación (aplique código página 188)
I Estimulación Perceptivo Motriz	Capacidad Coordinativa	<b>1.-Conocimiento y dominio del cuerpo</b> <input type="checkbox"/> Equilibrio <input type="checkbox"/> Respiración <input type="checkbox"/> Relajación <input type="checkbox"/> Postura <b>2.-Sensopercepciones</b> <input type="checkbox"/> Orientación <input type="checkbox"/> Reacción <input type="checkbox"/> Ritmo <input type="checkbox"/> Sincronización <input type="checkbox"/> Diferenciación <input type="checkbox"/> Adaptación <b>3.- Experiencias Motrices Básicas</b>	Tiempo Total de la Clase:
II Capacidades Físicas Condicionales	Condición Física	<b>4.-Fuerza</b> <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/> De resistencia <input type="checkbox"/> Rápida <b>5.-Velocidad</b> <input type="checkbox"/> De reacción <input type="checkbox"/> Máxima de desplazamiento(ciclica) <input type="checkbox"/> Aciclica <input type="checkbox"/> Frecuencia de Movimiento <b>6.-Resistencia</b> <input type="checkbox"/> Media duración <b>7.-Flexibilidad</b> <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/> Especial	Materiales Didácticos:
III Formación Deportiva Básica	Destreza Motora	<b>8.- Iniciación Deportiva</b> <input type="checkbox"/> Juegos Organizados <input type="checkbox"/> Juegos Predeportivos <input type="checkbox"/> Fundamentos Técnicos <b>9.-Deporte Escolar( )</b>	Evaluación:
IV Actividad Física para la Salud	Interés por la Actividad Física	<b>10.- Nociones y Conceptos para la práctica del ejercicio físico</b> <input type="checkbox"/> Higiene <input type="checkbox"/> Alimentación <input type="checkbox"/> Descanso <input type="checkbox"/> Conservación del medio <b>11.-Efectos del ejercicio sobre el organismo</b> <input type="checkbox"/>	Estrategias para la participación de los alumnos:
V Interacción Social	Actitudes Positivas	<b>12.- Actitudes</b> <input type="checkbox"/> Individuales <input type="checkbox"/> Sociales <b>13.- Valores Culturales</b> <input type="checkbox"/> Juegos Tradicionales <input type="checkbox"/> Bailes Tradicionales <input type="checkbox"/> Danzas Autóctonas <input type="checkbox"/> Deportes Regionales	Técnicas de Enseñanza:
			Observaciones:



Nombre del profesor:		Estado:	
Categoría: <b>Matrogimnasia</b>			Propósito:
Énfasis en el eje Componente: Elemento:			
EJE	INDICADOR	Componentes y Elementos:	Dotificación (aplique código página 188)
I Estimulación Perceptivo Motriz	Capacidad Coordinativa	1.-Conocimiento y dominio del cuerpo  ( ) Equilibrio ( ) Respiración ( ) Relajación ( ) Postura 2.-Sensopercepciones ( ) Orientación ( ) Reacción ( ) Ritmo ( ) Sincronización ( ) Diferenciación ( ) Adaptación 3.- Experiencias Motrices Básicas	Tiempo Total de la Clase:
		II Capacidades Físicas Condicionales	
III Formación Deportiva Básica	Destreza Motora	8.- Iniciación Deportiva  ( ) Juegos Organizados ( ) Juegos Predeportivos ( ) Fundamentos Técnicos 9.-Deporte Escolar( )	Evaluación:
IV Actividad Física para la Salud	Interés por la Actividad Física	10.- Nociones y Conceptos para la práctica del ejercicio físico ( ) Higiene ( ) Alimentación ( ) Descanso ( ) Conservación del medio 11.-Efectos del ejercicio sobre el organismo  ( )	
V Interacción Social	Actitudes Positivas	12.- Actitudes ( ) Individuales ( ) Sociales 13.- Valores Culturales ( ) Juegos Tradicionales ( ) Bailes Tradicionales ( ) Danzas Autóctonas ( ) Deportes Regionales	Técnicas de Enseñanza:
			Observaciones:

Nombre del profesor:		Estado:	
Categoría: <b>Educación Especial</b>		Grado:	Propósito:
Énfasis en el eje Componente: Elemento:			
EJE	INDICADOR	Componentes y Elementos:	Desificación (aplique código página 188)
I Estimulación Perceptivo Motriz	Capacidad Coordinativa	1.-Conocimiento y dominio del cuerpo  ( )Equilibrio ( )Respiración ( )Relajación ( )Postura 2.-Sensopercepciones ( )Orientación ( )Reacción ( )Ritmo ( )Sincronización ( )Diferenciación ( )Adaptación 3.- Experiencias Motrices Básicas	Tiempo Total de la Clase:
		4.-Fuerza ( )General ( ) De resistencia ( ) Rápida 5.-Velocidad ( ) De reacción ( ) Máxima de desplazamiento(cíclica) ( ) Acíclica ( )Frecuencia de Movimiento 6.-Resistencia ( ) Media duración 7.-Flexibilidad ( ) General ( ) Especial	
II Capacidades Físicas Condicionales	Condición Física		Materiales Didácticos:
III Formación Deportiva Básica	Destreza Motora	8.- Iniciación Deportiva  ( ) Juegos Organizados ( ) Juegos Predeportivos ( ) Fundamentos Técnicos  9.-Deporte Escolar( )	Evaluación:
IV Actividad Física para la Salud	Interés por la Actividad Física	10.- Nociones y Conceptos para la práctica del ejercicio físico ( ) Higiene ( ) Alimentación ( ) Descanso ( ) Conservación del medio 11.-Efectos del ejercicio sobre el organismo  ( )	Estrategias para la participación de los alumnos:
V Interacción Social	Actitudes Positivas	12.- Actitudes ( ) Individuales ( ) Sociales  13.- Valores Culturales ( ) Juegos Tradicionales ( ) Bailes Tradicionales ( ) Danzas Autóctonas ( ) Deportes Regionales	Técnicas de Enseñanza:
			Observaciones:

Nombre y Firma del Profesor Participante





<b>Título de la secuencia didáctica</b>		
<b>Competencias</b>		
<b>Propósito de la secuencia didáctica</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Expectativas de desempeño</b>	
<b>Desglose Didáctico</b>		
<b>Sesión 1</b> Propósito:		
Inicio	Desarrollo	Final
<b>Sesión 2</b> Propósito:		
Inicio	Desarrollo	Final
<b>Sesión 3</b> Propósito:		
Inicio	Desarrollo	Final
<b>Sesión 4</b> Propósito:		
Inicio	Desarrollo	Final
<b>Rasgos a evaluar en la secuencia didáctica</b>		

Anexo 3. Formato para concentrar las calificaciones

ASPECTOS DE CALIFICACIÓN	
ASPECTOS	ASPECTOS
1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12
13	14
15	16
17	18
19	20
21	22
23	24
25	26
27	28
29	30
31	32
33	34
35	36
37	38
39	40
41	42
43	44
45	46
47	48
49	50
51	52
53	54
55	56
57	58
59	60
61	62
63	64
65	66
67	68
69	70
71	72
73	74
75	76
77	78
79	80
81	82
83	84
85	86
87	88
89	90
91	92
93	94
95	96
97	98
99	100

**Anexo 3. Formato para concentrar las calificaciones**

**PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA  
CONCURSO NACIONAL DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

GRUPO DE PARTICIPACIÓN: \_\_\_\_\_ SEDE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

NOMBRE	ENTIDAD	MARCO TEÓRICO		PLAN CLASE		DIDÁCTICA DE LA CLASE		CLASE PRÁCTICA		TIEMPO DURACIÓN	PENALIZACIÓN			TOTAL DE PUNTOS	
		JUEZ 1 PRINC.	JUEZ 2 PRINC.	JUEZ 1 PRINC.	JUEZ 2 PRINC.	JUEZ 1 PRINC.	JUEZ 2 PRINC.	JUEZ 1 PRINC.	JUEZ 2 PRINC.		INT	MAT	TIE		AL

**ASPECTOS DE PENALIZACIÓN**

- 1.-TIEMPO:** Si la clase termina 2 minutos antes o 2 minutos después no se penaliza, por cada minuto o fracción siguiente en ambos casos se penaliza con un punto.
- 2.- AYUDA:** En Preescolar, Primaria y Secundaria la ayuda se penaliza con un punto. En Educación Especial se observará las indicaciones que dé el participante en forma verbal antes de su clase y por escrito en su Plan de Clase.
- 3.-MATERIALES:** Ejemplo si el participante indica que trabajará con 3 materiales y solo emplea dos se disminuye un punto y si trabaja con uno se le disminuye otro punto así consecutivamente. Si el participante indica que utilizará 3 materiales y emplea 4 se le penalizará con un punto, si emplea 5 otro punto y consecutivamente. Si el profesor indica que trabajará con materiales didácticos y no emplea ninguno, se le penalizará con un punto por cada material que indicó y aquí el Juez debe estar atento con los elementos de los aspectos de calificación ya que seguramente se alteran los contenidos de la clase. Si dice que no trabajará con ningún material y emplea alguno se le penalizará con un punto, si utiliza dos, con dos puntos y sucesivamente, y aquí el Juez debe estar atento con los elementos de los aspectos de calificación ya que seguramente se alteran los contenidos de la clase.
- 4.- TIEMPO DE INTERACCIÓN:** De acuerdo al reporte del Juez Auxiliar A, mediante papeleta, el participante será penalizado, con 3 puntos si condiciona, coacciona o negocia la buena participación de los alumnos. Para los aspectos restantes, se penalizará con 1 punto por cada uno de los aspectos, según sea el caso: Manipulación del material por los alumnos. Ensayo o adelanta alguna actividad del Plan Clase. **Se penalizará con un punto por cada minuto que exceda.**

ASPECTOS DE CALIFICACIÓN		PUNTOS
No.	ASPECTOS	PUNTOS
1	MARCO TEÓRICO	12
2	PLAN CLASE	13
3	DIDÁCTICA DE LA CLASE	25
4	CLASE PRACTICA	50
TOTAL		100

NOMBRE Y FIRMA DE LOS JUECES

**EDUCACIÓN ESPECIAL Y MATROGIMNASIA**  
**CONCURSO NACIONAL DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

GRUPO DE PARTICIPACIÓN: \_\_\_\_\_ SEDE: \_\_\_\_\_  
 FECHA: \_\_\_\_\_

NOMBRE	ENTIDAD	MARCO TEÓRICO		PLAN CLASE		DIDÁCTICA DE LA CLASE		CLASE PRÁCTICA		TIEMPO DURACIÓN	PENALIZACIÓN			TOTAL DE PUNTOS	LUGAR	
		JUEZ PRINC. 1	PROME DIO 2	JUEZ PRINC. 1	JUEZ 2	PROME DIO 2	JUEZ PRINC. 1	JUEZ 2	PROME DIO 2		JUEZ PRINC. 1	JUEZ 2	INT			AYU

ASPECTOS DE CALIFICACIÓN	
No.	ASPECTOS PUNTOS
1	MARCO TEÓRICO 10
2	PLAN CLASE 15
3	DIDÁCTICA DE LA CLASE 25
4	CLASE PRACTICA 50
TOTAL 100	

- ASPECTOS DE PENALIZACIÓN**
- 1.- TIEMPO:** Si la clase termina 2 minutos antes o 2 minutos después no se penaliza, por cada minuto o fracción siguiente en ambos casos se penaliza con un punto.
  - 2.- AYUDA:** En Preescolar, Primaria y Secundaria la ayuda se penaliza con un punto. En Educación Especial se observará las indicaciones que dé el participante en forma verbal antes de su clase y por escrito en su Plan de Clase.
  - 3.- MATERIALES:** Ejemplo si el participante indica que trabajará con 3 materiales y solo emplea dos se disminuye un punto y si trabaja con uno se le disminuye otro punto así consecutivamente.  
Si el participante indica que utilizará 3 materiales y emplea 4 se le penalizará con un punto, si emplea 5 otro punto y consecutivamente.  
Si el profesor indica que trabajará con materiales didácticos y no emplea ninguno, se le penalizará con un punto por cada material que indicó y aquí el Juez debe estar atento con los elementos de los aspectos de calificación ya que seguramente se alteran los contenidos de la clase.  
Si dice que no trabajará con ningún material y emplea alguno se le penalizará con un punto, si utiliza dos, con dos puntos y sucesivamente, y aquí el Juez debe estar atento con los elementos de los aspectos de calificación ya que seguramente se alteran los contenidos de la clase.
  - 4.- TIEMPO DE INTERACCIÓN:** De acuerdo al reporte del Juez Auxiliar A, mediante papeleta, el participante será penalizado, con 3 puntos si condiciona, coacciona o negocia la buena participación de los alumnos.  
Para los aspectos restantes, se penalizará con 1 punto por cada uno de los aspectos, según sea el caso:  
Manipulación del material por los alumnos.  
Ensayo o adelanta alguna actividad del Plan Clase.  
*Se penalizará con un punto por cada minuto que exceda.*

**NOMBRE Y FIRMA DE LOS JUECES**

JUEZ PRINCIPAL \_\_\_\_\_ JUEZ 1 \_\_\_\_\_ JUEZ 2 \_\_\_\_\_ JUEZ AUXILIAR "A" \_\_\_\_\_ JUEZ AUXILIAR "B" \_\_\_\_\_



2009

“ANÁLISIS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN EL  
CONCURSO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA”

E. L. M.

114