

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
Fac. de Organización Deportiva

**Anteproyecto para la Realización
de una Escuela de Mini-VoleiBol
Dependiente de la
Fac. de Organización Deportiva**

**Trabajo que
PRESENTA**

Raúl Angel Pequeño Garza

MONTERREY, NUEVO LEON

Noviembre de 1983

0097



A LA MEMORIA DE MI PADRE

RAUL ANGELO PEQUEÑO GARZA

DE LA FAC. DE ORGANIZACION DEPORTIVA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FAC. DE ORGANIZACION DEPORTIVA

ANTEPROYECTO PARA LA REALIZACION DE UNA
ESCUELA DE MINI- VOLEIBOL DEPENDIENTE
DE LA FAC. DE ORGANIZACION DEPORTIVA

TRABAJO PRESENTADO POR:
RAUL ANGEL PEQUEÑO GARZA
GENERACION 74-78 E.L.O.D
U. A. N. L.

MONTERREY, NUEVO LEON, NOVIEMBRE DE 1983

A MI PADRE

RAUL ANGELO PEQUEÑO DE SALAZAR

DE LA FAC. DE ORGANIZACION DEPORTIVA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

RECONOCIMIENTO

A LA MEMORIA DE MIS HIJAS:

DAYRA PEQUEÑO CANTU

DEYRA PEQUEÑO CANTU



SRIA. ADMINISTRATIVA

A MI ESPOSA:

DAYLA EUGENIA CANTU DE PEQUEÑO

LA COMPAÑERA DE MI VIDA

A MIS PADRES:

SR. RAUL PEQUEÑO VILLALOBOS

SRA. MARGARITA GARZA DE PEQUEÑO

DE QUIENES INTENTO APRENDER

LO MEJOR

A MIS HERMANOS:

PROFRA. NYDIA PEQUEÑO DE MALDONADO

ING. SERGIO RENE PEQUEÑO GARZA

CON MUCHO CARIÑO



- 1.- INTRODUCCION
- 2.- PREFACIO
- 3.- CARACTERISTICAS GENERALES
- 4.- RESUMEN HISTORICO
- 5.- MINI VOLIBOL, UNA FORMA DE VOLIBOL, DESTINADA PARA NIÑOS DE 3 A 12 AÑOS.
A TODA MI FAMILIA CON AGRADECIMIENTO A LA AYUDA, EL APOYO Y LA COMPRESION QUE SIEMPRE ME HAN BRINDADO.
- 6.- ASPECTOS REGlamentARIOS DE ESTA ESCUELA
- 7.- ASPECTOS TECNICOS Y METEOROLOGICOS
- 8.- CREACION DE LA ESCUELA DE LA ESCUELA DE MINI VOLIBOL
- 9.- UBICACION DE LA ESCUELA
- 10.- MATERIAL NECESSARIO ESNECIFICAMENTE
- 11.- ORGANIZACION
- 12.- A TODOS LOS MAESTROS QUIENES CON SU AYUDA FUERON MI GUIA EN EL CAMINO DE LA SUPERACION CON MI ETAPA PROFESIONAL.
- 13.- INTRODUCCION
- 14.- CARACTERISTCAS DEL PERSONAL
- 15.- DIRECTIVA
- 16.- CONTROL
- 17.- A TODOS AQUELLOS QUE DE ALGUNA MANERA COLABORARON CON MI PERSONA Y SIEMPRE HAN CONFIADO EN MI.
- 18.- PLAN DE FUNDAMENTO DEPORTIVO CATEGORIA INFANTIL
- 19.- REGLA DE MINI VOLIBOL
- 20.- PUNTOS MAS IMPORTANTES PARA LA REALIZACION DE UN TORNEO DE MINI VOLIBOL
- 21.- CONCLUSIONES
- 22.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS
- 23.- A TODOS MIS COMPAÑEROS.

I N D I C E



- 1.- INTRODUCCION
- 2.- PREFACIO
- 3.- OBJETIVOS GENERALES
- 4.- RESEÑA HISTORICA
- 5.- MINI VOLEIBOL, UNA FORMA DE VOLEIBOL, ADAPTADA PARA NIÑOS DE 9 a 12 AÑOS DE EDAD
- 6.- FUNDAMENTACION DE ESCUELAS DE MINI VOLEIBOL
- 7.- ASPECTOS REGRAMENTARIOS DE ESTA ESCUELA
- 8.- ASPECTOS TECNICOS Y METODOLOGICOS
- 9.- CALENDARIO DE FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA DE MINI VOLEIBOL
- 10.- UBICACION DE LA ESCUELA
- 11.- MATERIAL DIDACTICO DEPORTIVO
- 12.- ORGANIGRAMA
- 13.- FUNCION
- 14.- RECURSOS HUMANOS
- 15.- INTRODUCCION
- 16.- CAPACITACION DEL PERSONAL
- 17.- DIRECCION
- 18.- CONTROL
- 19.- MINI VOLEIBOL, COMO DEBE JUGAR UN TRIUNFADOR
- 20.- PREGUNTAS Y RESPUESTAS DEL MINI VOLEIBOL
- 21.- EXAMEN DE FUNDAMENTO DEPORTIVO CATEGORIA INFANTIL
- 22.- REGLA DE MINI VOLEIBOL
- 23.- PUNTOS MAS IMPORTANTES PARA LA REALIZACION DE UN TORNEO DE MINI VOLEIBOL
- 24.- CONCLUSIONES
- 25.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS
- 26.- ANEXOS



" I N T R O D U C C I O N "

La expansión explosiva del Voleibol en el mundo entero desde Luego no es accidental.

El juego, como se desarrollo fue altamente recreativo y aún sobrevive como tal. Pero también, el Deporte puede ser uno de los que se juega a muy alto nivel competitivo entrenando con intensidad a los atletas. El Voleibol sobresale como un deporte recreativo debido a que tiene los siguientes principios recreativos.

Es un juego interesante, fácil de aprender e interesante de jugar. No es caro, requiere solamente de equipo sencillo y -- facilidades económicas. Es un Deporte que no es de contacto reduciendo el peligro de la lesión personal, puede jugarse por gente de todas edades, de ambos sexos, ya sea separadamente o juntos. Se puede jugar al aire libre o en el interior en el piso de un gimnasio, en el pasto, en playas de arcilla o de arena. Como deporte para la educación física - desarrolla el espíritu competitivo y cualidades positivas - en el desarrollo del carácter. Puede ser altamente competitivo requiriendo un alto nivel en la capacidad personal y - en el entrenamiento, o puede ser relajante en una actividad de disfrute o recreativo.

Por consiguiente el Voleibol es extremadamente popular y se juega en muchos lugares, como en las escuelas Primarias, Secundarias, Universidades, Fábricas, Oficinas, granjas parques, playas y en otros lugares de recreación.

La gran adaptación del Voleibol ha permitido a cada Federación Nacional liga o mismo que cada juego se juegue simplificando las reglas según los deseos y objetivos de los participantes.

Desde la invención del minivoleibol (un juego para niños - menores de 12 años) es evidente que su popularidad se acrecentó por la participación masiva. Cada Federación Nacional deberá darle gran popularidad al minivoleibol para el - crecimiento futuro del deporte y para el desarrollo de aptitudes y técnicas correctas en los niños y juvenes.

" P R E F A C I O "

Ayer, hoy y siempre las actividades Deportivas han constituido hablando en términos Pedagógicos, un Centro de intereses de primer orden, que realiza el milagro de reunir en su seno a todas y cada una de las distintas etapas de la existencia humana y a los diferentes sectores de población sin preferencias ni discriminación de ninguna especie.

El Deporte como finalidad educativa y recreativa no entraña ningún peligro; pero el Deporte de Competencia mal llevado pudiera ser fatal.

Por la importancia del Deporte, como factor de prevención física psicológica y social, en todas las etapas de la vida del hombre y aún más del Deporte organizado y planificado en forma científica. Se quiere colaborar aunque de un modo teórico con el diseño de este presente trabajo de Minivolei bol al nivel infantil por el gran valor, físico formativo y educativo que este juego tiene desde un punto de vista planificado.

Ademas de adecuar la práctica de ejercicios, contiene estudios somatrométricos, médicos y metabólicos de los alumnos que ingresen, lo cuál nos permite tener una idea del material humano con el que se cuenta.

Pienso que la aplicación de los puntos aquí expuestos, no se escapan del nivel de posibilidades de nuestra escuela.



OBJETIVOS GENERALES

- Favorecer y estimular las diferentes formas de convivencia social, familiar y comunitaria, mediante la realización de prácticas deportivas.
- Fomentar el compañerismo y el sentido de responsabilidad, por medio de la convivencia y de la participación en competiciones.
- Crear hábitos, habilidades y destrezas, para estimular la autoidentificación del niño y contribuir a que sea socialmente útil.
- Propiciar en él la oportunidad de que manifieste su creatividad.
- Alcanzar los niveles óptimos de salud física y mental.
- Lograr una conciencia definida para que participe y conozca la fundamentación de las diferentes actividades, así como los beneficios que se perciben a través de ellas.
- Realizar actividades moderadas, acordes con las condiciones físicas que se presentan.
- Que el alumno aprenda los fundamentos técnicos y tácticos del minivoleibol.
- Servicio de E.L.O.D. a la comunidad por medio de esta escuela de minivoleibol.
- El minivoleibol es un juego ajustable para los niños. La difusión de este deporte en la escuela y campos deportivos es muy rápida.
- El minivoleibol puede ser un deporte recreativo para las masas.



SRIA. ADMINISTRATIVA



SRIA. ADMINISTRATIVA

" R E S E Ñ A H I S T O R I C A "

El Voleibol, como deporte, fué iniciado en -
Hollyoke Massachusetts E.U.A. en 1895 Por el Sr. Wi-
lliam G Morgan. En sus inicios el deporte fué llamado
" Minonette " y eventualmente cambió a " Voleibol "--
por el Dr. Halsted de Springfied Massachusstts, E.U.A
debido a que la idea básica de este juego era volear-
la pelota de un lado a otro de la red. El Voleibol co-
mo juego fué básicamente concebido como actividad re-
creativa para los hombres de negocios y ahora es suma-
mente popular en los campos de verano y parques de --
juego en todos los E.U.A. En 1900 Cañada fue el pri-
mer país extranjero que adoptó este deporte.

El movimiento de MYCA Internacional fue el instrumen-
to decisivo en la expansión de la popularidad del Vo-
leibol en el mundo entero. Se jugó por primera vez en
Cuba en 1905, en Puerto Rico en 1909, en las Islas Fi-
lipinas en 1910, en Uruguay en 1912, en China y Japón
en 1913, en México en 1917.

Europa conoció el Voleibol a través de las tropas Nor-
teamericanas durante la Primera Guerra Mundial y pron-
to se difundió en diferentes países tales como Fran-
cia, Checoslovaquia, Polonia y la Unión Soviética. El
estilo de jugar y las reglas se desarrollan en forma
diferente en cada área y países del mundo. El primer-
paso fué el intento de organizar una Federación Inter-
nacional de Voleibol durante los juegos Olímpicos de-
1936.

Pero todos estos esfuerzos fracasaron. En Asia debido
a la baja estatura de su población se elaboran reglas
del Lejano Oriente acorde con estas características -
se han desarrollado otras variantes del Voleibol en -
las playas del sur de California Copacabana en Río de
Janeiro en las playas del Mediterráneo en Francia.

El Voleibol por pares (2 hombres por equipo) al ai-
re libre es muy popular, no sólo en forma recreativa-
sino también como un deporte altamente competitivo.

El avance veloz y exitoso del Voleibol en el mundo experimentó -
otro mayor salto después de la 2da. Guerra Mundial. Los inten-
tos previos de organizar una Federación Internacional en 1936
se reinician en Paris Francia en 1946 con Exito.

Por iniciativa de Francia U.R.S.S. Polonia y Yugoslavia y - Checoslovaquia se fundó la Federación Internacional de Voleibol en la que estaban representados 14 países más. Después de este pequeño inicio, se afiliaron otros países y ahora en día hay más de 120 países afiliados a la F.I.U.B. Después de la creación de la F.I.U.B. se estimuló nuevamente al desarrollo y popularidad del Voleibol por medio de establecimiento de reglas unificadas y de la organización de formas internacionales. El Primer Campeonato del mundo de Voleibol se organizó en 1949 en Praga, Checoslovaquia con participación de los países.

Los campeonatos Europeos se llevaron a cabo en 1948 en Roma con la participación de los equipos.

El Voleibol ha ganado gran popularidad en los países socialistas - donde los deportes tienen un papel predominante en la cultura física. Por lo consiguiente estos países han dominado la competencia en el mundo aún recientemente.

El Voleibol es un juego ajustable para los niños, la difusión del Voleibol en las escuelas y campos deportivos es muy rápida entre los niños y la juventud del mundo.

El Voleibol es uno de los deportes Olímpicos de equipo mas populares en el mundo y está desarrollandose mucho en México. Así queda mucho camino por recorrer para acelerar el crecimiento de nuestro deporte y, por eso hemos pensado en nosotros, los mas jóvenes, los que tenemos mas entusiasmo. Por eso; si eres un chico dispuesto, - si tienes entre 8 y 12 años; y deseas participar en un autentico - deporte que te dé y te exija rapidez de reflejos, inteligencia, -- y potencia; si quieres, más todo lo de las competiciones del verdadero Voleibol. Para tí en el Mini-voleibol. El Minivoleibol es - el hermano menor del Voleibol. Todos tenemos una idea más o menos - exacta de lo que es el Voleibol; para que la idea que tenga del --- Mini- Voleibol sea la más proxima a la realidad. Vamos a estudiar el A B C del Mini- Voleibol.



SRIA. ADMINISTRATIVA



" EL FUTURO DEL VOLEIBOL "

A pesar del hecho de que el Voleibol es un deporte internacionalmente joven, en comparación con algunos deportes tradicionales, - su actual popularidad es muy alta en muchos países. El Voleibol es también un deporte vitalmente joven con muchos líderes en todo el mundo -- conscientes y dedicados al futuro crecimiento del Voleibol. El crecimiento futuro está garantizado por los siguientes aspectos máximos.

- 1.- El voleibol puede ser un deporte de recreación para todos con una enorme masa en la base.
- 2.- El voleibol puede ser un deporte atlético mayor que atraiga tantos jugadores como espectadores y puede ser excitante, estimulante y -- con gran atractivo para el público.
- 3.- El voleibol es un juego ajustable para los niños. La difusión del - voleibol en las escuelas y campos deportivos es muy rápida entre -- los niños y la juventud del mundo.
- 4.- El voleibol es un deporte mundial que ha crecido de una sólida fundación en todos los continentes y la mayoría de los países. Es el - deber, responsabilidad y tarea de todas las federaciones construir -- más alto sobre estas bases sólidas de voleibol.

MINI- VOLEIBOL

Una forma de Voleibol adaptada para niños de 9 a 12 años de edad

1.- Idea y Reglas del Mini- Voleibol.

Hoy el voleibol está entre los deportes más populares del mundo. -- Sin embargo, es de primordial importancia para el desarrollo futuro del Voleibol que atraigamos al juego un mayor número de niños en to dos los países. Estos jóvenes aumentarán el número de jugadores activos y de personas interesadas; pero también es importante formar las bases técnicas para dominar el control del balón desde una temprana edad ya que como joven atleta aprende más fácilmente las destrezas técnicas. Es más difícil desarrollar esas destrezas como adulto, pero si las destrezas y habilidades más importantes, así como el amor al Voleibol son desarrolladas desde temprana edad, como jóvenes adultos jugarán con placer y gran calidad.

- Actualmente el Voleibol para niños, el hermanito del Voleibol llamado MINI-VOLEIBOL está en su camino para conquistar al mundo. El Mini-Volei es una forma de jugar Voleibol en una cancha pequeña con - 2 a 4 competidores por equipo usando reglas simplificadas.
- El Voleibol es un juego simple pero difícil de aprender. Por lo tanto, necesitamos adoptar un método de enseñanza para principiantes.- El Mini- Voleibol ofrece una forma de Voleibol adaptada a las necesidades y capacidades de los niños de 9 a 12 años de edad y de acue

do con buenos principios de enseñanza.

- Si los niños aprenden las técnicas de Voleibol, necesitan practicarlas frecuentemente. En un juego ordinario de 6 vs.6, el número de veces que cada niño toca el balón durante el partido, no es suficiente para su rápido desarrollo. El nivel de destreza y habilidades físicas en las primeras etapas del aprendizaje de Voleibol no son suficientemente altas para mantener el juego. Las jugadas terminan rápido y los jugadores se aburrirán.
- El Mini-voleibol es el mejor camino para introducir el juego de voleibol y aprender los fundamentos técnicos. De este modo, cada jugador toca el balón muchas veces y los espacios en que debe jugar son numerosos y mas ajustados a su nivel técnico de destrezas
- Los niños menores de 12 años pueden participar en el MINI-VOLEIBOL. Jugar este juego les da la oportunidad de desarrollar su interés en los deportes. Sin mencionar el valor pedagógico - que los llevará a descubrir y apreciar el Voleibol regular y les gustará toda su vida como jugadores y como espectadores.
- Jugando Mini-Volei, estos niños estarán en posibilidades de participar en Voleibol regular con los pre requisitos mecánicos al máximo por lo que se refiere a la secuencia general de movimientos y reacciones. Muy pronto los niños asimilan las técnicas y elementos tácticos del Voleibol. Ellos adquieren las capacidades esenciales al deporte tales como rapidez, destreza, habilidad de saltar, reacción pronta y todo esto pueden aprenderlo mientras juegan.
- En el seno de la FIVB se han producido una serie de reglas recomendables para Mini-Voleibol basadas en las experiencias relevantes, investigaciones científicas y publicaciones de varios países. La comisión de entrenadores de la FIVB recomienda a las Federaciones Nacionales de Voleibol adoptar cualquiera de estas reglas - (3-4). Aunque son aceptables cambios por necesidades nacionales
- En general las reglas de Mini- Voleibol son las mismas que las de Voleibol regular, pero con algunas adaptaciones para las necesidades y capacidades de los jóvenes principiantes así como simplificándolas.

Dos equipos de tres jugadores cada uno de (0 de 4) y 2 substitutos (0 4) juegan en una cancha de 4.5 x 12 (o de 6 x 12 m.) la altura de la red debe ser de 2.10 para hombres y mujeres (o 2.00-m.).

El balón debe seguir el criterio especificado en las reglas regulares pero algo más ligero (200grs. ó 240grs.).

El texto completo de las reglas de Mini- Voleibol están en el apéndice. (Reglas para 3 y 4 jugadores).

- El Mini- Voleibol no es usado sólo como introducción al Voleibol para principiantes. Sino que también es ajustable para principiantes adultos (con algunas pequeñas modificaciones de las reglas - como altura de la red, etc.) También es ampliamente jugado como actividad recreativa y para propósitos de entrenamiento por los grandes jugadores.



SRIA. ADMINISTRAT

2.- Cómo introducir el Mini- Voleibol.

Los niños quieren jugar. A ellos no les gusta tener largos o poco interesantes ejercicios y prácticas.

Por lo tanto, usamos una introducción paso a paso del Voleibol y las destrezas básicas. Principalmente jugando.

1er. paso: Preparación al Mini- Voleibol.

Aprender a lanzar, atrapar y moverse en la cancha en forma parecida al Voleibol, por medio de:

- Juegos diferentes con variaciones de atrapar, lanzar y moverse en la cancha.
- Algunos ejercicios para atrapar y lanzar.
- El juego " balón sobre la red ", 1vs. 1, vs. 2. Este juego es similar al Voleibol. El balón debe ser atrapado y después lanzado sobre la red. Este juego puede hacerse como entrenamiento o como competición. " Balón sobre la red " es el juego más importante como ejercicio para introducir el Voleibol. De este modo los jugadores aprenden a moverse hacia el balón, a jugarlo en los espacios y el arte de las fintas. Aprenden técnicas similares a las del Voleibol, por ejemplo atrapar y lanzar el balón sobre la cabeza.

Es mejor jugar estos juegos introductorios con un balón de basquet o un balón medicinal ligero porque son más grandes, más pesados y el ritmo de juego para el receptor disminuye.

2do. paso: Fundamentos en el Mini- Voleibol.

Aprender el pase de movimientos bajo el balón que son los elementos esenciales del Mini- Voleibol haciendo:

- Ejercicios especiales y diferentes juegos, atrapando, lanzando voleando el balón y moviendose en la cancha.
- El juego " balón sobre la red " 2 vs. 2 ó 3 con balones de diferente tamaño y peso voleando y atrapando.
- Juego de Voleibol 1 vs. 1, usando una cancha pequeña (alrededor de 2 x 2 m) y una red alta (2.20-2.30) para tener jugadas largas, sirviendo el balón con pase de Voleibol. El Voleibol de 1 vs. 1 es usado para entrenamiento y partidos de competición. De este modo, los jugadores aprenden a moverse bajo el balón y a volear el balón sobre la red con un pase muy elevado al aire.



SRIA. ADMINISTRATIVA

3er. paso: Baby- Volei.

Aprender los tipos fundamentales de servicio, recepción, acomodada y pase para atacar con carrera, impulso y salto, introducir la idea básica del Voleibol haciendo:

- Ejercicios especiales y diferentes juegos para recepción de Voleibol, pase de voleibol, ataque de voleibol y servicio con mano -- abajo.
- Ejercicios especiales para moverse y saltar, atrapar y lanzar.
- El juego " balón sobre la red ", 2 vs. 2 y 3 vs 3 con balones pesados y canchas de diferentes medidas.

Juego de Voleibol 2 vs. 2 usando una cancha pequeña (alrededor - de 3 x 4 m.) y una red alta (2.10 x 2.20) y servicio con orden de rotación. El voleibol de 2 vs. 2 puede usarse tanto para entrenar como para competiciones.

De esta manera los jugadores aprenden a volear el balón de diferentes maneras, a saltar usando una entrada de voleibol y a jugar juegos de voleibol de una manera muy simple.

4to. paso: Mini- volei.

Aprender el servicio tenis, recepción con golpe bajo (o de ante brazo) y las formas básicas de clavar. Después aprender las siguientes destrezas recepción de servicio y enfrentarse a los balones clavados, dejaditas y clavadas suaves, bloqueo de 1 hombre, saltar sin carrera-impulso, rodar y aventarse (Clavarse), aprender las tácticas fundamentales de jugar de 3 vs. 3 haciendo.

- Ejercicios especiales para aprender y perfeccionar las técnicas - arriba mencionadas.
- Ejercicios especiales para tácticas de conjunto tales como:
- Recepción de servicio y 1er. ataque.
- Servicio enfrentar clavadas y contra atacar.
- Cubrir (o asistir) las acciones de los compañeros y cerrar los-espacios.
- Juegos para enfrentamiento de voleibol, 2 vs.2,3 vs. 3, en can--- chas de diferentes tamaños y con reglas modificadas.
- Juegos de Voleibol de competencia con reglas de Mini-volei.
- Ejercicios especiales para moverse, saltar, caer, rodar y clavar- se (aventarse), lanzar y atrapar.

Con este método los jugadores aprenden las técnicas fundamentales de voleibol, para usarlas en un juego muy similar al voleibol de- 6 vs. 6 sin dificultad.

5to. paso: Voleibol regular de 6 vs. 6.

Aprendizaje de diferentes variantes de la técnica fundamental del servicio, recepción de servicios, acomodaciones, bloqueos y recepción de clavadas.

Aprendizaje de las técnicas fundamentales del voleibol de 6vs6 Si hay dificultades, el siguientes paso podría ser el voleibol de 4 vs 4.

Orden de la enseñanza técnica.

- Atrapar y lanzar.
- Pase de Voleibol vía 1 vs 1.
- Servicio y recepción (voleando solamente, no con manos abajo) vía 2 vs. 2.
- Clavada recepción y encontrar clavadas con golpe bajo, bloqueo de 1 hombre vía 3 vs. 3

Asegurarse que las técnicas fundamentales sean aprendidas para que no queden aisladas del uso táctico y del juego. Los niños - deben aprender las destrezas (O sea las técnicas tácticamente aplicadas.)

3.- FUNDAMENTOS TECNICOS DEL MINI- VOLEI.

En el mini-vólei enseñamos sólo las técnicas esenciales que son necesarias para jugar.

- Servicio:
 1. Con mano abajo.
 2. Tennis (a mano arriba)
- Recepción de Servicio:
 1. Pase de Volei
 2. Pase con antebrazo (golpe abajo)
- Pase Acomodada:
 1. Pase de Volei. (Posición normal)
 2. Pase de Volei. (Posición baja)
 3. Pase con antebrazo. (Golpe bajo)
- Golpes de Ataque.
 1. Pase de Volei.
 2. Clavada Suave.
 3. Dejadita.
 4. Clavada.
- Bloqueo: Bloqueo de 1 hombre.

- Encuentro del Balón.
(FILDEO.)

- 1.- Pase de Volei (posición normal y baja).
- 2.- Pase de Volei (con rodada).
- 3.- Pase de antebrazo (a 2 manos)
- 4.- Pase de antebrazo (clavándose).
- 5.- Pase de antebrazo (con 1 brazo)

(El número frente a las diferentes técnicas indica el orden metódico de introducir y aprender estas técnicas)

La demostración de métodos, juegos y ejercicios introduce y enseña las diferentes técnicas:

éstas deberán ser enseñadas con sesiones prácticas.

- 4.- A continuación presentamos algunas recomendaciones sencillas para usar diferentes técnicas exitosamente en el juego. (Fundamentos técnicas - individuales en Mini- voleibol).

- SERVICIO.

- Notar; - Un servicio efectivo prepara el camino para ganar un punto.
- Un servicio perdido elimina la oportunidad de ganar un punto.
- No comentan más de una falta por cada 10 servicios (10% error)
- a) Sirvan el balón a los espacios vacíos del campo contrario:-- por Ej. cerca de la red. a una esquina de atrás, entre 2 -- jugadores.
 - b) Sirvan el balón a un jugador débil (que reciba mal) .al acomodador, o al jugador que cometió la falta precedente.
 - c) Cambie la dirección o técnica del servicio.

Por Ej. corto- largo

derecha- izquierda de la cancha

alta- baja trayectoria del balón.

- d) Estén listos para continuar el juego tan pronto como el servicio sea ejecutado.

- Recepción del Servicio.

- Notar; - Una recepción segura y precisa de confianza al equipo.
- Una falla en la recepción da un punto al contrario.
- Una mala recepción dificulta el éxito del ataque.
- No permitan más de 1 falla en 10 recepciones (10% o error)
- a) Jueguen el primer pase suave y alto (no cortado y bajo) enfrente del acomodador, cerca de la red, para que pueda hacer una buena acomodada.
 - b) Nunca pasen el balón directo al campo contrario.





- c) Los servicios difíciles deben ser pasados bastante altos al centro de la cancha permitiendo a un compañero alcanzar el balón para acomodarlo.
- d) Griten si intentan llegar al balón; el que grite primero debe jugarla.

- Acomodación- Ataque - Pase.

Notar; - La acomodación es el elemento más importante del voleibol. Todos los jugadores deben aprender como realizar acomodaciones seguras y precisas.

Sin una buena acomodación no hay ataque.

- Jueguen seguro y preciso, o sea sin riesgo ni falta.
- Usen todas las oportunidades para hacer una buena acomodada.
- No permitan más de 1 falla en 10 acomodaciones (10% o error).
 - a) Acomoden el balón suave y suficientemente alto enfrente del jugador atacante.
 - b) Volteen el cuerpo y la cara en dirección de la acomodación.
 - c) Cada pase al contrario debe ser un ataque: volear el balón recotado y bajo a un espacio libre, a la esquina trasera, enfrente o al lado del jugador con mal fildeo.

- Golpes de Ataque.

Notar; - Un buen ataque es muy importante para jugar con éxito, pero un buen ataque no sólo es una clavada dura. Aprender primero a controlar la velocidad, exactitud y dirección.

- Escojan dirección, técnica y velocidad de la clavada para lograr un ataque exitoso sin error, por ejemplo no permitan más de 2 errores en 10 clavadas. (20 %).
 - a) Estudien a sus contrarios, traten de encontrar sus puntos débiles y utilíncenlos.
 - b) Salten alto y golpeen el balón en el punto más alto posible.
 - c) Golpeen el balón con el cerebro, no sólo con " Fuerza bruta ", - por ej. Sin faltas, bien dirigida.

Es más efectiva una clavada segura y precisa que una muy dura con faltas.

- d) Claven el balón a un lugar vacío del campo contrario o a un jugador con pobre defensiva.
- e) Cambien técnica, dirección y velocidad de la clavada por ejemplo remate dejadita.

Clavar al lado derecho o al izquierdo.

Dejadita sobre la red - clavar a la línea final

- Bloqueo.

Notar; El bloqueo en Mini- voleibol no es muy importante.

- No bloquear es mejor que no bloquear mal. Usen sólo bloqueo de 1 hombre.

- Si deciden bloquear, entonces luchan por ganar bloqueando.
- De 10 bloqueos se deben tener 2 éxitos y no más de 2 errores-- (20 % o error).
- a) Observen al clavador y al balón.
- b) Decidan si el bloqueo es necesario o no. Un bloqueo no es necesario si el jugador contrario no puede calvar duro.
- c) Salten después que el clavador y contra la dirección de su carrera-impulso.
- d) Salten tan alto como sea posible y estiren sus brazos sobre la red. Mantengan la cabeza hacia arriba y ¡ No cierren los ojos !

- Fildeo;

- Una buena defensa en el campo es el corazón del " espíritu combativo ". Por tanto, luchan por cada bola.
- Traten de salvar más de 6 de 10 (60 % o éxito).
- a) Traten de jugar con pase de Volei tantas veces como se pueda. El pase de volei es más seguro y preciso que el golpe bajo-- o pase de antebrazo.
- c) No se avienten o claven si pueden salvar el balón estando de pie. Eviten fildear con 1 mano si puede alcanzar el balón con ambas manos.
- d) Pasen el balón cerca de la red y con suficiente altura para que un compañero puede moverse abajo de él y hacer una acomodada. No pasen el balón franco al campo contrario.

El Consejo para el uso táctico de las diferentes técnicas deberá ser respetado en los ejercicios. Si estas técnicas son aprendidas se convertirán en destrezas que pueden ser usadas muy efectivamente en el juego.

5.- Preparación Física Básica por el Mini-volei.

Para el mini-volei los niños necesitan una básica y variada preparación física. Los componentes principales son: reacción - agilidad-velocidad movimiento en el campo, salto, rodada y aventada.

Todas estas habilidades pueden ser desarrolladas con ejercicios de voleibol, pero serán promovidas más rápidamente con diferentes tipos de juegos y diferentes balones. (O sin balones que no son muy necesarios)

- El juego más esencial para la preparación física es " juego sobre la red " con un balón medicinal o de basquetbol. Incluye y promueve las habilidades mencionadas arriba. Otros juegos y ejercicios valiosos son:



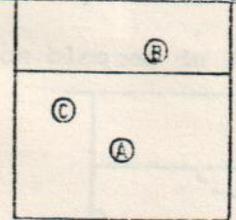
- * Atrapar (tomar) y lanzar diferentes balones.
- * Evadir - balón
- * Mini- basquet
- * Juegos de atrapar
- * Carreras de relevos y cruces
- * Carreras de obstáculos
- * Gimnasia



6.- Tácticas para Mini-volei.

Las tácticas de conjunto para mini-volei son muy simples. Por tanto, la formación de técnicas y tácticas individuales es muy relevante en las sesiones de juegos y entrenamiento porque son de gran importancia para el Mini-volei, sin embargo, algunos principios básicos tácticos y patrones - deben ser aprendidos.

Colocación Básica

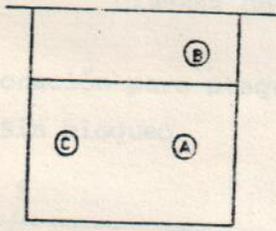


- A. Zaguero
- B. Delantero derecho
- C. Delantero izquierdo

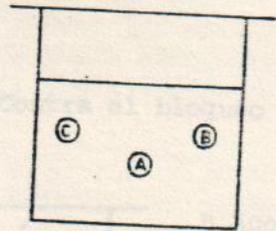
Colocación para recepción de servicio.

a) Recepción por 2 jugadores

b) Recepción por 3 jugadores



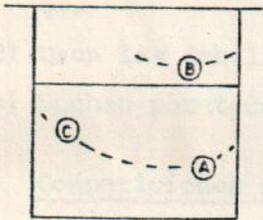
- B Acomodador
- C Clavador



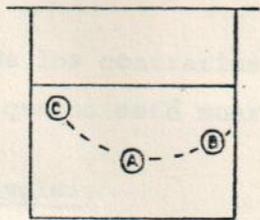
- B ó C
Acomodador
- B ó C
Clavador

Colocación para Fildeo

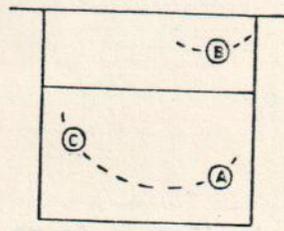
a) Sin bloqueo



No hay clavada

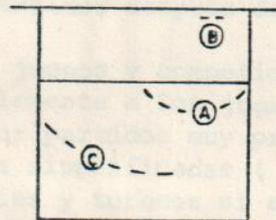


Clavada Dura

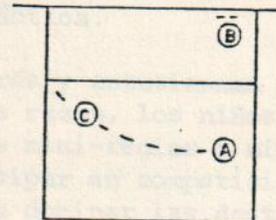


Clavada Suave

b) Con bloqueo de 1 hombre y asistencia



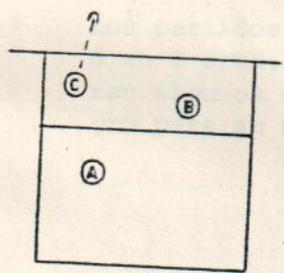
Clavada Dura



Clavada Suava o Dejadita

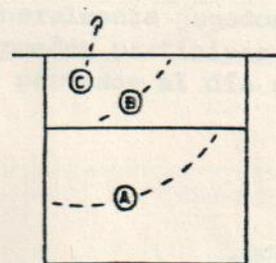
Colocación para ataque y asistencia.

a) Sin bloqueo



B Acomodador
 C Clavador

b) Contra el bloqueo



B Acomodador
 C Clavador
 B y A Asistencia

- Recomendaciones para el juego.

- a) Siempre jueguen como equipo. No piensen que pueden decidir el juego por sí mismos.
Confíen en sus compañeros, apóyenlos y no critiquen sus acciones si cometen errores.
- b) Den siempre los 3 golpes. aprovechen todas las oportunidades para iniciar un ataque.
- c) jueguen sin riesgo si el contrario sirve. Jueguen con coraje si su equipo está sirviendo, pero jueguen sólo lo que dominan sin gran riesgo.
- d) Usen las debilidades de los contrarios.
- e) Luchen por todo balón que no esté muerto.

7.- Competiciones de Mini-volei.

Las competiciones son un componente esencial en el aprendizaje de Mini-volei. Los quieren y deben jugar partidos tan pronto como sea posible. La cancha pequeña reglas simples, las técnicas básicas simples - un método moderno de enseñar permite a los niños participar en juegos y partidos después de algunas semanas de práctica.

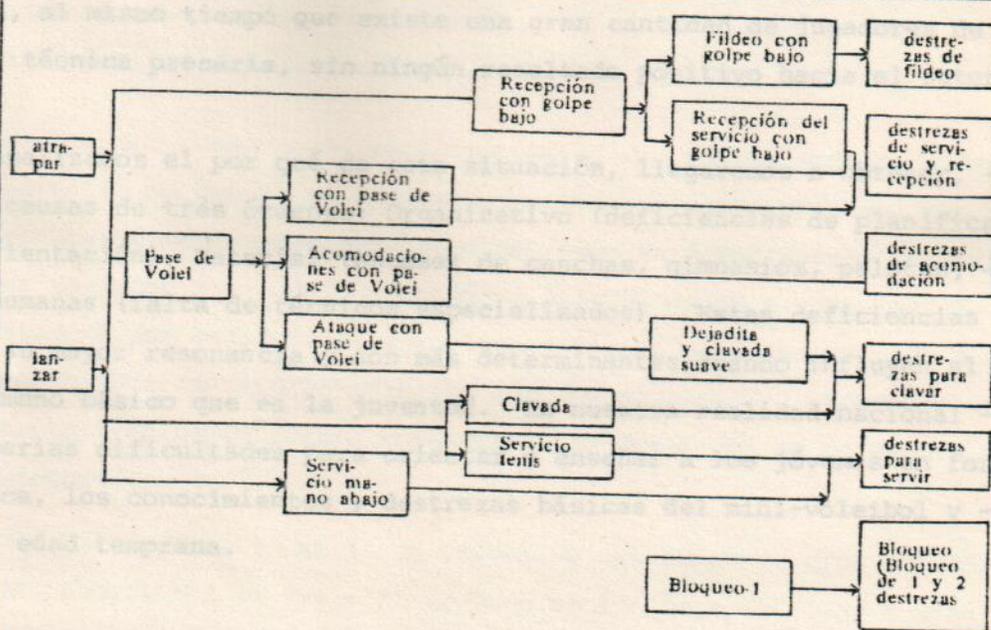
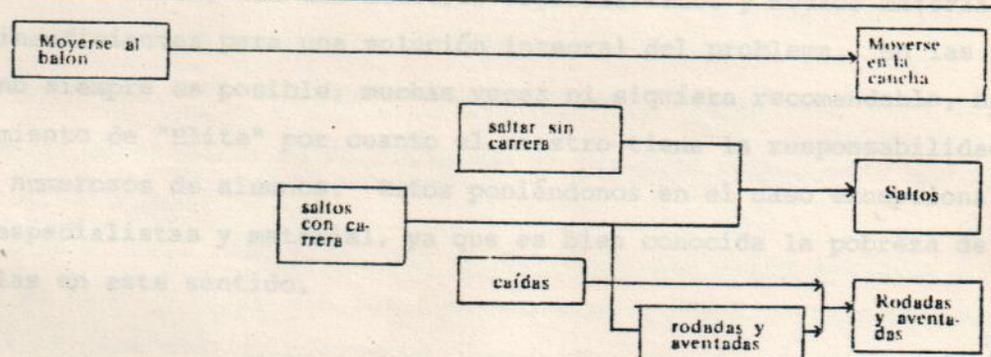
Los juegos y competiciones aumentan el interés y entusiasman considerablemente a los jugadores jóvenes. Por esta razón, los niños deben jugar partidos muy pronto de acuerdo con las mini-reglas o mini-reglas simplificadas (1 vs 1, 2 vs 2) participar en competiciones oficiales y torneos si ellos están preparados a dominar las destrezas básicas (servicio, pase de volei, recepción de volei y ataque de volei)

Si los niños están física y técnicamente bien preparados entrenando 2 - veces a la semana durante 2 ó 3 meses, ya poseen las habilidades iniciales para jugar simples partidos. Después de 1 ó 2 años, dominan los elementos básicos del voleibol incluyendo la clavada y pueden utilizarlos durante los partidos.

Los partidos de mini-volei son generalmente jugados a ganar 2 de 3 sets ó en 2 sets. Por tanto los niños pueden participar en torneos que duren algunos días, jugando 2,3 ó 4 partidos al día sin fatiga ni peligro para su salud.



Tabla 1 Métodos para aprender a jugar Voleibol

| Etapas | Preliminares | | Beibibolei | Minovolei | Transición al voleibol regular | |
|------------------------------------|--|--|---|--|--------------------------------|--|
| Pasos | 1er. paso | 2o. paso | 3er. paso | 4o. paso | 5o. paso | |
| Edad | 8 | | 9 - 11 | 10 - 13 | 13 - 15 | |
| Destrezas (Fundamentos) |  | | | | | |
| |  | | | | | |
| Juegos y partidos de entrenamiento | Balón sobre red 1 vs 1 ; 2 vs 2 | Balón sobre red 2 vs 2 3 vs 3 | Balón sobre red con bola pesada Voleibol 1 v 1 2 v 2 | Mini-volei 3 v 3 cancha de diferente tamaño. | Mini-volei 3 v 3 (4 v 4) | Voleibol 4 v 4 6 v 6 |
| competi-ciones. | Balón sobre red 2 vs 2 | Voleibol 2 v 2 reglas especiales | Voleibol 2 v 2 reglas especiales | Mini-volei 3 v 3 | Mini-volei 3 v 3 (4 v 4) | Voleibol 6 v 6 reglas modificadas. |

La mayoría de nuestros jugadores relacionados a nivel nacional, etc

ESCUELA DE MINI VOLEIBOL

Fundamentación



Una de las mayores deficiencias que tiene el mini-voleibol, es la -- aparición esporádica, muy poco frecuente, de valores individuales de real jerarquía, al mismo tiempo que existe una gran cantidad de jugadores de -- formación técnica precaria, sin ningún resultado positivo hacia el futuro.

Si analizamos el por qué de esta situación, llegaremos a obtener, -- sin duda, causas de tres órdenes: Organizativo (deficiencias de planifica- ción y orientación), Material (escasez de canchas, gimnasios, pelotas, -- etc.) y humanas (falta de técnicos especializados). Estas deficiencias -- alcanzan su mayor resonancia y son más determinantes cuando influyen al -- núcleo humano básico que es la juventud. En nuestra realidad nacional -- existen serias dificultades para orientar y enseñar a los jóvenes en for- ma metódica, los conocimientos y destrezas básicas del mini-voleibol y -- desde una edad temprana.

Las Instituciones, aún con maestros especializados y medios materia- les, son insuficientes para una solución integral del problema. En las - escuelas no siempre es posible, muchas veces ni siquiera recomendable, ha- cer tratamiento de "Elite" por cuanto el maestro tiene la responsabilidad de grupos numerosos de alumnos. Estos poniéndonos en el caso excepcional de tener especialistas y material, ya que es bien conocida la pobreza de las escuelas en este sentido.

En nuestro medio no es habitual encontrar un jugador que haya alcan- zado plena madurez como volibolista entre los 25 a 30 años, porque no --- existen las condiciones adecuadas. Es así como el jugador pierde años -- marcando el paso, construyendo sobre bases falsas, haciendo permanentemen- te sus defectos; más bien los acentúa que corrige. Sin una sólida funda- mentación en la mecánica de un gesto deportivo, estaremos construyendo en terreno falso.

La mayoría de nuestros jugadores seleccionados a nivel nacional, tie

ne vacios peligrosos en su formación fundamental y a sido ésto a menudo, - factor determinante en el estancamiento. Estos vacios son más difíciles de llenar en el jugador adulto. A veces (Cracks) en el sentido negativo del término y no siempre estan dispuestos a comenzar de nuevo en sus aspectos débiles. Mediante un sistema planiado en forma seria y respaldado -- con los recursos materiales, como en el caso del presente plan podemos lo grar que un jugador alcance su máxima expresión en un tiempo muchísimo -- más breve que el que requiere actualmente. Al mismo tiempo permite aumen tar cualitativamente al base o núcleo o mano que practica este deporte.

Existe hoy una clara consciencia de que el deportista moderno destacado, no nace, si no que es un producto científicamente preparado, que se forma se construye cada individuo trae sin duda en forma innata (en ma-- yor o menor cantidad y calidad) energias, disposiciones y capacidades, - pero si estas no son estimuladas apropiadamente, si el desarrollo de habi lidades o destrezas no son llevadas con métodos eficaces, debidamente con troladas excepcionalmente podran concurrir a la formación de un deportis- ta muy destacado.

El voleibol moderno es un juego colectivo que exige de gran cordina- ción en sus integrantes lo que allí se hace se tiende a realizar a gran - velocidad lo que requiere gran soltura y seguridad en el manejo de los fun damentos que estructura el juego. Cada equipo esta formado por piezas -- humanas que deben poseer un compendio de recursos físicos.

Basado en estas ideas se ha elaborado el presente modelo para una es cuela de mini voleibol.

Tendra la escuela como finalidad el encuentro paulatino metódico y - controlado de niños y niñas con los conocimientos y práctica principalmen- te voleibol la formación de conceptos claros la abundante ejercitación pa ra adquisición de los mecanismos necesarios, reundaran sin duda en la apa rición de mejores volibolistas mas eficaces y creadores y consecuencia de mejores equipos y selecciones.

Las materias están divididas en diferentes etapas de habilidades.



ASPECTOS REGLAMENTARIOS DE ESTA ESCUELA.

- 1.- En toda escuela debe participar grupos de niños o niñas y su matrícula real no debe ser inferior a 35 alumnos.
- 2.- El funcionamiento de esta escuela debe contemplar de preferencia elementos de 10 a 12 años.
- 3.- La organización interna de la escuela podrá condicionarse a la realidad local y por lo tanto, existirá en este sentido flexibilidad.

ASPECTOS TECNICOS METODOLOGICOS.

- 1.- La finalidad de esto es desarrollar una mentalidad para el aprovechamiento máximo de toda situación de juego.
- 2.- El jugador cuando tiene el balón debe decidir rápidamente.
- 3.- Cada vez que se inicie la enseñanza de un nuevo fundamento y cuando sea necesario corregirlo, el instructor debe ser capaz de mostrar con corrección y recurrir a cuanto material visual sirva para este objeto (fotos, revistas, dibujos, películas) y a un invitar a jugadores conocidos que puedan mostrar con la propiedad la técnica del juego.
- 4.- Es primordial tener siempre presente que el niño de formarlo técnicamente, debemos educarlo en el mas amplio significado que este término tiene por tal motivo quien tome a cargo esta actividad, además de sus dotes como conosedor y ejecutante de la técnica del juego, debe reunir también otros atributos que lo hagan idóneo para esta tarea.



CALENDARIO DE FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA DE MINI
VOLEIBOL.

La escuela funcionará entre Abril y Noviembre con un horario de por lo menos dos sesiones semanales.

MEDIOS MATERIALES: Para el cumplimiento exitosos de estos planes se requiere material abundante y adecuado para niños pequeños balones mas chicos y medianos (Pelota de plástico o de goma).

CANCHAS ADECUADAS A SU EDAD.

El costo de la inscripción y mensualidad será fijado por la administración de la escuela de Licenciatura de Organización Deportiva.

Ver Anexo al final.

MATERIAL REQUERIDO PARA LA ENSEÑANZA.

- 100 balones de mini-voleibol
- 4 postes para la red.
- 4 redes.
- 10 silbatos.
- 100 uniformes con el nombre de la escuela.
- 10 balones medicinales.
- 1 botiquín de primeros auxilios.
- papejería (calendarios, prospectos, hojas de control y anotación etc.)
- 4 bombas de aire.
- 30 inyectoras (para inflar balones).



UBICACION DE LA ESCUELA.

Para la realización de actividades y funcionamiento de la escuela de mini-voleibol de la E.L.O.D. se utilizará el terreno a espaldas de la cafetería de E.L.O.D. (Ciudad Universitaria), dicho terreno tendrá que ser adaptado y acondicionado para la buena enseñanza del mini-voleibol, esto quiere decir que se construirán canchas que puedan tener las medidas reglamentarias, áreas de descanso, bancas, gradas, salones, almacén y baños.

La adquisición de material deportivo será proporcionado con los ingresos de las inscripciones que mensualmente aportará cada alumno de esta escuela.

El costo de la inscripción y mensualidad será fijado por la administración de la escuela de Licenciatura de Organización Deportiva.

Ver Anexo al final.

MATERIAL REQUERIDO PARA LA ENSEÑANZA.

- 100 balones de mini-voleibol
- 4 postes para la red.
- 4 redes.
- 10 silvatos.
- 100 uniformes con el nombre de la escuela.
- 10 balones medicinales.
- 1 botiquín de primeros auxilios.
- papelería (solicitudes, credenciales, hojas de control y anotación etc.
- 4 Bombas de aire.
- 30 inyectores (para inflar balones).



ESCUELA DE LICENCIATURA EN ORGANIZACION DEPORTIVA U.A.N.L.

Coordinador General
ESCUELA DE MINIVOLEIBOL

Consejo Técnico

Secretaría

DEPARTAMENTO MEDICO

Rehabilitación

Primeros Auxilios

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

Tesorería

Promoción y Publicidad

Mantenimiento

DEPARTAMENTO TECNICO

Organización de Eventos

Estadísticas

Cuerpo de Instructores



ORGANIGRAMA DE LA ESCUELA DE MINIVOLEIBOL

FUNCIONES DEL COORDINADOR GENERAL

- _ Se encargara de la revisión de los programas antes de su aplicación.
- _ Elaborara un informe de las actividades que realizan los demas Departamentos.
- _ Convocar a reunión a los Jefes de Departamento, cuando sea necesario.
- _ Estimular la actividad realizada por los departamentos ante el Consejo Técnico y llevar un control de las actividades de cada Departamento.
- _ Promover la organización del reglamento interno de la Escuela Mini voleibol.

FUNCIONES DEL CONSEJO TECNICO

- _ Cumplir y hacer cumplir los acuerdos que se tomen en las reuniones del Consejo.
- _ Vigilar la estricta observación del reglamento y de disposición de Mini voleibol de la E.M.V.
- _ Prestar cuando sea necesario el proyecto del plan de trabajo al Coordinador General para su estudio y aprobación .
- _ Tomar desiciones de emergencia en los casos no previstos en el reglamento en avisos del Coordinador General.

FUNCIONES DE LA SECRETARIA

- _ Controlar y recibir las solicitudes de ingreso de los alumnos.
- _ Mantendra un inventario general información respectiva a ese departamento.
- _ Mantendra un estricto orden del archivo.
- _ Elaborar las actas que le corresponden por razón de su cargo.

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

- _ Servir de contador de los manejos de fondos economicos y egresos que efectue la tesoreria de la E.M.V.
- _ Revisar la relación de ingresos y egresos correspondiente a las actividades de la E.M.V. , en lo referente a gastos de representación, - Publicación,pareleo, rentas etc. para imprimirles su visto bueno.
- _ Suplir en caso de renuncia o falta temporal al tesorero.



INSTRUCTORES



- _ Se encargaran de aplicar de la mejor manera los programas a los Alumnos
- _ Se preocupararan por manejar mejor la condición física y técnicas de los alumnos.
- _ Enseñar al alumno a jugar el Mini voleibol en base a los programas
- _ Informar oportunamente al Jefe del Departamento toto lo conserniente a sus actividades que realiza.

PROMOCION DEPORTIVA

- _ Presentar proyecto para promover esta actividad.
- _ Realizar una seleccion minusiosa de los alumnos participantes en los eventos internos para la formacion de los equipos representativos de esta escuela.
- _ Realizar informes sobre los avances alcanzados en la promoción de -- cada Departamento.

SERVICIOS MEDICOS

El responsable elaborará las fichas médicas, historiasm clínicas de los alumnos, chequeos, periódicos, ecámenes de admisión, programas de rehabilitación conjuntamente con los auxiliares del area.

Auiliar "ADMINISTRATIVO"

Será el encargado de llevar las evaluaciones pñactivas en los alumnos - rehabilitados, sesiones de fisioterapia, tratamientos individuales, e in formara al auxiliar administrativo y el Jefe de Servicios Médicos so-- bre los resultados, mediante reportes por escrito oportunamente.

MANTENIMIENTO DE INSTALACIONES

El responsable informara al coordinador general, sobre las condiciones de las areas deportivas asi como las necesidades y presupuestos de las mismas

Controlára además los inventarios fppprcionados por el almacenamientos en relacion con uniformes de entrenamiento, redes, balones, silbatos, etc. controlará adempas los accesos de los alumnos mediante credencia-- les proporcionadas por la coordinacion general

ALMACENISTA

Controlaña las existencias de articulos deportivos u accesorios para - el buen desarollo de las actividaeds programadas mediante inventarios - mensuales enviados al responsable del area.

Será responsable además de entregar a los instructores los utiles neces-- rarios para el desarrollo de su peograma

Mantenimeitno de canchas y areas accesorias:

Mantendra en las mejores condiciones posiblesm el alumbrado de las can-- chas, redes gradas, sanitarios baños, regaderas y vestidores.

RECURSOS HUMANOS

Los Auxiliares de la Escuela de Mini voleibol serán alumnos de la E.L.O.D. que se encuentran en la etapa de realizar su Servicio Social con un previo adiestramiento.

El Mantenimiento será por parte de la administración de E.L.O.D.

La Coordinación de la Escuela de Mini voleibol sera designada por la administración de e.l.o.d. y de esta forma den pormenores en la prte correspondiente a la organización.



SRIA. ADMINISTRATIVA

INTRODUCCION

A las personas encargadas para este programa se les dará a conocer los objetivos, politicos, y programas de la escuela para que esten enterados del funcionamiento de esta, dándose estos promedio de formas impresas y platicas.

CAPACITACION DEL PERSONAL

Se les dará por medio de eliminación, cursos, proyección y conferencias etc.

DIRECCION

Se llevará a cabo una adecuada, preciso y oportuna información de la C.E.L.O.D. para el coordinador general, para que de esta manera el organismo funcional alcance sus objetivos buscados.

Para la eficiente dirección deberá de existir una buena comunicación oral y escrita y con una autoridad democrática.

El director deberá seleccionar la técnica de dirección mas apropiada para este caso.

CONTROL

Se llevara a vabo en base a los resultados obtenidos comparados a los esperados

El control se maneja en base a las siguiente papeleria:

- 1.- Solicitud de ingreso
- 2.- Credenciales
- 3.- Exámen fisico deportivo a los alumnos
- 4.- Control de Niveles
- 5.- Control de asistencia
- 6.- Modelo de evaluación
- 7.- Graficas





SRIA. ADMINISTRATIVA

Escuela de mini voleibol; de la Escuela de
Organización Deportiva

SOLICITUD DE INGRESO

NOMBRE _____ EDAD _____ SEXO _____
DIRECCION _____ COL. _____
CD. _____ EDO. _____ TEL. _____
LUGAR DE NACIMIENTO _____
NOMBRE DEL PADRE _____
NOMBRE DE LA MADRE _____
DOMICILIO _____ TEL. _____
Razón por la cuál quiere ingresar _____

CREDENCIALES

Escuela de Mini voleibol de la Escuela de
Licenciatura en Organización Deportiva

ANVERSO



SRIA ADMINISTRATIVA

E.M.V.-E.L.O.D.

| | |
|------------------|------------------------|
| | NOMBRE _____ |
| | EDAD _____ NIVEL _____ |
| | SUBNIVEL _____ |
| | TEL. _____ |
| INTERESADO _____ | DIRECTOR _____ |

2).- Enfermedades que hayan padecido sus padres:

3).- Antecedentes personales no patológicos:

REVERSO

E.M.V.E.L.O.D.

Esta credencial da el derecho
del uso de las instalaciones
Deportivas de E.L.O.D.

DIRECCION: _____

Escuela de Mini voleibol de la Escuela de
Licenciatura en Organización Deportiva

U. A. N. L.



SRIA. ADMINISTRATIVA

EXAMEN FISICO DEPORTIVO

1).- Ficha de Identidad.

NOMBRE _____ SEXO _____
EDAD _____ MESES _____
DOMICILIO _____
TEL. _____

2).- Enfermedades que hayan padecido sus padres:

3).- Antecedentes personales no patológicos:

A).- Deportivos

PRACTICA DE ACTIVIDAD FISICA

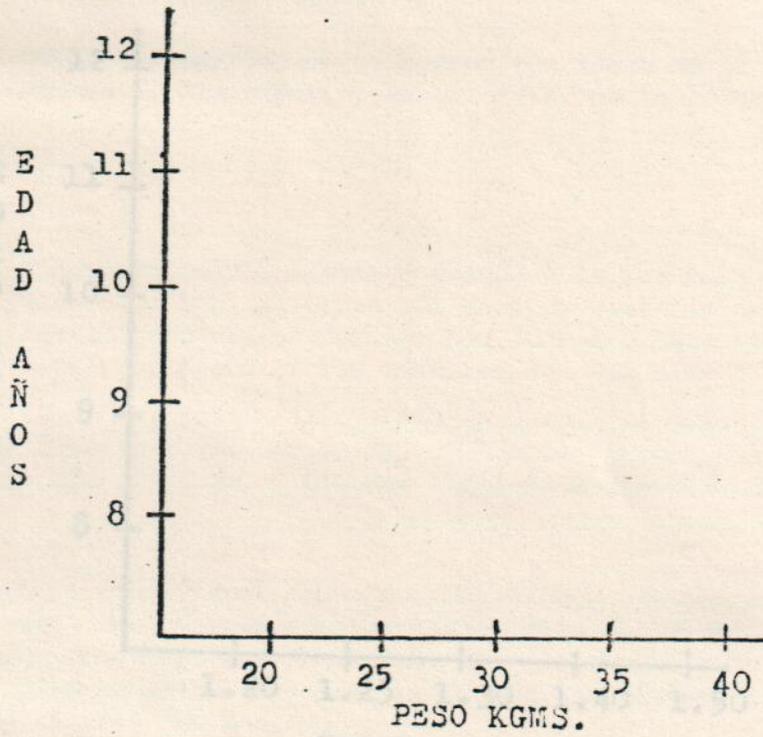
Cuales en orden
de importancia

Cuanto tiempo tiene
practicándolo

Tiempo y Frecuencia

Tiempo continuo en
la práctica de la
actividad

GRAFICAS





Para lograr la fama de un triunfador debes construir tu cuerpo y no las 4 columnas de la Victoria.

- IV. CONDICION FISICA.
- V. POTENCIA VITAL.
- VI. CONDICION MORAL.
- VII. POTENCIA INTELIGENTIVA.

Estas columnas se logran en el cuerpo por medio de la practica constante en las columnas de la victoria, en la calle, en tu hogar.

I. CONDICION FISICA

a) FUERZA.

El hombre puede moverse frente a la red para luchar por algo. Mantén más fuerza en tus piernas, más podrás saltar para clavar también con fuerza o para bloquear las clavadas del contrario. ¡ Tus músculos son tus alas !

El hombre puede saltar más de 3 cm. si eres fuerte, por más de 10 cm. si eres más fuerte y cuando juegas voleibol gran de, saltarás más de 30 cm. y algunos jugadores se elevan más de 1 m.

b) AGILIDAD.

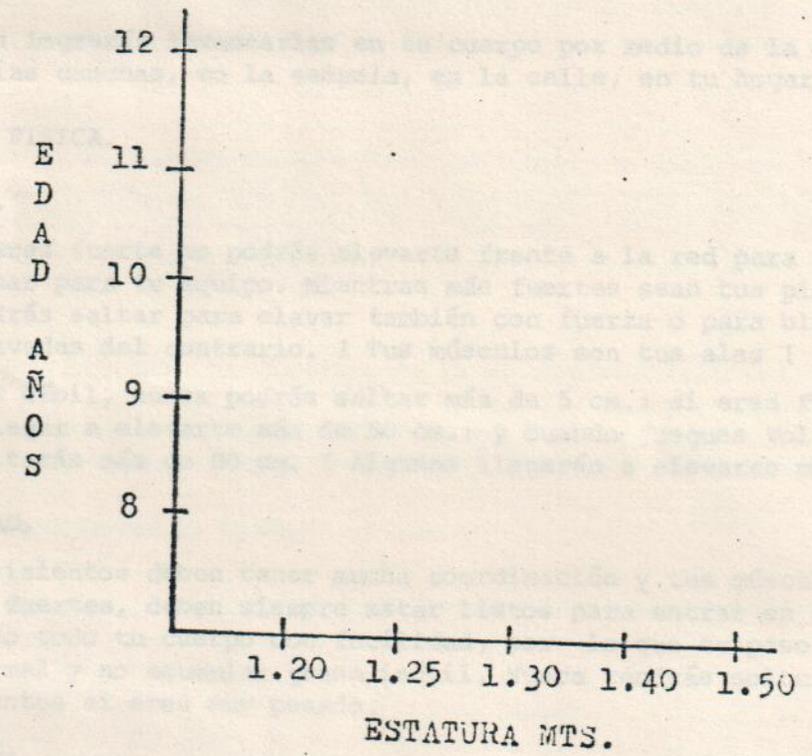
Tus movimientos deben tener mucha coordinación y los cambios, más de dirección, en el tiempo para estar en acción, en movimiento para tu beneficio. El hombre puede saltar en tus movimientos el área que...

c) RAPIDEZ.

El hombre es un animal y cuando se exige que se desplacen con mucha rapidez para llegar a cualquier lugar antes que el balón. No debes permitir que el balón pase contigo, eres tu el que juega con el balón para para hacerlo, debes de llegar rápido y colocarte debajo de él.

d) RESISTENCIA.

El hombre necesita ser siempre un activo y no se cansa por lo que requiere más resistencia al esfuerzo y la tensión del juego que dura el 30 minutos, ya sea para jugar 2 juegos (sets) de 15 puntos cada uno.





SRIA. ADMINISTRATIVA

JUGUEMOS MINIVOLEI COMO DEBE JUGARLO UN TRIUNFADOR -

Para lograr la imágen de un triunfador debes construir tu cuerpo y mente con las 4 columnas de la Victoria:

- I. CONDICION FISICA.
- II. POTENCIA MENTAL.
- III. CONDICION MORAL.
- IV. POTENCIA EDUCATIVA.

Estas columnas lograrás levantarlas en tu cuerpo por medio de la práctica-constante en las canchas, en la escuela, en la calle, en tu hogar.

I. CONDICION FISICA.

a) FUERZA.

Si no eres fuerte no podrás elevarte frente a la red para luchar -- por ganar para tu equipo. Mientras más fuertes sean tus piernas, -- más podrás saltar para clavar también con fuerza o para bloquear -- las clavadas del contrario. ¡ Tus músculos son tus alas !

Si eres débil, nunca podrás saltar más de 5 cm.; si eres fuerte, podrás llegar a elevarte más de 50 cm.; y cuando juegues Voleibol grande, saltarás más de 80 cm. (Algunos llegarán a elevarse más de 1m)

b) AGILIDAD.

Tus movimientos deben tener mucha coordinación y tus músculos, además de fuertes, deben siempre estar listos para entrar en acción, -- moviendo todo tu cuerpo con facilidad, por lo que tu peso debe -- ser normal y no acumular grasa inútil. Nunca tendrás soltura en tus movimientos si eres muy pesado.

c) RAPIDEZ.

El MINIVOLEI es movimiento y acción; te exige que te desplaces con mucha rapidez para llegar a cualquier lugar antes que el balón. No debes permitir que el balón juegue contigo, eres tu el que juega -- con el balón; pero para hacerlo, debes de llegar rápido y colocarte debajo de él.

d) RESISTENCIA.

El MINIVOLEI necesita que siempre estés activo y no te canses por -- lo que tu cuerpo debe resistir el esfuerzo y la tensión del juego -- que dura 45 ó 60 minutos, ya que debes ganar 2 juegos (sets) de -- 15 puntos cada uno, mínimo.

c) CONSTANCIA.

Debes preservar en la práctica para corregir tus errores, sólo con una voluntad firme, segura e inquebrantable superarás tus fallas; si tu entrenador te ordena 20 saltos has 40; si te ordena 50 saques, realiza 100. Tu ánimo debe ser siempre firme e inflexible ¡ sólo así llegarás a ser un triunfador.

d) DICIPLINA.

EL MINIVOLEI como el Voleibol tiene muchas reglas que deben cumplirse, la principal es la obediencia a las órdenes del entrenador tanto dentro como fuera del juego. Sólo cumpliendo las instrucciones del entrenador llegaremos a ser grandes y mejores. No creas saber más -- que él. Nunca serás buen jugador si no eres disciplinado y obedeces sin discutir. El, es el maestro, es el guía, es el líder, ¡ Síguelo!

IV.- POTENCIA EDUCATIVA.

a) CABALLEROSIDAD.

Tu proceder en la cancha siempre debe ser limpio y noble con el árbitro, el adversario, el público y con tus compañeros. Jamás insultes ni reproches a tus compañeros ni a los adversarios, ni al árbitro; levanta al caído y ayuda cuando te necesiten.

b) DEPORTIVIDAD.

Siempre debes aceptar los triunfos de tu equipo como el resultado de un trabajo conjunto, como obra del entrenador y de tus compañeros, así como, en parte tuya. No es inferior a tí el vencido, tú te preparaste mejor, si ganaste; pero si pierdes, acéptalo con ánimo de mejorar tus errores, de superarte en el entrenamiento, de ayudar más a tu equipo redoblando el trabajo.

c) COMPAÑERISMO.

EN EL MINIBOLEI son 8 jugadores y uno o más entrenadores los que integran un equipo ¡ tu eres parte importante de él; tus compañeros tienen tu mismo deber, conviven contigo y debes considerarlos tus amigos, ¡ dales tu amistad ya que juntos harán posible el triunfo; sin ellos, o sin tí, no sería el mismo equipo; consideralos tu familia deportiva, no los critiques ni permitas que otros lo hagan, imenos insultarles o calumiarles!

Si no puedes ser amigo de ellos, no puedes formar parte del equipo -- po lo que debes retirarte, ya que tú mismo derrotarías a tu equipo y no te gustaría ser un triunfador, verdad?





SRIA. ADMINISTRATIVA

II.- POTENCIA MENTAL

a) CONCENTRACION MENTAL.

Tu mente debe estar controlada en el juego y no distraerse con tus amigos. Si tu entrenador te da constantes instrucciones desde la banca, comete un error porque te distrae. Para practicar tu concentración mental, debes leer en silencio muchos libros, meditando en lo que has leído. También puedes jugar ajedrez, como práctica de concentración mental. En Voleibol un descuido ocasiona errores y cada error puede ser un punto. ¡ Nunca te distraigas durante el juego !.

b) DECISION.

EN MINIBOLEI tendrás que tomar decisiones rápidas. Muchas veces en el aire: Antes de calvar, deberás decidir si le pegas fuerte o suave; si fintas a la derecha o a la izquierda; -- ¡ Todo en fracciones de segundo !. ¡ Nunca debes titubear en cumplir las decisiones porque el que titubea o duda, pierde !.

c) AUTO CONTROL

Es necesario que seas dueño de tus nervios; no permitas que el juego o tus errores te controlen, controla tus errores, ¡ contente ¡, manda sobre tus actos. La serenidad es la mejor consejera. Que tú seas tu propio dueño, durante y después del juego

d) REFLEJOS.

Es necesario que tu cuerpo esté en espera de desplazarse a cualquier lugar y de reaccionar rápidamente ante lo inesperado; esta reacción puede no ser consciente, pero si practicas los reflejos en el entrenamiento podrás hacerlo igual durante el juego. Tus reflejos serán instantáneos si tienes concentración mental y serenidad..

III.- CONDICION MORAL.

a) COMBATIVIDAD.

¡ Nunca te desanimes ¡ no desmayes aunque te sientas cansado; cada balón que se juega es muy importante. Cada jugada termina hasta que el árbitro pita un error o falta, Nunca termina antes, por ello debes buscar todos los balones y tratar de ganar siempre sin importar la anotación.

Ha habido muchos juegos que se ganan después de ir perdiendo en cero.

b) LEALTAD.

Siempre debes ser sincero y honrado. Si el árbitro pita una falta tuya, ¡ levanta la mano y acéptala ¡ juega de buena fé, no mientas al entrenador, no engañes a tus compañeros, todos persiguen el triunfo, reconoce los méritos de los demás, su capacidad verdadera y la tuya propia.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE MINI-VOLEIBOL



SPIA ADMINISTRATIVA

1.- El avance del Mini-voleibol lo hace obligatorio en Escuelas?

RESPUESTA: (Baacke) No, el Mini-voleibol se juega fuera de las escuelas- Si a un maestro el gusta el voleibol, lo usa en las clases.

2.- Tiene usted sistema de clubes con Mini-voleibol?

RESPUESTA: (Baacke) Si, también escuelas de deporte. Un entrenador? Principalmente entrenadores de Educación Física en las escuelas.

3.- Han tenido ustedes experiencia con adultos que empiezan a aprender Voleibol, usando el Mini-volei?

RESPUESTA: (Baacke) Si, se usa mucho en fábricas y clubes. Pero creo que es más útil para enseñar niños, por lo que no ponemos mucho énfasis en adultos principiantes.

4.- Torneos de Mini-volei ¿ Qué tan largos y cuántos equipos?

RESPUESTA: (Baacke) Practican 2 veces a la semana, a veces solamente un torneo, a veces 2 días con 8 equipos, a veces 4 ó 5 días.

5.- Cuántos partidos juegan en 1 día?

RESPUESTA: (Baacke) Cuatro o cinco partidos es suficiente. En torneos mayores de 2 ó 3 partidos.

6.- En Japón usan balones pequeños?

RESPUESTA: (Toyoda) No. 5 Normal 280 grs. Medidas Normales.

No. 4 240 grs. cm. más chico

No. 3 200 grs. 2.5 cm. más chico.

El No. 5 queremos usarlo en las escuelas secundarias y para jóvenes pero es muy caro para las escuelas tener 2 tipos de balones.

7.- En la D.D.R. usan el balón No. 3?

RESPUESTA: (Baacke) No, Nosotros no usamos distintos tamaños de balón, - solo el No. 5 con jugadores de distintas edades.

8.- Estarían ustedes en favor de utilizar estos balones de diferentes tamaños - si no es difícil por el costo?

RESPUESTA: (Baacke) Si, hemos tenido éxito con el No. 5 pero realmente - no significa gran diferencia.

(Toyoda) Para golpear es bueno tener un balón grande, pero no para acomodar porque las manos de los niños son muy pequeñas.

9.- Podrían estimar cuántos años se ahorrarían para desarrollar jugadores usando Mini-volei?

RESPUESTA: (Baacke) Si empieza a los 10 y juega 4 años Mini-volei tendrá dominados los fundamentos técnicos y destrezas.

(Toyoda) Los estudiantes elementales en Japón juegan con el balón en su familia. A los 10 empiezan el Mini-voleibol; a los 12 tienen campeonatos de Voleibol de 6.

(Baacke) Voleibol de 6 jugadores después de los 12 años.

- 10.- Cuánto tiempo duraría una sesión de entrenamiento con niños de 10 años de edad y cuánto tiempo de práctica con el balón medicinal?
- RESPUESTA: (Baacke) A. Empezar 1 hora.
Mayores 1 1/2 hora.
Avanzados 2 horas
- B. El balón Medicinal es usado 2 veces por semana 15 minutos cada vez.
- 11.- En 3 vs. 3 al zaguero no se le permite atacar, no sería mejor permitirle también atacar?
- RESPUESTA: (Baacke) No, ya lo intentamos pero inmediatamente resultó la especialización que no es buena en esta edad.
- 12.- Al demostrar el Mini-voleibol, Usted no se preocupa de la técnica. Que pasa con la creación de malos hábitos?
- RESPUESTA: (Baacke) Sólo en las primeras sesiones no se preocupa sobre la correcta ejecución, después de eso exíjanla. También la técnica debe ser correcta en las comteticiones.
- 13.- Cuánto tiempo permanecen los niños en cada etapa de su desarrollo?
- RESPUESTA: (Baacke) Es difícil decir, depende de la habilidad de los niños en las etapas 1 y 2 (De algunas semanas a 2 años a veces). Las etapas 3 y 4 por lo menos 2 meses en cada etapa y a veces 2 años. Las niñas frecuentemente toman 2 años para llegar a la 4ta. etapa ya que son débiles en la coordinación (12 a 14 años de edad).
- 14.- Cuánto tiempo permanecen los niños en cada etapa?
- RESPUESTA: (Baacke) Es diferente algunos necesitan 2 ó 3, otros sólo 3 ó 4 semanas. Los niños de 8 y 9 años de edad generalmente necesitan 2 ó 3 años para las 5 etapas. Las niñas frecuentemente necesitan más tiempo y podrían ser 2 años para llegar a la 4ta. etapa.
- 15.- Sus jugadores arbitran partidos?
- RESPUESTA: (Baacke) Cuando empiezan tienen miedo pero los árbitros - adultos son difíciles de obtener. Usamos niños de la siguiente edad 14-16 años y resultó muy bien. Normalmente mejor que con árbitros adultos. Además, es importante para los niños aprender pronto que hay otros deberes en el Voleibol además de jugar. También tenemos entrenadores de 14,15 y 16 años de edad.



CATEGORIA INFANTIL.

Para la competencia de los Fundamentos de Voleibol, se desprenderán las siguientes consideraciones las cuales tomadas en cuenta darán por resultado una completa evaluación la cual redundará en una auténtica calificación:

1.- POSICION FUNDAMENTAL DE:

- a) Servicio (saque)
- b) Voleo.
- c) Fildeo (Golpe de antebrazo)

2.- VOLEO.

3.- SERVICIO.

4.- DESPLAZAMIENTO.

5.- PASE.



SRIA. ADMINISTRATIVA

- 1.- POSICION FUNDAMENTAL.- Se tomará en cuenta principalmente, para todos los movimientos subsecuentes, y a manera de calificación, la colocación de los pies, piernas y muslos, cadera y tronco, brazos antebrazos, manos y dedos y por último la cabeza.

Tomando en cuenta los puntos anteriormente indicados, la posición que observen los competidores, se calificará de la siguiente forma:

- a) Buena.- con tres puntos.
- b) Regular.- con dos puntos.
- c) Con un punto.

- 2.- SERVICIO O SAQUE.- Cada competidor tendrá opción para escoger cualquiera de los dos tipos de servicio que a continuación se indican:

Servicio por Abajo y por Arriba el primero representa menos dificultad que el segundo por lo tanto, se dará un punto por el saque por abajo y dos puntos por el saque por arriba. En la cancha, para efectos de anotación, existe una numeración, la cual necesariamente será trazada y debidamente numerada a efecto de poder visualizar la colocación de la pelota en su trayectoria hasta que haga contacto con el piso.

PROCEDIMIENTO.- Cada competidor tendrá derecho a ser SEIS servicios, -- tendrá la obligación de usar toda el área de servicio, efectuará 2 servicios pegado a la banda lateral de su derecha, dos en el centro del área y los dos siguientes pegado a la zona de servicio, o sea hacia su izquierda sin tomar impulso.

La calificación será tomada en cuenta a partir de su colocación (posición fundamental) Dentro de la cancha existen zonas fáciles y zonas difíciles, lo cual quiere decir que los segundos tendrán una puntuación más alta con relación a los primeros.

A continuación el esquema con la cantidad de puntos a conseguir. Diagrama No 1.

PENALIZACION.- Será motivo de demeritar un punto por las siguientes faltas que cometa;

- 1.- Pisar la raya
- 2.- Levantar la pelota y no dejarla caer al piso en caso de intentar sacar.

- 3.- Que la pelota caiga fuera de los límites de la cancha.
- 4.- Cuando la pelota toca en la parte superior por objetos que se encuentren fuera de los límites que establece el reglamento (12 m. de altura) No se demeritará ningún punto cuando en servicio, la pelota toque la red o no pase a la cancha contraria que este simple hecho le quitará la oportunidad de hacer puntos a su favor.

5.- Servir fuera de zona.

- 3.- VOLEO.- Cada competidor tendrá un tiempo razonable para ejecutar sus movimientos de voleo, siendo preferentemente VOLEO ALTO.

Cada competidor al empezar tendrá una calificación de 11 y conforme vaya desarrollando su actividad, por cada error que cometa se le restarán puntos.

Los competidores tendrán derecho a detener el balón sin que esto demerite puntos, cuando la pelota se encuentre totalmente fuera del alcance del competidor.

PENALIZACION.- Será motivo de quitar un punto por cada falla que se observe en la ejecución del voleo; a continuación las faltas más comunes que suelen hacer en el voleo.

- 1.- Ejecución del voleo sin flexionar las piernas, rodillas extendidas.
- 2.- La extensión no sincronizada de todos los segmentos del cuerpo.
- 3.- El voleo a la altura del pecho o más arriba de la cabeza.
- 4.- El voleo con los brazos extendidos.
- 5.- No continuar con la extensión completa de los brazos y las piernas.
- 6.- El volear con los codos levantados.
- 7.- No volear la pelota con los dos brazos iguales.
- 8.- Cruzar los pies al voleo.
- 9.- Cometer doble golpe (se oyen dos o más sonidos a causa del golpe así métrico o con las palmas abiertas).
Acarreada o jalada, se comete cuando se cambia bruscamente la dirección de movimientos de los brazos, estando todavía el balón en contacto con los dedos o con las palmas.
- 10.- Voleo, apoyado en un solo pie en el momento de ejecutarlo.
- 11.- No cambiar la posición de los pies durante su trabajo, constantemente.

- 4.- GOLPE DE ANTEBRAZO.- Como en el anterior fundamento, cada competidor tendrá un tiempo razonable para ejecutar su movimiento el cual será en su trayectoria alto.

PROCEDIMIENTO.- Los competidores tendrán una calificación de 11 puntos y de acuerdo al desarrollo de su práctica, conforme vaya cometiendo faltas se le irán restando puntos; y como en el caso anterior los competidores tendrán derecho a detener el balón cuando este se encuentre totalmente fuera de su posición, pero todo abuso será sancionado, quitando puntos.

PENALIZACION.- Se restará un punto por cada falla que se cometa a la ejecución de sus movimientos y entre las fallas más comunes en este fundamento se encuentran las siguientes.



COMITE ADMINISTRATIVO

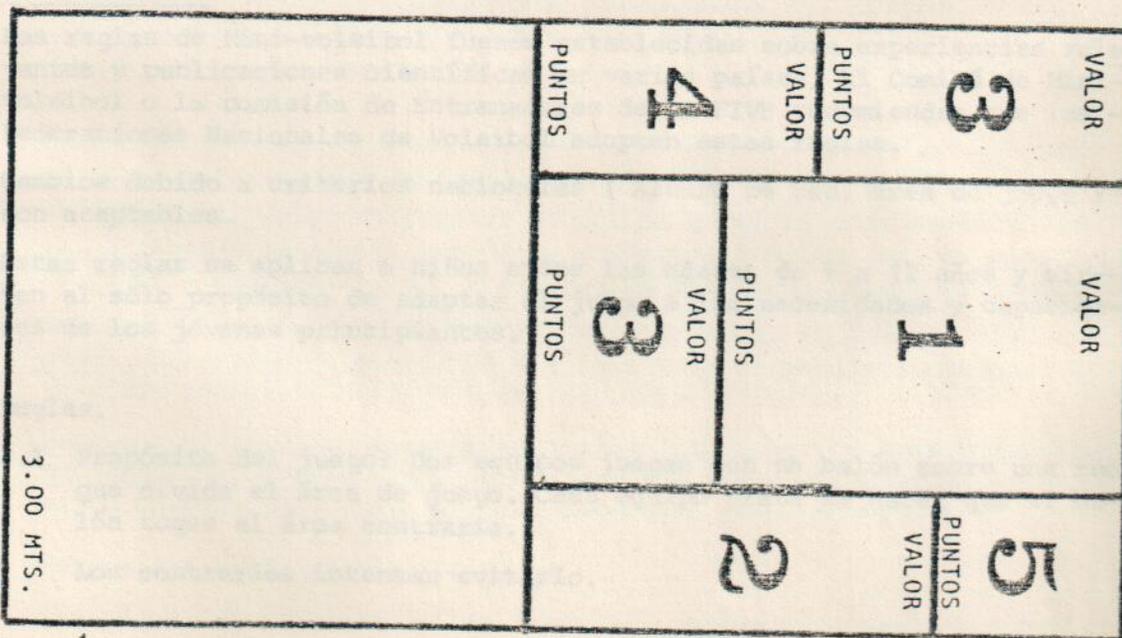
- 1.- En el golpeo encoger los hombros.
- 2.- Al golpeo del balón la flexión simultánea de los antebrazos.
- 3.- Al golpear el balón tener los brazos, piernas y el tronco extendidos.
- 4.- No acompañar el balón con la extensión de los segmentos del cuerpo.
- 5.- Cuando se golpea de lado, no inclinar los brazos, dejando estos orientados hacia arriba.
- 6.- Saltar en el momento de golpear el balón.
- 7.- No cambiar constantemente la posición de sus pies en el continuo golpeo del balón.
- 8.- Cruzar los pies al golpear al balón.
- 9.- Hacer doble golpe cuando no se toca simultáneamente con los dos brazos.
 Acarreada o jalada cuando la pelota es conducida y acompañada demasiado tiempo.
- 10.- Cuando la pelota hace contacto en la parte superior de los brazos o con el pecho.
- 11.- Golpear el balón apoyado en un solo pie al momento de efectuarlo.

DURANTE LA EJECUCION DE LOS MOVIMIENOTOS, se observarán los siguientes fundamentos: EL DESPLAZAMIENTO Y EL PASE.

Los dos tendrán una calificación de buena, regular y mala con la misma puntuación anteriormente indicada; en el primero, se observará qué tan a tiempo inicia su movimiento para llegar cómodamente al balón, evitando hacer cualquier golpe caminando y el segundo, con qué precisión está mandando su pase hacia el frente del cuerpo de su compañero, como se ve, uno es consecuencia de lo otro y no requiere más que de la observación para ver y calificar los desplazamientos laterales a la derecha e izquierda, desplazamientos hacia atrás y hacia el frente.

NOTA .- Las pruebas se efectuarán por parejas.

DIAGRAMA No. 1
 AREA DE SERVICIO



ZONAS DE PUNTUACION EN SAQUE O SERVICIO.



REGLAS DE MINI-VOLEIBOL
PARA NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD

SRIA. ADMINISTRATIVA

1.- General.

El futuro desarrollo y difusión de voleibol depende considerablemente - del número de niños activos que sean atraídos por el juego. Estos jóvenes aumentarán el número de jugadores activos, por lo que ellos deben tener la oportunidad de participar en un juego parecido al voleibol tan tanto como sea posible.

El mini-volei ofrece una solución a ese problema. Es jugado por 2 equipos de 3 jugadores cada uno, de acuerdo con las reglas especialmente adaptadas a las capacidades y necesidades de los niños en las edades arriba mencionadas. A causa de estas razones el Mini-voleibol será una base para cambiar al voleibol regular (2 equipos de 6 jugadores cada uno) una vez que se alcanza la edad. El mini-voleibol, por tanto puede ser definido como el resultado de adaptar al voleibol regular a las necesidades de los niños conforme los principios didácticos.

Empezando a la edad de 9 años los niños pueden participar en el Mini-voleibol. Jugar este juego les da la oportunidad de desarrollar su interés por el deporte, sin mencionar el valor pedagógico- que los lleva a descubrir y apreciar el voleibol regular.

Jugando Mini-voleibol estos niños podrán introducirse en el Voleibol regular con los pre-requisitos biológicos óptimos por lo que respecta a la secuencia general de movimientos y reacciones. Los niños muy pronto asimilan la técnica y las tácticas elementales del Voleibol, adquieren las cualidades esenciales a nuestro deporte tales como: prontitud, destreza, habilidad de salto, respuestas rápidas y todo ello pueden aprenderlo mientras juegan.

2.- Estado Actual.

Las reglas de Mini-voleibol fueron establecidas sobre experiencias relevantes y publicaciones científicas en varios países. El Comité de Mini-voleibol o la comisión de Entrenadores de la FIVB recomiendan que las Federaciones Nacionales de Voleibol adopten estas reglas.

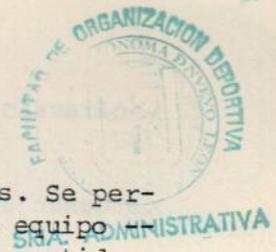
Cambios debido a criterios nacionales (Altura de red, área de juego) - son aceptables.

Estas reglas se aplican a niños entre las edades de 9 a 12 años y sirven al sólo propósito de adaptar el juego a las necesidades y capacidades de los jóvenes principiantes.

3.- Reglas.

3.1 Propósito del juego: Dos equipos juegan con un balón sobre una red que divide el área de juego. Cada equipo trata de hacer que el balón toque el área contraria.

Los contrarios intentan evitarlo.



3.2 Un equipo consistente de 3 jugadores y 2 substitutos.

Tanto como sea posible los jugadores deberán estar uniformados. Se permite un máximo de 3 substituciones por set. En caso de que un equipo quede incompleto (Menos de 3 jugadores) el equipo pierde el partido-- quedando los sets y los puntos ganados.

3.3 Area de juego, red y balón.

El área de juego será de 4.5 m de ancho y 12 m. de largo. Una red divide el área de juego en 2 canchas iguales. Las líneas laterales que limitan el área de juego son de 5 cm. de ancho. La línea central es de -- 10cm. de ancho.

- Altura de la red: la altura de la red será de 2.10 m. para hombres y mujeres.

- El balón seguirá el criterio especificado por las reglas de voleibol-- Además, un balón de plástico que tenga las mismas dimensiones y que pese 220 gr. puede ser usado.

- Lanzar una moneda sirve para escoger cancha o servicio en el 1er. y 3er. sets.

Los equipos deberán cambiar cancha antes de iniciar el 2do. set. También cambiarán cancha durante el 3er. set. cuando uno de ellos llegue a 8 puntos.

Esto no afectará el orden de rotación ni la anotación.

4.- Colocación de jugadores.

Los jugadores de un equipo se colocarán ellos mismos en su cancha de manera que haya 2 jugadores delanteros y un zaguero en el momento del servicio. El zaguero hará el servicio.

Después de ejecutar el servicio, el zaguero vuelva a colocarse en la cancha. Sin embargo, los jugadores zagueros no pueden clavar el balón desde dentro del área de ataque o intenatr golpear el balón sobre la red estando dentro de esa área de ataque, a menos que el balón esté-- debajo del borde superior de la red.

5.- El Servicio.

El servicio es el acto de poner el balón en juego. Esto siempre es echo por el zaguero. El jugador se coloca en el área de servicio de 1. 5m. designada para este propósito y golpea el balón con una mano de -- tal manera que sea inviado sobre la red dentro del campo contrario.

Solamente después que el servicio sea ejecutado el jugador que sirvió puede reingresar al campo. Un servicio se considera ejecutado si el -- servidor golpea el balón después de lanzarlo arriba.

Para que el servicio se considera bueno, el balón no debe tocar la red un jugador ni objeto alguno sobre o a los lados del área de juego. El-- balón tampoco debe tocar el piso fuera del campo contrario.

6.- Golpeo del balón durante el juego.

Después del servicio el balón puede ser golpeado ya sea con ambas ma-- nos, ambos brazos, una mano, un brazo o con cualquier parte del cuerpo-- sobre la cintura.



Solamente se permite un corto contacto con el balón al jugarlo o clavarlo - sobre la red.

- Después de un máximo de 3 contactos el balón debe ser enviado de nuevo sobre la red.
- El balón no puede ser tocado 2 veces consecutivas por el mismo jugador. - (Excepto en el bloqueo). El balón no puede ser detenido, empujado, acarreado o sostenido.
- El balón no debe: tocar el piso del campo de juego de los equipos, tocar cualquier objeto sobre o a los lados del área de juego, tocar el piso fuera del área de juego después de ser tocado por un jugador del propio equipo.

7.- Juego de la red.

Los jugadores no deben tocar la red. Pueden pisar la línea central si no tocan el campo contrario.

El balón puede tocar la red (Excepto en el servicio).

Solamente cuando defienden su propio campo (Bloqueando) los jugadores pueden pasar sobre la red.

Si el balón toca uno o más jugadores formando el bloqueo sólo contará como un toque para su equipo. Si 2 contrarios tocan el balón simultáneamente sobre la red, el equipo que reciba el balón tiene derecho a 3 toques.

8.- Interrupciones del juego.

Después del servicio el balón es jugado hasta que el árbitro suena el silbato (Bola muerta).

Cada equipo puede pedir 2 tiempos fuera de 30 segundos cada uno por set para recibir consejos o interrupciones. Una substitución debe realizarse sin demora.

Los tiempos fuera de descanso o substitución sólo pueden ser solicitados por el entrenador o el capitán de equipo, pero solamente si la bola está " muerta ".

Si un partido tiene que ser interrumpido por causas imprevistas, el partido será reiniciado con la misma anotación y orden de rotación en el momento de la interrupción. Sin embargo, esto es aplicable cuando el período de interrupción no excede de 4 horas. Si la demora excede de 4 horas la anotación será cancelada y el partido iniciado de nuevo.

9.- Anotación.

Un equipo anota un punto si tiene el servicio y el contrario comete una falta. Un equipo mantiene el derecho de servir hasta que comete una falta. Cuando el equipo que sirve comete una falta, se realiza un cambio de servicio y no se anota ningún punto (Cambio). Los jugadores de un equipo cambiarán sus posiciones después de recibir el balón para servicio (El jugador delantero derecho pasará a zaguero y el delantero izquierdo pasará a ser delantero derecho (Referirse al esquema).

Un equipo gana el set si por lo menos antoa 15 puntos y tiene una ventaja de 2 puntos sobre su adversario (15:13, 16:14, etc.).



Un equipo gana el partido cuando ha ganado 2 set (2:0 ó 2:1)..

10.- Conducción del partido.

El partido es conducido por un árbitro. El vigila que no se violen -- las reglas y asegura que el partido sea jugado correctamente y confor -- me a los principios del juego limpio. Al hacerlo cumple una función -- pedagógica.

El árbitro conduce el partido sonando el silbato para iniciar el jue -- go y para interrumpirlo en caso de violaciones a las reglas.

Durante el partido las decisiones del árbitro son definitivas.

El árbitro requiere que los entrenadores se comporten como deportis -- tas. En caso de ofensas serias o si una ofensa se repite el árbitro -- puede desaclificar al jugador infractor por el resto del set o por -- todo el partido.

Cada acción que sirva para dilatar intencionalmente el curso del par -- tido, será castigado con una advertencia.

Si la falta se repite empleará la pérdida de un punto o del servicio.

1.6. EL BALÓN.

El balón deberá ser esférico, preferentemente de piel, y con el peso de -- kilo. En caso necesario puede jugarse con balón de hule. Siempre del No. -- 4 o 5.

Circunferencia = 68 cm. + 1 cm.
Peso = 240 gr. + 10 gr.

REGLA 2.- DE LOS JUGADORES Y EQUIPOS.

2.1. INTEGRACION DE EQUIPOS.

Cada equipo se compone por un mínimo de 4 jugadores en la cancha, más 4 -- suplentes para un máximo de 8.
De ser posible deben usar casaca y pantalón corto de color uniforme, -- con número en el pecho y espalda. Los jugadores deben ser ligeros de peso -- de hule y sin tacón.

2.2. CILCACION EN EL TERRENO.

Los jugadores de cada equipo deben colocarse, en el momento del servicio -- con 3 jugadores delanteros y un saquero.

Los delanteros ocupan las posiciones A-B-C y el saquero la posición D. -- Este no debe rebasar a ningún delantero ni éstos pueden cambiar su orden -- de derecha a izquierda, es decir que el centro (B) debe estar a la de -- recha del delantero izquierdo (C) y a la izquierda del delantero dere -- cho (A).

2.3. POSICIONES DESPUES DEL SERVICIO.

Después del servicio los jugadores pueden ocupar cualquier posición en -- la cancha pero el saquero no puede elevar desde ningún lugar ni golpear --



REGLA 1.- LA CANCHA DE JUEGO, LA RED Y EL BALON.

1.1. LA CANCHA DE JUEGO.

La cancha de juego mide 12 m. de largo x 6 de ancho. dividida por la red en dos partes de 6 x 6 m.

1.2. ZONA DE SERVICIO.

Cada cancha tiene una zona de servicio localizada atrás de la línea final y a su derecha que mide 2 m. de largo.

1.3. LAS LINEAS.

Las líneas que limitan la cancha y la línea central debe tener 5 cm. de ancho.

1.4. LA RED.

La red tiene 7 metros de largo y 1 m. de ancho y debe limitarse en su longitud por 2 bandas blancas de 5 cm. de ancho cada una perpendicular a las líneas laterales.

1.5. ALTURA DE LA RED.

La altura de la red es la siguiente:

- Para niños y niñas de 8 y 9 años 1.80 m.
- Para niños y niñas de 10 y 11 años 2.00 m.

1.6. EL BALON.

El balón deberá ser esférico, preferentemente de piel, y con cámara de hule. En caso necesario puede jugarse con balón de hule. Siempre del No. 4 o sea:

- Circunferencia = 62 cm. + 1 cm.
- Peso = 240 gr. + 10 grs.

REGLA 2.- DE LOS JUGADORES Y EQUIPOS.

2.1. INTEGRACION DE EQUIPOS..

Cada equipo se compone por un mínimo de 4 jugadores en la cancha, más 4- suplentes para un máximo de 8. De ser posible deben usar camiseta y pantalón corto de color uniforme, - con número en el pecho y espalda. Los zapatos deben ser ligeros de suela de hule y sin tacón.

2.2. COLOCACION EN EL CAMPO.

Los jugadores de cada equipo deben colocarse, en el momento del servicio con 3 jugadores delanteros y un zaguero.

Los delanteros ocupan las posiciones A-B-C y el zaguero la posición D. - Este no debe rebazar a ningún delantero ni éstos pueden cambiar su orden de derecha a izquierda, es decir que el centro (B) debe estar a la derecha del delantero izquierdo (C) y a la izquierda del delantero derecho (A).

2.3. POSICIONES DESPUES DEL SERVICIO.

Después del servicio los jugadores pueden ocupar cualquier posición en - la cancha pero el zaguero no puede clavar desde ningún lugar ni golpear-



la pelota por encima del borde superior de la red, paséndola al campo contrario.

2.4. CAMBIO DE POSICIONES.

Si un equipo cambia la posición de sus jugadores por error, las posiciones serán corregidas y los tantos que hubiera realizado serán anulados. Sólo antes de principiar cada set pueden cambiarse las posiciones.

2.5. INSTRUCCIONES DEL ENTRENADOR.

En caso de descanso o entre cada set el entrenador puede hablar con sus jugadores sin entrar al terreno de juego. Pero en ningún otro momento puede dar instrucciones durante el juego.

REGLA 3.- DURACION DEL JUEGO.

3.1. EL JUEGO.

Consiste en que dos equipos pasan el balón por arriba de la red con el propósito de que el balón caiga al piso del campo contrario (atacando) y evitar que caiga al piso del propio campo (defendiendo).

3.2. COMO PRINCIPIA A JUGARSE.

El partido y cada jugada principia cuando al árbitro pita ordenando el servicio y finaliza cuando el balón toca el piso (o un objeto fuera del área de juego) o cuando alguno de los dos equipos comete una falta.

3.3. COMO SE GANA UN PUNTO.

El equipo que logre hacer que el balón caiga al piso dentro del campo contrario o que el edversario cometa una falta gana la jugada.

Si el equipo que realizó el servicio gana la jugada, se anotará un punto a su favor.

3.4. COMO SE GANA EL SERVICIO.

Si la jugada es ganada por el equipo que recibió el saque, ganará el derecho de servir y sus jugadores deberán realizar antes una rotación hacia la derecha en el sentido de las manecillas del reloj.

3.5. COMO SE GANA EL PARTIDO.

El partido se juega a ganar 2 de 3 set y cada set termina y será ganado por el equipo que llegue primero a 15 puntos a su favor con un mínimo de 2 puntos de ventaja. Si hay empates continuarán jugando hasta 16 puntos o más (16-14, 17-15, etc.)

Si un equipo queda incompleto, o sea con menos de 4 jugadores, pierde el set y el partido pero conserva los puntos ganados. También pierde si se niega a jugar cuando es llamado por el árbitro. (En este caso pierde todos los sets y puntos ganados: 15:0, 15:0).



REGLA 4.- PRINCIPIO Y DESARROLLO DEL JUEGO.

4.1. SORTEO DE SERVICIO Y CAMPO.

Tanto al principiar el primer set como el tercero (en caso de empate) - el árbitro sorteará el servicio y la elección de cancha de juego. El capitán que gana el sorteo escogerá uno u otro.

4.2. EL SERVICIO.

El servicio es el acto de poner la palota en juego y que ejecuta el jugador zaguero cuando el primer árbitro pita ordenando el primer servicio.

El jugador ya debe estar colocado en el área de servicio y al escuchar el silbatazo deberá lanzar la pelota y golpearla claramente, con una mano, en viando al balón sobre la red dentro del campo contrario. Sólo después de golpear al balón, el jugador zaguero puede entrar de nuevo al campo.

4.3. RECEPCION DEL SERVICIO.

Si el balón servida vuela limpiamente dentro del campo contrario, los jugadores de este equipo deben recibirlo con un golpe claro y corto dado con las dos manos arriba o, si es necesario, con los 2 antebrazos juntos abajo pero sin sujetar el balón, empujarlo ni detenerlo.

Este primer golpe se llama recepción y el jugador que lo dé debe tratar de dirigir la pelota al delantero centro o al delantero derecho según quien sea el compañero acomodador de los delanteros atacantes.

4.4. NUMERO DE TOQUES POR EQUIPO.

El equipo que recibe el balón proveniente del campo contrario tiene derecho a tocarlo 3 veces seguidas como máximo pero un mínimo jugador no puede dar 2 toques seguidos (excepto el toque de bloqueo que no cuenta) ni puede tocar el balón con alguna parte del cuerpo de la cintura hacia abajo.

4.5. ACOMODACION O PASE.

El segundo toque de un equipo bien organizado se llama ACOMODACION y este golpe siempre debe hacerse con un suave toque de las yemas de los dedos -- (sin retenerlo ni empujarlo con las palmas). y debe dirigirse al punto de la red seleccionado por el acomodador y los clavadores para realizar el ataque.

La posición para dar este 2do. toque debe ser perfecta y paralela a la red con el cuerpo flexionado y listo para resortejar sobre el balón para impulsarlo y dirigirlo al lugar escogido.

4.6. CLAVADA O REMATE.

El tercer golpe se llama CLAVADA O REMATE y sólo puede darla un delantero que con tres pasos rápidos se acerca a la red flexiona las piernas tocando el piso con ambos pies y se impulsa para elevarse al máximo con un salto vertical; al saltar, mueve los brazos (el izquierdo hacia arriba y el derecho a la nuca) con el codo al frente y, con un movimiento rápido, baja el brazo izquierdo al pecho y lanza en círculo el brazo derecho para golpear el balón con la palma abierta y recargar el cuerpo echando la cabeza hacia adelante y abajo.



4.7. EL BLOQUEO.

Si un equipo ejecuta una clavada con su 2do. ó 3er. golpe, el equipo contrario deberá prepararse para recibirlo e impedir que caiga al piso; una buena forma de lograrlo es haciendo que 1 ó 2 jugadores delanteros salten frente al clavador contrario (y después de él) para oponerle un bloqueo abriendo las palmas por encima de la red y extendiendo los brazos arriba y al frente formando una pared con los pulgares uno frente a otro.

4.8. FILDEO.

En el momento de la clavada de un jugador y del bloqueo de otro, los jugadores de cada equipo apoyan a sus respectivos delanteros y se despliegan en formación defensiva para fildear y levantar la pelota, nuevamente la pasarán a un acomodador para que arme al ataque y así hasta ganar o perder la jugada.

REGLA 5.- JUEGO EN LA RED.

Los jugadores no deben tocar la red. Pueden pisar la línea central pero no pueden pisar con todo el pié el campo contrario.

Durante el juego, el balón puede tocar la red (excepto cuando viene del servicio). Los jugadores pueden pasar las manos por encima de la red no sólo cuando bloquean.

Si 2 jugadores contrarios tocan el balón sobre la red simultáneamente, el equipo que reciba tiene derecho a 3 toques. Si el balón cae fuera del campo, el contrario pierde la jugada.

REGLA 6.- INTERRUPCIONES DEL JUEGO.

6.1. CUANDO PUEDE INTERRUMPIRSE.

El juego puede interrumpirse cuando lo ordena el primer árbitro o cuando lo solicita uno de los equipos.

6.2. JUGADOR LESIONADO.

Cuando hay un jugador lesionado el juego se interrumpe para que sea substituido de inmediato.

Si no hay substitutos el juego puede interrumpirse hasta 3 minutos. Si el jugador se lesionó durante una jugada, ésta debe repetirse.

6.3. INTERRUPCION A SOLICITUD DE LOS EQUIPOS.

Uno de los dos equipos puede pedir tiempo fuera cuando la jugada haya terminado y la pelota esté " muerta ", indicando si solicita tiempo para substitución o para descanso.

6.4. TIEMPOS PARA DESCANSO.

Cada equipo puede solicitar hasta cuatro tiempos para descanso en cada set pero solo 2 tiempos seguidos.

Cada tiempo para descanso puede durar hasta 30 segundos.

6.5. TIEMPOS PARA SUBSTITUCION.

Cada equipo puede solicitar 4 tiempos para substituir jugadores en cada set.



pero estas substituciones no permiten retrasar el juego con instrucciones.

El cambio se hace de inmediato y en caso contrario el árbitro impondrá al equipo un tiempo de descanso.

No pueden solicitarse 2 tiempos seguidos para cambio aunque si pueden substituirse 2, 3 ó 4 jugadores al mismo tiempo.

Sólo el entrenador y el capitán pueden solicitar, tiempo para cambio o descanso, al 1o. ó al 2do. árbitros.

Los jugadores suplentes deben estar sentados frente al primer árbitro en canchas opuestas . Pueden calentarse fuera del campo, pero en el momento del cambio deben estar frente al anotador levantando la mano, lo mismo que el jugador que sale del juego.

Todos los jugadores suplentes pueden entrar a jugar una sola vez y los jugadores substituidos podrán volver a entrar pero por el mismo jugador que lo substituyó en el mismo juego (set) En otros juegos (sets), el entrenador puede comenzar con otros jugadores y en otro orden si lo desea.

REGLA 7.- FALTAS EN EL JUEGO.

Un equipo pierde la jugada, y el contrario gana un punto o el derecho de servir, cuando comete alguna de las siguientes faltas:

7.1. BALON DENTRO.

Cuando el balón toca el piso dentro de su campo de juego.

7.2. BALON FUERA.

Cuando golpea el balón y lo envía sobre la red y cae al piso fuera del campo contrario; o pasa la red por fuera de sus bandas verticales; o toca un objeto cualquiera fuera del área de juego.

7.3. BOLA RETENIDA.

Cuando al golpear al balón, éste descansa momentáneamente en las manos o brazos del jugador, o cuando lo empuja, acarrea o acompaña al pretender pasarlo o clavarlo.

7.4. DOBLE GOLPE.

Cuando el balón toca, o es tocado consecutiva o simultáneamente por 2 partes del cuerpo del mismo jugador. (Excepto en el bloqueo que no cuenta como golpe).

7.5. INVASION.

Si un jugador toca el campo adversario con cualquier parte del cuerpo o pasa con todo el pié la línea central.

7.6. TOQUE DE RED.

Cuando un jugador toca la red durante una jugada. Excepto cuando la red, por su movimiento. lo toca a él.



SERIA. ADMINISTRATIVA

7.7. OBSTRUCCION.

Cuando un jugador golpea la pelota que está completamente en el campo contrario. Excepto si es bloqueador.

7.8. FALTA EN EL SERVICIO.

El servicio es falta y el equipo contrario gana el derecho a servir cuando :

- a) Cuando el jugador pisa la línea final al golpear el balón para servir o lo golpea estando fuera del área de servicio (2 m.)
- b) Cuando el balón golpeado estando sostenido por la otra mano.
- c) Cuando el balón se empuja o acompaña con la palma o con los dedos - en lugar de golpearlo claramente.
- d) Cuando el jugador que sirve está fuera de turno
- e) Cuando el balón servido toca la red, a otro jugador o algún objeto - antes de caer en el campo contrario, o pasa por debajo de la red.

7.9. BLOQUEO IRREGULAR.

El bloqueo es penalizado cuando:

- a) Un bloqueador toca el balón en el campo contrario antes de ser tocado por el atacante.
- b) Un bloqueador es zaguero.

7.10 ATAQUE IRREGULAR.

El ataque es penalizado cuando:

- a) El atacante toca o golpea el balón que está dentro del campo contrario.
- b) Un zaguero clava el balón al campo contrario.

7.11 POSICION IRREGULAR.

Cuando, durante la ejecución del servicio un jugador ha cambiado su colocación en el orden de rotación registrado en la hoja de anotación para el set en disputa.

7.12 CUATRO TOQUES.

Cuando un equipo toca el balón 4 veces seguidas antes de pasarlo al campo contrario (Sin contar el toque del bloqueo)

7.13 TACTICAS DILATORIAS.

Cuando un equipo hace tiempo deliberadamente o retrasa la substitución - de un jugador después de tener agotados sus 4 tiempos para descanso.

7.14 CONDUCTA ANTIDEPORATIVA.

La conducta de los jugadores puede ser castigada:

- a) Cuando reclaman al árbitro con gestos o ademanes.
- b) Cuando insultan, provocan o se burlan del equipo contrario ya sea de palabra, con ademanes o golpes en cualquier parte.

PUNTOS A CONSIDERAR PARA LA ORGANIZACION DE UN
CAMPEONATO NACIONAL DE MINIVOLEIBOL EN CLOD.

AREA ADMINISTRATIVA:

- Transportación Local
- Hospedaje
- Alimentación
- Eventos Especiales
- Culturales
- Excursiones
- Equipos
- Intendencia
- Sabes y Vestidores
- Comités
- Comité Organizador
- Equipo de Sonido
- Servicio Médico

AREA TECNICA:

- Canchas
- Salones
- Redes
- Arbitrajes
- Arbitradores
- Jueces
- Mesa de Cobro
- Estadísticas
- Papelaría
- Roles o programaciones
- Comisión de Honor y Justicia
- Juntas Previas

AREA DE PROMOCION:

- Promoción
- Publicidad
- Patrocinio
- Intercambio
- Invitaciones
- Comité de Prensa
- Premiación
- Clasuras
- Inauguración
- Relaciones
- Presentación del Proyecto y del Informe al Evento.

7.15. FALTA SIMULTANEA.

Quando dos jugadores de diferentes equipos cometen al mismo tiempo alguna de la faltas anteriores, la jugada se declara nula y vuelve a jugarse.

Cada uno de estos puntos cuenta con un detalle de actividades a realizar después de las actividades específicas que pueden ser de carácter administrativo o deportivo, de acuerdo con el nivel de competitividad y muy especialmente, presupuestos autorizados por el organizador del evento.

El Área Administrativa, sería la responsable de la autorización y ejecución del presupuesto elaborado por cada una de las áreas indicadas.



SRIA ADMINISTRATIVA

SRIA ADMINISTRATIVA

RAUL PEQUERO CA...

PUNTOS A CONSIDERAR PARA LA ORGANIZACION DE UN
CAMPEONATO NACIONAL DE MINIVOLEIBOL EN EL OD.

AREA ADMINISTRATIVA:

Transportación Local
Hospedaje
Alimentación
Eventos Especiales
Culturales
Edecanes
Guías
Intendencia
Baños y Vestidores
Costos
Comité Organizador
Equipo de Sonido
Servicio Médico

AREA TECNICA

Canchas
Balones
Redes
Arbitrajes
Anotadores
Jueces
Mesa de Control
Estadísticas
Papejería
Roles ó programaciones
Comisión de Honor y Justicia
Juntas Previas

AREA DE RELACIONES PUBLICAS

Promoción
Publicidad
Patrocinios
Protocolos
Invitaciones Especiales
Comité de Recepción
Premiaciones
Clausuras
Inauguración
Relaciones con Delagados
Presentación del Proyecto y
del Informe final del Evento.

Cada uno de estos puntos cuenta con un detalle de funciones ó presupuestos especiales, así como actividades específicas que pueden ser desarrolladas por una ó varias personas de acuerdo con el nivel de competencia, categorías ó muy especialmente, presupuestos autorizados por el lugar ó sede a organizar el evento.

El Area Administrativa, sería la responsable de la autorización y distribución del presupuesto elaborado por cada una de las areas incluida ésta.



RAUL PEQUEÑO GARZA.

CONCLUSIONES

Nosotros esperamos de las Autoridades Universitarias la mayor acepta ción a este anteproyecto, el cual hemos configurado de una gran preocupa ción para que el minivolei como actividad deportiva tome el rumbo que le corresponde y de esta manera se puedan alcanzar resultados que justifi--- quen la labor que nos han encomendado.

La inquietud por definir una política deportiva en nuestra escuela - garantizaría el pleno desarrollo de nuestra actividad y el logro de nues--- tras metas.

Continuar trabajando sin pensar en el progreso de las Instituciones y del Estado; es ser egoísta, ilegal y deshonesto. El tiempo siempre -- nos brinda momentos propicios para evaluar, autoevaluarnos y hacer los co rrectivos que sean necesarios.

El logro de estas nobles aspiraciones servirá de punto de partida pa ra que la comunidad, conciente de la importancia que representa nuestro - deporte, pueda darle la mayor seriedad y dedicación en pro de la forma--- ción de la presente y de las futuras generaciones.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- 1^a Mini-Voleibol
Boletín oficial No. 58
1972 FIUB
- 2^a Voleibol para principiantes.
En el reporte del curso internacional
Para entrenadores en Inverdyde, Escosia 1973
Por Keith Nicholls.
Asociación Inglesa de voleibol.
- 3^a Técnica de la enseñanza para principiantes.
En el Texto oficial del 1er. curso para entrenadores de Asia AVJ, Tokio 1971
- 4^a Manual de entrenadores
Federación Internacional de voleibol.
Aprovado: Comisión Internacional de entrenadores 1974
- 5^a Trabajo para la realización de una escuela de mini-basquetbol dependiente
de la Escuela de Organización Deportiva.
Por: Julio César Ortiz Esqueda Septiembre de 1983.
- 6^a Apuntes didácticos sobre metodología de entrenamiento para mini-voleibol de Base.
Instituto Colombiano de la Juventud y del Deporte.
Medellín Colombia 1974.
- 7^a XX Congreso Mundial de Educación Física, Higiene y Recreación en México.
Documento Final 1977.
- 8^a Metodología Deportiva
Por: Heberto Martínez C.
México 1976.

