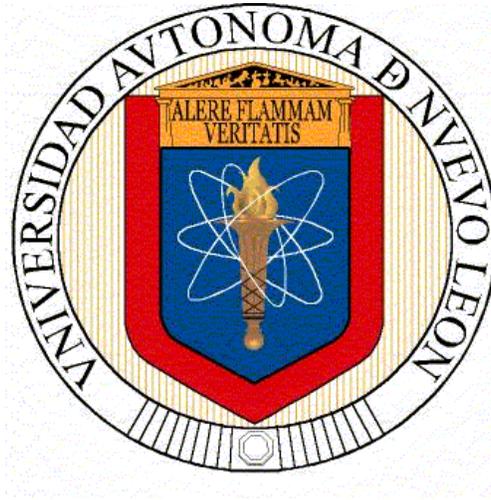


**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE PSICOLOGÍA**



TESIS

**ESTRATEGIAS PARA PROMOVER LA COMPETENCIA DE LA
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE LA
PREPARATORIA 8 DE LA UANL.**

PRESENTA

AÍDA LORENA HERNÁNDEZ DE LA CRUZ

**EN OPCIÓN AL GRADO DE
MAESTRÍA EN DOCENCIA CON ORIENTACIÓN EN
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

DICIEMBRE 2015

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
SUBDIRECCION DE POSGRADO E INVESTIGACION**



TESIS

**ESTRATEGIAS PARA PROMOVER LA COMPETENCIA DE LA
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE LA
PREPARATORIA 8 DE LA UANL.**

PRESENTA

LIC. AÍDA LORENA HERNÁNDEZ DE LA CRUZ

**EN OPCIÓN AL GRADO DE
MAESTRÍA EN DOCENCIA CON ORIENTACIÓN EN EDUCACIÓN
MEDIA SUPERIOR**

**DIRECTORA DE TESIS:
DRA. OLGA MARIA ZAPATA GARCÍA**

DICIEMBRE DE 2015

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON
FACULTAD DE PSICOLOGIA
SUBDIRECCION DE POSGRADO E INVESTIGACION

MAESTRIA EN DOCENCIA CON ORIENTACIÓN EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

La presente tesis esta titulada "Estrategias para promover la competencia de la comprensión lectora de los estudiantes de la Preparatoria 8 de la UANL" la cual tiene como objetivo promover la competencia de comprensión lectora presentada por Lic. Aída Lorena Hernández de la Cruz ha sido aprobada por el comité de tesis.

Dra. Olga María Zapata García

Directora de tesis

Dra. Luz Marina Méndez Hinojosa

Revisor de tesis

Dr. Jesús Enrique Esquivel Cruz

Revisor de tesis

Monterrey, N. L., México, Diciembre del 2015.

DEDICATORIA

A mi madre (+ Paula Cruz Cortez +) por la Fe que siempre tuvo en mí, en que podría alcanzar cada uno de mis objetivos.

A mis amigos y compañeros: Lic. Angélica Martínez Delgado, Irma Leticia Hernández Gómez, M.E.S. Ma. Dolores Rangel Flores, M.C. Susana Hernández Silva, Lic. Teresa Elizabeth Ramírez Puente, Osvaldo Israel Flores González, Lázaro Cruz, M.C. Blanca Elizabeth Garza Garza y a Julieta Morales, por su apoyo incondicional para poder realizar este material.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a la Dra. Olga María Zapata García por su apoyo como Directora de tesis, quien me inculcó el respeto, profesionalismo y la aplicación de la ética en cada cosa que se realiza.

También agradezco a la Dra. Luz Ma. Méndez Hinojosa y al Dr. Jesús Enrique Esquivel Cruz, por revisar mi trabajo de investigación y haber sido mis revisores de tesis, ya que gracias a su guía y apoyo pude concluir esta investigación.

Así mismo a M.C. Susana Hernández Silva por su apoyo incondicional al haber atendido mis dudas, por haber sido mi maestra, al asesorarme en esta investigación, además de haberme ayudado a desarrollar mis competencias profesionales y sobre todo a seguir en esta búsqueda de la mejora constante en el proceso de enseñanza-aprendizaje propio y de mis estudiantes y a la directora la M.C. Ma. Del Rosario Arriaga Meza, Directora de la Preparatoria No. 8, de la UANL, por haberme apoyado en estos dos años de estudios.

INDICE	
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
INTRODUCCION	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
CAPÍTULO 1: ANTECEDENTES	5
Objetivo General.....	9
Objetivos específicos.....	9
Preguntas de investigación.....	10
Justificación.....	10
Delimitaciones.....	11
CAPÍTULO 2: MARCO TEORICO	12
Origen de la lectura.....	12
Evolución de la comprensión de la lectura.....	13
La lectura y su comprensión.....	14
La lectura mexicana.....	14
Comprensión de la lectura en Nuevo León.....	14
Teorías de la lectura.....	15
Factores que afectan a la comprensión lectora.....	16
Planeación académica.....	17
Educación en base a competencias.....	17
Estrategias.....	18
Estrategias para la comprensión lectora.....	18
Estrategias para conocimientos previos.....	19
Estrategias de organización.....	20
Estrategias grupales.....	20
Estrategias de metacognición.....	20
Actividades para comprender textos.....	23
Evaluación de la comprensión lectora.....	23
Educación por competencias.....	25
HIPOTESIS	27
MARCO REFERENCIAL	28
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA	30
Diseño de investigación.....	30
Participantes.....	30
Procedimiento.....	31
CAPÍTULO 4: RESULTADOS	32
Resultados graficados del Instrumento aplicado (Autodiagnóstico).....	34
ANÁLISIS E INTERPRETACION	45
Análisis de la prueba ENLACE.....	45
Análisis de los resultados del instrumento aplicado (encuesta de autodiagnóstico).....	46
RECOMENDACIONES, SUGERENCIAS Y PROPUESTA	49
Recomendaciones:.....	49
Programación.....	49
Aplicación de estrategias para lograr una mejor comprensión lectora.....	49

Sugerencias:	50
Propuesta:	51
CONCLUSIONES	63
Anexos	64
Anexo 1: Resultados graficados del instrumento aplicado (encuesta de autodiagnóstico)	64
Anexo 2: Prueba ENLACE 2014	72
Anexo 3 . Encuesta de Autodiagnóstico	73
Anexo 4. Ubicación de la Preparatoria 8 de la U.A.N.L.	76
Anexo 5. Examen de diagnóstico	77
Anexo 6. Lista de Verificación	78
Anexo 7. Rúbrica para evaluar cuadro SQA	79
Anexo 8. Matriz de Valoración para evaluar Collage	80
Anexo 9. Rúbrica para evaluar diagrama causa-efecto	81
Anexo 10. Lista de verificación para evaluar mapa cognitivo tipo sol	82
Anexo 11. Test filosófico	83
Anexo 12. Escala para evaluar un diagrama	85
Anexo 13. Rúbrica para evaluar Mapa Mental	86
Anexo 14. Escala estimativa para evaluar una línea del tiempo	87
Anexo 15. Rúbrica para evaluar Mapa Conceptual	88
Anexo 16. Rúbrica para evaluar síntesis	89
Anexo 17. Rúbrica analítica y matricial para el DEBATE	90
Anexo 18. Rúbrica para evaluar un resumen	91
Anexo 19. Escala valorativa de coevaluación	92
Anexo 20. Rúbrica para evaluar un foro	93
Anexo 21. Rúbrica para evaluar Mapa Conceptual	94
Anexo 22. Examen de Comprensión lectora	95
Anexo 23. Rúbrica para evaluar investigación	99
Anexo 24. Rúbrica analítica para valorar un ensayo	100
Anexo 25. Adivinanzas filosóficas	101
Anexo 26. Rúbrica para evaluar un guion teatral	102
Anexo 27. Rúbrica para evaluar el Producto Integrador (Historieta)	103
Anexo 28. Propuesta	104
FUENTES DE INFORMACION CONSULTADAS	116

Índice de Tablas

Tabla 1. Estrategias para la comprensión lectora	21
Tabla 2. Lista de Instrumentos de evaluación que puede ser aplicado para una mejor comprensión de la lectura.....	26
Tabla 3. Sujetos Investigados	31
Tabla 4. Datos proporcionados por la Institución	31
Tabla 5. Datos generales de la Preparatoria 8 U.A.N.L.....	33
Tabla 6. Porcentajes de estudiantes evaluados en la prueba ENLACE (2014).....	33
Tabla 7. Porcentaje obtenidos en los niveles de desempeño.....	33
Tabla 8. Respuesta a los hábitos de lectura	34
Tabla 9. Importancia de la lectura	34
Tabla 10. Lectura a tu gusto	35
Tabla 11. Tiempo de lectura.....	36

Tabla 12. Velocidad de lectura y comprensión	36
Tabla 13. Comprensión de lectura	37
Tabla 14. Retención de detalles del texto.....	38
Tabla 15. Lectura con más facilidad	38
Tabla 16. Organización del Material.....	39
Tabla 17. Forma reflexiva y crítica	40
Tabla 18. Dificultad para comprender las lecturas	40
Tabla 19. Mejor lectura hay mejor rendimiento académico	41
Tabla 20. Te motivan los maestros	42
Tabla 21. Consulta en la biblioteca	42
Tabla 22. Hábito de lectura de los padres	43
Tabla 23. Tipo de lectura.....	44
Tabla 24. Resultados de la prueba ENLACE	45
Tabla 25. Plan de clase de la Unidad de Aprendizaje de Filosofía de cuarto semestre.....	51
Índice de Gráficas	
Gráfica 1 Hábito de la lectura	34
Gráfica 2 Importancia de la lectura	35
Gráfica 3 Lectura a tu gusto	35
Gráfica 4 Tiempo de lectura.....	36
Gráfica 5 Velocidad de lectura y comprensión	37
Gráfica 6 Comprensión de lectura	37
Gráfica 7.Retención de detalles del texto.....	38
Gráfica 8.Agrado por la lectura	39
Gráfica 9. Organización de materiales.....	39
Gráfica 10. Lectura crítica y reflexiva	40
Gráfica 11. Dificultades para la lectura.....	41
Gráfica 12. Comprensión para el rendimiento	41
Gráfica 13 Motivación del maestro.....	42
Gráfica 14. Visita a la biblioteca	43
Gráfica 15. Hábitos de los padres por la lectura.....	43
Gráfica 16. Libros leídos	44

RESUMEN

Las estrategias que se proponen para promover la competencia de la comprensión lectora de los estudiantes de la Preparatoria 8 de la UANL se plantean para llevar a cabo una intervención pedagógica de manera estructurada y de acuerdo a las necesidades identificadas, las cuales fueron detectadas por medio de un análisis que se hizo del informe de la prueba ENLACE (2014), aplicado a 302 estudiante y un instrumento de (encuesta de autodiagnóstico) , dichos resultados indican en la comprensión lectora son desalentadores y es por eso que se propone un rediseño de la plan de estudios de la unidad de aprendizaje de Filosofía, la cual fue elegida por el grado de complejidad y porque las actividades de esta, no se invita a la comprensión lectora y para poder lograr esto se hará uso de estrategias, actividades, las cuales serán evaluadas por medio de instrumentos, que fueron diseñados con el objetivo de que los docentes puedan tener más opciones que los ayuden.

Se diseñaron actividades así como estrategias e instrumentos de evaluación. Así también, se piloteo un instrumento (encuesta de autodiagnóstico) de la cual se obtuvo un análisis en el que se describe sobre el gusto por la lectura de los estudiantes, manifestando tener dificultades en comprender la lectura debido a la falta de hábito.

Dentro de esta investigación se abordan aspectos como son las estrategias que se pueden implementar para que los estudiantes adquieran la comprensión de los textos que leen en las distintas unidades de aprendizaje que llevan en los semestres.

Otro aspecto importante es el del modelo de competencias por el cual actualmente están basados todos los programas educativos en la actualidad. Así como la importancia de la planeación de clases, ya que en base a esto es donde se desarrollan todos.

Palabras clave: Estrategias, competencia, comprensión lectora de los estudiantes, plan de clase

ABSTRACT

The strategies proposed to promote competence in the reading comprehension of students in the High School No. 8 UANL are proposed to carry out an educational intervention in a structured way and according to the identified needs, which were detected through an analysis made of the report of the ENLACE test (2014), applied to 302 students and a self survey, these results indicate in reading comprehension are disappointing and that's why a redesign of the study program of the learning unit of Philosophy are proposed, which was chosen by his grade of complexity and because his activities, do not invite reading comprehension and to achieve this we will use strategies, activities, which will be evaluated by means of instruments, which they were designed with the goal that teachers may have more options to help them.

Activities as well as strategies and assessment tools were designed. And so a pilot instrument was made (a self survey) in which it was obtained an analysis describing the pleasure of reading of the students, showing difficulties in the comprehension of what they read due to lack of habit.

Within this research aspects are addressed such as the strategies that can be implemented for students to acquire an understanding of what they read in the different learning units they carry in their semesters.

Another important aspect is the model of competences in which all educational programs are currently based on today. And the important role of planning classes since this is based on where everyone develops.

Keywords: strategies, competence, reading comprehension of students, lesson plan.

INTRODUCCION

La importancia de la lectura en estos últimos años se ha incrementado, sin embargo, esta actividad presenta ciertas problemáticas en los estudiantes, que impiden su desarrollo.

Este trabajo está enfocado en la falta de comprensión de la lectura en la unidad de aprendizaje de la filosofía en los estudiantes del Nivel Medio Superior.

Se detectó a través del instrumento aplicado (encuesta de autodiagnóstico) y de prueba de ENLACE¹ (2014) cuyos resultados son desalentadores respecto a la comprensión lectora. Entonces, se decidió diseñar un plan de estudios que incluyera estrategias y actividades que puedan ayudar a los estudiantes a promover la competencia lectora.

Flores (2011) indica que emplear estrategias que promuevan el desarrollo de la lectura, ayudará a los estudiantes a adquirir un pensamiento crítico y que favorecer la socialización y el intelecto.

Se propone desarrollar en esta investigación un plan de estudios enfocado en desarrollar estrategias, actividades y evaluación para promover la comprensión lectora.

En el capítulo uno se refiere a los antecedentes consultados para esta investigación dentro de los puntos que se abordarán están: la lectura y su comprensión, estrategias, teorías de la lectura, pruebas aplicadas en la comprensión de la lectura e instrumento, la educación en base a competencias, la importancia de un plan clase, así como los objetivos, tanto generales como específicos, preguntas de investigación, justificación y las delimitaciones.

En el capítulo dos está el marco teórico los temas a tratar son: origen de la lectura, comprensión de la lectura mexicana y de Nuevo León, evolución de la comprensión de la lectura, factores que afectan a la comprensión lectora, planeación académica, estrategias para la comprensión lectora, actividades para comprender textos, evaluación de la comprensión lectora, modelo competencias, instrumentos de evaluación, hipótesis y el marco referencial.

¹ La Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares, mejor conocida como prueba ENLACE, es elaborada por la SEP con la asesoría de comités académicos y un Consejo Técnico en el que participaron expertos del Educational Testing Service (ETS) y la Universidad Complutense de Madrid

En el capítulo tres se refiere a la metodología en donde se describe lo siguiente; diseño de investigación, los participantes y el procedimiento.

En el cuatro se ubican los resultados, el análisis e interpretación (graficas del instrumento aplicado, análisis de los resultados de la encuesta de autodiagnóstico) así como la conclusión, recomendaciones, sugerencias, propuesta, anexos y fuentes de información consultada.

También un ingrediente de esta investigación es el interés por la comprensión lectora, porque esta le da una importancia al individuo que la práctica, porque lo lleva a adquirir un bagaje cultural más amplio, le da facilidad de palabra, lo guía a encontrar soluciones a problemas al momento que se le sugiere consultar algún texto que le puede ser de ayuda, lo guía a encontrar soluciones a las situaciones que se le presentan.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En base a la experiencia como docente poseo en la Preparatoria 8 de la U.A.N.L. y la personal misma, se ha percibido la insuficiente comprensión lectora en los estudiantes de cuarto semestre, lo que se considera que no se les permite a poder adquirir un aprendizaje significativo y como consecuencia no tener el éxito académico.

Por lo que es importante tomar acciones que permitan al estudiante poder adquirir la competencia lectora, la cual será una herramienta de gran utilidad que se podrá aplicar no solo en el aspecto de la comunicación, ya que la comprensión lectora puede ser empleada en unidades de aprendizaje de las ciencias exactas y científicas.

CAPÍTULO 1: ANTECEDENTES

Para el desarrollo de este capítulo se consultaron distintas investigaciones, esto con el objetivo de poder recabar información relevante que encausara el sentido de investigar acerca de la falta de comprensión lectora.

Uno de estos es la prueba PISA² (2011) la cual es un programa para la evaluación internacional de estudiantes es un proyecto de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, su objetivo es evaluar la formación de los estudiantes, convirtiéndose en un recurso que ofrece información para mejorar los niveles educativos, cubre las áreas de lectura, matemáticas y competencia científica, su objetivo evaluar a los estudiantes de distintos países, para saber el grado de dominio que poseen en las competencias de la lectura, matemáticas y las ciencias.

Las cuales son necesarias para que cualquier individuo pueda resolver problemas que se les presenten en su vida y es importante que tenga la competencia lectora, porque por medio de ella podrá identificar ideas que le permitan argumentar y poder plantear las cosas de distinta forma.

Los exámenes de los que se hacen uso en PISA utiliza son de opción múltiple, en donde los más complejo que se le solicita al estudiante es la redacción de textos y elaboración de diagramas.

Los resultados tienen como objetivo describir el perfil con el que se van desarrollando los estudiantes de 15 años, de las naciones donde se aplica el examen.

Para llevar a cabo este proceso se utiliza como muestra de 4,500 y 10,000 estudiantes por país, lo que permite darles un resultado en total general, pero no por regiones o estados, en este caso México solicito lo ya mencionado y en el año 2000 (422) puntos llegando al nivel dos de la comprensión lectora, en el 2003 se evaluaron a (29,983) y en el 2006 (30,971) de estudiantes evaluados, en este año se obtuvieron (410) puntos lo que indica que los jóvenes de 15 años en adelante no califican en la comprensión lectora, evidenciando de esta manera que la habilidad en la

² PISA (por sus siglas en inglés: Programme for International Student Assessment) se basa en el análisis del rendimiento de estudiantes a partir de unos exámenes que se realizan cada tres años en varios países con el fin de determinar la valoración internacional de los estudiantes.

lectura es muy poca en los estudiantes porque estos no logran entender la información consultada por lo tanto tampoco la comprensión lectora y mucho menos a un análisis. Durante el desarrollo de esta prueba se envía un cuestionario dirigido al responsable de cada escuela permite recabar información del contexto en el que el estudiante se desenvuelve: entorno familiar, hábitos de estudio, condiciones de su escuela.

Las competencias evaluadas por PISA son tres: lectura, matemáticas y ciencias, este punto se enfoca en la competencia lectora, que es la que se investigó en esta tesis, la cual es la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos y su propósito es de que el estudiante alcance sus objetivos personales, por medio del desarrollo de sus conocimientos, capacidades, lo que le permitirá ser un miembro activo dentro de la sociedad, para esto fue necesario hacer la evaluación en seis niveles:

En el nivel uno se lograron obtener entre (335 a 407 puntos) lo que indica que los estudiantes que están en este nivel pueden ubicar fragmentos de la información, como es el tema principal de un texto, así como de establecer conexiones sencillas con el conocimiento diario, en el nivel dos se obtuvieron (408 a 480 puntos) ya que los estudiantes solo pudieron responder a reactivos básicos donde solo ubicaban información directa, pudiendo realizar inferencias sencillas, e identificar lo que estaba bien definido en un texto, haciendo uso solo de algunos conocimientos para la comprensión, en el nivel tres se alcanzaron (481 a 552 puntos) evidenciando que se cuenta con la capacidad de trabajar con complejidad moderada, porque el estudiante es capaz de ubicar fragmentos con múltiple información, vinculándola con distintas partes del texto, esto es por medio de la familiaridad de los conocimientos lo que le permite relacionar el texto, posteriormente en el nivel cuatro los estudiantes logran alcanzar (553 a 625 puntos) esto es porque pueden responder a preguntas difíciles y logran ubicar información oculta e interpretarla a pesar de la sutilezas del lenguaje, en el número cinco, el más alto porque se lograron alcanzar (625 puntos) es este nivel los estudiantes pueden manejar información difícil en textos con los que no están familiarizados y pueden inferir qué es relevante y en el último nivel que está por debajo del uno, se alcanzaron menos de (335 puntos) y esto es porque los estudiantes leen, pero que tienen dificultades importantes para utilizar la lectura como una herramienta que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas en diferentes aspectos, lo que deja la duda en ellos si la educación le pueda ser de

utilidad, es por eso que los estudiantes mexicanos carecen de sustento sólido, comento acerca de las competencias lectoras de los estudiantes (comprender y reflexionar) textos escritos, los cuales los pueden llevar a metas propias así como de desarrollar conocimientos y potencial personal importante para desarrollarse dentro de la sociedad.

Por otra parte Belloch C. (2007) considera que el modelo de diseño instruccional puede ser mucho beneficio porque está diseñado pedagógicamente y bajo el enfoque del constructivismo, buscando que al momento elabore o restructure un plan clase este sea dinámico y activo para que la educación sea integral y no solo en la cuestión académica sino que abarque el aspecto personal del estudiante.

Para que esto sea posible este es necesario seguir cinco pasos; análisis, diseño, implementación y evaluación, debido a la flexibilidad de este modelo se pueden hacer modificaciones y elaborarse de acuerdo a las necesidades de la población estudiantil.

Por medio de este modelo se puede definir el hacer un análisis acerca de las tareas a realizar por los estudiantes y docentes.

En este diseño se debe de especificar lo aprendido, escribir objetivos, desarrollo de evaluación, planeación, estrategias, trabajando con los productos, desarrollando ejercicios, crear ambientes de aprendizaje colaborativo y usar los medios Web.

La implementación de este modelo debe de ser en un contexto real, para que el docente se pueda entrenar, puede ser usado como piloto para ver su viabilidad y poder tener un antecedente para evaluar, esto puede ser por medio de encuestas así como de revisión de las actividades y es formativa o sumativa.

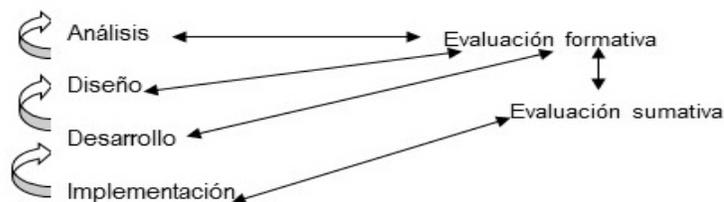


Ilustración 1. Descripción del Modelo de Diseño Instruccional

Otros autores que se consultaron fue a Calderón y Quijano (2010) quienes consideran que la lectura lleva al estudiante a tener ese contacto con los libros convirtiéndose en una experiencia personal, porque se puede interaccionar con el texto, acción que además contribuye al desarrollo cognitivo, que activa conocimientos previos.

También estos autores indican que en los estudiantes de la Universidad Autónoma de México (UNAM) se evidencio el bajo nivel de prácticas lectoras, que a través de encuestas aplicadas a los estudiantes, que evidencian el bajo nivel de prácticas de la lectura, consideran que este es una práctica se debe de realizar desde la infancia, con el objetivo de fomentar la lectura en años venidero y piensan que lo importante para que un estudiante logre asimilar la lectura son las estrategias que el docente realice, porque contribuyen a que la información se transfiera en diferentes formas, por las cuales el estudiante la logra asimilar, que lo llevara a que desarrolle este hábito.

Aunado a eso Calderón y Quijano (2010) consideran que un factor clave para que este proceso sea exitoso, es la intervención del docente , porque es el que guía y analiza los contenidos que serán los que transformen al conocimiento, hace uso de recursos didácticos, organiza la información y sobre todo evalúa las evidencias que los estudiantes realizan, esta última acción es de gran utilidad porque se puede verificar si los estudiantes han logrado dominar dicha competencia además de poder conocer los tipos de lecturas que le gustan a los estudiantes así como el grado de dominio que tienen sobre ellas ,aportado de esta manera para la acción pedagógica, porque se detectan a los estudiantes que tienen dificultades para comprender la lectura. Más sin embargo la práctica lectora está en los últimos lugares de las cosas que realizan, esto es a pesar de la promoción de esta misma.

Salas (2012) señala que en el estado de Nuevo León, participan 30 preparatorias públicas y privadas, en la prueba (ENLACE), prueba Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares tiene como objetivo el diseñar, aplicar y consolidar los instrumentos que ayuden a la evaluación de los estudiantes esto para poder reorientar la pedagogía, se aplica anualmente por el Sistema Educativo Nacional desde el año Nivel Medio Superior desde el año 2008 al Nivel Medio Superior a estudiantes que cursan el últimos ciclo escolar de preparatoria, el objetivo es tener un diagnostico por estudiante, grupo, escuela y evalúa el nivel de dominio de dos competencias básicas que son la lectura y las matemáticas, la prueba clasifica los resultados en niveles de

insuficiente, elemental, bueno y excelente y fueron alrededor de 29,916 estudiantes evaluados en el 2008, de los cuales 8.6% logran alcanzar el nivel de excelente, porque logran comprender, analizar y argumentar lo que se señala en un texto, permitiéndole poder organizar ideas, el resto de los estudiantes se encuentran entre un rango bueno a insuficiente, porque solo logran identificar aspectos simple y un 12.1% se encuentra en un nivel insuficiente, el cual hace referencia al estudiante que sólo es capaz de identificar elementos que se encuentran de forma más sencillas. En este año participaron más de 30 preparatorias de la Universidad Autónoma de Nuevo León, de las cuales solo el Centro de Investigación y Desarrollo de Educación Bilingüe (CIDEB) ocupó el lugar No. 10, en habilidad lectora.

A partir del año 2010, se destinó a 980 mil 260 estudiantes inscritos en 12,144 escuelas de todo el país, es decir que es aplicada en 428 escuelas más que las aplicadas en el 2009 y 1, 137 que en el 2008.

Por lo que Salas (2012) considera que al rediseñara estrategias proporcionarían una mejora educativa y que por medio de instrumentos de evaluación se podrán identificar los logros y dificultades en torno a la comprensión lectora.

Desde esta perspectiva, es preocupante que la universidad como institución educativa no haya profundizado aún en el análisis de la dimensión pedagógica de las prácticas de enseñanza.

Objetivo General

Identificar si existe una correlación positiva entre la comprensión de la lectura y las estrategias que pueden ayudar a promover la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes de la preparatoria 8 de la U.A.N.L.

Objetivos específicos

- Considerar que factores que afectan a la falta de comprensión de la lectura de los estudiantes de la preparatoria 8 de la U.A.N.L.
- Analizar los resultados obtenidos de la comprensión de la lectura a través de la prueba ENLACE y los del instrumento que se aplicó.
- Establecer estrategias que contribuyan a un desarrollo de la lectura.

- Organizar estrategias que puedan ayudar a los estudiantes adquirir la habilidad de la comprensión lectora
- Especificar instrumentos que pueden ser aplicados para una mejor comprensión de la lectura.
- Seleccionar las estrategias, actividades e instrumentos, viables para para la adquisición de la competencia lectora

Preguntas de investigación

- ¿Cómo es posible diseñar una propuesta en bases a estrategias que promueven la comprensión lectora, para los estudiantes de la Preparatoria 8 de la UANL, los cuales presentan un nivel bajo de comprensión lectora?
- ¿Cuándo se identifican los factores que afectan a la falta de comprensión de la lectura de los estudiantes de la preparatoria 8 de la UANL se pueden tomar acciones para remediarlo?
- ¿Cómo es posible evidenciar el grado de comprensión lectora de los estudiantes de la Preparatoria 8 de la U.A.N.L.?
- ¿Cuál es la importancia de interpretar los resultados obtenidos para buscar estrategias que contribuyan a un desarrollo de la lectura?
- ¿Cuándo ya se tiene la interpretación de los resultados del instrumento aplicado podrán seleccionarse estrategias que puedan ayudar a los estudiantes adquirir la comprensión lectora?
- ¿Cuándo se seleccionan instrumentos para ser aplicados la comprensión de la lectura mejorara?
- ¿Cómo se pueden especificar en un plan clase las estrategias, actividades e instrumentos, viables para que se pueda adquirir de la competencia lectora?

Justificación

Es importante que los estudiantes de la Preparatoria 8 adquieran la competencia de la comprensión lectora, porque se considera que uno de los índices de reprobación de los estudiantes de preparatoria es debido a que no comprenden lo que leen, con el objetivo de que al momento de que están presentando un examen o al momento de estudiar.

Otro aspecto de la vida de un estudiante se puede aprovechar la comprensión de lo que se lee ya

que en su vida de un individuo, este aumenta su acervo cultural.

Los beneficiados con la adquisición de esta competencia no solo serán los estudiantes sino la sociedad en general porque tarde o temprano estaremos en las manos de estos estudiantes que en un futuro serán: Gobernantes, Doctores, Ingenieros, Veterinarios, Pediatras, etc., es por eso la importancia de que estas futuras generaciones estén bien preparadas para que puedan desarrollar bien sus funciones.

Delimitaciones

La investigación realizada fue en la Preparatoria 8 de la U.A.N.L en una población de estudiantes inscritos en sistema semestral, en el turno vespertino, los cuales fueron 135 hombres y 167 mujeres de 17 años en general, estudiantes de cuarto semestre y se llevó un semestre realizar este material.

CAPÍTULO 2: MARCO TEORICO

En este apartado se abordara aspectos como: estrategias, competencia, comprensión lectora de los estudiantes y plan de clase.

Origen de la lectura

En el pasado a la lectura se le daba un enfoque sagrado, porque por medio de la escritura esta adquiriría mucho poder al momento de utilizarla, es decir, toma vida. Sin embargo, la mayoría de las personas pasado eran analfabetas y se auxiliaban de otras que leían en voz alta, una vez que las personas logran aprender a leer, da paso a una sociedad alfabetizada, es por eso que la lectura es considerada como un fenómeno social, por medio de ella se pueden resolver innumerables cuestiones. Diego (2013) explica que la historia de la lectura es parte de un sistema revolucionario.

A partir del siglo XX se le considera al desarrollo de la escritura un objeto de estudio del área en la ciencia, se establece epistemológicamente en la lingüística con el objetivo de que la lectura sea una herramienta para el ser humano porque gracias a los escritos, estos contribuyen a que mejorara la comunicación.

Se puede considerar a la lectura como una práctica social de negociación donde se da una interacción, por medio de la cual se da la comunicación volviéndola significativa entre los seres humanos.

Tovar (2011) postuló que el aprendizaje significativo y tiene cuatro principios programáticos: la diferenciación progresiva, la reconciliación integradora, la organización secuencial y la consolidación. Los dos primeros son principios del aprendizaje significativo aplicados a las áreas de organización y planificación; los otros dos, son derivaciones naturales de los mismos, es por eso que la diferenciación progresiva del aprendizaje verbal significativo subordinado, engloba el nuevo concepto o contenido, por ser más abarcador e inclusivo, en términos pedagógicos.

Escudero (2010) considera que la función de un texto, da forma a las palabras, para que los lectores retengan y puedan describir un texto y comprenderlo, para que esto se pueda dar será por medio de las ideas que puedan formularse de un texto lo que dará paso a que se establezca una coherencia y

a partir de esto se hará una construcción jerarquizada, más sin embargo esta no contiene inferencias construidas sobre los conocimientos previos del lector, sin embargo, permite ordenar las proposiciones del texto.

Solé (2012) señala que aprender a leer es un aspecto que seguirá aquel que lo practica a largo de su vida es por eso necesario que este proceso sea algo placentero, lo cual es indispensable para aprender a disfrutar de la lectura haciendo de ella una compañera discreta, agradable, divertida e interesante y fiel, convirtiéndose después en un instrumento que ayuda al pensamiento.

Evolución de la comprensión de la lectura

Parada (2012) indica que en los años de 1810-1950 la lectura adquiere una gran relevancia, porque es a través de ella, que se puede llegar a lugares públicos, dándose de esta manera una importancia a la comprensión lectora la cual puede dar vida a una trayectoria académica exitosa, porque por medio práctica lectora puede lograr desarrollar habilidades discursivas y metacognitivas, que lleven a la comprensión, es por eso que el proceso cognitivo que se ejecuta para poder entender y comprender las ideas, esto se da por medio de los datos y detalles que contribuyen a la comprensión.

Riestra (2010) considera que la actividad de lectura tiene por lo general un desarrollo más rápido que la actividad de escritura, lo que pone de manifiesto que el análisis de los textos en la actividad de lectura, no produce un conocimiento o una apropiación inmediata en un discursivo textual o de la escritura.

Ambos aspecto buscan epistémicamente nuevas formas de transfórmula, esto debido a que en el pasado no se tenía acceso a documentos escritos y los que existían estaban limitados, se permitía leer los escritos, pero no tomar apuntes, lo que hacía imposible recordar lo consultado, imposibilitando el desarrollo del aprendizaje. Actualmente la lectura se puede realizar en línea como, la cual es una actividad compleja donde se tiene que buscar, seleccionar, valorar, interpretar y contrastar.

Parada (2013) indica que la evolución histórica de los hábitos de lectura se vincula principalmente en la enseñanza básica (primaria) en un principio a los libros se les consideraba como "artefactos", que eran llevados a bibliotecas, tiempo después por medio de ellos surge la construcción cultural.

Moreno (2014) señala que en las universidades colombianas han promovido el enseñar a leer y a escribir buscando promover políticas de lectura y de escritura en la educación superior esto debido a la preocupación por la formación inicial, tarea que inicialmente se le otorgó a las licenciaturas en lengua castellana, sin embargo se tiene que avanzar en hacer otras investigaciones para describir e interpretar de qué manera las universidades están formando a los estudiantes.

La lectura y su comprensión

Cantillo (2014) señala que la lectura es un proceso de la comprensión lectora donde se logra extraer ideas relevantes del texto para relacionarlas con sus conocimientos previos, con sus vivencias y su visión del mundo ayuda al desarrollo de una comprensión general, contribuye a la elaboración para una interpretación, así como lleva a la reflexión y valoración sobre el contenido de lo que se lee, se desarrolla el pensamiento crítico porque permite: analizar, asimilarla y extraer lo más importante.

La lectura mexicana

En México, la lectura y la comprensión son parte de la formación académica de los estudiantes universitarios y se ha considerado como uno de los peldaños fundamentales para la adquisición del conocimiento en sus procesos formativos, porque la lectura es considerada como un acto complejo, y su comprensión dependerá mucho de los conocimientos previos con los que se cuenten o bien del uso de técnicas.

Comprensión de la lectura en Nuevo León

Respecto a este punto Salas (2012) indica que en el estado de Nuevo León, las preparatorias públicas y privadas, están en el 8.6% del nivel de excelente, porque los estudiantes pueden llegar a comprender, analizar y argumentar lo que leyeron en un texto, los demás están en un nivel de bueno e insuficiente, porque logran solamente identificar aspectos simples de una lectura.

Es a partir de esta situación se considera necesario proponer el rediseño del plan clase de la unidad de aprendizaje de Filosofía de cuarto semestre del Nivel Medio Superior de la preparatoria 8, en el cual se indican estrategias así como actividades para que los estudiantes de mencionada institución, esto con el objetivo de que el docente al realizar estas estrategias y actividades, promueva y contribuya al desarrollo de la comprensión lectora, se pensó en la unidad de

aprendizaje de Filosofía de cuarto semestre por el grado de complejidad que tiene para los estudiantes.

Pascual (2014) indica que para una la comprensión profunda de un material escrito se necesita destreza tiempo, esfuerzo para poder lograr su desarrollo, porque en este 'proceso se involucran exigencias de memoria , pensamiento, extracción de ideas, frase, relacionar el conocimiento previo, mantener ideas en la memoria de trabajo para poder construir una representación o modelo mental del texto, es por eso la importancia de la comprensión lectora la cual clave, pues se vuelve una destreza cognitiva convirtiéndose en fuente de aprendizaje.

Teorías de la lectura

Mackuc (2011) indica que las teorías se dividen según la comprensión de un texto al realizar un análisis de su contenido, dentro de la educación existen varias teorías de la lectura, la implícita, la lineal, la interactiva, la transaccional, la literaria, y la de los esquemas, que a continuación se explican.

- Implícita: Considera importante que el lector conozca diferentes aspectos de la vida y la toma de decisiones y de acciones.
- Lineal: Es una guía por la noción de comprender y de poder reproducir el significado de lo que señala un texto, esto se logra cuando se extrae lo más significativo de un escrito.
- Interactiva: En ella se toma la forma en la que se interactúa con el escrito, de esta manera, se podrá ir construyendo el significado de lo que se lee, pero esa partirá de los conocimientos previos y de las experiencias que el lector vaya adquiriendo, volviéndolo activo, lo que ayudará a poder integrar los significados.
- Transaccional. Ayuda a que el lector tenga noción de lo comprendido, y le dé un significado por medio de la reestructuración y construcción de una nueva de información para después interactuar de forma oral o escrita con otros.
- Literaria. Contribuye para que este proceso sea algo que se puede disfrutar porque se puede apreciar en una lectura lo estético de los personajes, así como, de hacerse ideas y características que se mencionan en el texto, lo que llevará a sentir al lector emocionado y sienta la necesidad de seguir leyendo.

Por otra parte Butti (2010) indica que en Argentina se basaron en principios psicopedagógicos enmarcados en una concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la intervención pedagógica, pero esto no se identifica con alguna teoría en particular, porque en una estructura general de un lector este debe de seleccionar y organizar la nueva información en un marco integrado y significativo, que contribuirá a facilitar la comprensión textual.

Factores que afectan a la comprensión lectora

Dentro de los factores que afectan en al proceso de la lectura Izar (2011) explica que la afectación en el desempeño académico y educativo de los estudiantes.

- Pedagógicos. Una cantidad muy grande de estudiantes dentro del aula, que el docente no aplique los métodos o recursos didácticos, y no aproveche en su totalidad el tiempo que tiene para el grupo.
- Área psicológica. El mal funcionamiento de la memoria del estudiante y la falta de capacidad para concretar las ideas, se puede deber aspectos psicológicos que dificulta la comprensión de lo consultado.
- Aspecto Sociológicos
 - ✓ Izar (2011) explica que un bajo nivel educativo de los padres que no promueven la importancia de estudiar con calidad, es porque solo les interesa que sus hijos obtengan un papel que acredite, señalando que el rendimiento escolar se determina por algunos aspectos como los antecedentes familiares y educativos, las características personales y el compromiso por alcanzar las metas educativas.
- Motivación en el hogar
 - ✓ Pérez (2010) considera que la falta de motivación de los padres dificulta que los estudiantes puedan comprender la lectura. Es necesario que los estudiantes se involucren con distintas formas de lectura, y no sólo con los escritos impresos, sino también con los electrónicos, porque éstos son un enlace de comunicación, en esto influye la economía del estudiante, y el nivel académico de los padres. También los padres pueden motivar para que el estudiante logre sus objetivos académicos.

- ✓ Pascual (2014) señala con respecto al hábito lector es que en la vida de los estudiantes no es de alta relevancia para su desarrollo académico y prefieren hacer actividades como: jugar, hacer deporte , ver la televisión o hacer uso de redes sociales o juegos interactivos, que desvían la atención lo que no les permite vincular la realidad los contenidos, a esto se le puede agregar también que los medios tecnológicos que han ido sustituyendo a los medios impresos, es por eso que las instituciones educativas desempeñan un papel crucial, junto con la familia ya que en el hogar y la escuela son los principales ámbitos que influyen para la creación de hábitos lectores.

Planeación académica

Por otra parte Barboza y Peña (2013) consideran que para que el aprendizaje se desarrolle es necesaria una programación de contenidos secuenciados, estrategias de enseñanza y la organización de las actividades de aprendizaje, lo que da como resultado una asimilación de los contenidos, mencionan que la implementación de las estrategias dependerá mucho del tipo de texto con el que se trabaja.

Por lo que González (2009) señala que cuando leemos, se activan las proposiciones que guardan relación con la información de entrada, posibilitando que el lector vaya más allá del texto primario. Dándose de esta manera una construcción de la representación de lo que significa un texto pero esto no sucede con todas las personas, por lo que se da el concepto de buenos lectores es porque su memoria es una herramienta de la que hacen uso y los malos lectores sólo construyen ideas efímeras y poco concretas, es por eso la importancia de una programación de contenidos que se desarrollen en base a una serie de las estrategias que pueden coadyuvar a mejorar la comprensión de la lectura, porque un programa para mejorar la comprensión de textos en estudiantes universitarios está integrado por un conjunto organizado de tareas, fundamentadas a partir de un modelo de comprensión, que proponen determinadas formas de operar con los textos mediante el uso de estrategias.

Educación en base a competencias

En el siguiente apartado se aborda el punto del modelo de competencias por el cual actualmente se manejan todos los niveles educativos, tiene como propósito construir formar estudiantes idóneos, que articulan saberes (ser, conocer, hacer y actuar) y puedan transformar su ambiente, ante esto

Torres y Rositas (2011) señalan como antecedente encontrado de este modelo el año de 1986 en el Reino Unido, en 1990 en Australia, y en 1996 en México, es por eso que en la sociedad del conocimiento, este modelo cobra vida, porque es como un motor para el desarrollo económico de las organizaciones de Inglaterra y Alemania, es por eso la importancia de que en un sistema educativo la planeación por ayuda a formar con calidad el aprendizaje, el cual se puede verificar por medio de evidencias que ayudan al auto desempeño y autocontrol del estudiante y las competencias que se hayan adquirido durante la escuela serán clave al momento de egresar, porque por medio de ellas se podrá adquirir el perfil esperado e idóneos para poder cubrir necesidades: educativas, sociales, y laborales.

Estrategias

Estrategias para la comprensión lectora

En el siguiente punto se mencionara la importancia que tiene las estrategias para la comprensión de la lectura. Concha (2011) cree que una de las formas de asimilar el contenido de un texto puede ser por medio de lecturas en voz alta frente a un público (el discurso) utilizado estratégicamente porque al momento de escuchar la voz puede llegar a ser comprendida, además de la toma de apuntes ayuda a mejorar a comprender la lectura porque puede hacer que el estudiante recuerde y asimile la información y para que la lectura pueda ser comprendida es que las estrategias se definan como actividades organizadas, que se realizan sobre una determinada información, con la finalidad de adquisición de nueva información y pueda llegar a ser comprendida esto también puede ser por medio de la didáctica, que está considerada como una secuencia integrada por procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y el uso de la información.

La estrategia estructural para la comprensión lectora consiste en reconocer cómo se organizan entre sí las ideas del texto y utilizar esa organización para ordenar los significados que se pueden extraer, se puede aplicar de forma estratégica adivinanzas, repetición y el copiar un texto.

Por otra parte Barboza y Peña (2013) expresan que las estrategias didácticas son métodos que se convierten en procedimientos, que facilita la planificación docente impartir sus conocimientos.

Moreno, Ayala, Díaz y Vásquez (2010) consideran que para poder lograr la comprensión de una lectura, se pueden hacer uso de las siguientes estrategias:

- La inferencia, permite al estudiante tener una idea de lo comprendido, en base a lo que ya conoce.
- Los esquemas y estructuras del conocimiento, ayudan al estudiante a adquirir conocimiento por medio de ilustraciones y de otros organizadores textuales, así como, de sus experiencias previas.
- Las predicciones, son pieza fundamental para poder comprender una lectura que hace que el lector se vuelva un experto porque acumula conocimiento.

Rodríguez (2011) indica que una estrategia que puede ser de gran utilidad para la comprensión lectora es el uso de la biblioteca escolar, porque es un centro de recursos y servicio de información, favorece al estudio, investigación, autoformación y al desarrollo del hábito de la lectura, es un lugar idóneo para la formación de los estudiantes aprendan a usar distintas fuentes de información, fomenta la lectura tanto para el desarrollo escolar, donde el principal objetivo es que el estudiante se adentren al mundo de los libros para adquirir hábitos de lectura, porque una biblioteca proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito y sobre todo aprender a lo largo de toda su vida, desarrollando su imaginación, haciendo posible que lleguen a ser ciudadanos responsables en esta sociedad del conocimiento.

Estrategias para conocimientos previos

Por lo que respecta a las estrategias para indagar conocimientos previos, González (2009) considera que la comprensión de un texto surge del recuerdo de la lectura, y de los conocimientos previos que tiene el lector. Las dificultades surgidas pueden ser porque las estrategias son inapropiadas o no existen.

Por otra parte Pimienta (2012) considera el siguiente listado estas estrategias, para que el lector pueda comprender.

- Lluvia de ideas
- Preguntas exploratorias
- SQA (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí)

Estrategias de organización

Además Pimienta (2012) señala que las estrategias de organización de la información contribuyen a que recuerden la información después de haber realizado la lectura, y estas estrategias son las siguientes:

- Cuadro sinóptico
- Mapas cognitivos
- Mapa mental
- Mapa cognitivo tipo sol
- Mapas conceptuales

Estrategias grupales

Las estrategias grupales es una forma entretenida en que los estudiantes pueden trabajar y es por medio de las siguientes estrategias que se promueve la comunicación y la interacción.

- Foro
- Debate
-

Estrategias de metacognición

Gutiérrez (2011) considera que el desarrollo metacognitivo en el estudiante se puede dar por medio de estrategias que permitan asimilar el conocimiento.

- Releer
- Parafrasear
- Representación visual
- Ensayo
- Síntesis
- Resumen

Se describe el tipo de estrategia de las que se harán uso en la propuesta de planeación académica y el beneficio del estudiante, será una mejor comprensión de la lectura, (véase Tabla 1)

En la siguiente tabla se describen el tipo de estrategias de las que se harán uso en la propuesta de planeación académica y el beneficio del estudiante, será una mejor comprensión de la lectura.

Tabla 1. Estrategias para la comprensión lectora

<i>Estrategias</i>	<i>Descripción</i>
Estrategias para conocimientos previos	<p>Lluvia de ideas: estrategia grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado, adecuada para generar ideas acerca de un tema específico o dar solución a un problema.</p> <p>Preguntas exploratorias: son cuestionamientos que se refieren a los significados, las implicaciones y los propios intereses despertados y sigue ciertos lineamientos.</p> <p>SQA (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí) por medio de esta estrategia se permite motivar al estudiante a profundizar en la información, porque primero se indaga en los conocimientos previos que posee el estudiante, después se cuestiona acerca de lo que desea aprender, y finalmente se verifica lo que ha aprendido.</p>
Estrategias de organización	<p>Cuadro sinóptico: es un organizador gráfico que permite clasificar información, se caracteriza por organizar los conceptos de lo general a lo particular, y de izquierda a derecha, en orden jerárquico; para clasificar la información se utilizan llaves. Se realiza identificando los conceptos generales o inclusivos y se derivan los conceptos secundarios o subordinados, categorizando los conceptos estableciendo relaciones de jerarquía.</p> <p>Mapas cognitivos: es la representación de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado, lo que sirve para la organización de cualquier contenido escolar. Auxilia al profesor y al estudiante porque se enfoca al aprendizaje sobre actividades específicas; además, ayuda al estudiante a construir significados más precisos, permite diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar una gran cantidad de documentos.</p> <p>Mapa mental: es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro, su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente las ideas, se desprenden de la imagen central de forma radial o ramificada, estas ramas tienen una imagen o palabra clave impresa sobre la línea asociada, para su elaboración se recomienda hacer uso siempre de una imagen central y diversas en toda la extensión del mapa, con colores diferentes, y una palabra clave por línea.</p> <p>Mapa cognitivo tipo sol; es semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema se colocan las ideas respecto a un tema o concepto, se realiza en forma de círculo del sol y se anota el título del tema a tratar, en las líneas o rayos que circundan al sol (círculo) se añaden ideas obtenidas sobre el tema.</p> <p>Mapas conceptuales: se considera que por medio de esta estrategia de puede dar una construcción global organizada y conecta la información a la idea global del texto, facilitando su comprensión</p>

Estrategias grupales	<p>Foro; es una modalidad de discusión se realiza de manera electrónica a través del uso de Internet, donde el profesor destina un espacio en la Web para intercambiar ideas con sus estudiantes sobre temas de actualidad y de interés para el grupo, en él está un orador (en estos casos son estudiantes), se realizan preguntas, comentarios y recomendaciones.</p> <p>Debate; es una competencia intelectual que debe efectuarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina, para poder llevarlo a cabo se elige un moderador, quien se encarga de hacer la presentación del tema y de señalar los puntos a discutir, el objetivo es hacer una disputa abierta con réplicas por parte de un equipo defensor y por otro que está en contra de la afirmación planteada, para esto se requiere hacer de una investigación documental para poder replicar con fundamento.</p>
Estrategias de Metacognición	<p>Releer; ayuda a comprender alguna parte confusa del texto, esta es adecuada cuando el lector es consciente de alguna falla de su comprensión.</p> <p>Parfrasear; es útil para comprender aquella información compleja para el lector y de esa información donde hacen uso de sus propias palabras, es con el objetivo de simplificarlas, para facilitar su retención y procesos de vinculación con proposiciones previas o posteriores.</p> <p>Representación visual; mediante esto sintetiza la información en la memoria facilitando que se establezca relaciones entre ideas y conceptos, mejora así la calidad de la memoria explícita y el uso de esa información.</p> <p>Ensayo; es una forma particular de comunicar ideas, es un género literario, un escrito en prosa, tiene que seguir una estructura para poder llevarlo a cabo, es necesario seleccionar un tema a comunicar sobre el cual se tenga conocimiento o sobre el que se realice una investigación documental para expresar una opinión, la redacción es libre y se estructura de forma personal, contribuye al desarrollo metacognitivo y la capacidad de búsqueda de información así como de la comunicación escrita, está estructurado de la siguiente manera: introducción, desarrollo, conclusiones y referencias bibliográficas.</p> <p>Síntesis: es una composición que permite la identificación de las ideas principales de un texto, las cuales se presentan junto con la interpretación personal del autor. Primero se lee de manera general el tema o texto, seleccionando las ideas principales, eliminando la información poco relevante, para redactar el informe final con base a la interpretación personal que puede ser parafraseada, estructurada y enriquecida, se utiliza para el desarrollar la comprensión, porque favorece la expresión escrita.</p> <p>Resumen; estrategia descrita en un texto en prosa en el cual se expresan las ideas principales, se realiza en pasos como leer de manera general el tema o texto, seleccionar las ideas más importantes, buscar el significado de las palabras o los términos desconocidos, eliminar la información poco relevante y redactar el informe final conectando las ideas principales.</p>

***Elaboración propia, reestructurado de Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias (Primera ed.). México: Pearson*

Actividades para comprender textos

Entre otras actividades pueden llevarse a cabo en la biblioteca escolar, pues es donde los estudiantes aprenden a usar las distintas fuentes de información Tovar (2011) o bien las tertulias; o los gabinetes de lectura, donde se pueden hacer comentarios de las lecturas realizadas, promoviendo la interacción y comunicación de diferentes tipos, por ejemplo la biblioteca escolar es precursora de ideas que contribuyen para que los estudiantes puedan desarrollarse en la sociedad estudiantil, esto es porque que los niños que aprenden a disfrutar de la lectura son capaces de elegir lo que van a leer, en cambio aquellos que aprenden a leer bajo reglas o se les indica, no disfrutan de la lectura y si se pretende que el estudiante tenga un control sobre la lectura que realiza, estas pueden ser de tipo informativas, argumentativas, descriptivas o narrativas, además opinan que los niños que aprenden a disfrutar la lectura, llegado el momento de elegir, elegirán leer.

Barboza y Peña (2013) opinan por otra parte, que los niños que aprenden a disfrutar de la lectura son capaces de elegir lo que van a leer, en cambio aquellos que aprenden a leer bajo reglas.

Evaluación de la comprensión lectora

En la evaluación de la lectura en escolares es necesario distinguir entre instrumentos exhaustivos e instrumentos de detección o rastreo (screening) destinados a valorar el estado de los procesos lectores de manera amplia y profunda, son de administración individual y se aplican cuando ya existe la sospecha de un trastorno del aprendizaje de la lectura, punto que no puede pasar por alto es el de la evaluación que es necesaria para poder verificar el proceso de comprensión lectora de los estudiantes, para esto se puede hacer uso de una autoevaluación, es con el objetivo de que los lectores puedan darse cuenta de si comprenden bien un texto o no y es por eso necesario los instrumentos de evaluación para verificar si el estudiante es capaz o no de comprender la información que se les brindo, esto puede ser por medio de una lista de cotejo, ver Anexo (6- 10).

Díaz-Hernández (2010) menciona que en las estrategias docentes consideran los instrumentos para evaluar la comprensión lectora son necesarios para poder pensar (Anexo 5)

A partir del Manual de técnicas, objetos e instrumentos de evaluación enlace académico (2013) se considera que las lista de cotejo son un instrumento de evaluación que consiste en un listado de palabras, frases u oraciones dentro de las cuales el examinador tilda su ausencia o presencia, como

resultado de su observación, el evaluador utiliza para su apoyo, una serie de indicadores que permiten evidenciar el dominio y los progresos alcanzados por los estudiantes, ya sea que se encuentre examinando productos o procesos ver (Anexo 25).

Esto es porque se considera que las rúbrica de productos se encargan de valorar el resultado final de un proceso emprendido por el estudiante, porque se pueden evaluar evidencias materiales como; reportes, informes o trabajos físicos ver (Anexos 7, 9,15, 23)

Pimienta y Frías (2014) señalan que las escala valorativas pueden ser empleadas para evaluar una presentación en Power Point, son metodologías fundamentas en la construcción social y el trabajo colaborativo. Por ello, un elemento fundamental de esta práctica docente es la socialización de los logros, retos enfrentados y en este caso se restructuro la rúbrica para hacer una escala valorativa de coevaluación (ver Anexo 19).

Por lo que respecta a las rubricas para evaluar un foro se tomó como referencia el Manual de técnicas, objetos e instrumentos de evaluación enlace académico (2013), en donde se señala que una rúbrica de procesos se encarga de valorar el conjunto de acciones que emprende el estudiante para resolver un problema, así como la diversidad de habilidades y destrezas que combina y pone en práctica; la rúbrica de proceso, como su nombre lo indica, están específicamente pensadas para valorar a los procesos como objetos de evaluación (ver Anexo 20)

Respecto a la evaluación de una investigación se toma la aportación del programa de la SEP inducción al programa de educación básica para personas jóvenes y adultas (2010) este tipo de rubricas contribuyen a guiar al estudiante a buscar información correcta, que facilita el desempeño de los estudiantes, explicitando lo que se espera de ellos, y las acciones que llenan dichas expectativas (ver Anexo 23)

También en el Manual de técnicas, objetos e instrumentos de evaluación enlace académico (2013) se considera que rubricas analíticas son indicadores que emplean, y especifican los distintos niveles de desempeño. En base a ello, la calificación a obtener, propone distintos grados de desempeño y en relación a ellos la ponderación asignada en relación con el porcentaje total de la actividad y contribuyen para que un ensayo pueda cubrir todos los criterios solicitados (ver Anexos 8, 16 y 24)

Díaz y Hernández (2010) consideran que la rúbrica analítica ayuda a valorar la participación en

debates, así como, en resúmenes ver (Anexo 17 y 18). Pimienta y Frías (2014) coinciden que la rúbrica es un instrumento adecuado.

Educación por competencias

Otro aspecto importante Para Torres y Rositas (2011) es el del modelo competencias el cual por sus características y metodología, tiene como propósito construir una planeación con alta gestión de calidad para formar estudiantes idóneos, porque al momento de la planeación se articulan los saberes (ser, conocer, hacer y actuar) para transformar su ambiente y se pueda vincular con el sector empresarial y el educativo pero esta es poca, cuando debería ser lo contrario, porque si hubiera una relación más estrecha se podrían formar profesionistas de acuerdo a las necesidades de la sociedad.

Es necesario replantear el papel de las instituciones educativas, para que estas puedan contribuir en el buen desempeño de los egresados al momento de que ingresen entorno laboral y estos sean sujetos autónomos con capacidad de autoaprendizaje, de adaptación al cambio con un pensamiento analítico y transformador para la solución de problemas del entorno, que dará paso a la formación de capital humano el cual está formado por una serie de variables como la tecnología de la información, el pensamiento crítico y la creatividad, esto es debido a las características y metodología, tiene como propósito construir una planeación con alta gestión de calidad para formar estudiantes idóneos, porque al momento de la planeación se articulan los saberes (ser, conocer, hacer y actuar) para transformar su ambiente. Esto es porque hoy en día la demanda de la sociedad por tener acceso a la educación crece porque es necesaria para lograr un mejor desarrollo en el área laboral, rubro que en las universidades se trabaja para que pueda cumplirse. Pero para que el modelo de competencias pueda darse, Torres y Rosita (2011) señalan que primero se deben de cubrir las necesidades pedagógicas, para su implementación.

Porque este modelo se estructuro en base a las demandas sociales y el sector laboral, para que al momento de que el estudiante egresara, pudiera desarrollar las competencias adquiridas en su época de estudiante.

Es a partir de esto que es conveniente una innovación en la documentación de metodologías de diseño de programas de educación superior con enfoque de competencias, para un buen desarrollo y estructuración para un mejora continua de programas educativos de la U.A.N.L.

Tabla 2. Lista de Instrumentos de evaluación que puede ser aplicado para una mejor comprensión de la lectura.

Examen diagnostico (Anexo 4)
Lista de verificación (Anexo 5)
Rúbrica para evaluar cuadro SQA (Anexo 6)
Matriz de valoración para evaluar collage (Anexo 7)
Rúbrica para evaluar diagrama causa efecto (Anexo 8)
Lista de cotejo para evaluar mapa cognitivo tipo sol (Anexo 9)
Test Filosófico(Anexo 10)
Escala estimativa para evaluar diagrama de llaves(Anexo 11)
Rúbrica para evaluar mapa mental(Anexo 12)
Escala estimativa para evaluar línea del tiempo(Anexo 13)
Rúbrica para evaluar mapa conceptual(Anexo 14)
Rúbrica para evaluar síntesis(Anexo 15)
Rúbrica analítica para evaluar participación en debate(Anexo 16)
Rúbrica para evaluar resumen(Anexo 17)
Escala valorativa de coevaluación para presentación en Power Point(Anexo 18)
Rúbrica para evaluar foro(Anexo 19)
Rúbrica para evaluar mapa conceptual (Anexo 20)
ITEMS(Anexo 21)
Rúbrica para evaluar investigación(Anexo 22)
Rúbrica de ensayo(Anexo 23)
Preguntas (Anexo 24)
Rúbrica evaluara guion (Anexo 25)
Rubrica para evaluar historieta(Anexo 26)

Elaboración propia, reestructurada a partir de: Consideraciones técnico-pedagógicas (2013), Díaz-Hernández (2010) estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista, López, H. Quistiano, J.Villarreal R. Guía de aprendizaje: Filosofía Segunda edición, diciembre 2013 Universidad Autónoma de Nuevo León. Manual de Técnicas, Objetos e Instrumentos de Evaluación Enlace Académico (2013), Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Programa de educación básica para personas jóvenes y adultas SEP (2010) Rangel, A. (2008). Libro de texto (Antología, selección de textos). Introducción y notas por Alfonso Rangel Guerra.

HIPOTESIS

Los estudiantes de la preparatoria 8 de la UANL requieren de estrategias que mejoren la comprensión de la lectura.

MARCO REFERENCIAL

Otro aspecto importante de conocer para la realización de esta investigación es el contexto escolar en que se desarrollan los estudiantes con los que se trabajó, dicho contexto pertenece a la escuela Preparatoria 8 de la Universidad Autónoma de Nuevo León, la cual es una institución de Educación Media Superior, creada en el año de 1967 para dar servicio a los estudiantes egresados de las escuelas secundarias ubicadas en las colonias del sureste de la ciudad de Monterrey.

A partir de 1975 se reubicó en Matamoros y Calle 12 del Fraccionamiento Marte en Guadalupe, N.L., es una Institución de calidad, acreditada con la norma ISO 9001-2008 en los procesos académicos y administrativos por el organismo Certificador TUV América de México, S. A. de C. V. cuenta con 34 aulas inteligentes computadoras, climas e internet) tiene una población de aproximadamente 3,000 estudiantes, y cien maestros de los cuales 29 están certificados en Competencias docentes del Nivel Medio Superior, tiene grado de maestría, 10 están actualmente el doctorado en distintas áreas.

Tiene una oferta educativa en modalidades de: No escolarizada Mixta, Mixta, y escolarizada Bachillerato general y bachillerato bilingüe progresivo en inglés y francés, se imparten talleres extracurriculares y cuenta con equipos deportivos.

Su infraestructura está conformada por tres edificios; siete laboratorios: tres de actividades científicas (Química, Física y Biología), dos de tecnología de la información y la comunicación y dos para el estudio de un segundo idioma (inglés y francés) un auditorio, una sala de acuerdos, sala de maestros, deportivo y huerto escolar; Departamento de Tutorías; Departamento Deportivo; Talleres de Artes; Cursos Extracurriculares de Inglés, Francés y Computación, la dirección es Matamoros y Calle 12, Fracc. Marte, Cd. Guadalupe, N. L. C. P. 67140, Teléfonos: 8337-82-84 y 8337-82-75, e-mail:prepa8@mail.uanl.mx Página Web: www.preparatoria8.uanl.mx.

En recurso humano la institución cuenta con una plantilla de 90 docentes, los cuales diez tienen un grado académico de Doctorado, 58 cuentan con el grado de Maestría, 21 se encuentran actualmente estudiando maestría en diversas áreas. Así hay cuatro maestros que pertenecen a los Comités

Técnicos Académicos de la (DEMS) de la UANL quienes participan en el diseño de todas las actividades de las guías de aprendizaje. Otro rubro son los diferentes sistemas de becas con que cuenta la escuela, por ejemplo; PRONABES, otro sistema el de Prepa Segura, uno más es el del desempeño académico, el de bajos recursos, las becas deportivas e hijos de empleados, en el 2013 se otorgaron 1,831 becas,

También la institución ha obtenido reconocimientos y distinciones como:

Miembro del Sistema Nacional de Bachillerato 2013, Nivel III.

Reconocimiento Oro en la participación del Premio Nuevo León a la Competitividad 2012.

Presea Nuevo León a la Competitividad 2013.

Sistema de Gestión de Calidad Certificado bajo la Norma Internacional ISO desde el año 2005.

Segundo lugar en deporte en Torneos Intrauniversitarios.

Participación de estudiantes en el Programa de Intercambio Académico-Cultural a la Universidad de Iowa.

Primera preparatoria en el Programa Prepas TV.

Cuenta con los siguientes servicios:

Departamento de Tutorías el cual se apoya a estudiantes con problemáticas educativas y psicológicas.

Departamento de Escolar: el cual se encarga de trámites académicos.

Departamento de Subdirección Académica: asuntos relacionados con el aspecto de docentes y educativas, entre otras.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA

Para la realización de esta investigación se procuró la tarea de observación, buscar autores de investigaciones que abordan el punto de la comprensión de la lectura.

Diseño de investigación

El enfoque de la investigación es de los siguientes tipos: descriptiva porque como indica Hernández (2010) en ella se busca describir las características del fenómeno, enfocando la atención en la naturaleza de las personas que se estudian, y en los instrumentos que se emplean, para lograr comprender la importancia de los resultados obtenidos.

Pero también interviene el enfoque cualitativo porque es representada por un conjunto de procesos parte de una idea, que va acotándose, delimitando, de la cual se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y de la interrogante se desarrolla una hipótesis, cuantitativa porque se determinan variables, se recolección datos.

Se realiza un análisis de este proceso el cual sirve para descubrir lo más importante, y poder hacer una interpretación de los hechos, explorando el fenómeno, presentado a profundidad.

Para el desarrollo de este apartado se apoyó de los resultados del instrumento que se aplicó a los estudiantes encuesta de autodiagnóstico ver (Anexo 1) y de la prueba Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE, ver anexo 2)

Hernández (2010) señala que por medio de este tipo de descripciones se pueden identificar ciertas características que contribuyen para que el investigador tenga un antecedente de los medios de los que puede hacer uso para llegar a soluciones.

Participantes

Los sujetos investigados son estudiantes de Nivel Medio Superior, y la temática a investigar es la falta de comprensión de la lectura, el procedimiento consistió en ubicar variables como género, edad, nivel educativo, para poder describir las tendencias de los estudiantes con respecto a la comprensión lectora, estos estudiantes cuentan con una edad en general de 17 años, de los cuales 167 son mujeres y 135 son hombres, siendo un total de 302, de clase media baja y de esta manera se identifica la población estudiantil de la preparatoria 8 de la UANL que se investigó.

Tabla 3. Sujetos Investigados

Hombres	Mujeres	Cantidad de estudiantes	Género		Nivel socioeconómico		Edad	Nivel educativo
135	167	302	F	M	Medio alto	Medio bajo	17 años en general	Medio superior

Fuente: Elaboración propia

Procedimiento

En la siguiente información se describe los niveles de la comprensión de la lectura de los estudiantes, ENLACE es aplicada desde el año 2006 y tiene como objetivo dar un diagnóstico por estudiante, grupo escolar y escuela en las áreas de español, estos resultados corresponden al (2014) informe que se proporcionó por parte de la Subdirección Académica de la preparatoria 8 de la U.A.N.L (tabla 7-8) y los consultados en la página y http://www.enlace.sep.gob.mx/content/ms/pages/base_de_datos_completa/, tablas(4, 5 y 6) así como del instrumento aplicado (encuesta de autodiagnóstico, Anexo 4) dichos resultados se describen a continuación:

Tabla 4. Datos proporcionados por la Institución

	Año	Insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Escuela	2012	16.2	29.6	46.2	8
	2013	10.6	27	53.4	9
	2014	9.6	31.1	50.9	8.2

Fuente consultada: prueba ENLACE (2014)

CAPÍTULO 4: RESULTADOS

La descripción de los resultados obtenidos de esta investigación se realizaron por medio de dos fuentes una de ellas fue el instrumento (encuesta de autodiagnóstico) que se piloteo con anterioridad, otro fue un informe que se proporcionado por parte de la subdirección académica de la preparatoria 8 de la U.A.N.L. donde se describen los resultados de la prueba Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) la cual fue aplicada en el año (2014) a 302 estudiantes de cuarto semestre del Nivel Medio Superior.

Dichos resultados responden al objetivo de investigación (Identificar si existe una corrección positiva entre la comprensión de la lectura y las estrategias que pueden ayudar a promover la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes de la preparatoria 8 de la U.A.N.L.) así como a las preguntas que se mencionan al inicio: ¿Cómo es posible diseñar una propuesta en bases a estrategias que promueven la comprensión lectora, para los estudiantes de la Preparatoria 8 de la UANL, los cuales presentan un nivel bajo de comprensión lectora? ¿Cuándo se identifican los factores que afectan a la falta de comprensión de la lectura de los estudiantes de la preparatoria 8 de la UANL se pueden tomar acciones para remediarlo? ¿Cómo es posible evidenciar el grado de comprensión lectora de los estudiantes de la Preparatoria 8 de la U.A.N.L.? ¿Por qué es importante interpretar resultados obtenidos para buscar estrategias que contribuyan a un desarrollo de la lectura? ¿Cuándo ya se tiene la interpretación de los resultados del instrumento aplicado podrán seleccionarse estrategias que puedan ayudar a los estudiantes adquirir la comprensión lectora? ¿Cuándo se seleccionan instrumentos para ser aplicados la comprensión de la lectura mejorara? ¿Cómo se pueden especificar en un plan clase las estrategias, actividades e instrumentos, viables para que se pueda adquirir de la competencia lectora? Y a la hipótesis que indica si (Los estudiantes de la preparatoria 8 de la UANL requieren de estrategias que mejoren la comprensión de la lectura) describiendo se a continuación:

Tabla 5. Datos generales de la Preparatoria 8 U.A.N.L.

Clave de la entidad	Nombre de la escuela	Clave de la escuela	Turno	Extensión	Entidad	Nombre del municipio	Nombre de la localidad	Sostenimiento	Modalidad	Grado de marginación de la localidad donde se ubica el CCT
19	Preparatoria 8, UANL	19UBH0055E	Vespertino	No	Nuevo León	Guadalupe	Guadalupe	Público	Bachillerato general	Muy bajo

Tabla 6. Porcentajes de estudiantes evaluados en la prueba ENLACE (2014)

Estudiantes programados para ser evaluados	Estudiantes evaluados	% De estudiantes evaluados en la escuela en el	Estudiantes evaluados	Estudiantes que contestaron 50% o más preguntas de comunicación
2014	2014	2014	menor al 80%	2014
1232	1061	86.12	Si	1055

Tabla 7. Porcentaje obtenidos en los niveles de desempeño

Insuficiente	Elemental	Bueno	Excelente
9.6	31.3	50.9	8.2

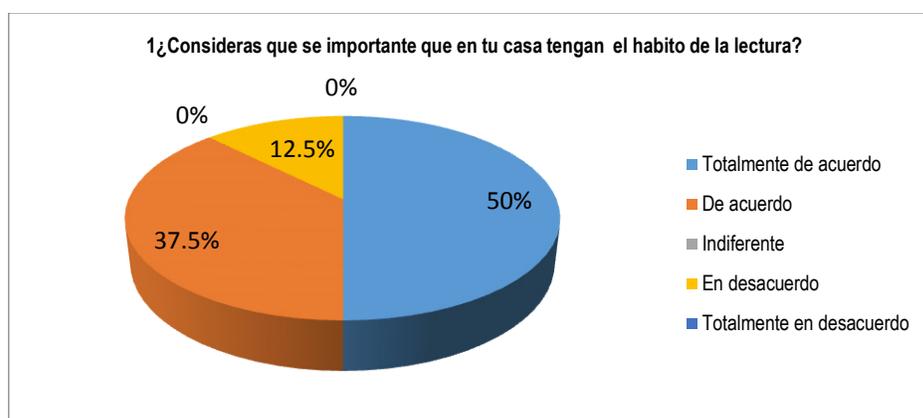
Fuente consultada: http://www.enlace.sep.gob.mx/content/ms/pages/base_de_datos_completa

Resultados graficados del Instrumento aplicado (Autodiagnóstico)

1. ¿Consideras que es importante que en tu casa tengan el hábito de la lectura?

Tabla 8. Respuesta a los hábitos de lectura

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	20	50
De acuerdo	15	37.5
Indiferente	0	0
En desacuerdo	5	12.5
Totalmente en desacuerdo	0	0

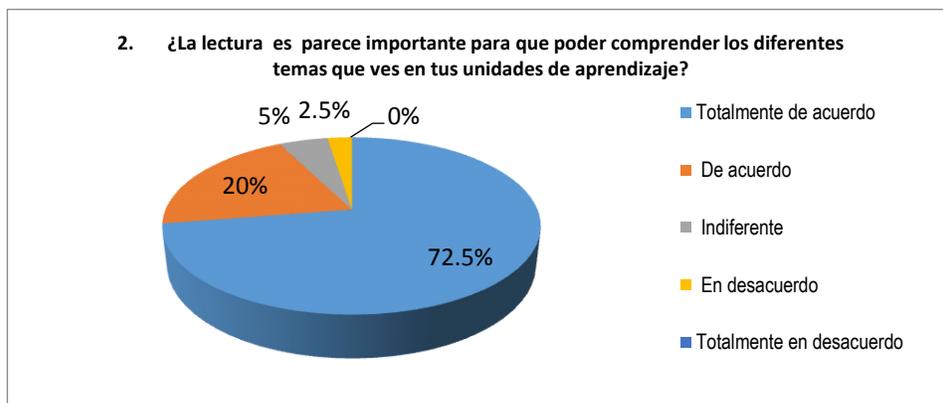


Gráfica 1 Hábito de la lectura

2. ¿La lectura es importante para poder comprender los diferentes temas que ves en tus unidades de aprendizaje?

Tabla 9. Importancia de la lectura

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	29	72
De acuerdo	8	20
Indiferente	2	5
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0

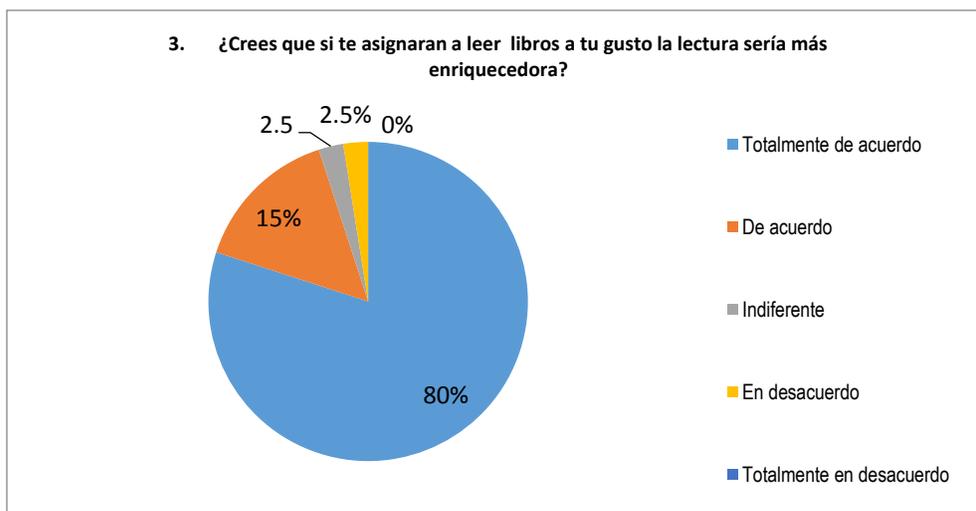


Gráfica 2 Importancia de la lectura

3. ¿Crees que si te asignaran a leer libros a tu gusto la lectura sería más enriquecedora?

Tabla 10. Lectura a tu gusto

Estudiantes encuestados	Porcentajes obtenidos	
Totalmente de acuerdo	32	80
De acuerdo	6	15
Indiferente	1	2.5
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0

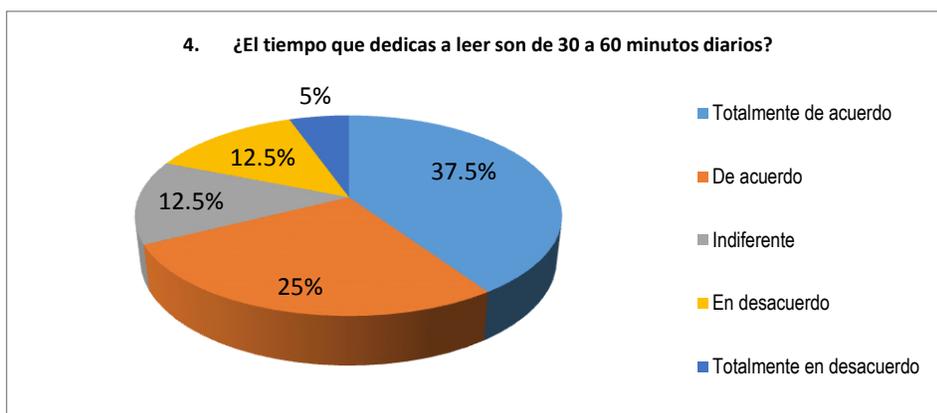


Gráfica 3 Lectura a tu gusto

4. ¿El tiempo que dedicas a leer son de 30 a 60 minutos diarios?

Tabla 11. Tiempo de lectura

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Promedios</i>
Totalmente de acuerdo	15	37.5
De acuerdo	10	25
Indiferente	5	12.5
En desacuerdo	5	12.5
Totalmente en desacuerdo	2	5

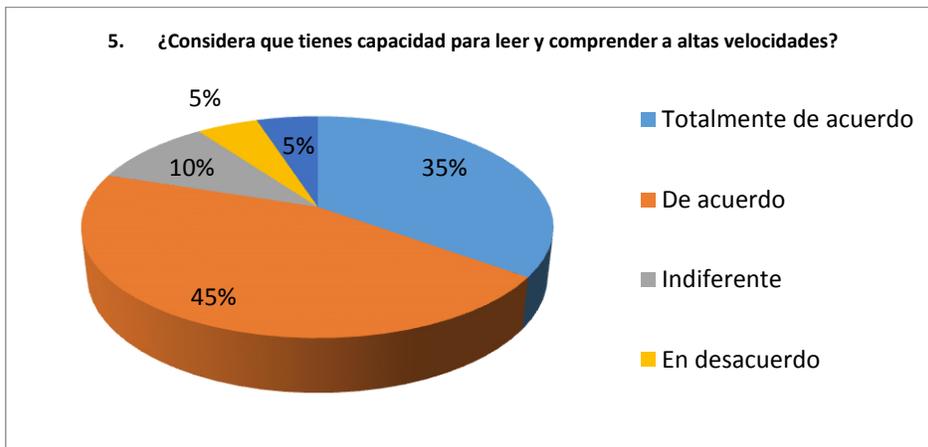


Gráfica 4 Tiempo de lectura

5. ¿Considera que tienes capacidad para leer y comprender a altas velocidades?

Tabla 12. Velocidad de lectura y comprensión

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	14	35
De acuerdo	18	45
Indiferente	4	10
En desacuerdo	2	5
Totalmente en desacuerdo	2	5

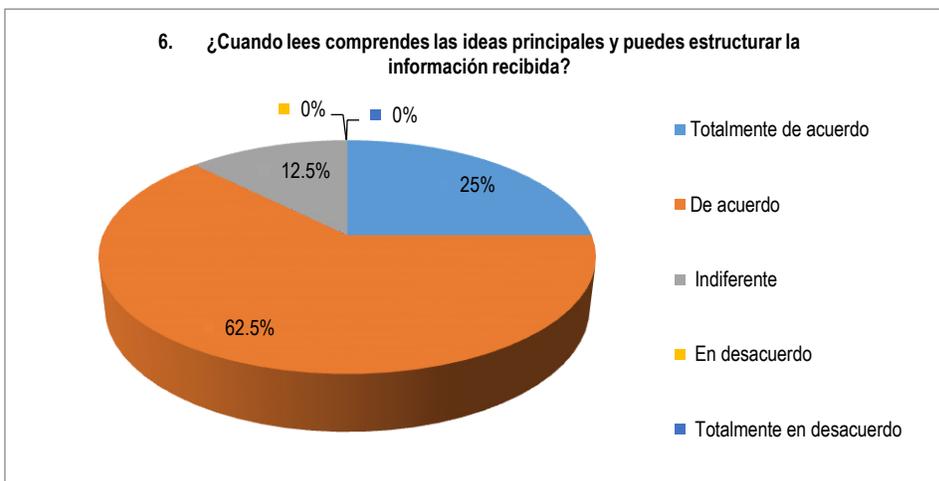


Gráfica 5 Velocidad de lectura y comprensión

6. ¿Cuando lees comprendes las ideas principales y puedes estructurar la información recibida?

Tabla 13. Comprensión de lectura

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	10	25
De acuerdo	25	63
Indiferente	5	13
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0

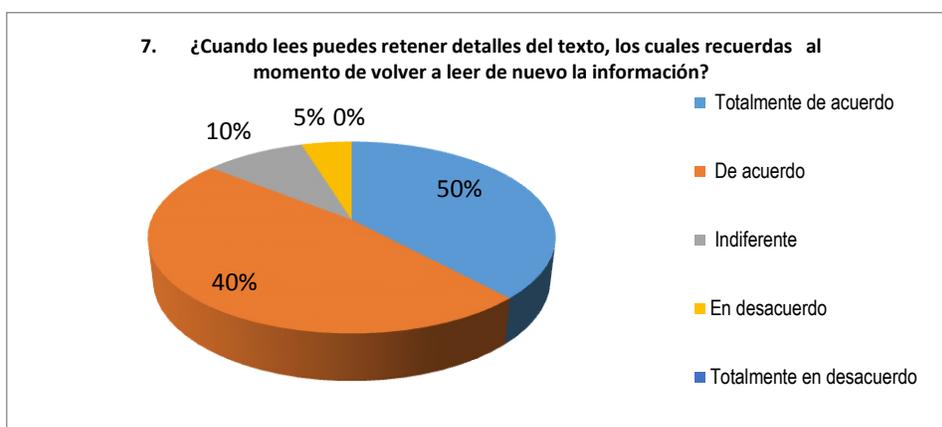


Gráfica 6 Comprensión de lectura

7. ¿Cuando lees puedes retener detalles del texto, los cuales recuerdas al momento de volver a leer de nuevo la información?

Tabla 14. Retención de detalles del texto

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	16	40
De acuerdo	20	50
Indiferente	4	10
En desacuerdo	2	5
Totalmente en desacuerdo	0	0

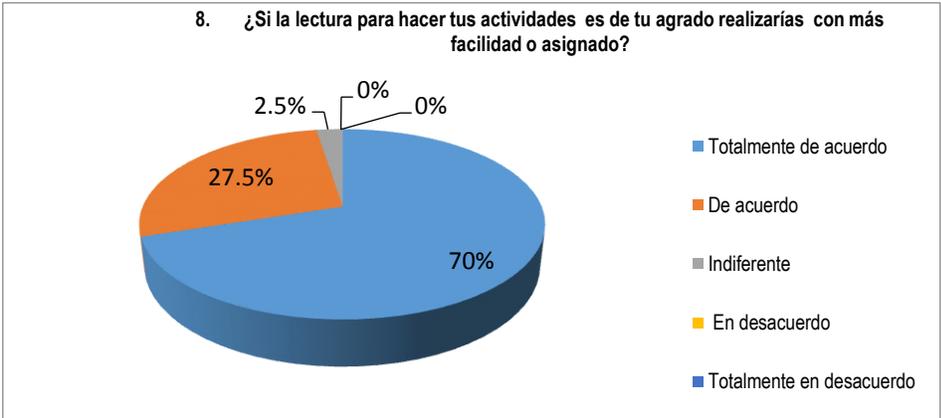


Gráfica 7. Retención de detalles del texto

8. ¿Si la lectura para hacer tus actividades es de tu agrado realizarías con más facilidad o asignado?

Tabla 15. Lectura con más facilidad

<i>Alumnos encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	28	70
De acuerdo	11	28
Indiferente	1	2.5
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0

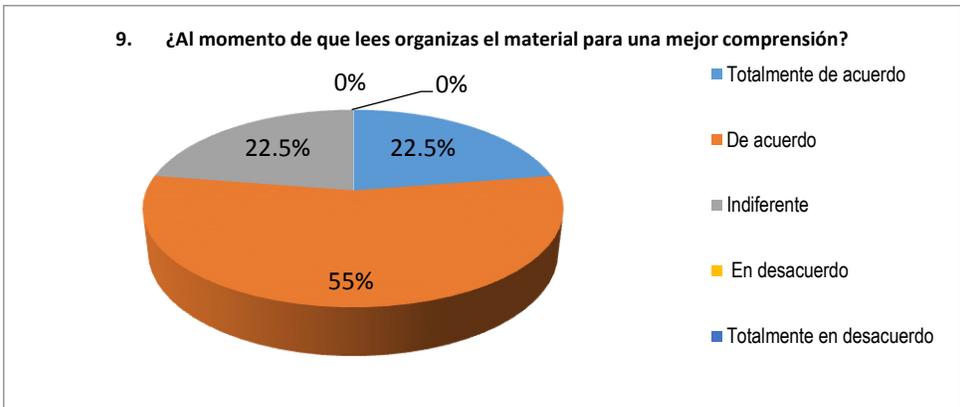


Gráfica 8. Agrado por la lectura

9. ¿Al momento de que lees organizas el material para una mejor comprensión?

Tabla 16. Organización del Material

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	9	23
De acuerdo	22	55
Indiferente	9	23
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0

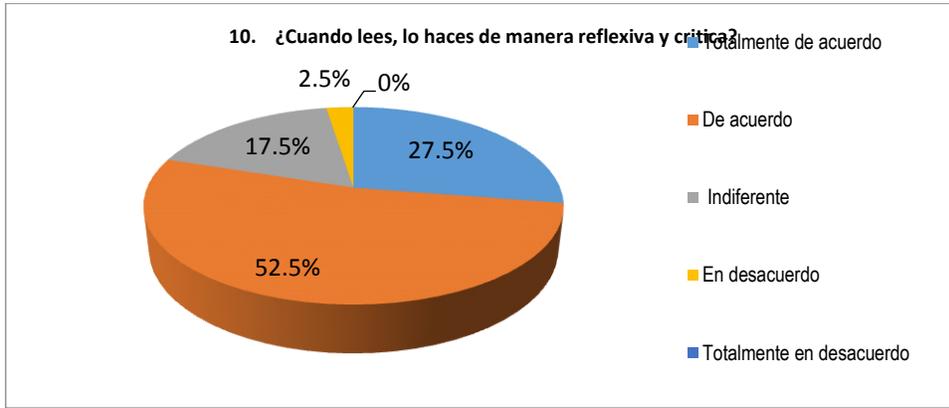


Gráfica 9. Organización de materiales

10. ¿Cuando lees, lo haces de manera reflexiva y critica?

Tabla 17. Forma reflexiva y crítica

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	11	28
De acuerdo	21	53
Indiferente	7	18
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0

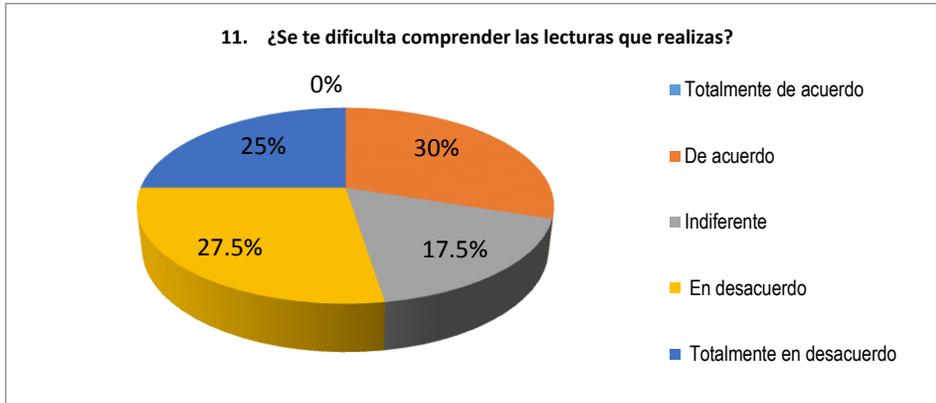


Gráfica 10. Lectura crítica y reflexiva

11. ¿Se te dificulta comprender las lecturas que realizas?

Tabla 18. Dificultad para comprender las lecturas

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	0	0
De acuerdo	12	30
Indiferente	7	18
En desacuerdo	11	28
Totalmente en desacuerdo	10	25

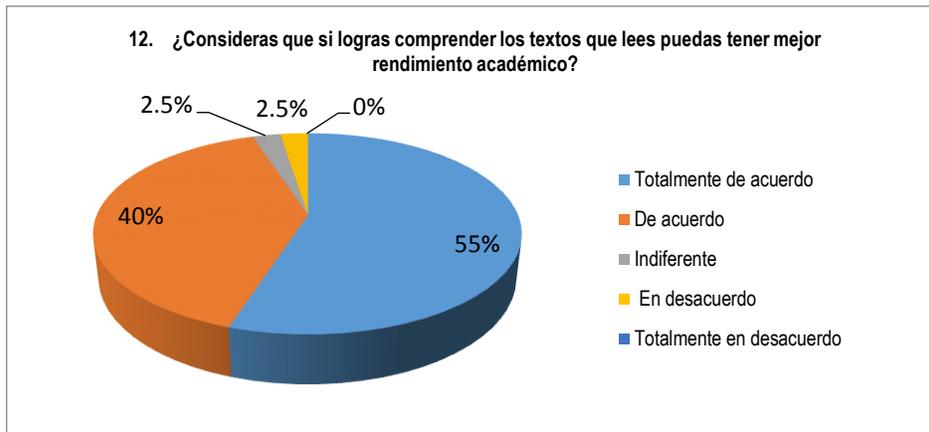


Gráfica 11. Dificultades para la lectura

12. ¿Consideras que si logras comprender los textos que lees puedas tener mejor rendimiento académico?

Tabla 19. Mejor lectura hay mejor rendimiento académico

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	22	55
De acuerdo	16	40
Indiferente	1	2.5
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0

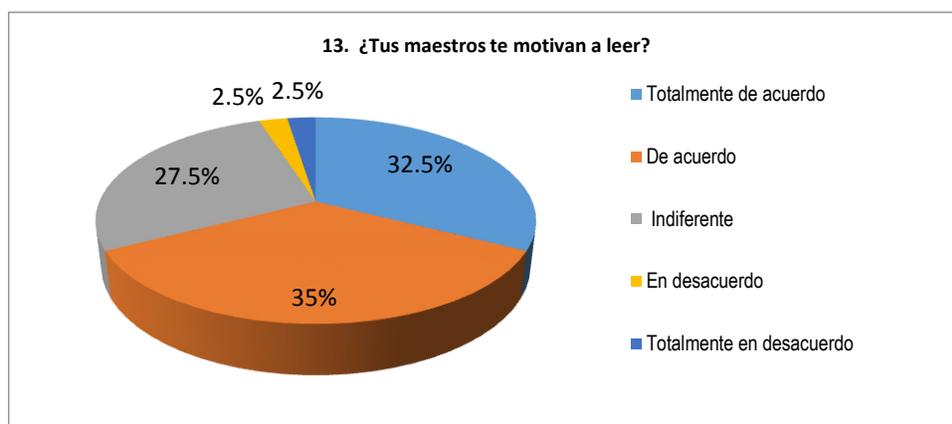


Gráfica 12. Comprensión para el rendimiento

13. ¿Tus maestros te motivan a leer?

Tabla 20. Te motivan los maestros

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	13	33
De acuerdo	14	35
Indiferente	11	28
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	1	2.5

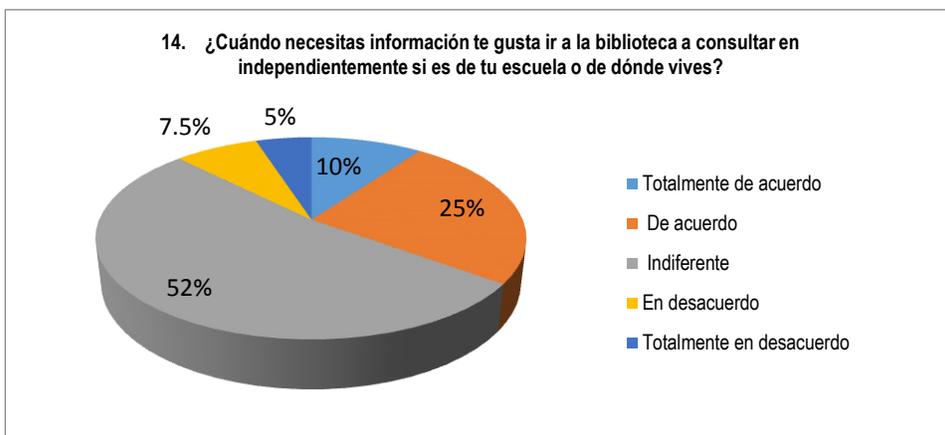


Gráfica 13 Motivación del maestro

14. ¿Cuándo necesitas información te gusta ir a la biblioteca a consultar en independientemente si es de tu escuela o de dónde vives?

Tabla 21. Consulta en la biblioteca

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	4	10
De acuerdo	10	25
Indiferente	21	53
En desacuerdo	3	7.5
Totalmente en desacuerdo	2	5

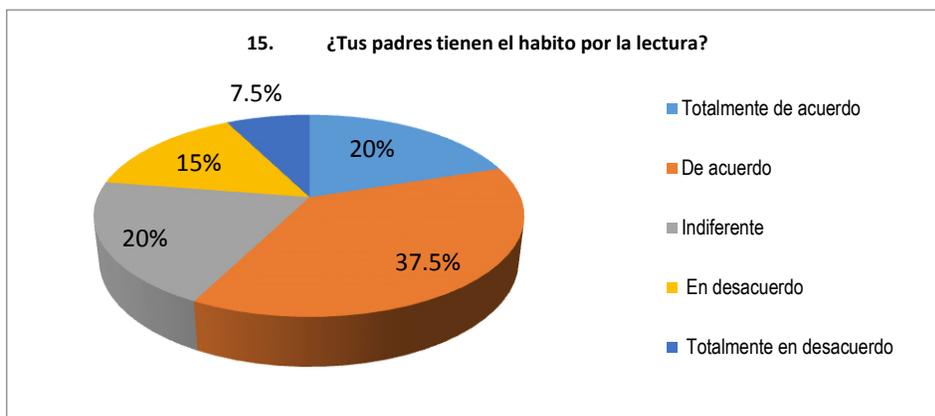


Gráfica 14. Visita a la biblioteca

15. ¿Tus padres tienen el hábito por la lectura?

Tabla 22. Hábito de lectura de los padres

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	8	20
De acuerdo	15	38
Indiferente	8	20
En desacuerdo	6	15
Totalmente en desacuerdo	3	7.5

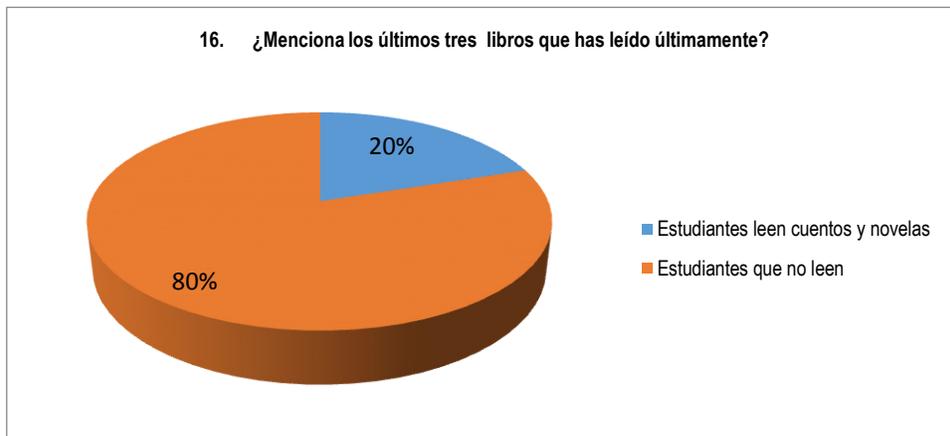


Gráfica 15. Hábitos de los padres por la lectura

16. ¿Menciona los últimos tres libros que has leído últimamente?

Tabla 23. Tipo de lectura

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Estudiantes leen cuentos y novelas	8	20
Estudiantes que no leen	32	80



Gráfica 16. Libros leídos

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Análisis de la prueba ENLACE

Tabla 24. Resultados de la prueba ENLACE

		<i>Insuficiente</i>	<i>Elemental</i>	<i>Bueno</i>	<i>Excelente</i>
Escuela	2014	9.6	31.1	50.9	8.2

Insuficiente:

Los estudiantes solo ubican elementos informativos como datos, hechos, citas, términos, explicaciones y acciones que se presentan de manera explicativa en textos argumentativos, expositivos, así como apelativos. Los estudiantes solo identifican las palabras para relacionarlas con su significado.

Elemental:

Solo localiza relaciones y comprende elementos de información que aparecen a lo largo de distintos tipos de textos. El estudiante es capaz de identificar el tema central de uno o varios párrafos, reconocer elementos discursivos (hechos y opiniones) y estructurales (nudo y diferentes acciones) y su propósito comunicativo. Puede relacionar la información explícita del texto con conocimientos previos para establecer conclusiones simples.

Bueno:

Identifica apartados que sintetizan apartados de un texto, selecciona y distingue elementos de información explícitos a lo largo de un artículo de divulgación científica, con base a un criterio específico (causa-efecto, comparación-contraste, concepto-ejemplo, problema-solución). Interpreta el significado de una figura retórica, vincula información que aparece en distintas partes del texto para reconocer el tema o asunto central, reconoce la función de recursos discursivos (opiniones, explicaciones que apoyan argumentos y descripciones) y elementos estructurales para inferir cuestiones explícitas, como la postura del autor, un contraargumento, el responsable de solucionar el problema planteado en una carta, entre otros.

Excelente:

Establece relaciones entre los elementos de información presentados de distinta manera a lo largo del texto (imágenes, tablas, glosarios) identifica el sentido de enunciados connotativos y retoma

elementos implícitos de una narración para inferir posibles motivos y acciones de los personajes, reconoce la frase que sintetiza el texto, relaciona el contenido con la información externa para realizar inferencias, establecer hipótesis e identificar premisas, conclusiones o soluciones. Evalúa la pertinencia de recursos como citas y tablas, además de la estructura en que se organiza un texto para lograr su propósito comunicativo.

Análisis de los resultados del instrumento aplicado (encuesta de autodiagnóstico)

Los siguientes resultados son del instrumento que se les aplicó a los estudiantes el cual fue una encuesta de autodiagnóstico acerca de la comprensión de la lectura, con el objetivo de conocer los intereses que tiene acerca de dicho tema, los resultados se muestran en las gráficas anteriores y el análisis de estos se describen a continuación:

De la pregunta uno el 50% está totalmente de acuerdo en que la lectura se promueva en casa, lo que significa que la lectura si es de importancia, mientras que en la pregunta 2 un 72% está totalmente de acuerdo de que para poder comprender la información de las diferentes unidades de aprendizaje que les proporcionara sus maestros es necesario hacer lectura previa, por lo que es importante hacer uso de estrategias que activen sus conocimientos poder comprender mejor los temas, en la pregunta tres el 80% está totalmente de acuerdo en que si les asignaran libros a su gusto las lecturas sería más enriquecedora lo que se vincula con el punto de las actividades que los estudiantes pueden hacer dentro del aula o fuera de ella, en la pregunta cuatro un 37% de estudiantes están totalmente de acuerdo en la importancia a leer diariamente entre 30 y 60 minutos, observándose un índice bajo en aquellos que no lo hacen, por lo que se reafirma la aplicación de estrategias por parte de los docentes para que sus estudiantes puedan llegar a comprender el conocimiento que se les proporciona.

Entre otras cosas en la pregunta cinco se les cuestiona a los estudiantes si tiene la habilidad de leer a altas velocidades y un 45% está de acuerdo, lo que indica que no todos tienen esta habilidad, por lo que se puede vincular con las actividades que desarrollen poder hacer sus tareas pueden ayudarles a mejorar esta práctica.

En la pregunta seis un 63% está de acuerdo de que tiene la capacidad de comprender y estructurar las ideas de lo leído, considero que para que el estudiante sienta ese interés también se le debe dar

la libertad de seleccionar algunas lecturas con las que puede trabajar, esto no significa que si lo hacen, no se cumplirá con la programación ya señalada simplemente será un giro que se le dé a la unidad de aprendizaje, pero que este cubrirá lo señalado.

Por otra parte en la pregunta siete un 50 % los estudiantes están de acuerdo en que puede recordar los detalles al momento de volver a leer de nuevo el texto, considerando tener esa habilidad, mientras que un 40% están de acuerdo, por lo que las estrategias que promueven los conocimientos previos del estudiantes que la tabla 5 (pág. 20) pueden ser una útil herramienta.

Otro aspecto que se les cuestiona a los estudiantes es el gusto por la lectura, es por eso que en la pregunta 8 un 70% está de acuerdo de que si lo que leen es de su agrado les facilita poder realizar sus actividades, lo que se puede relacionar con la sección que habla de que aquel a estudiante que es capaz de elegir su lectura, esta lo llevara a que disfrute de esta actividad, la cual le será muy enriquecedora caso contrario con aquellos que no se les da esa libertad de seleccionar un material.

Respecto al orden de materiales en la pregunta 9 el 55% está de acuerdo en que tiene la capacidad de organizar el material que lee para poder comprenderlo, lo que quiere decir que no todos cuentan con esta habilidad y es importante que ese acompañamiento y guía por parte del docente para que el estudiante al momento desarrolle sus actividades.

Con el objetivo de que se tome conciencia de la importancia de la lectura la pregunta 10 se enfoca en este aspecto obteniendo un 53% de estudiantes que están de acuerdo en que posee la habilidad de leer de forma reflexiva, por lo que las actividades que se les asigno realizar en la unidad de aprendizaje les pueden ser de mucha utilidad, hay que la filosofía lleva a quien la lee a pensar y reflexionar.

La pregunta 11 se enfoca en aspectos que se consideraron importantes como es el grado de dificultad que tiene para comprender la lectura indicando que un 30% está de acuerdo en que se le dificulta comprender las lecturas, esto es algo que pasa en Filosofía ya que en ella se habla de grandes pensadores que por su nivel lingüístico no es fácil de comprender, añadiéndole a esto la falta de estrategias del docente por lo que las estrategias que muestran en la tabla de la pág. 20 pueden serle de gran utilidad.

Para hacer uso de toma de conciencia del mejor rendimiento académico la pregunta 12 enfatiza en hacer que el estudiante reflexione de la importancia de comprender los textos, aspecto que lo puede

llevar a un mejor desempeño, de este punto un 40% estuvo de acuerdo, esto puede deberse al entorno en el que se desarrollan los estudiantes, nivel socioeconómico y que la lectura se debe de inculcar desde el hogar.

Dentro de los factores para que el estudiante se sienta motivado a leer son sus maestros, como se indica en la pregunta 13 la cual obtuvo como resultado fue el 35% estuvo de acuerdo, por lo que esta es aun área de oportunidad para los docentes en la cual debemos de trabajar para mejorar este aspecto si en verdad se pretende que los estudiantes adquieran una comprensión lectora.

De las visitas a bibliotecas para la consulta de información en la pregunta 14 se señaló y un 53% es indiferente asistir a la bibliotecas a consultar información de lo que se les asigna para hacer en sus actividades, en vista de esto en el nivel III, los estudiantes intercambiaran información en DRIVE que es una herramienta de Gmail, de fácil manejo para los estudiantes intercambiaran información de diferentes fuentes para poder comprender el tema, lo que hace que las actividades que realizan sean atractivas y entretenidas.

La pregunta 15 se enfoca en que si los padres deben de tener el hábito de la lectura y un 38 % está de acuerdo en lo mencionado, lo que corrobora lo mencionado que algunos padres de familia solo les interesa que sus hijos obtengan un documento en que se certifican de sus estudios, perdiendo de vista lo esencial del estudio como es el comprender los conocimientos que se les proporcionan.

De las lecturas que los estudiantes realizan la pregunta 16 les cuestiona que tipos de lecturas les gustan y el 20% lee entre cuentos y novelas y un 80% no lee nada, por lo que se puede interpretar el gusto de los estudiantes no es precisamente los temas de historia o ciencias sino más bien un mundo de fantasías, en algunas unidades de aprendizaje como es el caso de Literatura de tercer semestre, es donde se pueden hacer cambios para que la lectura pueda desarrollarse por los contenidos que maneja.

Estos resultados indican que a los estudiantes que les gusta la lectura, más sin embargo sus maestros les falta aplicar estrategias adecuadas para que logren comprender una mejor los textos de sus unidades de aprendizaje para que esta pueda ser enriquecedora.

RECOMENDACIONES, SUGERENCIAS Y PROPUESTA

Recomendaciones:

Programación

Barboza y Peña (2013) indica que la comprensión se desarrolla por medio de una programación de contenidos secuenciados, estrategias de enseñanza y la organización de las actividades de aprendizaje.

González (2009) considera que las estrategias deben de tener objetivos dirigidos para formar buenos lectores. Es necesario hacer buen uso estratégico de la progresión temática de los textos para determinar sus proposiciones principales y jerarquizar las relaciones entre las ideas y las tareas, y poder hacer una lectura global. También puede ser lectura detenida de cada párrafo que ayuda a seleccionar ideas principales y buscar relaciones existentes entre ellas.

Aplicación de estrategias para lograr una mejor comprensión lectora

Dentro de las recomendaciones para lograr adquirir la comprensión lectora, está la de leer los títulos de los libros, así lo indica González (2009), porque considera que para comprender la lectura es necesario que el maestro cuando de las indicaciones para realizar tareas sea claro, solicitando a los estudiantes en primer lugar que lean el título del texto, así como los distintos subtítulos que puedan diferenciar la información importante.

Si se pretende que los estudiantes adquieran el hábito lector es necesario que esto se valla inculcando en los niveles básicos de la educación (primaria y secundaria).

Además de que los estudiantes se deben de integrar a talleres de redacción y escritura para cuando ingresen.

En base a los resultados del capítulo anterior surgen estas interrogantes a los objetivos planteados al inicio de esta investigación de las cuales se despondrán respuestas que se presenta la siguiente discusión.

Una de las primeras interrogantes que surgieron en esta investigación fue si sería identificar los factores que afectan a la falta de comprensión de la lectura de los estudiantes de la Preparatoria 8

de U. A .N.L. la respuesta ante esto es la falta de hábito de la lectura principalmente dentro del entorno familiar así como de la falta de estrategias de los maestros.

Otra cuestión es acerca de los resultados mostrados de la comprensión de la lectura los cuales fueron obtenidos por medio de prueba ENLACE y del instrumento (encuesta de autoevaluación) que se aplicó a los estudiantes, en los primeros resalta la falta de la comprensión lectora, en los otros se muestra que tiene interés por la lectura más sin embargo no cuentan con hábitos lectores.

También se cuestionó si se podrían interpretar resultados obtenidos para buscar estrategias que contribuyan a un desarrollo de la lectura, algo que se pudo corroborar por medio de este instrumento (Anexo1) en donde se evidencia que los estudiantes que no tiene el hábito de leer desde sus hogares.

Gracias a los resultados obtenidos que se pudieron seleccionar estrategias que puedan ayudar a los estudiantes adquirir la habilidad de la comprensión lectora, por medio de actividades, estrategias.

Por lo que se pudieron sugerir instrumentos de evaluación, esto con el objetivo de saber si en verdad los estudiantes lograron una comprensión de la lectura valoración.

Todo esto podrá evidenciarse por medio del rediseño de un plan de la unidad de aprendizaje de Filosofía (Anexo 28) clase en el cual se muestra diferentes; estrategias, actividades e instrumentos, viables para para la adquisición de la competencia lectora, material elaborado para con el fin de que los estudiantes logren comprender lo que leen dicho plan puede ser aplicado en cualquier unidad de aprendizaje.

Sugerencias:

Después de la interpretación de los resultados del instrumento aplicado a los estudiantes se sugiere un rediseño en la unidad de aprendizaje Filosofía con el objetivo de poder enriquecer su aprendizaje y coadyuven en la adquisición de la competencia lectora, esto es en base a mi experiencia ya que la e impartido, detectando que los estudiantes prestan dificultades para comprenderla.

Propuesta:

Rediseño del plan clase de la unidad de aprendizaje de Filosofía, elegida por su grado de complejidad, en el cual se especifican estrategias, así como actividades e instrumentos de evaluación que pueden ayudar a promover la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes de la preparatoria 8 de la U.A.N.L. Anexo(28)

PROPUESTA

Tabla 25. Plan de clase de la Unidad de Aprendizaje de Filosofía de cuarto semestre

<p>Etapas</p> <p>1-Iniciación a la filosofía</p> <p>2-La filosofía renacentista</p> <p>3-La filosofía moderna</p> <p>4-La filosofía contemporánea</p>					
<p>Competencias y atributos a desarrollar en las cuatro etapas</p> <p>Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>Atributos: Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar idea.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>Atributos: Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito y discrimina entre ellas de acuerdo con su relevancia y confiabilidad. Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p>					
<p>Competencia específica: que el estudiante pueda comprender a través de la lectura de los contenidos la importancia de las aportaciones de los humanistas que intervinieron en el renacimiento por medio de la filosofía.</p>					
Logros de aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
<p>NIVEL I: El estudiante será capaz de describir aspectos que definen a los filósofos y a la filosofía en el ámbito de las humanidades</p>	<p>De forma individual realizarán una lectura previa y tomarán apuntes de las ideas principales de manera que el estudiante se capacite de recordar la información importante</p>	<p>Examen diagnóstico (Anexo 5)</p>	<p>Aprendizaje desarrollado por medio del pensamiento analítico.</p>	<p>La filosofía</p> <p>Las creaciones del espíritu.</p>	<p>Aula inteligente</p> <p>Pizarrón</p> <p>Proyector</p> <p>Libro de Texto Libro</p> <p>Guía</p> <p>Libreta</p> <p>Internet</p> <p>Revista</p> <p>Hojas de rota folio</p>

	cuando está estudiando y le ayuda al momento de contestar el examen diagnóstico.				
	Los estudiantes realizan una relectura de las ideas principales extraídas de los temas que consultaron de los temas; La filosofía y las creaciones del espíritu para poder elaborar un resumen la primera acción les ayudara a comprender la parte confusa del texto	Lista de verificación (Anexo 6)	Aprendizaje desarrollado por el análisis.	El valor de la cultura	
	Los estudiantes de forma individual elaboran de un cuadro SQA, escrito en la libreta donde describen lo entendido del contenido, en esta evidencia el estudiante, podrá identificar los siguientes aspecto : (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí) porque les permite profundizar en la información,	Rúbrica para evaluar cuadro SQA (Anexo 7)	Aprendizaje para la construcción del conocimiento		

	<p>porque primero se indaga en los conocimientos previos, después se cuestiona acerca de lo que desea aprender y finalmente se verifica lo que ha aprendido</p>				
	<p>En vinas los estudiantes realizaran una lluvia de ideas de los temas leídos, posteriormente llevaran revistas, recortes de imágenes, para elaborar un collage acerca del tema "El valor de la cultura, esto en esta actividad y en bases a comentarios los estudiantes generan ideas acerca de un tema específico</p>	<p>Matriz de valoración para evaluar collage (Anexo 8)</p>	<p>Aprendizaje para el desarrollo del pensamiento creativo</p>		
	<p>Los estudiantes retoman el punto "El valor de la cultura" después en equipo realizan un diagrama de causa- efecto en PREZI, en esta evidencia se verá el trabajo de los</p>	<p>Rúbrica para evaluar diagrama causa efecto (Anexo 9)</p>	<p>Aprendizaje basado en conocimientos previos</p>		

	estudiantes la cual les permitirá analizar e identificar.				
	Después de haber hecho el diagrama de causa – efecto árbol los estudiantes realizaran un mapa tipo sol en computadora de forma individual, en el cual sobresalen las ideas más importantes del tema visto. En esta evidencia se realiza por medio de una figura semejante a la del sol que sirve para introducir u organizar un tema se colocan las ideas respecto a un tema. En las vinetas los estudiantes completan las frases de la filosofía, que el maestro les proporciona de forma impresa.	Lista de cotejo para evaluar mapa cognitivo tipo sol (Anexo 10)	Aprendizaje para la construcción de nuevas ideas a partir de lo que ya se sabe.		
		Test Filosófico (Anexo 11)	Aprendizaje para el desarrollo de la habilidad para la comprensión verbal		
NIVEL II: El estudiante será capaz de comparar	De forma individual los estudiantes leen y	Escala estimativa para evaluar diagrama de llaves	Aplicación de estrategias para lograr	Las corrientes divergentes del	Heteroevaluación Co-evaluación https://www.youtube.com/watch?v=E6v7uyuxHQ0

<p>ideas de forma clara y coherente, compara las características del humanismo italiano y alemán, describe de manera correcta los defectos y virtudes del pensamiento de Erasmo</p>	<p>subrayan los temas; Las corrientes divergentes del humanismo. Consultaran en Google académico aportaciones de otros autores acerca del tema.</p> <p>Toman apuntes de un video que se les proyecta, para esto se tendrá que anotar los puntos sobresalientes de una clase lo cual apoya al estudio y aprendizaje</p> <p>Posteriormente desarrollan un diagrama llaves, donde se establece los aspectos de mayor relevancia del humanismo, en ellos estudiantes representaran ideas que tiene importancia.</p>	<p>(Anexo 12)</p>	<p>un aprendizaje significativo</p>	<p>humanismo de Erasmo de Rotterdam.</p>	<p>Aula inteligente Pizarrón Proyector Libro de Texto Libro Guía Libreta Internet Software Prezi Google académico</p>
	<p>En equipo los estudiantes por medio de un Mapa mental donde describirán las diferentes ideologías de filósofos, esto</p>	<p>Rúbrica para evaluar mapa mental (Anexo 13)</p>	<p>Aprendizaje para la aplicación del desarrollo cognitivo.</p>		

	<p>es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro que identifica por medio de una imagen central y distintas ramificaciones .</p>				
	<p>Los estudiantes en equipo de 5 realizarán una exposición magistral de una línea del tiempo en la cual de forma cronológica indicarán los hechos históricos, años y personajes de la filosofía, esta actividad los estudiantes realizan una representación gráfica de periodos cortos, medianos o largo de años, lustros, décadas.</p>	<p>Escala estimativa para evaluar línea del tiempo (Anexo 14)</p>	<p>Aprendizaje para la estructuración de ideas</p>		
	<p>En vinas los estudiantes elaboran un mapa conceptual donde por orden</p>	<p>Rúbrica para evaluar mapa conceptual (Anexo 15)</p>	<p>Aprendizaje basado en la jerarquización de ideas</p>		

	<p>jerárquico describa los periodos de "Las corrientes del humanismo" que después exponen ante el grupo, al hacer esta actividad el estudiante construye de forma global, organizada y conecta la información a la idea global del texto, facilitando su comprensión.</p>				
<p>NIVEL III: El estudiante será capaz de discutir dos posiciones filosóficas en el diálogo de forma clara y coherente.</p>	<p>De forma individual los estudiantes leen el tema el diálogo entre el moribundo y el sacerdote y subrayan las ideas claves del tema. Posteriormente se les proyectara un video del mismo tema, después realizar una síntesis de lo que entendieron del video y la lectura. Esta actividad permite que se pueda hacer una composición permitiendo la identificación de las ideas principales de</p>	<p>Rúbrica para evaluar síntesis (Anexo 16)</p>	<p>Aplicación de estrategia para el desarrollo de evidencia de trabajo</p>	<p>Diálogo entre un sacerdote y un moribundo Diálogo entre un sacerdote y un moribundo</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Ytf-DHp_jFY Aula inteligente Pizarrón Proyector Libro de Texto Libro Guía Libreta Heteroevaluación Internet Ítems Adivinanzas filosóficas software de DRIEVE</p>

	un texto.				
	<p>El grupo se divide en dos para debate sobre el dialogo del entre un sacerdote y un moribundo". Ideas de forma clara y coherente, esto consiste en hacer una discusión abierta con réplicas por parte de un equipo defensor y por otro que está en contra de la afirmación planteada</p>	<p>Rúbrica analítica para evaluar participación en debate (Anexo 17)</p>	<p>Aprendizaje colaborativo</p>		
	<p>Los estudiantes investigan sobre el tema y elaboran un resumen de la lectura anexan la fuente consultada, en esta actividad se trata de que realicen un texto en prosa en el cual se expresan las ideas principales de un texto y se realiza en pasos como leer de manera general el tema.</p>	<p>Rúbrica para evaluar resumen (Anexo 18)</p>	<p>Aprendizaje basado en el desarrollo de la comprensión de un texto</p>		

	<p>En equipo los estudiantes realizan una presentación en Power Point del tema “El dialogo entre el moribundo y el sacerdote” en la cual se evidencian las ideologías de estos dos personajes con co-evaluación.</p>	<p>Escala valorativa de coevaluación para presentación en Power Point (Anexo 19)</p>	<p>Aprendizaje basado en las TICs.</p>		
	<p>Los estudiantes participan en lluvia de ideas del tema que dará origen a un foro en facebook sobre la importancia del respeto de las diferentes ideologías del ser humano y su aplicación en su vida personal. Esta modalidad de discusión se realiza de manera electrónica a través del uso de Internet, donde el profesor destina un espacio en la Web</p>	<p>Rúbrica para evaluar foro (Anexo 20)</p>	<p>Aprendizaje basado en las TICs.</p>		
<p>NIVEL IV: El estudiante será capaz de aplicar sus conocimientos para dar</p>	<p>De lo comentado en el foro los estudiantes realizaran un mapa conceptual,</p>	<p>Rúbrica para evaluar mapa conceptual (Anexo 21)</p>	<p>Aprendizaje basado en el desarrollo de la comprensión de un texto</p>	<p>El mundo de Sofia El existencialismo, positivismo</p>	<p>Auditorio Libro de Texto Libro Guía Libreta Internet https://www.youtube.com/wat</p>

<p>respuesta a las interrogantes planteadas y expone ideas relevantes sobre el tema, respetando la participación de los compañeros</p>	<p>por medio de esto el estudiante puede realizar una construcción global organizada y conecta la información a la idea global del texto, facilitando su comprensión</p>			<p>lógico y el marxismo. Karl Marx, Soren Kierkegaard y Moritz Schlick</p>	<p>ch?v=RdOxJDjYEs8 Adivinanzas filosóficas Guion Página Redalyc</p>
	<p>Se proyecta un video del mismo tema (El mundo de Sofia) y los estudiantes de forma individual contestan preguntas del tema filosóficos, .los cuales son pruebas o tests donde se evidencia si en verdad hubo un aprendizaje significativo</p>	<p>ITEMS (Anexo 22)</p>	<p>Aprendizaje apoyado por las redes sociales</p>		
	<p>Los estudiantes buscan información en bibliotecas digitales de las tres teorías filosóficas y entregan un escrito El cual debe de estar fundamentado en base a la información que investigo.</p>	<p>Rúbrica para evaluar investigación (Anexo 23)</p>	<p>Aprendizaje apoyado por las redes sociales</p>		

<p>Se realiza una lluvia de ideas y un ensayo de lo que comprendido, el estudiante de forma particular de comunica ideas, por medio de un escrito en prosa, donde expresar una opinión, la redacción es libre y se estructura de forma personal</p>	<p>Rúbrica de ensayo (Anexo 24)</p>	<p>Aprendizaje basado en la comprensión lectora</p>		
<p>Los estudiantes de forma grupal adivinan quienes son los personajes mencionado, en esta evidencia a los estudiantes se les hace referencia a una (predecir o descubrir lo oculto, acertar lo que quiere decir un el enigma que se les presenta.</p>	<p>Preguntas (Anexo 25)</p>	<p>Aprendizaje basado en la comprensión lectora</p>		
<p>Trabajo colaborativo los estudiantes en quipo de tres realizaran un guion de una representación teatral de los temas; La historia de la filosofía e Ideas de Hiedegger y Sartre, aquí</p>	<p>Rúbrica evaluara guion (anexo 26)</p>	<p>Aprendizaje colaborativo basado en la comprensión lector</p>		

	realizarán un escritos para ser representado.				
	En base al contenido los estudiantes desarrollaran una historieta de la filosofía como su producto integrador el cual en hacer narración de hechos por medio de ilustraciones el cual complementan con texto.	Rubrica para evaluar historieta (Anexo 27)	Aprendizaje basado en la comprensión lectora, aplicando el desarrollo cognitivo, por medio del pensamiento analítico.		

Elaboración propia

CONCLUSIONES

Debido a la baja comprensión lectora en el Nivel Medio Superior, donde se tomó la muestra se ve la necesidad de rediseñar un plan clase el cual contenga: actividades, estrategias de enseñanza, actividades para que los estudiantes realicen evidencias de su aprendizaje e instrumentos de evaluación que promueven la comprensión lectora, para ver sus resultados es necesario probar dicho plan y ver sus alcances así como su efectividad que den indicios de que con este rediseño sea posible seguir mejorando el aspecto de la comprensión lectora de los estudiantes.

Para la elaboración de esta investigación también implicó que tuviera que hacer, uso de cómputo, diseñar y elaborar instrumentos de autoevaluación, para que el estudiante tome conciencia de su responsabilidad en este proceso y de la importancia que tiene la lectura en su vida, también solicite permisos para aplicación del instrumento (encuesta de autoevaluación) así como hacer un análisis exhaustivo de los resultados obtenidos, que me llevaron a reflexionar del porque seleccione la propuesta de rediseño del plan clase, lo que inicia desde que empiezo a dar cátedra sobre todo en unidades de aprendizaje como Filosofía la cual tiene un nivel elevado del lenguaje el cual requiere de mucha lectura y reflexión para que pueda llegar a comprenderse, en ese momento que me doy cuenta de las grandes dificultades que tiene el estudiante al momento de hacer sus actividades.

Entonces se dio a la tarea de buscar nuevas alternativas para poder encontrar solución a la problemática que se me presenta ya que como la importancia que tiene que un individuo lea, le dará más posibilidades de encontrar soluciones a las circunstancias que se le puedan presentar en la vida y es que el comprender lo que se lee lleva a poder adquirir un bagaje cultural más amplio, da facilidad de palabra, se pueden encontrar soluciones de forma más rápida.

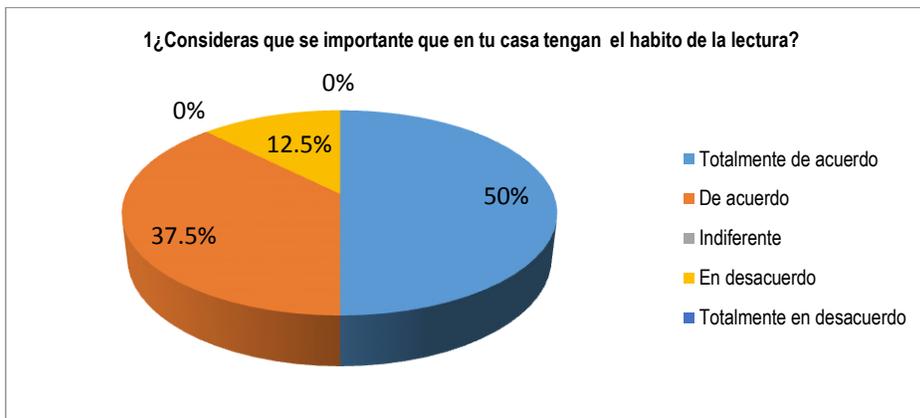
Pero si el estudiante no tiene esta competencia no podrá lograr tener un éxito académico ni personal en cambio aquellas personas que logre hacer suya mencionada competencia, puede aspirar a tener la capacidad de poder pensar y estructurar ideas, entorno a todo esto es que se propone la siguiente propuesta.

Anexos

Anexo 1: Resultados graficados del instrumento aplicado (encuesta de autodiagnóstico)

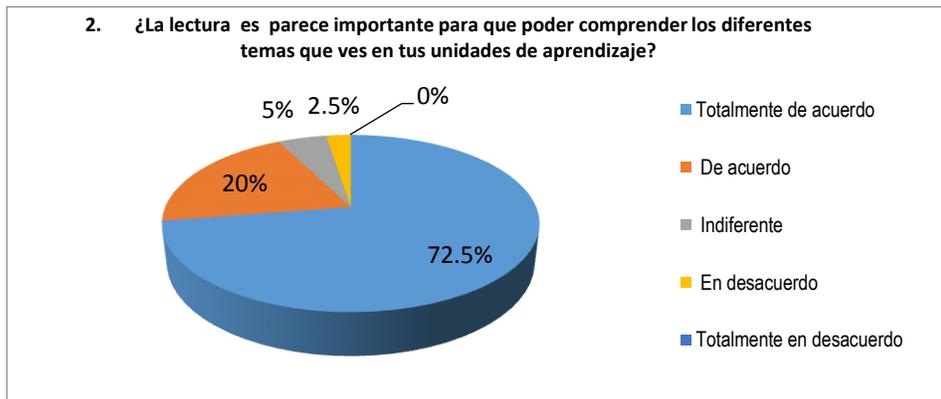
1. ¿Consideras que se importante que en tu casa tengan el hábito de la lectura?

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	20	50
De acuerdo	15	37.5
Indiferente	0	0
En desacuerdo	5	12.5
Totalmente en desacuerdo	0	0



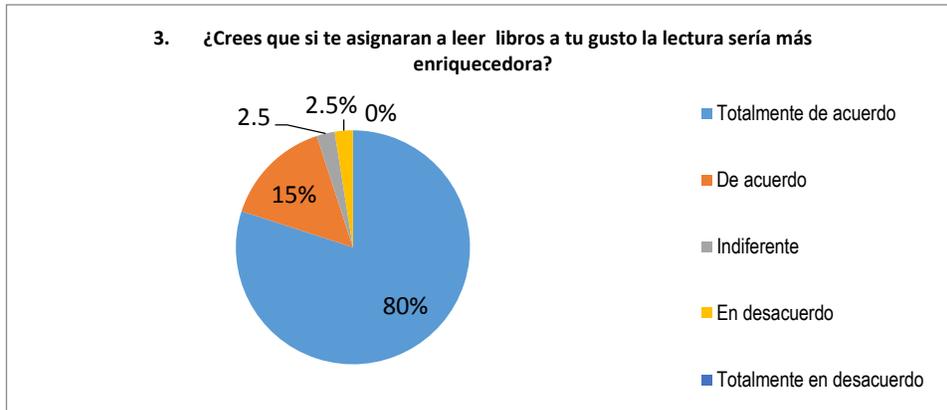
2. ¿La lectura es parece importante para que poder comprender los diferentes temas que ves en tus unidades de aprendizaje?

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	29	72
De acuerdo	8	20
Indiferente	2	5
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0



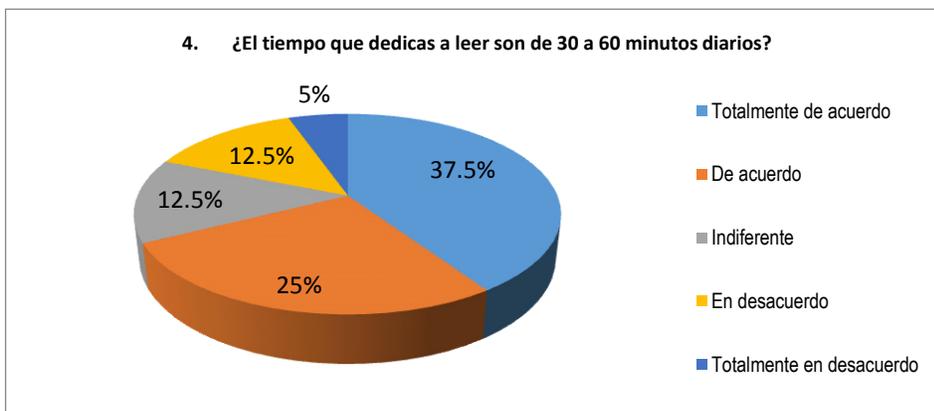
3. ¿Crees que si te asignaran a leer libros a tu gusto la lectura sería más enriquecedora?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	32	80
De acuerdo	6	15
Indiferente	1	2.5
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0



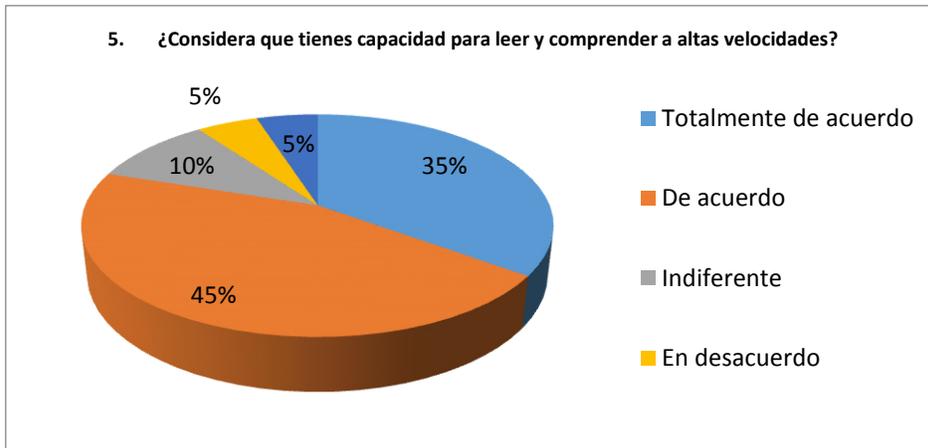
4. ¿El tiempo que dedicas a leer son de 30 a 60 minutos diarios?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Promedios</i>
Totalmente de acuerdo	15	37.5
De acuerdo	10	25
Indiferente	5	12.5
En desacuerdo	5	12.5
Totalmente en desacuerdo	2	5



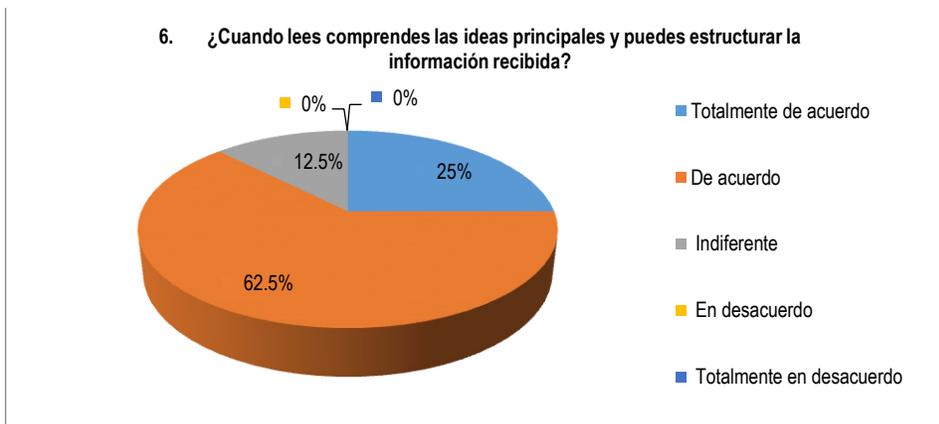
5. ¿Considera que tienes capacidad para leer y comprender a altas velocidades?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	14	35
De acuerdo	18	45
Indiferente	4	10
En desacuerdo	2	5
Totalmente en desacuerdo	2	5



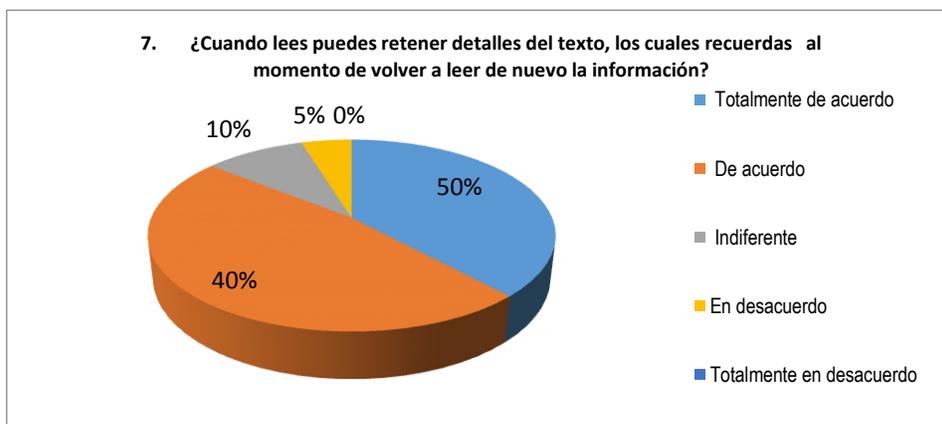
6. ¿Cuando lees comprendes las ideas principales y puedes estructurar la información recibida?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	10	25
De acuerdo	25	63
Indiferente	5	13
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0



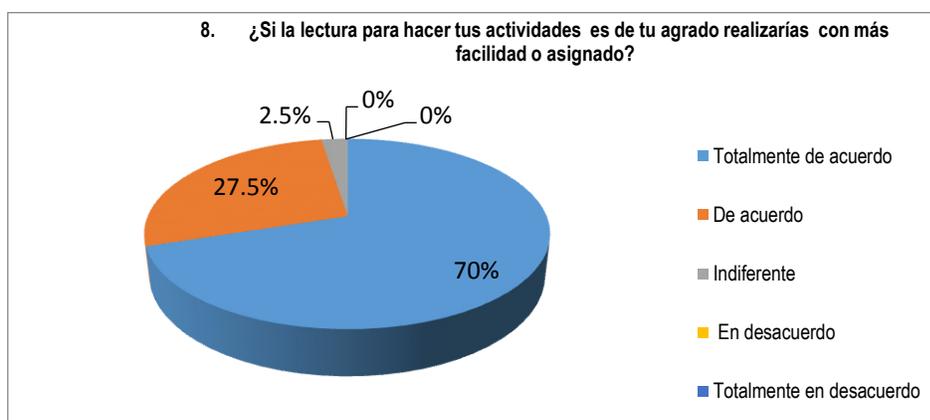
7. ¿Cuando lees puedes retener detalles del texto, los cuales recuerdas al momento de volver a leer de nuevo la información?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	16	40
De acuerdo	20	50
Indiferente	4	10
En desacuerdo	2	5
Totalmente en desacuerdo	0	0



8. ¿Si la lectura para hacer tus actividades es de tu agrado realizarías con más facilidad o asignado?

<i>Alumnos encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	28	70
De acuerdo	11	28
Indiferente	1	2.5
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0



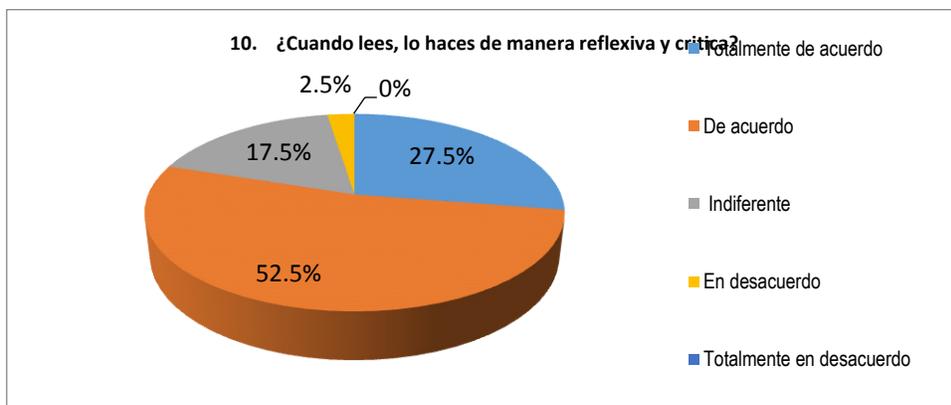
9. ¿Al momento de que lees organizas el material para una mejor comprensión?

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	9	23
De acuerdo	22	55
Indiferente	9	23
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0



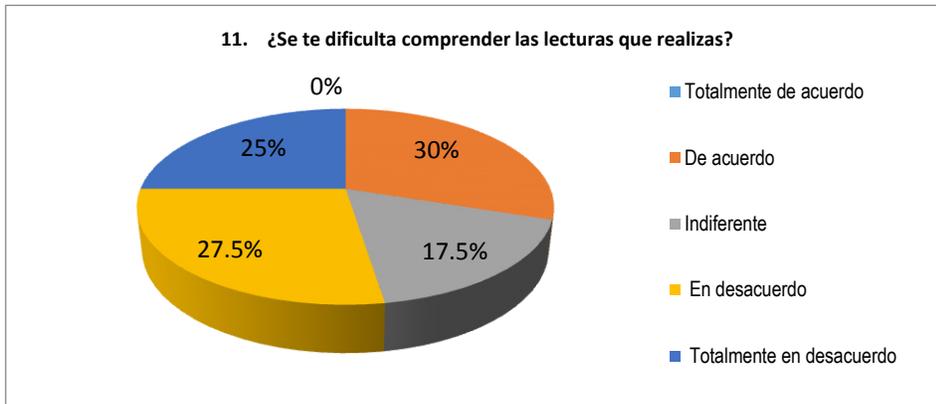
10. ¿Cuando lees, lo haces de manera reflexiva y critica

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	11	28
De acuerdo	21	53
Indiferente	7	18
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0



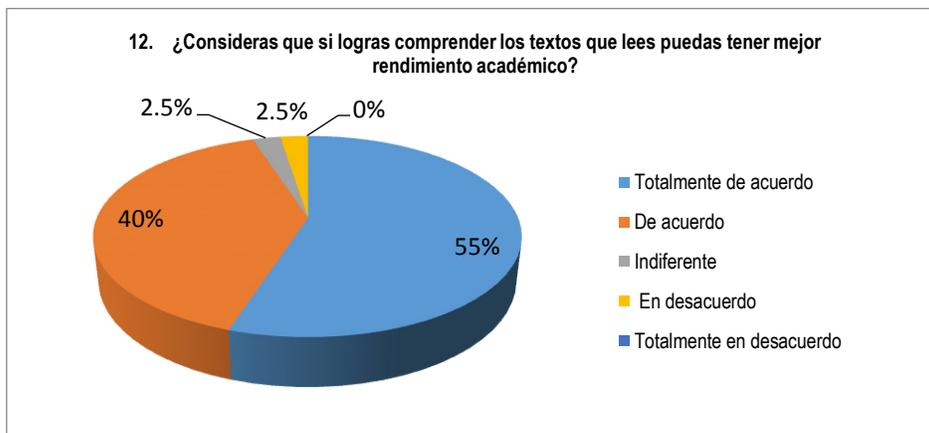
11. ¿Se te dificulta comprender las lecturas que realizas?

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	0	0
De acuerdo	12	30
Indiferente	7	18
En desacuerdo	11	28
Totalmente en desacuerdo	10	25



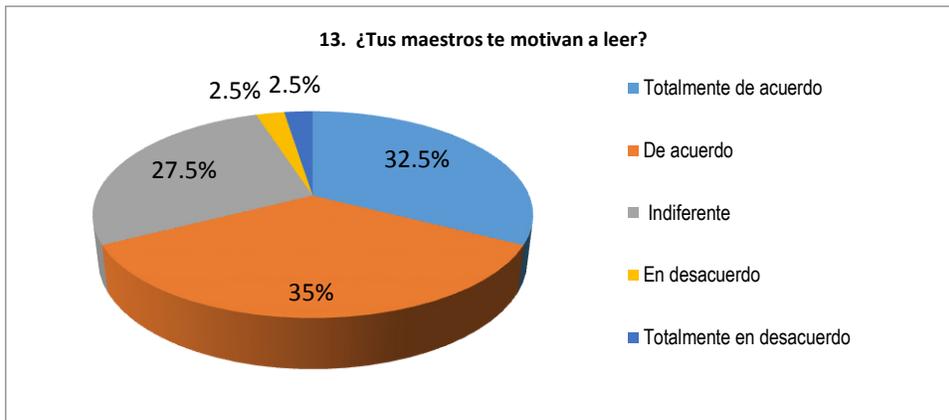
12. ¿Consideras que si logras comprender los textos que lees puedas tener mejor rendimiento académico?

<i>Estudiantes encuestados</i>	<i>Porcentajes obtenidos</i>	
Totalmente de acuerdo	22	55
De acuerdo	16	40
Indiferente	1	2.5
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	0	0



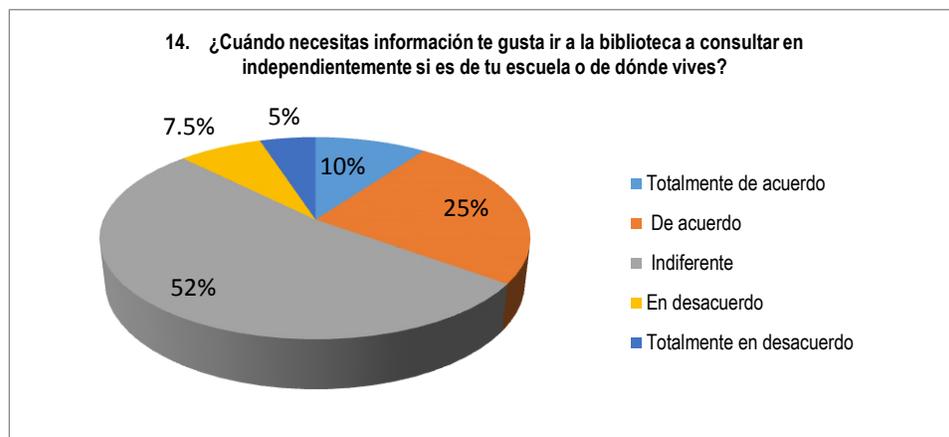
13. ¿Tus maestros te motivan a leer?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	13	33
De acuerdo	14	35
Indiferente	11	28
En desacuerdo	1	2.5
Totalmente en desacuerdo	1	2.5



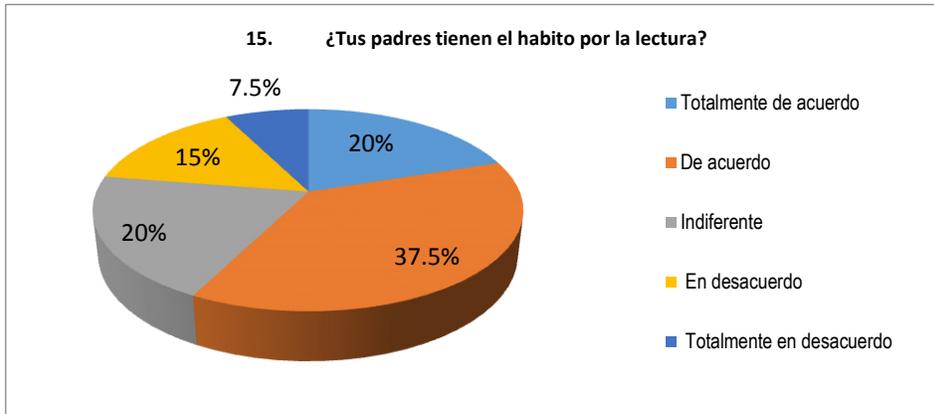
14. ¿Cuándo necesitas información te gusta ir a la biblioteca a consultar en independientemente si es de tu escuela o de dónde vives?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	4	10
De acuerdo	10	25
Indiferente	21	53
En desacuerdo	3	7.5
Totalmente en desacuerdo	2	5



15. ¿Tus padres tienen el hábito por la lectura?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Totalmente de acuerdo	8	20
De acuerdo	15	38
Indiferente	8	20
En desacuerdo	6	15
Totalmente en desacuerdo	3	7.5



16. ¿Menciona los últimos tres libros que has leído últimamente?

<i>Estudiantes encuestados</i>		<i>Porcentajes obtenidos</i>
Estudiantes leen cuentos y novelas	8	20
Estudiantes que no leen	32	80

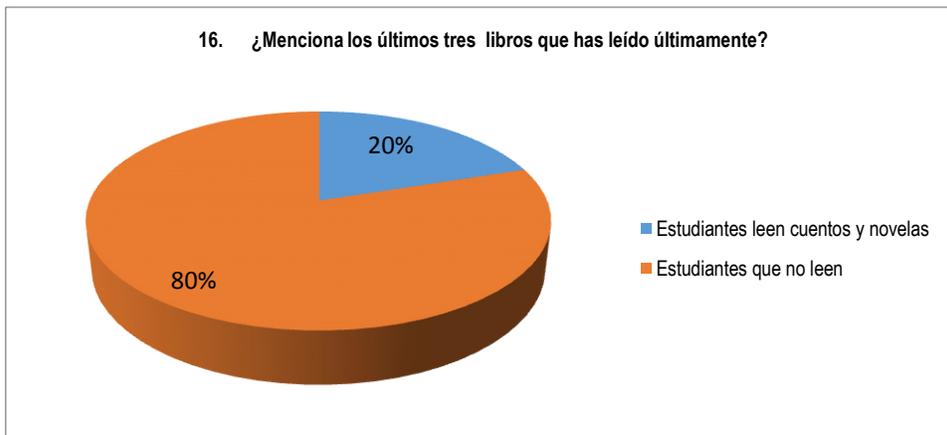


Tabla 25. Resultados de la prueba ENLACE

Escuela	2014	<i>Insuficiente</i>	<i>Elemental</i>	<i>Bueno</i>	<i>Excelente</i>
		9.6	31.1	50.9	8.2

Insuficiente:

Los estudiantes solo ubican elementos informativos como datos, hechos, citas, términos, explicaciones y acciones que se presentan de manera explicativa en textos argumentativos, expositivos, así como apelativos. Los estudiantes solo identifican las palabras para relacionarlas con su significado.

Elemental:

Solo localiza relaciones y comprende elementos de información que aparecen a lo largo de distintos tipos de textos. El estudiante es capaz de identificar el tema central de uno o varios párrafos, reconocer elementos discursivos (hechos y opiniones) y estructurales (nudo y diferentes acciones) y su propósito comunicativo. Puede relacionar la información explícita del texto con conocimientos previos para establecer conclusiones simples.

Bueno:

Identifica apartados que sintetizan apartados de un texto, selecciona y distingue elementos de información explícitos a lo largo de un artículo de divulgación científica, con base a un criterio específico (causa-efecto, comparación-contraste, concepto-ejemplo, problema-solución). Interpreta el significado de una figura retórica, vincula información que aparece en distintas partes del texto para reconocer el tema o asunto central, reconoce la función de recursos discursivos (opiniones, explicaciones que apoyan argumentos y descripciones) y elementos estructurales para inferir cuestiones explícitas, como la postura del autor, un contraargumento, el responsable de solucionar el problema planteado en una carta, entre otros.

Excelente:

Establece relaciones entre los elementos de información presentados de distinta manera a lo largo del texto (imágenes, tablas, glosarios) identifica el sentido de enunciados connotativos y retoma elementos implícitos de una narración para inferir posibles motivos y acciones de los personajes, reconoce la frase que sintetiza el texto, relaciona el contenido con la información externa para realizar inferencias, establecer hipótesis e identificar premisas, conclusiones o soluciones.

Anexo 3 . Encuesta de Autodiagnóstico

La siguiente encuesta es para que reflexiones acerca de la importancia que tiene la comprensión de la lectura y como puede ser de utilidad en tu vida de estudiante.

Instrucciones: De las opciones que aparecen selecciona con la que estés de acuerdo.

1. ¿Consideras que se importante que en tu casa tengan el hábito de la lectura?
 Totalmente de acuerdo
 De acuerdo
 Indiferente
 En desacuerdo
 Totalmente en desacuerdo

2. ¿La lectura es parece importante para que poder comprender los diferentes temas que ves en tus unidades de aprendizaje?
 Totalmente de acuerdo
 De acuerdo
 Indiferente
 En desacuerdo
 Totalmente en desacuerdo

3. ¿Crees que si te asignaran a leer libros a tu gusto la lectura sería más enriquecedora?
 Totalmente de acuerdo
 De acuerdo
 Indiferente
 En desacuerdo
 Totalmente en desacuerdo

4. ¿El tiempo que dedicas a leer son de 30 a 60 minutos diarios?
 Totalmente de acuerdo
 De acuerdo
 Indiferente
 En desacuerdo
 Totalmente en desacuerdo

5. ¿Considera que tienes capacidad para leer y comprender a altas velocidades?
 Totalmente de acuerdo
 De acuerdo
 Indiferente
 En desacuerdo
 Totalmente en desacuerdo

6. ¿Cuando lees comprendes las ideas principales y puedes estructurar la información recibida?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
7. ¿Cuando lees puedes retener detalles del texto, los cuales recuerdas al momento de volver a leer de nuevo la información?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
8. ¿Si la lectura para hacer tus actividades es de tu agrado realizarías con más facilidad o asignado?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
9. ¿Al momento de que lees organizas el material para una mejor comprensión?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
10. ¿Cuando lees, lo haces de manera reflexiva y critica?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
11. ¿Se te dificulta comprender las lecturas que realizas?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo

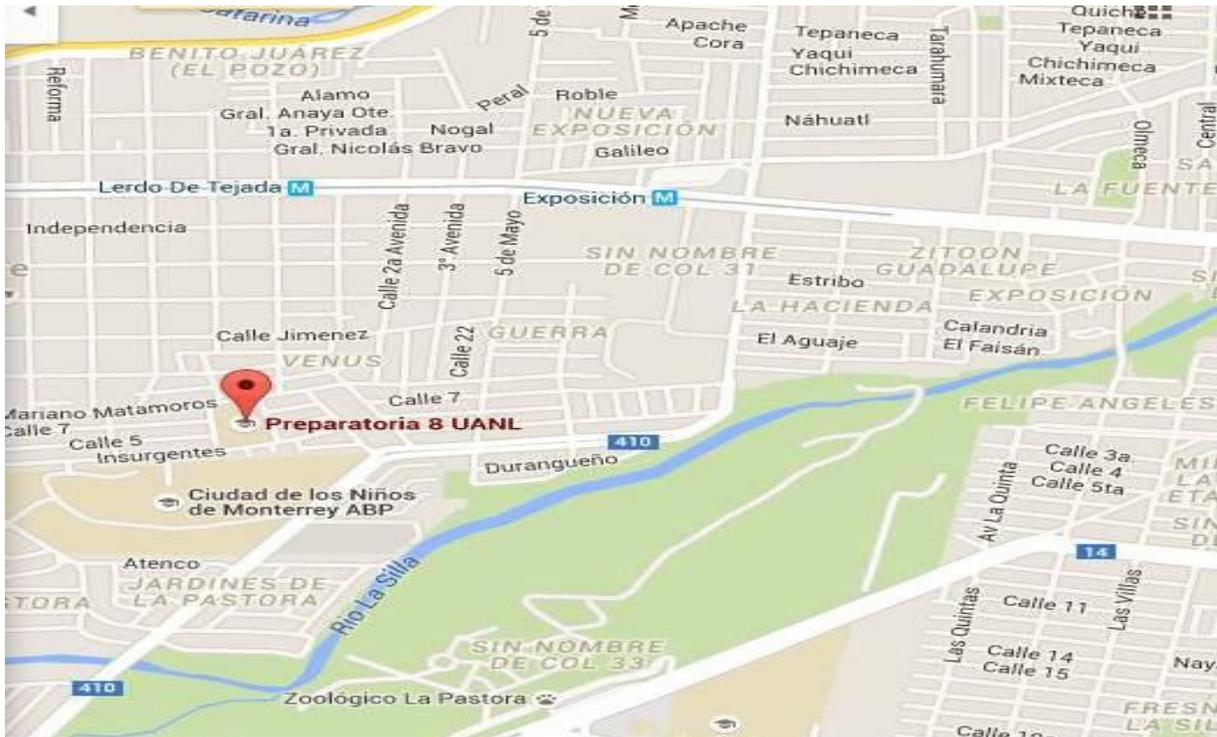
12. ¿Consideras que si logras comprender los textos que lees puedas tener mejor rendimiento académico?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
13. ¿Tus maestros te motivan a leer?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
14. ¿Cuándo necesitas información te gusta ir a la biblioteca a consultar en independientemente si es de tu escuela o de dónde vives?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
15. ¿Tus padres tienen el hábito por la lectura?
- Totalmente de acuerdo
 - De acuerdo
 - Indiferente
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
16. Menciona los últimos tres libros que has leído últimamente

Gracias por tu colaboración



Fuente consultada: Briones, G. (1995) Métodos y Técnicas de Investigación, elaboración propia,

Anexo 4. Ubicación de la Preparatoria 8 de la U.A.N.L.



Anexo 5. Examen de diagnóstico

Nombre: _____ Grupo: ____ Matrícula: _____ Fecha: _____

Reflexiona acerca de lo que se te cuestiona y responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué función tiene la Filosofía dentro de la sociedad?

2. ¿Cuáles ramas de la Filosofía conoces?

3. ¿De las ramas de la filosofía que conoces que es lo que más te interesa?

4. ¿Cuáles son los filósofos que conoces?

5. ¿Para ti que es la filosofía?

6. ¿Qué diferencia hay entre pensar y reflexionar?

7. ¿Para qué te puede ser de utilidad comprender a la filosofía?

8. ¿Por qué es importante saber de Filosofía?

9. ¿La filosofía contribuye al pensamiento crítico y reflexivo?

10. ¿Cuáles son los tres grandes filósofos de Grecia?

Fuente: Elaboración propia, en base a Díaz y Hernández (2010) estrategias docente

Anexo 6. Lista de Verificación

Semestre: _____ Grupo: _____ Materia: _____ Maestro(a): _____

Aspectos de la lectura	Si	No	Dudoso
Trae libro de texto			
Trae guía de aprendizaje			
Trabaja de forma colaborativa			
Sus aportaciones son pertinentes			
Subraya el textos			
Revisa el índice y títulos			
Lee en silencio			
Explora el texto			
Repasa la lectura			
Toma notas			

Elaboración propia, reestructurada en base a Díaz y Hernández (2010)

Anexo 7. Rúbrica para evaluar cuadro SQA

Capacidades a desarrollar	Calidad de trabajo			
	Excelente	Bueno	Inadecuado	Insuficiente
Manejo de la información, claridad en las ideas y ortografía	Identifica lo que quiere saber de la filosofía y las creaciones del espíritu y lo describe en la primera columna del cuadro. SQA	Identifica lo que quiere saber de la filosofía pero no de las creaciones del espíritu y lo describe en la primera columna del cuadro. SQA	Identifica con dificultad lo que quiere saber de la filosofía y las creaciones del espíritu y no lo describe en la primera columna del cuadro. SQA	No identifica lo que quiere saber de la filosofía y las creaciones del espíritu, y lo describe en la segunda columna del cuadro. SQA
Comprensión espacio temporal y búsqueda de información en Fuentes	Analiza la información obtenida e identifica a los filósofos de esta época y busca en otros medios información del tema y lo coloca en la segunda comuna del cuadro SQA	Analiza la información obtenida e identifica a los filósofos de esta época y pocas veces busca en otros medios información del tema y lo coloca en la segunda comuna del cuadro SQA	Analiza poco la información obtenida e identifica a los filósofos de esta época y no busca en otros medios información del tema y lo coloca en la segunda comuna del cuadro SQA	No analiza la información obtenida e identifica a los filósofos de esta época y busca en otros medios información y tampoco la coloca en la segunda columna del cuadro SQA
Juicio crítico	Reflexiona e identifica lo que aprendió del tema y lo describe en la tercera columna del cuadro SQA	Reflexiona e identifica lo que aprendió del tema pero no lo describe en la tercera columna del cuadro SQA	Algunas veces reflexiona y casi no identifica lo que aprendió del tema y lo describe en la primera columna del cuadro SQA	No reflexiona e identifica lo que aprendió del tema y lo describe en la tercera columna del cuadro SQA

Elaboración propia reestructurada a partir de la SEP inducción al programa de educación básica para personas jóvenes y adultas (2010)

Anexo 8. Matriz de Valoración para evaluar Collage

Indicadores a evaluar	Rasgos		
El grafico muestra relación entre los conceptos	Se evidencia la relación entre todos los conceptos del diagrama	Se evidencia poca relación en la mayoría de los conceptos	No se evidencia hay relación entre los conceptos
Se establecen relaciones entre las líneas de arriba y las de abajo	Las líneas del diagrama siguen una misma frecuencia	Las líneas del diagrama siguen algunas la misma frecuencia	Las líneas del diagrama no siguen una misma frecuencia
Se contempla un tema central y esquematiza la relación entre los otros conceptos	Se identifica con facilidad el tema central y la relación de este con los conceptos	Se identifica con dificultad el tema central y la relación de este con los conceptos	No se identifica con facilidad el tema central ni la relación de este con los conceptos
La ortografía, gramática y presentación es correcta	No se muestran errores ortográficos o gramaticales y es adecuada la presentación del diagrama	Se muestran algunos errores ortográficos o gramaticales y es poco adecuada la presentación del diagrama	Se muestran errores ortográficos o gramaticales y no es adecuada la presentación del diagrama
Se hace uso de la tecnología al hacer uso de software prezi	Se hace uso de las TICS para la elaboración del diagrama por medio de un formato diseñado mediante las herramientas que el software de PREZI ofrece	Se hace uso de las tics para la elaboración del diagrama por medio de un formato diseñado mediante las herramientas que el software de PREZI OFRECE	Se hace uso de las tics para la elaboración del diagrama por medio de un formato diseñado mediante las herramientas que el software de PREZI ofrece

Elaboración propia a partir de consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes (2013)

Anexo 9. Rúbrica para evaluar diagrama causa-efecto

Indicadores a evaluar	Rasgos		
El grafico muestra relación entre los conceptos	Se evidencia la relación entre todos los conceptos del diagrama	Se evidencia poca relación en la mayoría de los conceptos	No se evidencia hay relación entre los conceptos
Se establecen relaciones entre las líneas de arriba y las de abajo	Las líneas del diagrama siguen una misma frecuencia	Las líneas del diagrama siguen algunas la misma frecuencia	Las líneas del diagrama no siguen una misma frecuencia
Se contempla un tema central y esquematiza la relación entre los otros conceptos	Se identifica con facilidad el tema central y la relación de este con los conceptos	Se identifica con dificultad el tema central y la relación de este con los conceptos	No se identifica con facilidad el tema central ni la relación de este con los conceptos
La ortografía, gramática y presentación es correcta	No se muestran errores ortográficos o gramaticales y es adecuada la presentación del diagrama	Se muestran algunos errores ortográficos o gramaticales y es poco adecuada la presentación del diagrama	Se muestran errores ortográficos o gramaticales y no es adecuada la presentación del diagrama
se hace uso de la tecnología al hacer uso de software prezi	Se hace uso de las TICS para la elaboración del diagrama por medio de un formato diseñado mediante las herramientas que el software de PREZI ofrece	Se hace uso de las tics para la elaboración del diagrama por medio de un formato diseñado mediante las herramientas que el software de PREZI OFRECE	Se hace uso de las tics para la elaboración del diagrama por medio de un formato diseñado mediante las herramientas que el software de PREZI ofrece

Elaboración propia reestructurada en base al Manual de Técnicas, Objetos e Instrumentos de Evaluación Enlace Académico Huejutla de Reyes Hidalgo, 09 de Enero de 2013

Anexo 10. Lista de verificación para evaluar mapa cognitivo tipo sol

Aspectos a considerar	Si cumplió	No cumplió	Observaciones
Se observa originalidad en el diagrama semeja la figura de un sol			
Mantiene una secuencia en la parte central, hay un círculo con la idea principal			
En los rayos se añaden ideas del tema			

Elaboración propia, reestructurada en base a Díaz y Hernández (2010) Estrategias docentes.

Anexo 11. Test filosófico

Subraya la respuesta correcta

1. ¿Cómo fue llamado Roger Bacon por los contemporáneos?
 - A. Doctor Mirabili.
 - B. Álvaro Obregon
 - C. Zapata
 - D. Socrates

2. ¿Qué es lo vería con mayor facilidad el primer el esclavo de la caverna?
 - A. El sol
 - B. La playa
 - C. El oriente
 - D. Las sombras

3. ¿Cuál es la ciencia teórica por excelencia?
 - A. Metafísica
 - B. Experimentación
 - C. Biología
 - D. Física

4. ¿Quién fue su protector de Roger Bacon?
 - A. Juan Pablo
 - B. El papa Clemente IV
 - C. Teresa de Calcuta
 - D. El papa Francisco

5. ¿Qué es todo lo que traspasa los límites de la razón humana para Escoto?
 - A. Acción o conocimiento práctico
 - B. La ciencia
 - C. El amor
 - D. La paz

6. ¿Cuáles son los grupos se divide la filosofía?
 - A. Matemáticas, biología y lógica
 - B. Matemáticas, física y sociales
 - C. Química, física y lógica
 - D. Matemáticas, física y lógica.

7. ¿A que podemos llamar ciencia a la teología?
 - A. A la luz
 - B. Al bien humano
 - C. A la evidencia de su objeto
 - D. Al ciencia

8. ¿Qué considera Escoto como imposible?
- A. Demostrar todos los atributos de Dios
 - B. Demostrar lo científico
 - C. Desmentir los atributos de Dios
 - D. Que el ser humano vea uno a otro
9. ¿Qué es lo que mora en el alma de cada uno?
- A. La capacidad de aprender
 - B. La incapacidad de aprender
 - C. La indiferencia por los demás
 - D. La alegría por vivir
10. ¿Que simboliza cada uno de los objetos que aparecen en el mito?
- A. La esclavitud del ser humano
 - B. La liberación del hombre
 - C. La ignorancia
 - D. El saber

Elaboración propia a partir del libro de texto de filosofía (Antología, selección de textos) Introducción y notas por Alfonso Rangel Guerra. U.A.N.L. (2008) México.

Anexo 12. Escala para evaluar un diagrama

Escala Estimativa evaluar un diagrama de llaves del tema de las corrientes filosofías de Erasmo de Rotterdam

CRITERIOS	NIVELES DE LOGRO		
	AVANZADO (5 puntos)	BÁSICO (3 puntos)	INICIAL (2 puntos)
Puntualidad			
Orden y aseo			
Ortografía			
Correlación de símbolo y descripción.			
Integración de conceptos			
Puntuación Obtenida			

Elaboración propia reestructurada en base al Manual de Técnicas, Objetos e Instrumentos de Evaluación Enlace Académico Huejutla de Reyes Hidalgo, 09 de Enero de 2013

Anexo 13. Rúbrica para evaluar Mapa Mental

Criterios	SOBRESALIENTE	AVANZADO	BÁSICO	INICIAL
	(8 puntos)	(5 puntos)	(3 puntos)	(2 puntos)
Uso de conceptos, terminología e imágenes y colores	Utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos y hace uso de colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.	Muestra poco conocimiento en torno al concepto tratado y no se hace uso de colores	Comete muchos errores en la terminología y muestra vacíos conceptuales profundos y no se hace uso de colores y el número de imágenes es reducido.	Muestra poco conocimiento en torno al concepto tratado y no se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.
Conocimiento de las relaciones entre conceptos	Identifica todos los conceptos importantes y demuestra un conocimiento de las relaciones, muestra equilibrio entre las imágenes, líneas	Identifica importantes conceptos, pero solo realiza algunas conexiones erradas de la estructura pero se aprecia poco orden en el espacio.	Realiza muchas conexiones erradas, el uso poco provechoso del espacio y escasa utilización de las imágenes, líneas de asociación	Falla al establecer en cualquier concepto o conexión apropiada y no sugiere una estructura ni un sentido de lo que se comunica.
Habilidad para comunicar conceptos a través del mapa, énfasis y asociaciones	Construye un mapa mental apropiado, completo las conexiones son adecuadas y el uso de los colores, imágenes y el tamaño de las letras permite identificar los conceptos destacables y sus relaciones.	El mapa fácil de interpretarse pero usan pocos colores e imágenes, el tamaño de las letras líneas permite identificar los conceptos destacables y sus relaciones.	Usa sólo varias relaciones entre los conceptos, dando como resultado un mapa difícil de interpretarse usa pocos colores e imágenes	No produce un mapa conceptual y no se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco se visualizan sus relaciones.

Elaboración propia reestructurado de Pimienta y Frías (2014)

Anexo 14. Escala estimativa para evaluar una línea del tiempo

Grupo: _____ Semestre: _____ Materia: _____ Fecha: _____

CRITERIOS	NIVELES DE LOGRO		
	AVANZADO	BÁSICO	INICIAL
	(5 puntos)	(3 puntos)	(2 puntos)
Puntualidad			
Orden y aseo			
Ortografía			
Cronología y descripción.			
Integración de conceptos			
Puntuación Obtenida			

Fuente consultada: Manual de técnicas, objetos e instrumentos de evaluación enlace académico UTHH (2014)

Anexo 15. Rúbrica para evaluar Mapa Conceptual

Criterios	Niveles de logro			
	SOBRESALIENTE (8 puntos)	AVANZADO (5 puntos)	BÁSICO (3 puntos)	INICIAL (2 puntos)
Conceptos y Terminología	Contiene los conceptos, palabras clave importantes y todos los secundarios relevantes del tema las corrientes divergentes del humanismo	Contiene los principales conceptos y palabras clave, algunos secundarios, pero faltan algunos secundarios del tema las corrientes divergentes del humanismo	Contiene los conceptos principales pero no los secundarios del tema las corrientes divergentes del humanismo	Faltan conceptos principales del tema del tema las corrientes divergentes del humanismo
Relaciona de forma adecuada los conceptos	Las relaciones entre conceptos son correctas porque se establece entre esos elementos correctamente	Las relaciones entre conceptos son correctas pero incompletas las relaciones; faltan líneas que deberían estar para unir conceptos	Las relaciones entre conceptos son parcialmente incorrectas, porque algunas líneas unen conceptos que no tiene nada que ver con otros	Las relaciones entre conceptos son incorrectas ninguno se relaciona entre si
Jerarquización	Tiene una organización correcta y completa y el mapa la transmite adecuadamente, incluye tema y subtemas	La organización es correcta pero está incompleta porque falta que se incluya el tema central	La organización está un poco incorrecta porque los conceptos mal situados, aparecen donde les corresponde.	La organización es incorrecta e incompleta, faltan conceptos y otros están mal situados.
Visualización explícita	El mapa es visualmente sencillo porque sintetiza claramente todos los conceptos	En el mapa es sólo algunas líneas se relacionan pero no se visualizan de forma correctamente.	En el mapa es sólo algunas líneas se relacionan y no se visualiza de forma correctamente y ordenada	En el mapa es no se relacionan y no se visualiza de forma correctamente ni ordenada
Conceptos y Terminología	Contiene los conceptos, palabras clave importantes y todos los secundarios relevantes del tema las corrientes divergentes del humanismo	Contiene los principales conceptos y palabras clave, algunos secundarios, pero faltan algunos secundarios del tema las corrientes divergentes del humanismo	Contiene los conceptos principales pero no los secundarios del tema las corrientes divergentes del humanismo	Faltan conceptos principales del tema del tema las corrientes divergentes del humanismo
Relaciona de forma adecuada los conceptos	Las relaciones entre conceptos son correctas porque se establece entre esos elementos	Las relaciones entre conceptos son correctas pero incompletas las relaciones; faltan líneas que deberían estar para unir conceptos	Las relaciones entre conceptos son parcialmente incorrectas, porque algunas líneas unen conceptos que no tiene nada que ver con otros	Las relaciones entre conceptos son incorrectas ninguno se relaciona entre si
Visualización explícita	El mapa es visualmente sencillo porque sintetiza claramente todos los conceptos	En el mapa en sólo algunas líneas se relaciona pero no se visualizan de forma correcta.	En el mapa en sólo algunas líneas se relacionan y no se visualiza de forma correcta y ordenada	En el mapa no se relacionan y no se visualiza de forma correcta ni ordenada

Elaboración propia reestructurado de Pimienta y Frías (2014)

Anexo 16. Rúbrica para evaluar síntesis

Criterios Ortografía	Puntaje		
	Excelente 100	Bueno 10	Regular 60
Estructura ortografía	La redacción no tiene deficiencias las ideas son claras	La ortografía tiene algunas deficiencias al redactar las ideas	La ortografía del escrito no presenta evidencia de preparación previa
Estructura	Las ideas se identifican correctamente al redactarlas	No se estructuran correctamente la redacción	Se identifican correctamente la opinión y la evidencia
Redacción			
Claridad	Se describe con claridad el escrito texto y se reconocen las ideas.	No se le entiende al escrito , solo de se reconocen algunas ideas	Solo se escribió de nuevo lo señalado del libro
Conclusión coherente	Se finaliza de forma clara y coherente	No se concluyen las ideas escritas	No se entiende lo descrito y tampoco se llegó a ninguna conclusión
			Total de puntos

Elaboración propia reestructurada en base al Manual de Técnicas, Objetos e Instrumentos de Evaluación Enlace Académico Huejutla de Reyes Hidalgo, 09 de Enero de 2013

Anexo 17. Rúbrica analítica y matricial para el DEBATE

Criterios	Excelente 100	Buena 80	Regular 70	Deficiente 0
Responsabilidad compartida de las participaciones	Los participantes evidencian dominio del tema al discutir y se hicieron de enriquecer el diálogo.	Las participaciones demuestran un buen manejo del tema a discutir, así como la integración de cierta información y conocimientos que ayudan a enriquecer el diálogo.	Las participaciones demuestran un manejo del tema a discutir insuficiente y casi no logra integrar información o conocimientos que complementen el diálogo.	Las participaciones demuestran un manejo escaso o nulo del tema a discutir y no integra datos o información adicional.
Calidad de la interacción de los integrantes y capacidad de análisis	Poca interacción para poder analizar con profundidad se mostraron desinteresado y sus argumentos poco sólidos.	Analiza atentamente las opiniones que expresan los compañeros y con frecuencia logra identificar las ideas generales, así como los argumentos poco sólidos, tanto en sí mismo como en los demás.	Analiza superficialmente las opiniones que expresan los compañeros y rara vez logra identificar las ideas generales y los principales argumentos.	No analiza las opiniones que expresan los compañeros ni tampoco logra identificar sus ideas generales, ni sus argumentos.
Participación	Solo uno o dos participantes hacen aportaciones con ideas claras y críticas que enriquecen el diálogo y ayuda en la construcción de conocimientos.	Aporta muchas veces ideas claras y en su mayoría, críticas, que contribuyen a enriquecer el diálogo con los compañeros. Ocasionalmente, éstas ayudan a avanzar hacia la construcción de conocimientos.	Aporta algunas ideas pero muchas veces no son muy claras ni críticas. Sólo en algunas ocasiones, éstas contribuyen a enriquecer el diálogo con los compañeros.	Casi no hace aportaciones y por lo general, sus ideas no son claras ni críticas, de manera que aporta poco o nada, al diálogo.

Elaboración propia, estructurado en base a Díaz y Hernández (2010)

Anexo 18. Rúbrica para evaluar un resumen

Materia: _____ Maestro: _____ Grupo: _____

Criterios de evaluación	Excelente 100	Buena 80	Regular 70	Deficiente 0
Identifica la información relevante	El 100 % de la información que el estudiante describe esta detallado en su resumen	El 75% de la información que el estudiante describe un poco el resumen	El 55% de la información que el estudiante describe esta brevemente detallada en su resumen	El 25% de la información que el estudiante describe está muy poco detallada en su resumen
Estructura la información	El resumen está muy organizado porque sigue la estructura del texto.	El resumen está poco organizado porque no sigue la estructura del texto.	El resumen está muy poco organizado porque no sigue la estructura del texto.	El resumen no está organizado no sigue la estructura del texto.
Relaciona e integra la información del texto a	La información del resumen está debidamente estructurada como un resumen	La información del resumen varia moderadamente y no está debidamente estructurada como un resumen	La información del resumen no está debidamente estructurada como un resumen	La información solo es un listado no es resumen porque no sigue la estructurada de un resumen
Coherencia en la información	La información del resumen es coherente en su estructura	La información del resumen pose poca coherencia en su estructura	La información del resumen pose muy poca coherencia en su estructura	La información del resumen no pose coherencia en su estructura
El escrito de describe de forma activa	El resumen esta descrito de forma similar al escrito según los criterios indicados	El resumen esta descrito de forma similar al escrito del texto , contiene muy poco parafraseo	El resumen esta descrito de forma similar al escrito del texto ,casi no contiene muy poco parafraseo	El resumen esta descrito de forma similar al escrito del texto , no contiene parafraseo

Elaboración propia, reestructurada del material de Díaz y Hernández (2010)

Anexo 19. Escala valorativa de coevaluación

Equipo: _____ Grupo: _____ Semestre: _____

Aspectos a considerar para evaluar la exposición	Indicadores y ponderación		
	Si cumplió	No cumplió	Observaciones
Se tomó en cuenta el grado de profundidad en las aportaciones			
Se considera la seguridad al momento de realizar comentarios			
Motivación lograda en los escuchas			
Se integran todos los elementos necesarios en el material empleado			

Elaboración propia a partir de Pimienta y Frías (2014)

Anexo 20. Rúbrica para evaluar un foro

Rasgo	INDICADORES		
	Excelente 100	Buena 80	Regular 70
<p>Postura crítica al dialogar</p> <p>-45%</p>	<p>En todas sus intervenciones critica a las ideas y no a las personas que las emiten. (20%) Las participaciones evidencian un total dominio del tema a discutir, así como la integración de información y conocimientos útiles que enriquecen el diálogo</p>	<p>En menos de la mitad de sus participaciones critica a quien emite un punto de vista, y no a la idea expresada. (10%) Las participaciones demuestran un buen manejo del tema a discutir, así como la integración de cierta información y conocimientos que ayudan a enriquecer el diálogo</p>	<p>En la mitad o más de sus participaciones critica a quien emite un punto de vista, y no a la idea expresada. (0%) Las participaciones demuestran un manejo del tema a discutir insuficiente y casi no logra integrar información o conocimientos que complementen el diálogo</p>
<p>Fundamentación</p> <p>-40%</p>	<p>Fundamenta sus intervenciones con al menos tres ideas o argumentos. (30%) Aporta constantemente ideas claras y críticas que enriquecen el diálogo con los compañeros y que ayudan a avanzar hacia la construcción de conocimientos.</p>	<p>Fundamenta sus intervenciones con al menos dos ideas o argumentos. (20%)</p>	<p>Fundamenta sus intervenciones con al menos una idea o argumento. (10%)</p>
<p>Coherencia</p> <p>-15%</p>	<p>as ideas expresadas se relacionan directamente con el tema y muestran puntos de vista novedosos sobre el mismo. (15%) En sus participaciones expresa sus ideas con total claridad y a fondo, aplicando correctamente las reglas ortográficas, gramaticales y de sintaxis.</p>	<p>Las ideas expresadas guardan relación con el tema, pero repite ideas retomadas con anterioridad. (5%)</p>	<p>Las ideas expresadas no guardan relación alguna con el tema debatido. (0%)</p>

Anexo 21. Rúbrica para evaluar Mapa Conceptual

Criterios	Niveles de logro			
	SOBRESALIENTE (8 puntos)	AVANZADO (5 puntos)	BÁSICO (3 puntos)	INICIAL (2 puntos)
Introducción Desarrollo	En el ensayo se describe de forma claramente la introducción y el desarrollo	En el ensayo se describe de forma claramente la introducción y pero el desarrollo no	En el ensayo se describe de forma algunos aspectos la introducción y el desarrollo	En el ensayo no se describe de forma claramente la introducción ni el desarrollo
Estructura ortografía	La estructura ortográfica es correcta en el ensayo	En los apartados del ensayo no tienen estructura ni buena ortografía	Casi no se distinguen las secciones del ensayo ni su estructura	No identifica las secciones del ensayo y no tiene estructura
Cobertura de los temas y representantes	El ensayo abarca todas las escuelas principales de la filosofía y sus representantes.	El ensayo abarca algunas de las escuelas de la filosofía y representantes.	El ensayo abarca las escuelas de la filosofía pero no a sus representantes.	El ensayo no abarca todas las escuelas principales de la filosofía y ni a sus representantes
Claridad	En el ensayo describe de forma cronología los sucesos de las escuelas de la filosofía	En el ensayo describe de forma cronología algunos de los sucesos de las escuelas de la filosofía	En el ensayo describe pero no de forma cronología los sucesos de las escuelas de la filosofía	En el ensayo no describe forma cronología los sucesos de las escuelas de la filosofía
Conclusión coherente	El ensayo concluye de forma coherente y se agregan referencias bibliográficas consultadas al estilo APA	El ensayo concluye de forma coherente y se agregan referencias bibliográficas pero falta el estilo APA	El ensayo no concluye de forma coherente y faltan referencias bibliográficas consultadas al estilo APA	El ensayo no concluye de forma coherente y no se agregan referencias bibliográficas al estilo APA

Elaboración propia reestructurado de Pimienta y Frías (2014)

Anexo 22. Examen de Comprensión lectora

Nombre del Estudiante: _____ Grupo: _____

I. Del siguiente tema escribe el texto de forma correcta

Tema: El Mundo de Sofía de Jostein Gaarder

A Sofía el jardín siempre le había parecido un mundo en sí. Cada vez que oía hablar del Jardín del Edén en el Génesis, se imaginaba sentada en su callejón contemplando su propio paraíso. “¿De dónde viene el mundo?” Pues no lo sabía. Sofía sabía que la Tierra no era sino un pequeño planeta en el inmenso universo. ¿Pero de dónde venía el universo? Podría ser, naturalmente, que el universo hubiera existido siempre; en ese caso, no sería preciso buscar una respuesta sobre su procedencia. ¿Pero podía existir algo desde siempre? Había algo dentro de ella que protestaba contra eso. Todo lo que es, tiene que haber tenido un principio, ¿no? De modo que el universo tuvo que haber nacido en algún momento de algo distinto.

Pero si el universo hubiera nacido de repente de otra cosa, entonces esa otra cosa tendría a su vez que haber nacido de otra cosa. Sofía entendió que simplemente había aplazado el problema. Al fin y al cabo, algo tuvo que surgir en algún momento de donde no había nada de nada. ¿Pero era eso posible? ¿No resultaba eso tan imposible como pensar que el mundo había existido siempre? En el colegio aprendían que Dios había creado el mundo, y ahora Sofía intentó aceptar esa solución al problema como la mejor. Pero volvió a pensar en lo mismo.

Podía aceptar que Dios había creado el universo, pero y el propio Dios, ¿qué? ¿Se creó él a sí mismo partiendo de la nada? De nuevo había algo dentro de ella que se rebelaba. Aunque Dios seguramente pudo haber creado esto y aquello, no habría sabido crearse a sí mismo sin tener antes un “sí mismo” con lo que crear. En ese caso, sólo quedaba una posibilidad: Dios había existido siempre. ¡Pero si ella ya había rechazado esa posibilidad! Todo lo que existe tiene que haber tenido un principio...

¿Qué es la filosofía?

Querida Sofía:

Muchas personas tienen distintos hobbies. Unas coleccionan monedas antiguas o sellos, a otras les gustan las labores, y otras emplean la mayor parte de su tiempo libre en la práctica de algún deporte. A muchas les gusta también la lectura. Pero lo que leemos es muy variado. Unos leen sólo periódicos o cómics, a algunos les gustan las novelas, y otros prefieren libros sobre distintos temas, tales como la astronomía, la fauna o los inventos tecnológicos.

Aunque a mí me interesen los caballos o las piedras preciosas, no puedo exigir que todos los demás tengan los mismos intereses que yo. Si sigo con gran interés todas las emisiones

deportivas en la televisión, tengo que tolerar que otros opinen que el deporte es aburrido.

¿Hay, no obstante, algo que debería interesar a todo el mundo? ¿Existe algo que concierna a todos los seres humanos, independientemente de quiénes sean o de en qué parte del mundo vivan? Sí, querida Sofía, hay algunas cuestiones que deberían interesar a todo el mundo. Sobre esas cuestiones trata este curso.

¿Qué es lo más importante en la vida? Si preguntamos a una persona que se encuentra en el límite del hambre, la respuesta será comida. Si dirigimos la misma pregunta a alguien que tiene frío, la respuesta será calor. Y si preguntamos a una persona que se siente sola, la respuesta seguramente será estar con otras personas.

Pero con todas esas necesidades cubiertas, ¿hay todavía algo que todo el mundo necesite? Los filósofos opinan que sí. Opinan que el ser humano no vive sólo de pan. Es evidente que todo el mundo necesita comer. Todo el mundo necesita también amor y cuidados. Pero aún hay algo más que todo el mundo necesita. Necesitamos encontrar una respuesta a quién somos y por qué vivimos.

Interesarse por el por qué vivimos no es, por lo tanto, un interés tan fortuito o tan casual como, por ejemplo, coleccionar sellos. Quien se interesa por cuestiones de ese tipo está preocupado por algo que ha interesado a los seres humanos desde que viven en este planeta. El cómo ha nacido el universo, el planeta y la vida aquí, son preguntas más grandes y más importantes que quién ganó más medallas de oro en los últimos juegos olímpicos de invierno.

La mejor manera de aproximarse a la filosofía es plantear algunas preguntas filosóficas:

¿Cómo se creó el mundo? ¿Existe alguna voluntad o intención detrás de lo que sucede? ¿Hay otra vida después de la muerte? ¿Cómo podemos solucionar problemas de ese tipo? Y, ante todo: ¿cómo debemos vivir?

En todas las épocas, los seres humanos se han hecho preguntas de este tipo. No se conoce ninguna cultura que no se haya preocupado por saber quiénes son los seres humanos y de dónde procede el mundo.

En realidad, no son tantas las preguntas filosóficas que podemos hacernos.

Ya hemos formulado algunas de las más importantes. No obstante, la historia nos muestra muchas respuestas diferentes a cada una de las preguntas que nos hemos hecho. Vemos, pues, que resulta más fácil hacerse preguntas filosóficas que contestarlas. También hoy en día cada uno tiene que buscar sus propias respuestas a esas mismas preguntas. No se puede consultar una enciclopedia para ver si existe Dios o si hay otra vida después de la muerte. La enciclopedia tampoco nos proporciona una respuesta a cómo debemos vivir. No obstante, a la hora de formar nuestra propia opinión sobre la vida, puede resultar de gran ayuda leer lo que otros han pensado.

La búsqueda de la verdad que emprenden los filósofos podría compararse, quizás, con una historia policiaca. Unos opinan que Andersen es el asesino, otros creen que es Nielsen o Jepsen. Cuando se trata de un verdadero misterio policiaco, puede que la policía llegue a descubrirlo algún día. Por otra parte, también puede ocurrir que nunca lleguen a desvelar el

misterio. No obstante, el misterio sí tiene una solución. Aunque una pregunta resulte difícil de contestar puede, sin embargo, pensarse que tiene una, y sólo una respuesta correcta. O existe una especie de vida después de la muerte, o no existe.

A través de los tiempos, la ciencia ha solucionado muchos antiguos enigmas. Hace mucho era un gran misterio saber cómo era la otra cara de la luna. Cuestiones como éstas eran difícilmente discutibles; la respuesta dependía de la imaginación de cada uno. Pero, hoy en día, sabemos con exactitud cómo es la otra cara de la luna. Ya no se puede creer que haya un hombre en la luna, o que la luna sea un queso.

Uno de los viejos filósofos griegos que vivió hace más de dos mil años pensaba que la filosofía surgió debido al asombro de los seres humanos.

Al ser humano le parece tan extraño existir que las preguntas filosóficas surgen por sí solas, opinaba él. Es como cuando contemplamos juegos de magia: no entendemos cómo puede haber ocurrido lo que hemos visto. Y entonces nos preguntamos justamente eso: ¿cómo ha podido convertir el prestidigitador un par de pañuelos de seda blanca en un conejo vivo? A muchas personas, el mundo les resulta tan inconcebible como cuando el prestidigitador saca un conejo de ese sombrero de copa que hace un momento estaba completamente vacío. En cuanto al conejo, entendemos que el prestidigitador tiene que habernos engañado. Lo que nos gustaría desvelar es cómo ha conseguido engañarnos.

Tratándose del mundo, todo es un poco diferente. Sabemos que el mundo no es trampa ni engaño, pues nosotros mismos andamos por la Tierra formando una parte del mismo. En realidad, nosotros somos el conejo blanco que se saca del sombrero de copa. La diferencia entre nosotros y el conejo blanco es simplemente que el conejo no tiene sensación de participar en un juego de magia. Nosotros somos distintos. Pensamos que participamos en algo misterioso y nos gustaría desvelar ese misterio.

P. D. En cuanto al conejo blanco, quizás convenga compararlo con el universo entero. Los que vivimos aquí somos unos bichos minúsculos que vivimos muy dentro de la piel del conejo. Pero los filósofos intentan subirse por encima de uno de esos finos pelillos para mirar a los ojos al gran prestidigitador

Párrafo 1:

Párrafo 2.

Párrafo 3.

Párrafo 4.

Párrafo 5.

Párrafo 6.

Párrafo 7.

Párrafo 8.

Párrafo 9.

Párrafo 10.

Párrafo 11.

Párrafo 12.

Párrafo 13.

Párrafo 14.

Párrafo 15.

Guía de Aprendizaje: Filosofía, Segunda Edición, Diciembre 2013

Anexo 23. Rúbrica para evaluar investigación

Criterios	Excelente	Bueno	Suficiente	Repetir el trabajo
Claridad en las ideas (redacción)	Por lo menos 3 ideas claras, secuencia adecuada en la información	Sólo 2 ideas claras con secuencia adecuada en la información	Sólo 1 idea clara con secuencia deficiente en la información	Ninguna idea clara y sin secuencia en la información
Ortografía	De 1 a 5 errores ortográficos, pero respeto al 100% los signos de puntuación.	De 6 a 10 errores ortográficos, pero respeto al 80% los signos de puntuación	De 11 a 15 errores ortográficos, respetando el 60% de los signos de puntuación.	Más de 16 errores ortográficos y con menos del 60% de signos de puntuación.
Fuentes de Información	Fuentes consultadas las siguientes fuentes de información: periódico, revistas, entrevistas, reportajes de T.V. (por lo menos consultó 2 elementos de c /fuente)	Le faltan al menos una de las siguientes fuentes de Información: revistas, entrevistas, reportajes de T.V.	Sólo consulta una de las siguientes fuentes de información: Periódico, revistas, entrevistas, reportajes de T.V. (por lo menos consultó 2 elementos de c /fuente)	No consulta tres de las siguientes fuentes de información: Periódico, revistas, entrevistas, reportajes de T.V. (pero sólo consultó una de cada fuente)
Conclusión	Las conclusiones deben ser originales, integrando las ideas con claridad Propone 3 soluciones al planteamiento investigado.	Las conclusiones deben ser originales, sin integración de las ideas. Propone 3 soluciones al planteamiento investigado.	Las conclusiones deben ser originales, sin integración de las ideas. Sin soluciones al planteamiento investigado.	No presenta conclusiones ni soluciones al planteamiento investigado.

Fuente consultada: SEP, inducción al programa de educación básica para personas jóvenes y adultas (2010)

Anexo 24. Rúbrica analítica para valorar un ensayo

Óptimo	Regular	Se puede mejorar
El ensayo sostiene una idea fundamental y da al menos 8 argumentos acerca de la historia de la filosofía (30%)	El ensayo sostiene una idea fundamental y da al menos 5 argumentos acerca de la historia de la filosofía (20%)	El ensayo no sostiene una idea fundamental y no cuenta con argumentos que la acerca de la historia de la filosofía (10%)
El estudiante hace uso de las TICs, las cuáles son herramientas para poder hacer las acciones al buscar información en las redes sociales para desarrollar su ensayo (50%)	El estudiante hace poco uso de las Tics, las cuáles son herramientas para poder hacer las acciones al buscar información en las redes sociales para desarrollar su ensayo (30%)	El estudiante no hace uso de las Tics, para buscar información en las redes sociales para desarrollar su ensayo (30%)
Incorpora al menos cuatro referencias válidas y fiables, respetando el formato APA. - 20%	Incorpora solo tres referencias válidas y fiables, respetando el formato APA. (15%)	Incorpora solo dos referencias las cuales no parecen válidas ni fiables, y no respeta el formato APA. (15%)
Nota: no se considera válida ni fiable información procedente de los siguientes sitios web: buenas tareas, rincón del vago, Wikipedia		

Elaboración propia, reestructurada en base al Manual de Técnicas, Objetos e Instrumentos de Evaluación Enlace Académico Huejutla de Reyes Hidalgo, 09 de Enero de 2013

Anexo 25. Adivinanzas filosóficas

1. ¿Gente incivilizada, que mando a callar ¡es que no podéis madurar?
Quinto principio
2. ¿Era imaginario, donde navegaba una niña a diferentes etapas?
El mundo de Sofía
3. ¿Eran viejos y sabios usaban bata y ayudaban a los demás?
Sócrates
4. Son lejanas y muy brillantes.
Las estrellas
5. ¿Era extenso, muy temido y con su saliva morían?
La divina comedia
6. Va en búsqueda de sí mismo y por su propia cuenta
El existencialismo
7. Nació en Berlín pero murió en Viena..
Schilk Moritz
8. Nos guiamos con ella y nos hace razonar
La filosofía
9. De inventar un reloj de péndulo es culpable y de tener conocimientos de física también,
si eres como el llegar saber quién era
Christian Hungens
10. De caerle la manzana de un árbol se alegró, pues de ahí la gravedad descubrió.
Isaac newton
11. Amigo era de Newton, su nombre está en un cometa.
Edmund Hally
12. Él dice, pienso y luego existo, otros leo y luego me visto.
Rene Descartes
13. No era nada simpático, pero se creía el mejor matemático.
Thomas Hobees
14. El tercer lugar estaba y por eso la naturaleza la quiere felicitar.
Tercer principio

Fuente consultada: Libro de texto (Antología, selección de textos) Introducción y notas por Alfonso Rangel Guerra. U.A.N.L. (2008) México

Anexo 26. Rúbrica para evaluar un guion teatral

Criterios a evaluar	Excelente 3	Bueno 2 puntos	Necesita mejorar 1 punto	No se evidencia trabajo 0 puntos
Originalidad y organización	El tema del guion es idea inédita y están bien organizadas las escenas	El tema del guion es idea inédita y pero falta organización en las escenas	El tema del guion parece una idea que se parece a otra y falta organizar las escenas	El tema del guion no es una idea inédita y no están bien organizadas las escenas
Secuencia en el diálogo	El guion sigue una secuencia lógica y clara en los diálogos de los personajes	El guion sigue una secuencia lógica pero no quedan claro los diálogos de los personajes	El guion a veces sigue una secuencia lógica y no queda clara en los diálogos de los personajes	El guion no sigue una secuencia lógica ni queda clara en los diálogos de los personajes
Claridad en la ortografía al pronunciarla	No hay errores de ortografía y se pronuncia de forma correcta los nombres de personajes y escenarios	No hay errores de ortografía pero se pronuncia de forma incorrecta los nombres de personajes y escenarios	Hay errores de ortografía y no se pronuncia de forma correcta los nombres de personajes ni escenarios	No hay buena ortografía y no se pronuncia de forma correcta los nombres de personajes y escenarios
Desarrollo eficaz del guion en tiempo y forma	El guion se desarrolla de forma eficaz en tiempo y forma	El guion no siempre se desarrolla de forma eficaz en tiempo y forma	El guion a veces se desarrolla de forma eficaz en tiempo y forma	El guion no se desarrolla de forma eficaz en tiempo y forma
Dominio del auditorio	Los personajes descritos en el guion representados captan la atención del público	Los personajes descritos en el guion representados a veces captan la atención del público	Los personajes descritos en el guion y representados no siempre captan la atención del público	Los personajes descritos en el guion y representados no captan la atención del público

Elaboración propia a partir de consideraciones técnico-pedagógica en la construcción de listas de cotejo, escala de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes (2011)

Anexo 27. Rúbrica para evaluar el Producto Integrador (Historieta)

Criterios a evaluar	Excelente 100	Bueno 80	Aceptable 70	No aceptable 50
Creatividad	La historieta es muy original, captura la atención de quien lo lee.	La historieta es algo de originalidad llama la atención de algunos que la leen.	La historieta es poco original y llama poco la atención de los que la leen.	La historieta no es original y no llama la atención de los que la leen.
Contenido	En la historieta se habla de las ideas principales y organiza bien sus ideas	En la historieta se habla de las ideas principales, pero organiza poco bien ideas	En la historieta se habla de algunas las ideas principales y organiza poco ideas	En la historieta no tiene ideas principales. No se describe el tema ni organiza bien ideas
Material	La historieta emplea materiales apropiados para desarrollarla	La historieta emplea algunos materiales apropiados para desarrollarla	La historieta emplea pocos materiales apropiados para desarrollarla	La historieta no emplea materiales apropiados para desarrollarla y no es una historieta
Coherencia y Organización	La historieta especifica claramente a los personajes, se muestra control del contenido es sustancial y bien organizada.	La historieta especifica claramente los personajes, se muestra control del contenido pero es poco sustancioso, está bien organizada.	La historieta describe los personajes que muestran poco control del contenido es sustancial pero le falta organización.	La historieta no especifica claramente los personajes no muestra control del contenido y no es sustanciosa ni organizada.

Elaboración propia a partir del programa de educación básica para personas jóvenes y adultas SEP (2010)

Anexo 28. Propuesta

En base a esta propuesta donde se propone el rediseño del plan clase de la unidad de aprendizaje de Filosofía, elegida por su grado de complejidad, en el cual se especifican estrategias, así como actividades e instrumentos de evaluación que pueden ayudar a promover la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes de la preparatoria 8 de la U.A.N.L.

Tabla 10. Plan clase de la unidad de aprendizaje de Filosofía

<p>Etapas</p> <p>1-Iniciación a la filosofía</p> <p>2-La filosofía renacentista</p> <p>3-La filosofía moderna</p> <p>4-La filosofía contemporánea</p>					
<p>Competencias y atributos a desarrollar en las cuatro etapas</p> <p>Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>Atributos: Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar idea.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>Atributos: Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito y discrimina entre ellas de acuerdo con su relevancia y confiabilidad. Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p>					
<p>Competencia específica: que el estudiante pueda comprender a través de la lectura de los contenidos la importancia de las aportaciones de los humanistas que intervinieron en el renacimiento por medio de la filosofía.</p>					
Logros de aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
<p>NIVEL I: El estudiante será capaz de describir aspectos que definen a los filósofos y a la filosofía en el ámbito de las humanidades</p>	<p>De forma individual realizarán una lectura previa y tomarán apuntes de las ideas principales de manera que el estudiante se capacite de recordar la información importante cuando está estudiando y le ayude al momento de contestar el examen</p>	<p>Examen diagnóstico (Anexo 5)</p>	<p>Aprendizaje desarrollado por medio del pensamiento analítico.</p>	<p>La filosofía Las creaciones del espíritu.</p>	<p>Aula inteligente Pizarrón Proyector Libro de Texto Libro Guía Libreta Internet Revista Hojas de rota folio</p>

<p>diagnóstico.</p> <p>Los estudiantes realizan una relectura de las ideas principales extraídas de los temas que consultaron de los temas; La filosofía y las creaciones del espíritu para poder elaborar un resumen la primera acción les ayudara a comprender la parte confusa del texto</p>	<p>Lista de verificación (Anexo 6)</p>	<p>Aprendizaje desarrollado por el análisis.</p>	<p>El valor de la cultura</p>	
<p>Los estudiantes de forma individual elaboran de un cuadro SQA, escrito en la libreta donde describen lo entendido del contenido, en esta evidencia el estudiante, podrá identificar los siguientes aspecto : (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí) porque les permite profundizar en la información, porque primero se indaga en los conocimientos previos, después se</p>	<p>Rúbrica para evaluar cuadro SQA (Anexo 7)</p>	<p>Aprendizaje para la construcción del conocimiento</p>		

	<p>cuestiona acerca de lo que desea aprender y finalmente se verifica lo que ha aprendido</p>				
	<p>En vinas los estudiantes realizaran una lluvia de ideas de los temas leídos, posteriormente llevaran revistas, recortes de imágenes, para elaborar un collage acerca del tema “El valor de la cultura, esto en esta actividad y en bases a comentarios los estudiantes generan ideas acerca de un tema específico</p>	<p>Matriz de valoración para evaluar collage (Anexo 8)</p>	<p>Aprendizaje para el desarrollo del pensamiento creativo</p>		
	<p>Los estudiantes retoman el punto “El valor de la cultura” después en equipo realizan un diagrama de causa- efecto en PREZI, en esta evidencia se verá el trabajo de los estudiantes la cual les permitirá analizar e identificar.</p>	<p>Rúbrica para evaluar diagrama causa efecto (Anexo 9)</p>	<p>Aprendizaje basado en conocimientos previos</p>		

	<p>Después de haber hecho el diagrama de causa – efecto árbol los estudiantes realizaran un mapa tipo sol en computadora de forma individual, en el cual sobresalen las ideas más importantes del tema visto.</p> <p>En esta evidencia se realiza por medio de una figura semejante a la del sol que sirve para introducir u organizar un tema se colocan las ideas respecto a un tema.</p> <p>En las vinetas los estudiantes completan las frases de la filosofía, que el maestro les proporciona de forma impresa.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar mapa cognitivo tipo sol (Anexo 10)</p>	<p>Aprendizaje para la construcción de nuevas ideas a partir de lo que ya se sabe.</p>		
		<p>Test Filosófico (Anexo 11)</p>	<p>Aprendizaje para el desarrollo de la habilidad para la comprensión verbal</p>		
<p>NIVEL II: El estudiante será capaz de comparar ideas de forma clara y coherente, compara las características</p>	<p>De forma individual los estudiantes leen y subrayan los temas; Las corrientes divergentes del</p>	<p>Escala estimativa para evaluar diagrama de llaves (Anexo 12)</p>	<p>Aplicación de estrategias para lograr un aprendizaje significativo</p>	<p>Las corrientes divergentes del humanismo de Erasmo de Rotterdam.</p>	<p>Heteroevaluación Co-evaluación https://www.youtube.com/watch?v=E6v7uyuxHO0 Aula inteligente Pizarrón Proyector Libro de Texto Libro</p>

<p>s del humanismo italiano y alemán, describe de manera correcta los defectos y virtudes del pensamiento de Erasmo</p>	<p>humanismo. Consultaran en Google académico aportaciones de otros autores acerca del tema.</p> <p>Toman apuntes de un video que se les proyecta, para esto se tendrá que anotar los puntos sobresalientes de una clase lo cual apoya al estudio y aprendizaje</p> <p>Posteriormente desarrollan un diagrama llaves, donde se establecen los aspectos de mayor relevancia del humanismo, en el los estudiantes representaran ideas que tiene importancia.</p>				<p>Guía Libreta Internet Software Prezi Google académico</p>
	<p>En equipo los estudiantes por medio de un Mapa mental donde describirán las diferentes ideologías de filósofos, esto es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de</p>	<p>Rúbrica para evaluar mapa mental (Anexo 13)</p>	<p>Aprendizaje para la aplicación del desarrollo cognitivo.</p>		

	<p>los conocimientos que se han almacenado en el cerebro que identifica por medio de una imagen central y distintas ramificaciones .</p>				
	<p>Los estudiantes en equipo de 5 realizaran una exposición magistral de una línea del tiempo en la cual de forma cronológica indicaran los hechos históricos, años y personajes de la filosofía, esta actividad los estudiantes realizan una representación gráfica de periodos cortos, medianos o largo de años, lustros, décadas.</p>	<p>Escala estimativa para evaluar línea del tiempo (Anexo 14)</p>	<p>Aprendizaje para la estructuración de ideas</p>		
	<p>En viñas los estudiantes elaboran un mapa conceptual donde por orden jerárquico describa los periodos de "Las corrientes del</p>	<p>Rúbrica para evaluar mapa conceptual (Anexo 15)</p>	<p>Aprendizaje basado en la jerarquización de ideas</p>		

	humanismo” que después exponen ante el grupo, al hacer esta actividad el estudiante construye de forma global, organizada y conecta la información a la idea global del texto, facilitando su comprensión.				
NIVEL III: El estudiante será capaz de discutir dos posiciones filosóficas en el diálogo de forma clara y coherente.	De forma individual los estudiantes leen el tema el diálogo entre el moribundo y el sacerdote y subrayan las ideas claves del tema. Posteriormente se les proyectara un video del mismo tema, después realizar una síntesis de lo que entendieron del video y la lectura. Esta actividad permite que se pueda hacer una composición permitiendo la identificación de las ideas principales de un texto.	Rúbrica para evaluar síntesis (Anexo 16)	Aplicación de estrategia para el desarrollo de evidencia de trabajo	Diálogo entre un sacerdote y un moribundo Diálogo entre un sacerdote y un moribundo	https://www.youtube.com/watch?v=Ytf-DHp_jFY Aula inteligente Pizarrón Proyector Libro de Texto Libro Guía Libreta Heteroevaluación Internet Ítems Adivinanzas filosóficas software de DRIEVE

	<p>El grupo se divide en dos para debate sobre el dialogo del entre un sacerdote y un moribundo". Ideas de forma clara y coherente, esto consiste en hacer una discusión abierta con réplicas por parte de un equipo defensor y por otro que está en contra de la afirmación planteada</p>	<p>Rúbrica analítica para evaluar participación en debate (Anexo 17)</p>	<p>Aprendizaje colaborativo</p>		
	<p>Los estudiantes investigan sobre el tema y elaboran un resumen de la lectura anexan la fuente consultada, en esta actividad se trata de que realicen un texto en prosa en el cual se expresan las ideas principales de un texto y se realiza en pasos como leer de manera general el tema.</p>	<p>Rúbrica para evaluar resumen (Anexo 18)</p>	<p>Aprendizaje basado en el desarrollo de la comprensión de un texto</p>		
	<p>En equipo los estudiantes realizan una</p>	<p>Escala valorativa de coevaluación para presentación</p>	<p>Aprendizaje basado en las TICs.</p>		

	<p>presentación en Power Point del tema "El dialogo entre el moribundo y el sacerdote" en la cual se evidencian las ideologías de estos dos personajes con coevaluación.</p>	<p>en Power Point (Anexo 19)</p>			
	<p>Los estudiantes participan en lluvia de ideas del tema que dará origen a un foro en Facebook sobre la importancia del respeto de las diferentes ideologías del ser humano y su aplicación en su vida personal. Esta modalidad de discusión se realiza de manera electrónica a través del uso de Internet, donde el profesor destina un espacio en la Web</p>	<p>Rúbrica para evaluar foro (Anexo 20)</p>	<p>Aprendizaje basado en las TICs.</p>		
<p>NIVEL IV: El estudiante será capaz de aplicar sus conocimientos para dar respuesta a las interrogantes</p>	<p>De lo comentado en el foro los estudiantes realizaran un mapa conceptual, por medio de esto el</p>	<p>Rúbrica para evaluar mapa conceptual (Anexo 21)</p>	<p>Aprendizaje basado en el desarrollo de la comprensión de un texto</p>	<p>El mundo de Sofía El existencialismo, positivismo lógico y el</p>	<p>Auditorio Libro de Texto Libro Guía Libreta Internet https://www.youtube.com/watch?v=RdOxJDjYEs8</p>

planteadas y expone ideas relevantes sobre el tema, respetando la participación de los compañeros	estudiante puede realizar una construcción global organizada y conecta la información a la idea global del texto, facilitando su comprensión			marxismo. Karl Marx, Soren Kierkegaard y Moritz Schlick	Adivinanzas filosóficas Guion Página Redalyc	
	Se proyecta un video del mismo tema (El mundo de Sofia) y los estudiantes de forma individual contestan preguntas del tema filosóficos, los cuales son pruebas o test donde se evidencia si en verdad hubo un aprendizaje significativo	ITEMS (Anexo 22)		Aprendizaje apoyado por las redes sociales		
	Los estudiantes buscan información en bibliotecas digitales de las tres teorías filosóficas y entregan un escrito El cual debe de estar fundamentado en base a la información que investigo.	Rúbrica para evaluar investigación (Anexo 23)		Aprendizaje apoyado por las redes sociales		
	Se realiza una lluvia de ideas y un ensayo de lo que	Rúbrica de ensayo (Anexo 24)		Aprendizaje basado en la comprensión lectora		

	<p>comprendido, el estudiante de forma particular de comunica ideas, por medio de un escrito en prosa, donde expresar una opinión, la redacción es libre y se estructura de forma personal</p>				
	<p>Los estudiantes de forma grupal adivinan quienes son los personajes mencionado, en esta evidencia a los estudiantes se les hace referencia a una (predecir o descubrir lo oculto, acertar lo que quiere decir un el enigma que se les presenta.</p>	<p>Preguntas (Anexo 25)</p>	<p>Aprendizaje basado en la comprensión lectora</p>		
	<p>Trabajo colaborativo los estudiantes en quipo de tres realizaran un guion de una representación teatral de los temas; La historia de la filosofía e Ideas de Hiedegger y Sartre, aquí realizarán un escritos para ser representado.</p>	<p>Rúbrica evaluara guion (anexo 26)</p>	<p>Aprendizaje colaborativo basado en la comprensión lector</p>		

	<p>En base al contenido los estudiantes desarrollaran una historieta de la filosofía como su producto integrador el cual en hacer narración de hechos por medio de ilustraciones el cual complementan con texto.</p>	<p>Rubrica para evaluar historieta (Anexo 27)</p>	<p>Aprendizaje basado en la comprensión lectora, aplicand o el desarrollo cognitivo, por medio del pensamiento analítico.</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración propia

FUENTES DE INFORMACION CONSULTADAS

- Barboza, P. F. (2013). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. Investigación arbitrada, Pág. 136
- Belloch C. (2007) Diseño Instruccional.Pág. 10 Unidad de Tecnología Educativa
- Briones, G. (1995) Métodos y Técnicas de Investigación
- Butti (2010) Revista de Temas Sociales. ISSN 1514-9331. URL: <http://www.revistakairos.org>
Proyecto Culturas Juveniles Urbanas Publicación de la Universidad Nacional de San Luís
Año 14. N° 25. Pág.2, De las teorías pedagógicas, a las prácticas y condiciones socioinstitucionales del trabajo docente Federico.
- Calderón, A. Q. (2010). Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Revista Estudios Socio-Jurídicos.Pág. 339, 340,342
- Cantillo, M., de Castro (2014) Comprensión lectora y TIC en la universidad Apertura, vol. 6, núm. 1,Pág. 48, Universidad de Guadalajara, México.
- Concha, C. (2011). La animación a la lectura a través de un texto teatral. Revista Reflexiones y Experiencias en Educación(4).Pág. 1-8.
- Consideraciones técnico-pedagógicas (2013) en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes
- Diego, J. (2013). Lecturas de historias de la lectura. Revista Orbis Tertius, XVII(19), pag. 108
<http://www.orbistertius.unlp.edu.ar>
- Díaz-Hernández (2010) estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista tercera edición. Pág. 108-219-327-328-338-329-340-344-345-349-351
- El programa PISA (2006) de la OCDE: Qué es y para qué sirve, Pág. 3-4-7-11
<http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- ENLACE. http://www.enlace.sep.gob.mx/content/ms/pages/base_de_datos_completa/. Fecha de consulta: Mayo, 2014.
- Escudero, I. (2010). Las inferencias en la comprensión lectora: una ventana hacia los procesos cognitivos. Revista Nebrija de Lingüística Aplicada.Pág. 2-5
- Fernández, G. U. (2010). Leer y escribir para aprender en los primeros años de la Universidad. Revista Lectura y vida, Pág. 63
- Ferreres, A. A. (2011). Test para evaluar la eficacia lectura. Revista Neuropsicoogía Latinoamericana, III(1), Pág. 2
- Flores, J. (2011). Hábitos lectores y competencias básicas. UNED. Facultad de Educación, XXI(14), Pág.118-119.
- Gutiérrez, C. S. (2011). Estrategias de comprensión lectura: enseñanza y evaluación en educación. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, XVI(1), Pag.186-188,190.
- González, K.(2009) Diseño de un programa para mejorar la comprensión de textos en estudiantes universitarios Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), vol. XXXIX, núm. 1-2, 2009, Pág.126-139-140-141-151 Centro de Estudios Educativos, A.C. Distrito Federal, México
- Hernández, R. F. (2010). Metodología de la Investigación (Quinta ed.). México: McGraw-Hill. Pag. 4-7.
- López, H. Q. J.V. R.(2013) Guía de aprendizaje: Filosofía Segunda edición, Universidad Autónoma de Nuevo León. Pág.25-30. <http://bibliotecasolidaria.blogspot.mx/2011/10/el-mundo-de-sofia-gaarder.html>

- Izar, J. Y. (2011). Factores que afectan el desempeño académico de los estudiantes de nivel superior. CPU-e Revista de Investigación Educativa, Pág.4-5
- Manual de Técnicas, Objetos e Instrumentos de Evaluación Enlace Académico Huejutla de Reyes Hidalgo, 09 de Enero de 2013
- Makuc, M. (2011). Teorías implícitas sobre comprensión textual y la competencia lectora de estudiantes de primer año de la Universidad de Magallanes. Revista de Estudios Pedagógicos, XXXVII(1). Pág. 238-239
- Moreno, J. A. (2010). Prácticas lectoras: comprensión y evaluación. Tendencias, estado y proyecciones. Revista Forma y Función, XXIII(1),Pág. 154-155.
- Moreno, P. (2014). Papel de la lectura y escritura en la educación superior inclusiva. Universidad de Salle, Pág. 66
- Parada, A. (2012) Historia de la edición y de la lectura desde los espacios públicos e institucionales. Revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, núm. 26, Pág.108-109 Universidad de Buenos Aires, Argentina
- Pascual, G. E. (2014). La enseñanza recíproca en las aulas: efectos sobre la comprensión. Psykhe, XXIII(1),Pág.2
- Pérez, A. G. (2011). La influencia de la familia en el hábito lector. Revista I Congreso Internacional Virtual de Educación Lectora, Pág.13-17.
- Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias (Primera ed.). México: Pearson. Pag.16,22,,68, 59,64,102,109,119,
- Pimienta .J. (2014) De la planificación competencial a la praxis en el aula , República de Panamá, Serie: Hacia un currículo por competencias N° 9, Pág. 35-36-64-71-81
- PISA(2011) Indicadores Educación en México Resultados de la prueba PISA de la OCDENo.237, Pág.61
- Programa de la SEP (2010) inducción al programa de educación básica para personas jóvenes y adultas
- Rangel, A. (2008). Libro de texto (Antología, selección de textos). Introducción y notas por Alfonso Rangel Guerra. UANL.México.Pág. 26-28-35
- Resultados de la prueba PISA de la OCDE (2011) Indicadores educación en México Pág. 61 http://archivo.estepais.com/site/wp-content/uploads/2011/01/17_fep_resultadospisa_237.pdf
- Riestra, D. (2010). Lectura y escritura en la universidad: las consignas de tareas en la planificación de la reenseñanza de la lengua. Revista Enunciación, XV(1), PAG.181.
- Rodríguez, I. (2011). Implementación de la biblioteca en el Jardín de Niños Vasco de Quiroga. Pág.2-3
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN Revista electrónica, investigación educativa y socioeducativa, III(1), Pág.4
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Pág.12-15-16-19
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de educación(59), Pag.50-61
- Técnicas Básicas de Investigación/Segundo ciclo 2010/Planteamiento del problema/01 Planteamiento del problema/verbos_para_objetivos_generales_y_objetivos_especificos.html
- Torres, G. R,J (2011). Diseño de planes educativos bajo un enfoque de competencias (Primera ed.). México: Trillas, Pág. 81-83