

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**TESIS**

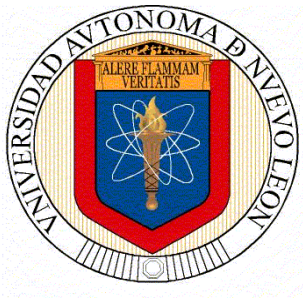
**PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA  
SECUNDARIA DEL COLEGIO DE VARONES DE LA CIUDAD DE LOS  
NIÑOS.**

**PRESENTA**

**VÍCTOR MANUEL ZAMORA GARCÍA**

**PARA OPTAR POR EL GRADO DE  
MAESTRÍA EN CIENCIAS CON ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN**

**AGOSTO, 2016**



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO**



TESIS

PROBLEMAS EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA  
SECUNDARIA DEL COLEGIO DE VARONES DE LA CIUDAD DE LOS  
NIÑOS.

PRESENTA

VÍCTOR MANUEL ZAMORA GARCÍA

PARA OPTAR POR EL GRADO DE  
MAESTRÍA EN CIENCIAS CON ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN

DIRECTORA DE TESIS:  
DRA. MARTHA ARMIDA FABELA CÁRDENAS

AGOSTO, 2016

## Contenido

PRESENTACIÓN .....	4
CAPITULO I. INTRODUCCIÓN.....	6
1.1 CONTEXTO.....	13
1.2 PROPÓSITOS .....	17
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	17
1.4 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN .....	19
1.5 OBJETIVOS DE ESTA INVESTIGACIÓN .....	20
1.6 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.....	21
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO .....	23
2.1 LOS INICIOS DE LA EDUCACION MEDIA BÁSICA EN MÈXICO.....	23
2.2 UNA MIRADA AL CONTEXTO DE ENSEÑANZA TRADICIONALISTA.....	30
2.3 LA TRANSICIÓN DE LA ENSEÑANZA TRADICIONAL A LA ENSEÑANZA CENTRADA EN EL ALUMNO.....	36
2.4 EL PENSAMIENTO DE DURÁN Y CARRETERO.....	43
2.5 ANTECEDENTES DE LA GEOGRAFÍA .....	50
2.6 LA IMPORTANCIA DE LA GEOGRAFÍA EN NUESTRAS VIDAS .....	53
2.7 PROGRAMA 2011: GEOGRAFIA DE MEXICO Y EL MUNDO .....	59
2.8 LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN SECUNDARIA .....	63
CAPITULO 3.METODOLOGÍA.....	70
3.1 EL ENFOQUE CUALITATIVO .....	73
3.2 EL ENFOQUE CUANTITATIVO.....	76
3.3 LA OBSERVACIÓN EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN .....	80
3.4 CUESTIONARIOS Y ENTREVISTAS.....	84
CAPITULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....	88
4.1 OBSERVACIONES DE CLASE.....	90
4.1.1 LAS CLASES DEL DOCENTE “1” .....	91
4.1.2 LAS CLASES DEL DOCENTE “2” .....	96
4.2 ENCUESTA A LOS ALUMNOS .....	101
4.3 ENTREVISTA CON LOS PROFESORES DE GEOGRAFÍA .....	120
CAPITULO 5. CONCLUSIONES .....	125
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	133
ANEXOS .....	135
ANEXO 1. OBSERVACIONES DE CLASE .....	135
Clase 3 .....	137
Clase 4 .....	137
Clase 5 .....	138
Clase 6 .....	139
ANEXO 2. ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE GEOGRAFÍA.....	147

*Las cosas inanimadas, las plantas y los animales merecen nuestra atención inteligente. La tierra y cuanto hay en ella forman la casa del hombre. El cielo, sus nubes y sus estrellas forman nuestro techo. Debemos observar todas estas cosas. Debemos procurar entenderlas, y estudiar para ese fin. Debemos cuidar las cosas, las plantas, los animales domésticos, todo ello es el patrimonio natural de la especie humana. Aprendiendo a amarlos y a estudiarlos, vamos aprendiendo de paso a ser más felices y más sabios.*

Alfonso Reyes

## **PRESENTACIÓN**

El presente documento de investigación intenta presentar la situación de la geografía en los salones de clase de la escuela secundaria en un contexto de instituciones del sector privado, y en específico de la Secundaria de varones de la Ciudad de los Niños.

Se asume que las características de la enseñanza de esta disciplina en los colegios privados es similar en algunos aspectos a las que presentan las secundarias públicas; dado que guardan algunas semejanzas en cuanto a programa de estudios, alumnos adolescentes y docentes formados en campos distintos a la disciplina que enseñan.

Por tanto; la situación de la enseñanza de la geografía que aquí se presenta, puede ser reflejo de lo que sucede (guardando las proporciones correspondientes) en el resto de las escuelas secundarias públicas de nuestro sistema educativo.

Este trabajo cuenta con cinco capítulos con la siguiente descripción;

El Capítulo uno hace referencia al contexto general del estudio, aquí se presenta el propósito, objetivos, preguntas de investigación e hipótesis formuladas para la construcción de este trabajo indagatorio.

En el Capítulo Dos se presenta la literatura especializada que se revisó para orientar, clarificar, delimitar y centrar nuestro problema de investigación, además de que nos permitirá ampliar nuestros conocimientos en el área.

El Capítulo Tres muestra la metodología de investigación utilizada para organizar, diseñar e integrar un estudio que nos permita indagar en el contexto de la enseñanza de la

Geografía de manera efectiva. Realizar este estudio nos permitiría contribuir a la mejora en el campo de la educación, a través de identificar las discrepancias entre la teoría y la práctica. En esta sección también se exponen los enfoques cualitativos y cuantitativos, que guían el estudio, además de las herramientas de recolección de datos que aquí fueron empleadas.

En el Capítulo Cuatro, se presenta la descripción y el análisis de los resultados obtenidos a través de los instrumentos de recogida de datos descritos en el Capítulo Tres. En esta sección se presentan estadísticas cuantitativas así como datos cualitativos concernientes a la experimentación realizada.

El Capítulo Cinco de este documento está reservado para la presentación de las conclusiones que emanan de la organización, construcción, implementación e integración del estudio, en este punto de nuestro trabajo se responde a las preguntas de investigación y se valora la confirmación o refutación de la hipótesis formulada.

Al final de este documento se encuentran los anexos, mismos en los que se encuentran las transcripciones literales de las entrevistas y de las encuestas aplicadas, así como de las clases observadas durante el proceso de experimentación.

## CAPITULO I. INTRODUCCIÓN

El referirse a los temas sociales conduce de manera irremediable a la polémica; por lo tanto, cualquier intento por abordar el estudio de las relaciones humanas supone la manifestación de diversos puntos de vista; esto tal vez como una ironía en la compleja diversidad de reacciones que cada individuo –dentro de una sociedad- pudiese tener acerca de cualquier tema en particular.

Todos nosotros como entes sociales, no siempre compartimos los mismos puntos de vista, aún cuando seamos partícipes del mismo contexto y de las mismas circunstancias, en muchas ocasiones disentimos. Es precisamente esa singularidad que nos caracteriza, la que nos permite argumentar para convencer o justificar nuestro modo de actuar y de pensar, es ahí (en esa telaraña de situaciones), donde se desencadena una serie de diferencias personales o profesionales con nuestros compañeros de profesión, de trabajo, amigos, vecinos, e inclusive con nuestros propios familiares, diferencias; que eventualmente algunos de ellos irán aceptando y otros en cambio, rechazarán.

Para ilustrar lo anteriormente dicho, podemos mencionar como somero ejemplo; la convivencia entre los miembros de una familia que en su interacción diaria y a pesar de tener un vínculo afectivo, atraviesan por situaciones de conflicto debido a la diferencia de caracteres en cada uno de ellos, sin embargo; es ese mismo lazo de unión, pertenencia y conocimiento entre ellos, lo que permitirá (no en todos los casos) salvar y reparar dichas dificultades.

El proceso para que ocurra la cordialidad entre pares, es de todos conocido, primero que nada, es necesario que exista empatía, misma que dará lugar a un trato más cercano y amable, para después dar paso al conocimiento, esto último generará apropiación y por consecuencia, la búsqueda del bien común.

No obstante, la formula anterior no siempre funciona, debido precisamente a la particularidad de cada uno de nosotros, que enriquece nuestro comportamiento al punto de propiciar la aparición de grupos o individuos disidentes de nuestra propia y singular manera de discurrir y conducirnos.

La sensibilización acerca de las relaciones humanas y su complejidad, es de vital importancia, especialmente en los niños y adolescentes que se encuentran en la etapa de descubrir, conocer y entender lo que sucede a su alrededor. La relevancia de dicha sensibilización, radica precisamente en la formación integral de las personas, donde socialmente se espera que los valores sean un común denominador en su educación; de este modo, conforme se acrecienta la interacción entre individuos y su contexto seremos capaces de aceptar, tolerar y comprender que existen personas con pensar y actuar diferente, lo que involucra en términos de aceptación, que podamos interactuar de forma armónica con nuestros semejantes.

Esa espontanea dificultad con la que se desarrolla la dinámica entre las personas, la que da lugar a minuciosos y controvertidos estudios que las ciencias humanas han abordado para conocer y entender de manera más precisa esos fenómenos que se presentan cuando se desarrolla la interacción entre las personas.



Después del hogar, el ámbito escolar es el nicho perfecto para fortalecer y regular las tan complejas relaciones humanas, no ha de sorprendernos entonces, que los programas de estudio en todos los niveles educativos conserven a pesar de su compactación y evolución; materias de carácter social, mismas que aproximan a los alumnos al conocimiento y apropiación de las humanidades a través de la enseñanza de contenidos pertenecientes a dicho campo de estudio.

Es así que el presente trabajo se enmarca en el estudio de las ciencias sociales que tienen cabida en el currículo de educación secundaria, el cual se compone actualmente de historia, civismo y geografía. Y es precisamente en el área de la geografía, que se centra este trabajo de investigación.

El tener dichas asignaturas en las escuelas secundarias contribuye en el contexto escolar, a elevar el sentido humano, crítico y reflexivo de los adolescentes; ellos conocen, descubren, comprenden y analizan a través de la historia los hechos y personajes que han convertido a nuestro país en el estado libre y soberano que conocemos actualmente.

El civismo por su parte, despierta en ellos el sentido de pertenencia, solidaridad y respeto a una sociedad regulada por leyes, mismas que también conocerá en esta materia.

La geografía potencia y sistematiza las aptitudes individuales de percepción espacial, conocimiento del territorio, estudia los hechos y fenómenos que se desarrollan en la superficie terrestre y su influencia recíproca en el hombre social.

Lo anterior en su conjunto, proporciona al currículo de secundaria una clara orientación a la búsqueda del sentido humano y cívico de los adolescentes, sentido que de ninguna manera está perdido, todo ser social lo adquiere y desarrolla a lo largo de su vida, sólo que es en la escuela donde aprende a razonar, analizar, regular y orientar dicho sentido. Sin embargo y a pesar de la importancia e impacto que tienen las asignaturas de carácter social en secundaria y por consecuencia en la vida de los individuos, la geografía ocupa un reducido espacio en la enseñanza actual de este tan importante nivel educativo.

Los libros de texto de geografía contienen en sus páginas datos estadísticos que pueden llegar a ser irrelevantes para los alumnos, si no se abordan desde un sentido práctico para ellos, si a esto se le añade, la dificultad de su enseñanza debido a que los docentes de la institución que es objeto de nuestro estudio, cuentan con especialidades diferentes a esta área de estudio, además de los textos que el alumno debe memorizar para poder aprobar el examen, nos hacen concebir en esta institución, clases de geografía tediosas y aburridas que los alumnos deben soportar estoicamente como si se tratase de un castigo inevitablemente necesario.

Uno de los puntos que más llama la atención, y que mejor refleja la problemática situación de la geografía en este plantel, es la dificultad de los profesores que imparten esta disciplina en nivel secundaria para poder apropiarse de los conceptos fundamentales de esa ciencia y desarrollar habilidades que le ayuden a mejorar su práctica en el salón de clases.

A este respecto Schmelkes (1997: 187) menciona que:

*El maestro es capaz de generar el atraso que a su vez es causa de la reprobación. La reprobación, por otra parte, es un factor que explica la deserción. Sin embargo, el maestro adecuadamente formado, es capaz de evitar este atraso escolar progresivo y por tanto, de mejorar la eficiencia y la eficacia de la educación a partir del grupo de alumnos que tiene encomendado.*

La adecuada formación y actualización de los docentes en el área que desarrolla su práctica docente es indispensable para lograr los objetivos planteados y sobre todo para el desarrollo efectivo del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula.

Sin embargo, no todos los docentes que imparten la materia de Geografía, están instruidos en esta área, muchos de ellos fueron formados en otros campos profesionales como Cívica y ética, Historia, inglés, etcétera. No obstante, la falta de espacios y la necesidad de trabajo, hace que los maestros acepten impartir materias muy distintas a su área de conocimiento, lo que genera como es de esperarse, una reacción en cadena (negativa por supuesto) en la que los alumnos resultan ser los más perjudicados, debido a que el contenido, conceptos y sobre todo la experiencia de sus profesores en la materia, no les ayudará a adquirir las herramientas para apropiarse, conocer y experimentar las bondades de ese campo de estudio.

Después de leer el párrafo anterior, no es sorpresa decir que la enseñanza de la Geografía en el nivel medio básico, tiene poca efectividad en los alumnos ya que la forma en que se imparte muestra resultados negativos en las evaluaciones mensuales de los alumnos, la geografía es tomada por los docentes inexpertos en ese campo, como una materia totalmente teórica y su enseñanza llega descontextualizada de los alumnos aun cuando la S.E.P. (2006) destaca lo siguiente:

*La geografía en educación secundaria involucra el manejo y la comprensión de conceptos, el desarrollo de habilidades para el manejo de información, la representación e interpretación cartográfica, así como el fortalecimiento de actitudes que permitan adquirir conciencia de los componentes y procesos que tienen lugar en el espacio. También constituye un reto permanente para el profesor, quien habrá de crear un ambiente de aprendizaje propicio para los alumnos que facilite la construcción de*

*conocimientos, la participación activa y responsable, el desarrollo de competencias y la apropiación de valores. Esto implica la formación de seres humanos conscientes de sus relaciones e interacciones con el medio geográfico.*

Según lo anterior los retos actual de la geografía, además de que expliquen problemáticas del mundo actual, así como los fenómenos geográficos reproducidos a su propio contexto y que estos sean parte activa así como determinante de su propio aprendizaje; es importante que los estudiantes conozcan, que sean conscientes de la relación inquebrantable y reciproca que existe entre los seres humanos con todo aquello que nos rodea, es también indispensable que experimenten los muchos beneficios que trae consigo el conservar el balance de este vínculo inalterable que es la sociedad y naturaleza.

Para contribuir a la enseñanza y apropiación de lo anterior, se deben tomar varios factores que impactan ya sea de manera positiva o negativa en la formación de los alumnos, primero que nada se deben considerar las diferentes etapas por las que atraviesan los estudiantes desde la niñez a la adolescencia, la familia, el entorno socio-cultural que los rodea y hasta la ubicación de la escuela la cual resulta determinante en el aspecto anímico de los educandos.

Todos estos factores en conjunto, pueden llegar a afectar seriamente la dinámica en la que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje no sólo en el campo de la geografía, sino en el de cualquier otra asignatura; debemos también de tomar en cuenta la preparación del docente de educación secundaria ya que para la utilización didáctica de los contenidos y materiales geográficos, es indispensable contar con conocimientos relativos a este campo de estudio.

La Normal superior del Estado de Nuevo León, ofrece la Licenciatura en la enseñanza de la geografía, de acuerdo al currículo de esta carrera, los docentes egresados de esta institución, cuentan con el conocimiento y perfil adecuado para desarrollar de manera eficaz el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta materia.

Sin embargo, en la escuela que es objeto de nuestro estudio, de los tres docentes que imparten esta asignatura, ninguno es egresado de la Licenciatura en la enseñanza de la geografía o de alguna similar, y en cuanto a los resultados según los reportes de calificaciones de los alumnos, nos damos cuenta que los profesores presentan insuficiencias en el desarrollo de las habilidades pedagógicas para resolver problemas relacionados con la enseñanza de la Geografía en nivel secundaria.

## **1.1 CONTEXTO**

El espacio educativo objeto de nuestro estudio es el colegio de varones de la Ciudad de los niños en Guadalupe, Nuevo León. Dicha institución es de carácter privado orientado hacia una educación formativa basada en principios abiertamente católicos, particularmente en la doctrina del grupo “opus dei” (obra de Dios) cuyos integrantes dirigen y administran los colegios anteriormente referenciados.

Para poder ingresar y mantenerse en esta institución, además de comprobar que son de escasos recursos, los padres de familia deben acudir a entrevistas periódicas y enrolarse en algún curso de formación para padres, que también ofrece este organismo académico.

Una notable característica de esta organización que la hace destacar entre los otros colegios, es su condición de Asociación de Beneficencia Pública (A.B.P.), los recursos para solventar los gastos corrientes de los inmuebles, se obtienen de donativos voluntarios provenientes de empresas privadas y de particulares, así como de la realización de sorteos periódicos durante el año, y de la recaudación de cuotas mensuales que cobran a los padres de familia, cuya cantidad varía dependiendo de los ingresos comprobados de los mismos.

La apuesta pedagógica de este organismo está sustentada en la educación diferenciada, motivo por el cual existen dos colegios, uno exclusivamente de varones y otro para señoritas, ambos cuentan con primaria, secundaria y preparatoria técnica.

De este modo, si es interés de los padres de familia, sus hijos pueden cursar todos esos niveles en esta misma institución. Así, la mayoría de los estudiantes que ingresan y se adaptan a la dinámica del colegio, transitan por sus aulas desde los 6 años hasta alcanzar la mayoría de edad.

Esta condición permite que los alumnos se entiendan de manera extremadamente fraternal, los vínculos de confianza que se establecen entre ellos permea hacia el personal que labora en sus instalaciones incluyendo a sus profesores.

Esa característica de familiaridad y complicidad entre los estudiantes, es una variable que desemboca gradualmente en la “indisciplina” por parte de los estudiantes, cuyas víctimas más propensas son principalmente los profesores noveles y aquellos con dificultad para el manejo de grupos. Situación, que convierte las clases en rituales militares con el afán de preservar el ambiente necesario para el desarrollo de las clases.

En contraste, los profesores con mayor experiencia en el trato con estos grupos, tienen más efectividad a la hora de controlar a los estudiantes, logrando mantener las clases con el exacerbado orden y disciplina que mandan los cánones de esta institución.

Para la administración de este colegio, el orden y la disciplina en clase y en general en todas las instalaciones del inmueble, representa uno de sus más valorados recursos, para ellos esto es sinónimo de “aprendizaje”.

No es intención de esta investigación afirmar que quienes dirigen el colegio estén equivocados; generalmente en un ambiente bien organizado y tranquilo, el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolla con mayor efectividad, sin embargo; la lucha que se gesta entre profesores y alumnos por el control de la clase, origina que el concepto de “disciplina” sea mal entendido por los docentes, quienes para hacer valer su papel de autoridad en clase, y ante la recurrente amenaza de insubordinación por parte de los estudiantes, adoptan actitudes abiertamente autoritarias, donde los gritos (literal) de los docentes, se escuchan por todos los pasillos y los castigos para los sublevados son práctica cotidiana en este colegio.

Los alumnos durante su desarrollo académico, además de su profesor titular; contarán con un “preceptor” figura muy cercana a la doctrina “opusdeiana” quien actúa como consejero en temas de carácter personal, católico-espiritual y académico dependiendo de la edad y problemáticas de los alumnos.

La llegada a la secundaria de cada grupo proveniente de la misma primaria, representa un colosal reto para los docentes, debido a que unido al cambio de sistema que implica emigrar de una estructura académica a otra; los estudiantes experimentarán la transformación propia de la llegada de la adolescencia. Situación que convierte a la escuela secundaria en el mayor desafío no sólo para los alumnos, sino también para los profesores y padres de familia.

La secundaria de este colegio, la cual será en específico nuestro campo de estudio, posee en cuanto a régimen disciplinario, las características mencionadas en párrafos anteriores. En temas curriculares, maneja el programa de estudio vigente a la fecha, aunque los libros son de editoriales distintas a las usadas en las secundarias públicas, los temas que en ellos se abordan,



coinciden de manera articulada con los marcos en la normatividad de la Secretaría de Educación (SE).

## **1.2 PROPÓSITOS**

Los propósitos de esta investigación son el conocer cuáles son los problemas que enfrentan en el aula los profesores de geografía de nivel medio básico, cómo abordan y superan dichas dificultades y si tales acciones ayudan al alumno a comprender y a apropiarse de los contenidos de esta área. Para tales efectos, se tomarán en cuenta las estrategias usadas por el profesor (enseñanza), la percepción que los alumnos tienen de la geografía (aprendizaje), y por último la interacción entre el profesor y el alumno en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Las innovaciones pedagógicas están orientadas a la utilización de métodos activos de enseñanza donde los alumnos son parte fundamental de su propio aprendizaje, se busca que ellos participen activamente en el desarrollo de la clase y que sean siempre la parte central del proceso de enseñanza-aprendizaje. En las clases de geografía el estudiante aprenderá con base en lo que ya conoce, partiendo de las experiencias de su entorno inmediato para que se apropie del conocimiento de lo particular a lo general. Al estudiante no se le debe confrontar con conocimientos que no pueda comprender pues rechazará cualquier materia de estudio que carezca de significado o que sea ajena a sus intereses inmediatos.

Los estudiantes de secundaria están ávidos de clases dinámicas, significativas y que llamen su atención, clases que despierten su interés, en las que sean ellos mismos los protagonistas de su propio aprendizaje, es ahí donde una investigación como la presentecobra importancia ya que al conocer la práctica real en las clases de geografía y compartir nuestros hallazgos con los

docentes de ésta asignatura, puede ayudar a mejorar la práctica educativa de docentes y alumnos, los profesores ya enterados del punto de vista de los estudiantes que algunas veces pasan por alto, así como de sus intereses y limitantes, fomentaría nuevas e innovadoras formas de presentar su clase, lo cual repercutiría también en la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía y por ende en el crecimiento profesional de los docentes de esta asignatura.

Además, como se menciona en las primeras líneas de esta investigación, es necesario que a través de la adecuada enseñanza de la geografía, los alumnos establezcan una relación que beneficie al medio geográfico que los rodea, es decir, la búsqueda del bien de su propio entorno, el fin último de la geografía, no es que conozca capitales de países o las elevaciones de las montañas, o la lectura de mapas, sino que pueda conservar un balance positivo entre el pequeño arroyo que pasa por su colonia, procurando no tirar basura en él o en el parque de su vecindario, o en la calle; que esté consciente de que si lo hace, altera dicho balance, perjudica los ecosistemas y por supuesto perjudica a sus semejantes debido a la reciprocidad que existe entre cada individuo y el medio que lo rodea.

Es de todos conocido, el daño que los asentamientos humanos han provocado a los ríos, bosques, lagos, lagunas, flora y fauna locales, esto debido precisamente a la falta de empatía y apropiación (insistimos) de los individuos con el medio ambiente, pero el daño puede ser reducido si se fomenta la concientización temprana a través de la correcta enseñanza de esta materia, es ahí, justamente ahí, donde verdaderamente cobra relevancia este trabajo de investigación.

## 1.4 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

La búsqueda de la calidad educativa tiene sus bases en la autorreflexión y autocrítica de cada docente, la necesidad que surge en el educador o educadora por mejorar su proceso de enseñanza no es producto de la casualidad sino resultado de una serie de experiencias en las que el profesor ha de “aprehender” por medio de la práctica de su día a día y por medio de la autoevaluación y observación, el docente ha de salirse de su confortabilidad, para observar momentos de aprendizaje, de confusión, de impotencia, de esfuerzos y de muchos cuestionamientos que los alumnos experimentan en todo momento de la jornada escolar.

Es gracias a esos momentos, que el maestro habrá de reflexionar acerca de sus fortalezas y áreas de mejora, es cuando habrá de darse cuenta que en ocasiones, y de acuerdo a su realidad, los métodos didácticos utilizados en el aula no son los más adecuados para atraer o retener el interés de los alumnos por la clase y así lograr momentos de aprendizaje en ellos. Es en la reflexión del profesor cuando surgen cuestionamientos acerca de la percepción que los alumnos puedan tener acerca de la clase, ¿qué les motivó más? ¿Por qué algunos participan? ¿Por qué otros prefieren no hablar? ¿Realmente están aprendiendo? Etcétera.

Pero más que la reflexión, es necesario crear estrategias para atacar los lados flacos en nuestra práctica docente, ya que la reflexión sin acción no conduce a la mejora.

El encontrar un paradigma aplicable a responder todas las preguntas que surgen en la reflexión, y que sea adecuado para todo tipo de casos, es sin duda idealista, cada situación es única y

diferente; requiere también de medidas especialmente diseñadas para resolver situaciones de carácter didáctico y académico que surgen espontáneamente en un contexto muy particular.

Las preguntas planteadas para guiar esta tesis, están orientadas a conocer el universo fenomenológico que se presenta en el aula durante las clases de geografía, de este modo se podrá ayudar a mejorar la práctica de docentes y alumnos en esta área y por ende, a fomentar la apropiación, empatía y búsqueda del bien común entre individuos y el espacio que los rodea.

Por lo tanto y en este contexto se formulan las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la situación actual de la enseñanza de la geografía en la secundaria de la Ciudad de los niños?

- 1.1 ¿Qué dificultades enfrenta el docente de geografía de nivel secundaria en sus clases?
- 1.2 ¿Las acciones que toman los profesores de geografía para solucionar las dificultades que enfrentan en el aula, permiten que los alumnos aprendan?
- 1.3 ¿Qué estrategias utilizan los profesores de geografía para impulsar el aprendizaje de los alumnos?
- 1.4 ¿Cuál es la actitud de los alumnos ante las clases de geografía?
- 1.5 ¿De qué manera la institución apoya a los profesores de geografía para fomentar el aprendizaje de esta materia en los alumnos?

## **1.5 OBJETIVOS DE ESTA INVESTIGACIÓN**

En el marco de la planeación como medio para alcanzar las metas planteadas en esta investigación, se requiere de la formulación de objetivos que fortalezcan la búsqueda de respuestas a los cuestionamientos anteriormente presentados.

Los objetivos debidamente estructurados servirán como guía y eje para orientar la exploración en el trabajo de campo y de todas las herramientas que se utilicen en este

estudio. Por lo tanto y de acuerdo al entorno de esta investigación, los objetivos de la misma, son los siguientes:

- Documentar las dificultades que enfrenta el docente de geografía de nivel secundaria en sus clases.
- Analizar las acciones y estrategias que toman los profesores de geografía para solucionar las dificultades que enfrentan en el aula y su repercusión en el aprendizaje de los alumnos.
- Examinar la postura del docente ante el proceso de enseñanza de la geografía.
- Explorar la actitud de los alumnos ante las clases de geografía.
- Conocer la opinión de los alumnos con respecto a las clases de geografía.
- Identificar de qué manera la institución apoya a los profesores de geografía para fomentar el aprendizaje de esta materia en los alumnos.

## **1.6 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN**

El contexto escolar y específicamente el salón de clases, es un océano donde emergen y navegan fenómenos académicos únicos e irrepetibles, que se originan gracias a la interacción de personas también muy peculiares poseedoras de una subjetividad casi dogmática.

Tal y como se menciona en las primeras páginas de este documento, la riqueza que existe en el actuar y pensar de cada persona es lo que desencadena toda esta gama fenomenológica, que en la mayoría de los casos debido a la complejidad de los mismos se quedan sin respuesta o explicación lógica, a no ser que existan investigaciones que aborden todas y cada una de las situaciones que surgen en el entorno escolar. Condición que no sucede, o que no es práctica corriente en los contextos escolares específicos.

Esto da lugar a que los actores participantes de tales situaciones, establezcan según su apreciación, sus propias deducciones para tratar de explicar las causas y así proponer estrategias que ayuden a prevenirlos o en dado caso, a corregirlos.

De tal forma que el supuesto que guía esta investigación es el siguiente:

Los docentes de geografía de la secundaria de varones de la Ciudad de los niños, cuentan con especialización ajena a esta disciplina por lo que presentan problemas para desarrollar correctamente las clases de geografía. Para superar estas dificultades recurren a métodos de enseñanza basados en la memorización y mecanización de datos y conceptos. Las clases de geografía se caracterizan por el aprendizaje libresco, la pasividad del alumno, y la repetición verbal de conocimientos.

Una vez formulada la hipótesis para esta investigación, es conveniente darnos a la tarea de conocer de forma gradual los recursos que habrán de enmarcar el experimento para comprobar, rechazar o en su caso, encontrar resultados provenientes de la propia naturaleza de los fenómenos educativos, en donde los resultados no son del todo predecibles.

En este capítulo conocimos el contexto en el cual se sustenta el presente trabajo de exploración, todos los aspectos que en él se exponen, van encaminados a describir de forma puntual y delimitada las metas que se pretenden alcanzar durante el proceso de búsqueda, así como la importancia y beneficios que tiene para la sociedad, el conocimiento, comprensión y apropiación del estudio de la geografía en educación secundaria.

Para dar seguimiento a los planteamientos expuestos en este apartado, presentaremos a continuación la literatura especializada, que dará soporte teórico al desarrollo de esta investigación. Demos paso entonces, al siguiente capítulo de esta serie.

## **CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO**

En este capítulo se presenta la revisión de la bibliografía que da sostenimiento a los planteamientos formulados en este documento. Transitaremos por el contexto del sistema educativo mexicano al momento de la creación de la escuela secundaria, para posteriormente encontrarnos en el contexto de la enseñanza tradicionalista, así como de la actual. Abordaremos también la importancia que tiene la enseñanza de la geografía en el currículo de secundaria, como herramienta para contribuir a la transformación gradual de la sociedad, con respecto al sentido de conocimiento y pertenencia del mundo que lo rodea.

### **2.1 LOS INICIOS DE LA EDUCACION MEDIA BÁSICA EN MÉXICO**

Si hablamos de educación en México, debemos remontarnos a aquellos siglos en los que sólo se privilegiaba a una reducida clase social con poder económico para costearla. La muy notable represión política, social y económica de la que eran objeto la gran mayoría de los habitantes de la entonces colonia española, desencadenó el inminente movimiento de independencia que además de conseguir la tan anhelada “libertad y soberanía” misma de la que hasta hoy gozamos, agravó considerablemente la mermada situación de los campesinos, común denominador de esa época.

La urgente necesidad por conseguir tierras de cultivo y la verdadera urgencia por alimentarse, provocó que los asuntos “poco apremiantes” se mantuvieran (como era de esperarse) en un segundo e incluso en un “último” plano, causando en materia académica, un letargo educativo que se postergó inevitablemente hasta los años posteriores a la Revolución Mexicana.



La grave situación en la que se encontraba la inmensa mayoría de los mexicanos, contrastaba con las cambiantes demandas del México post-revolucionario, era entonces apremiante contar con un organismo sólido y funcional que fuera capaz de cambiar la historia educativa del multi-golpeado pueblo mexicano.

Es así como nace en 1921, en un contexto enmarcado principalmente por una heredada desigualdad social, la Secretaría de Educación Pública (SEP), hoy conocida como Secretaría de Educación (SE). Organismo nacional encargado de la no muy fácil y aún pendiente tarea, de proveer educación de calidad a todos los mexicanos.

Con el pasar de los años y a través de los muchos tropiezos de nuestro sistema educativo, llegamos a la era de las reformas, así la educación básica se conformó desde 1993 por los niveles de pre-escolar, primaria y secundaria, como un esfuerzo más para contribuir a la vinculación y seguimiento académico entre un nivel educativo y otro.

Debemos de reconocer también, que la educación básica ha sido impulsora indiscutible en materia de cobertura y universalización de este sector educativo; en la actualidad, se trabaja para que todos los mexicanos de entre 4 y 13 años de edad pueden acceder gratuitamente y sin discriminación alguna, al nivel educativo que les corresponda según lo establecido en el artículo tercero de la Constitución Mexicana.

En el caso específico del último segmento de la educación básica, tema que nos ocupara en las siguientes líneas, podemos decir que la secundaria como estrato educativo; existe, gracias a la gran necesidad que había de crear un nivel que sirviera como puente entre la

escuela primaria y la preparatoria, originalmente la secundaria era parte de esta última siendo conocida por muchos años como educación media básica.

La separación se debió generalmente a que los jóvenes recién egresados de primaria presentaban características correspondientes a lo que ahora conocemos como adolescencia (el término adolescencia no se utilizaba en el México de los años posteriores a la Revolución Mexicana), características que no eran consideradas en el curriculum de la preparatoria como determinantes para el aprendizaje de los estudiantes.

La aparición de un nivel intermedio que se enfocara específicamente en las particularidades de los jóvenes de entre 12 y 15 años era inminente, y aunque Moisés Sáenz (1888-1941) a quien se le conoce como el fundador de la escuela secundaria iniciaría actividades para atender particularmente a los alumnos recién egresados de la primaria en las propias instalaciones de la Escuela Nacional Preparatoria en 1917, no es sino hasta 1926 en el periodo presidencial de Plutarco Elías Calles, cuando la educación secundaria sella su carta de permanencia en el Sistema Educativo Mexicano.

Tomada del modelo alemán y estadounidense, moderadamente adaptada a la realidad mexicana, pero no a la de los estudiantes, la secundaria tomaba como base los principios siguientes: 1) preparar para la vida ciudadana, 2) propiciar la participación en la producción y en el disfrute de las riquezas y 3) cultivar la personalidad independiente y libre.

La necesidad que existía por contar con mano de obra escolarizada así como el estrecho vínculo que existía entre este eslabón educativo y el bachillerato, definió categóricamente el

rumbo de la educación secundaria; este nivel educativo tenía la dual tarea de capacitar a los estudiantes para su temprana incorporación a la vida laboral a través de la enseñanza de talleres u oficios que forman parte de la formación tecnológica, y la no menos importante misión de preparar a los alumnos para continuar efectivamente con sus estudios de bachillerato.

Tal situación heredó al curriculum de secundaria una pesada carga académica junto a un buen número de docentes con especializaciones muy distintas a las materias que ellos enseñaban en secundaria.

Por otra parte, la remarcable nula relación que existe entre el nivel anterior y el posterior a este, resulta incongruente con el principal propósito de vincularlos académicamente para explotar las habilidades de los jóvenes y ayudarlos a superar las problemáticas propias de su edad; todo con el firme propósito de formar jóvenes que contribuyan activamente a través de la educación, a un positivo cambio social.

A través de la educación pueden preparar a sus niños y a sus jóvenes para participar positivamente en el cambio que conduzca al progreso social. Conviene pues, entender la interacción entre la educación y el progreso: el cambio impone importantes modificaciones a la educación, mientras que ésta, a su vez, prepara conscientemente a las nuevas generaciones para que actúen como agentes del progreso social (Bolaños, 2001).

La incorporación a la secundaria de los recién egresados de primaria, coincide abruptamente con la llegada de la adolescencia, esta difícil etapa en la que los jóvenes

atraviesan por innumerables situaciones propias de su edad, además de la trascendencia motivacional que representa el contexto social en el que se desarrollan, las situaciones familiares y la influencia arrebatadora que centran en los amigos, dificultan en gran medida su estabilidad tanto emocional como académica, esto aunado al cambio en el modelo escolar de primaria a secundaria que ya conocemos, mismo que en su momento todos experimentamos, algunos con éxito y otros más con historias que prefieren no compartir.

Así de tener un solo maestro en el ciclo anterior ahora en este nivel se tendrá que enfrentar a ocho, todos ellos con distintas expectativas y tipos de enseñanza a las que los alumnos están obligados a adaptarse si quieren complacer a los rígidos y predispuestos docentes, que para algunos alumnos representarán todo un reto, en cambio para otros serán un obstáculo casi infranqueable en su paso por esta etapa escolar.

De no superar estos “inconvenientes” los alumnos están destinados desde el inicio del curso a la reprobación y en consecuencia a la posible deserción de este peldaño de la educación básica. Aquí en palabras de Delval 1990: 12).

*Muchos alumnos sobre todo adolescentes, dejan la escuela porque no sienten interés por lo que les enseñan, ni ven utilidad a lo que se hace allí.*

No es raro escuchar en este contexto escolar, la opinión que los docentes de esta institución tienen de los alumnos que ingresan a la secundaria de este colegio; a los estudiantes se les califica con adjetivos como: inadaptados, perezosos, rebeldes, apáticos, irrespetuosos, etcétera. Es ese estereotipo el que predispone a los docentes a esperar casi proféticamente que los estudiantes se comporten de acuerdo a las características que arriba mencionamos,

convirtiendo a las clases y a la escuela en sí, en verdaderos campos de guerra, de los que para salir adelante habrá que adoptar literalmente disciplina militar y una actitud defensiva en contra de los alumnos a quien en este nivel disciplinarlos y no educarlos, es tarea primordial. Por lo que al alumno por el simple hecho de ser adolescente y no actuar como espera el maestro, y no a la ignorancia, se le considera el enemigo público número uno a vencer. Acerca de la disciplina, Freire (2004:128) destaca que:

*La disciplina exigida es saludable, lo es también la comprensión de esa disciplina, si es democrática la forma de crearla y de vivirla, si son saludables los sujetos forjadores de la disciplina indispensable, ella siempre implica la experiencia de los límites, el juego contradictorio entre la libertad y la autoridad, y jamás puede prescindir de una sólida base ética.*

La disciplina si se aplica en su sentido formador debe ser una exigencia en todos los salones de clase, sin embargo; La disciplina mal entendida, las clases con poco sentido práctico, la endeble preparación del docente en el área pedagógica y de su materia de enseñanza, las peculiares características de los estudiantes en este nivel escolar ocasiona que la secundaria sea la que más retos y problemáticas enfrenta, en contraste; es la que menos soluciones aporta.

Es innegable la grave situación en la que se encuentra este nivel educativo, la deserción crece preocupantemente en este sector, los jóvenes estudiantes no encuentran relación práctica entre lo que se les enseña y sus intereses reales. Ornelas(2003:20) lo describe en este sentido:

*En suma y en términos generales la calidad de la educación es mala y se expone con claridad porque los estudiantes no aprenden lo que deberían aprender y porque, además los contenidos no tienen importancia inmediata ni relación con sus necesidades y aspiraciones. Lo cual se agrava porque los métodos de enseñanza son rutinarios, librescos, monótonos, inflexibles y aburridos.*

Lo anterior escrito es una muestra de la herida todavía sangrante que tiene la educación en nuestro país, es innegable que los métodos de enseñanza que nos heredaron las viejas prácticas docentes tienen fuertemente arraigada la obsoleta idea de un aprendizaje que se basa totalmente en el dominio físico y mental de los estudiantes para crear entes sumisos que puedan ser controlados fácilmente por el profesor.

Tomando como base el contexto académico anterior en el que los docentes mantienen el irrefutable monopolio de sus clases y con efecto de contextualizar a nuestros lectores acerca de las distintas modalidades en las que se desarrollan las clases, en los también diferentes contextos educativos; presentamos a continuación el siguiente apartado en el que enmarcamos las características de la enseñanza con tendencia tradicionalista, misma que muchos de nosotros conocimos o experimentamos porque formamos parte de ella.

## **2.2 UNA MIRADA AL CONTEXTO DE ENSEÑANZA TRADICIONALISTA**

La escuela se basa desde tiempos ancestrales en el respeto al conocimiento y experiencia de los ancianos que compartían sus saberes con los jóvenes para que su bagaje cultural el cual era el cimiento de su vasta cultura, pasara intacto de generación a generación. La recepción de la herencia cultural se gestaba en una parafernalia enmarcada por la disciplina y el cumplimiento de las reglas impuestas por y para el pueblo. De acuerdo a lo anterior no debe ser sorprendente para nosotros darnos cuenta que el inicio formal de la educación se diera en un contexto similar al anterior descrito, la empírica idea de que los conocimientos se transmiten de generación en generación en un contexto inflexible marcado con una disciplina de tintes militaristas, autoritativa y con rasgos de tortura física que implementaba el mentor cuyas ideas y conocimientos eran irrefutables es hasta cierto punto entendible debido al resultado positivo que estos rituales tenían en nuestros entonces jóvenes ancestros.

Las escuelas de acuerdo a este tipo de enseñanza son lugares en los que se reproduce el conocimiento usando la repetición y la memorización. Delval(2004:92) lo expone como sigue:

*La actividad escolar consiste en aprender lo que otro sabe, de la misma manera que lo sabe y sin necesidad de pensar sobre ello, y además que el trabajo escolar es algo tedioso que tenemos que hacer frecuentemente en contra de nuestra voluntad, sometido a horarios y a disciplina. El escolar no tiene que construir sus conceptos sino almacenarlos y repetirlos.*

Quién entonces estimado lector no recuerda aquellos años de escuela en los que el estar sentado y callado, escuchando la interminable cátedra del profesor era la característica

esencial de los salones de clase, la inmovilidad así como la habilidad para mantenerse en silencio eran erróneamente concebidos como sinónimo de disciplina y aprendizaje.

El exacerbado empoderamiento de los docentes que imperaba en las aulas, facultaba impunemente al maestro para aplicar castigos que iban desde aquellos con tintes propiamente psicológicos, hasta los ya muy conocidos escarmientos físicos que se implementaban en caso de ser necesarios; no hay que olvidar tampoco a la muy común y siempre presente humillación pública (quien por cierto, tenía el 100% de asistencia en las aulas de antaño), misma a la que eran expuestos los inermes estudiantes de manera indiscriminada al no cumplir cabalmente con las deposiciones del maestro quien era el centro de todo lo que acontecía en el aula.

Las orejas de burro sobre la cabeza de los estudiantes, las horas de pie mirando la esquina, las incontables veces en que se escribía “debo obedecer al maestro”, los pesados libros que había que sostener con las palmas de las manos por largos periodos, la puesta de rodillas, y un largo y entristecedor etcétera, eran prácticas corrientes de los diferentes entornos educativos, mismas que eran colectivamente aprobadas e igualmente sugeridas por una sociedad que poco se percataba de la nula o escasa efectividad de los arriba mencionados “métodos de enseñanza”.

La creatividad en la escuela estaba vetada, el dinamismo junto al deseo de aprender de los estudiantes habían sido expulsados de las aulas injustamente y sin poder demostrar su inocencia, no había pues, abogados que apostaran por ella.



La participación por su parte, estaba racionada a sólo pocos alumnos previamente seleccionados por su innata habilidad para soportar horas de exhaustiva pasividad mental y responder acertadamente a los controlados y espontáneos cuestionamientos del profesor.

Equivocarse en clase, no era bien visto por la anarquía que dominaba el sistema educativo, la gran mayoría de los estudiantes enmudecían y preferían conservar su anonimato al no poder homogenizarse con la minoría participante, ser ignorado por el docente era preferible a ser exhibido enfrente de la clase por no contestar correctamente, aquí en palabras de Ornelas (2003:181)

*Se premiaba la pasividad del alumno, se fomentaba el aprendizaje memorístico, la mecanización de datos y conceptos era el método de aprendizaje predominante compitiendo fuertemente con la repetición de los mismos.*

El uso del libro como herramienta principal de trabajo en los salones de clase, ponía énfasis en las prácticas tradicionalistas y fomentaba la apatía de los alumnos por lo que ahí se les enseña. No es que el uso del libro de texto no sea funcional, o que se pretenda reprobar la utilización del mismo. Ornelas (2003:179) lo explica de esta manera:

*[...]Que quede claro, No se trata de argüir contra los libros de texto, nacionales o extranjeros. Estos son necesarios, indispensables para cualquier sistema educativo. Lo que se critica es que se les tome como los veneros privilegiados de conocimiento y se niegue cualquier otra aspiración para aprender.*

Sin embargo; el aburrimiento quien siempre los tomaba por sorpresa, llegaba siempre en primer lugar. Llegar a la escuela podía ser equiparable a ese ritual en el que había que llevar pesadas lápidas, soportables sólo con la esperanza viva de que en algún momento del día se escucharía el aliviador sonido del timbre que anuncia la redentora hora de salida.

Basado en premiar con recompensas al que cumpliera cabalmente con las reglas establecidas, el sistema tradicionalista cobijado en un centrado conductismo que asegurara la “activa” participación de los alumnos en clase, dicha promoción de la activación se basaba principalmente en repetir letra por letra lo que el profesor acababa de mencionar, o reproducir lo escrito en los libros. Ornelas (2003:181) lo describe como sigue:

*En general se penaliza la creatividad y lo que salga de la ortodoxia*

Se esperaba que los alumnos se vieran motivados por conseguir esos premios cada vez que complacían al docente encargado de la clase, por otro lado se castigaba al que violentaba las reglas, al que no contestaba correctamente, o al que simplemente pensara diferente. Aquí en palabras de Ornelas (2003: 152)

*El maestro acomoda y dispone los lugares que han de ocupar los niños en el aula y, por regla general, lo primero que se pide es silencio para preparar el trabajo que los niños tienen que desarrollar, ellos permanecen sentados hasta la hora del recreo... o hasta el momento de salir. Así los niños, si es que tenían iniciativa, por estos mecanismos de curriculum oculto la pierden o la reprimen paulatinamente, son meros contestadores de preguntas y las respuestas deben ser únicas.*

Los niños desde esta brecha tradicionalista son vistos como pequeños adultos cuyas memorias son bancos vacíos en los que hay que depositar todo el vasto conocimiento del maestro. Los conocimientos se transmiten en una sola vía: maestro-alumno.

En cuanto a los contenidos didácticos de las materias y su relación con los intereses prácticos de los estudiantes, se puede decir abiertamente que era muy poca o definitivamente nula, el aprendizaje era improductivo, ya que se carecía de un contexto académico adecuado para la práctica de lo previamente adquirido, el conocimiento por lo tanto, se tornaba aislado y simplemente era falto de significado para los alumnos.

La total irrelevancia, poca atractiva e inútil información que circulaba diariamente en las aulas a manera de cátedra obligada, sólo enmarcaba a detalle el auto-homenaje que los docentes (haciendo gala de elegantes argumentos), se brindaban complacidos ante un público resignado a escuchar el monologo de aquel cuya figura era inalcanzable y su saber insuperable. Gilbert (1977: 119)

*El método oficial tiende más a consagrar el genio del maestro que a ayudar al alumno a desarrollarse, a prepararse para futuros mejores.*

No podemos negar tampoco la efectividad que la escuela tradicionalista ha tenido en muchos de sus egresados, ya que fue en esas aulas en las que millones de mexicanos aprendimos a leer y escribir y pudimos estudiar (sin que la pasividad con la que aprendimos lo impidiera) una carrera profesional, fue también en esas clases aburridas en las que desarrollamos entre otras habilidades la de ser autodidactas.

prueba de ello son los grandes pensadores, escritores, abogados, maestros, y muchos exitosos profesionistas que pudieron capitalizar estoicamente las horas de instrucción pasiva que recibieron en su paso por el Sistema Educativo Mexicano(SEM), movidos tal vez por diferentes y fuertes motivaciones que sirvieron para adaptarse y aferrarse perfectamente a los distintos métodos de enseñanza que la variedad de docentes les impusieron a lo largo de su andar educativo por las escuelas de nuestro país. Freire (1993: 62) lo apunta así:

*Al decir que del autoritarismo se pueden esperar varios tipos de reacciones entiendo que en el dominio de lo humano, felizmente, las cosas no se dan mecánicamente, de esta manera es posible que ciertos niños sobrevivan casi ilesos al rigor del árbitro, lo que no nos autoriza a manejar esa posibilidad y a no esforzarnos por ser menos autoritarios, sino en nombre del sueño democrático por lo menos en nombre del respeto al ser en formación de nuestros hijos e hijas, de nuestros alumnos y alumnas.*

En contraparte y como triste realidad se encuentran los miles otrora estudiantes que no pudieron ajustarse a este sistema, los llamados “desertores” son testimonio vivo del innegable fracaso que el SEM ha tenido a lo largo de sus casi cien años de vida, en materia de deserción escolar, tal vez por no poder ofrecer atención efectiva e inmediata a los intereses y necesidades de los estudiantes mexicanos que después de encontrarse con docentes que poco se ocupaban por conocer a sus alumnos y a su contexto, además de un programa de estudios carente de significado y valor práctico, optaron por simplemente abandonar sus aspiraciones académicas por no tropezar en las escuelas con el tan prometido progreso social que la educación ofrece.

Las cambiantes demandas sociales y el surgimiento de nuevas teorías pedagógicas permitieron que los distintos sistemas de educación fueran objeto de diferentes reformas en esta materia, la nueva escuela demandaba el abandono de las viejas prácticas didácticas que eran (o son todavía) comunes en sus aulas y que desde entonces debían de centrar sustancialmente el aprendizaje en el alumno y no en el docente o en el programa de estudio como se entiende en el contexto tradicionalista.

En correspondencia a lo anterior, el siguiente segmento está orientado precisamente a conocer las características de la nueva forma de enseñanza la cual se ha centrado como ya mencionamos, en la individualidad e intereses propios de los educandos. En este contexto, presentamos a continuación, las tendencias educativas más importantes que predominan actualmente en los distintos ambientes académicos.

## **2.3 LA TRANSICIÓN DE LA ENSEÑANZA TRADICIONAL A LA ENSEÑANZA CENTRADA EN EL ALUMNO.**

El ritual escolar al que se someten todos los niños mexicanos quienes a partir de los seis años cumplidos deben asistir año tras año a las aulas para su formación en las distintas áreas del conocimiento académico; es, después del ambiente familiar, el que más influencia tendrá en la vida personal y profesional de los millones de niños y jóvenes que se enlistan en los distintos niveles educativos de nuestro país.

Las primeras experiencias de nuestros alumnos en las escuelas, sean éstas positivas o negativas, repercutirán en gran medida en su desarrollo escolar. Así, cada detalle que se vive en el aula que va desde el ingreso al mismo, llegar puntualmente, o no, contestar cuando el docente pase lista, entregar la tarea, la expresión y trato del maestro hacia ellos, conocer a nuevos alumnos que se convertirán en sus grandes amigos o en algunos casos (como es de esperarse en toda interacción con iguales) rivales cotidianos, salir al recreo, jugar con los compañeros, pelear y molestar a otros, reír porque Juanito se cayó o porque alguien dijo un buen chiste, bostezar porque la clase es aburrida, sufrir porque el tema de la clase no es del todo fácil, etc.

Todas estas situaciones aparentemente comunes y sin un gran valor pedagógico o personal para los padres o docentes, son emocionalmente atesorados, guardados y asimilados como extraordinarios por los propios alumnos y determinan poderosamente el desempeño académico presente, así como la continuidad escolar de los estudiantes en el SEM.

Es por lo tanto labor conjunta de docentes, directivos y padres de familia, crear un ambiente propicio para que los alumnos se enriquezcan de manera positiva y significativa de todas las experiencias que se desarrollan dentro y fuera de las aulas para contribuir al óptimo desarrollo académico y motivacional de los estudiantes, quienes basados en sus experiencias escolares continuarán exitosamente su camino educativo o renunciarán definitivamente a la formación académica que el SEM les ofrece. Freire (1993:98) lo destaca de la siguiente manera:

*Es preciso y hasta urgente que la escuela se vaya transformando en un espacio acogedor y multiplicador de ciertos gustos democráticos como el de escuchar a los otros, ya no por puro favor sino por el deber de respaldarlos, así como el de la tolerancia, el del acercamiento de las decisiones tomadas por la mayoría, en el cual no debe faltar sin embargo el derecho del divergente a expresar su contrariedad. El gusto por la pregunta, por la crítica, por el debate.*

Lo anterior sugiere que la formación escolar esté orientada principalmente a la búsqueda incesante de técnicas didácticas que permitan a los docentes atraer y retener el interés de sus estudiantes por las distintas materias de estudio, que el alumno se identifique con los contenidos que se le presentan, que adquiera las herramientas de aprendizaje necesarias para construir bases académicas sólidas y apropiadas para avanzar y desarrollarse exitosamente a los siguientes niveles escolares.

A lo largo de los últimos años hemos sido testigos de infinidad de cambios en nuestro Sistema Educativo, mismos que promueven abiertamente el uso de estrategias de enseñanza basadas en un aprendizaje significativo, el cual es entendido por Diaz-Barriga y Hernández (2002:39 ) como:

*Aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.*

Este tipo de aprendizaje fomenta e integra el uso de los conocimientos previamente adquiridos por el alumno, la información a la que gradualmente tiene acceso en el salón de clase y la experimentación. Juntos complementan el proceso de aprender significativamente, ya que al conjuntarlos dan lugar al nacimiento de una relación auténtica entre la información con la cual el estudiante ya está identificado y la práctica real que le da el “significado” o uso verdadero a los contenidos de las materias de estudio.

A medida que los estudios concernientes a las teorías pedagógicas avanzan y la sociedad tiene fácil acceso a más y variados medios de comunicación, las prácticas en los salones de clase de todos los contextos educativos tuvieron también un cambio significativo, gracias a la revolución educativa promovida por Rousseau con su teoría de la enseñanza centrada en los alumnos. De este modo; la manera de concebir la educación ha cambiado y las clases han ido paso a paso creando experiencias de verdadero aprendizaje en los alumnos. Los docentes han cambiado su rol de poseedores absolutistas de conocimiento, para convertirse consecuentemente en facilitadores de aprendizaje y por ende, el segundo abordó en la didáctica de su clase.

Las prácticas de carácter tradicionalista en los salones de clase ya no son del todo bien vistas por la comunidad educativa ni por los de padres de familia quienes desaprueban categóricamente el abuso escolar del cual eran objeto sus hijos o ellos mismos. La marcada tendencia de los variados sistemas educativos a adoptar nuevas prácticas pedagógicas que ayuden al desarrollo integral de los estudiantes, ha dado lugar al eventual derrocamiento del tradicionalismo académico.

Poco a poco las prácticas tradicionales han ido desapareciendo de los contextos escolares (aunque no podemos asegurar que de todos) siendo reemplazadas por nuevas metodologías de enseñanza que centran sus principios en la idea de un aprendizaje significativo en el cual los alumnos son participantes activos de su propio proceso de aprendizaje.

Las nuevas generaciones de alumnos crecen de la mano de este tipo de enseñanza, en la que se salen a la superficie las particulares necesidades e intereses de los estudiantes para entenderlos como los protagonistas centrales en cada uno de los procesos didácticos desarrollados en los salones de clase. Amaya (2005:62) expone las características de la enseñanza actual de la siguiente manera:

- 1) La educación centrada en el niño y sus posibilidades, en contraposición del magistrocentrismo y con las concepciones deformantes de la infancia hechas desde el egocentrismo del adulto.
- 2) La búsqueda de la satisfacción de los intereses y necesidades de los niños.
- 3) El reconocimiento de la importancia de la actividad del niño, contrariamente a lo que hacía la escuela tradicional, la cual fomentaba la pasividad.
- 4) El sometimiento de las leyes del desarrollo del niño, lo cual equivale a adecuar las exigencias de la escuela a sus posibilidades.
- 5) la preocupación por formar a todo el niño, pero especialmente su cognición e inteligencia
- 6) La intención de dar autonomía a los alumnos para que puedan decidir acerca de cuestiones relacionadas con su educación y su vida en la escuela.

La enseñanza actual está claramente orientada al desarrollo del aprendizaje en los alumnos en correspondencia a los métodos de enseñanza en boga, se pretende que los alumnos sean ahora tratados con el demandado respeto escolar, tomando en cuenta su derecho a la individualidad, sus características, contexto e intereses; los mecanismos tradicionales de



enseñanza ya no son requeridos en el salón de clase y han recibido merecidamente su carta de retiro del Sistema Educativo Mexicano; aunque no está comprobado que haya desaparecido de los contextos escolares.

El trabajo en el aula según los nuevos programas de estudio de la SE, se apoya integralmente en el aprendizaje puramente significativo en el que los alumnos aprenderán en base a experiencias adaptadas y contextualizadas a su realidad inmediata en la que podrán construir su propio conocimiento al interactuar escalonadamente con los conocimientos previos del tema, y los nuevos conocimientos facilitados progresivamente por el docente quien guiará a los alumnos en el antes, durante y después del proceso de enseñanza-aprendizaje para asegurar el óptimo desarrollo de sus habilidades cognitivas y operativas así como del pensamiento crítico y reflexivo que será motor para la continua y efectiva asimilación del conocimiento futuro en los estudiantes.

Actualmente existen diferentes teorías pedagógicas que promueven un cambio revolucionario en los métodos de enseñanza, sin embargo; la más popular al momento es indudablemente el ya muy conocido y mencionado constructivismo, metodología principal en la que se basa gran parte de la enseñanza actual y la cual apuesta por la construcción del aprendizaje de manera autónoma en los estudiantes tomando como punto de partida el descubrimiento del mismo a través de experiencias independientes, dirigidas y controladas por los mismos docentes constructivistas.

El constructivismo se basa en el conocimiento sobre el desarrollo de la inteligencia de Piaget y en el pensamiento socio-cultural de Vygotsky, ambas teorías promueven simultáneamente el entendimiento del desarrollo cognitivo y social de la persona, enfatizando la adquisición de conocimientos por etapas a través de procesos significativos que el individuo experimentará de acuerdo a las habilidades propias de su edad y de su contexto social.

En el campo de la educación estas teorías elevan el papel del alumno y lo convierten en el protagonista principal del proceso de enseñanza –aprendizaje. Para facilitar el aprendizaje en sus alumnos de acuerdo a Amaya (2005:63), el docente constructivista:

*1) Adecua el aprendizaje sólo a sus intereses y motivaciones. 2) Reduce el proceso de aprendizaje a elementos concretos y a su manipulación. 3) Centra el esfuerzo en la comprensión del conocimiento.*

Respaldando la teoría constructivista, La teoría del crecimiento cognoscitivo de Bruner (1961) pone de manifiesto la relevancia de considerar cada una de las etapas de crecimiento de los individuos, incorporando contenidos cuya complejidad vaya en aumento de acuerdo al nivel de desarrollo de los estudiantes, en lugar de derramar en los estudiantes todas las variables existentes en el programa de estudio, con la falsa creencia de que los alumnos podrán responder positivamente al desafío, sin embargo; debido a su naturaleza temprana los alumnos no podrán asimilarlos.

Así mismo, la teoría de Bruner propone el aprendizaje por descubrimiento, la cual enriquece de manera sustancial el proceso de aprendizaje de los educandos, induciéndolos por medio

del docente como guía, hacia la investigación y crítica reflexiva. Aquí en palabras de Bruner (1961:194):

*Aprender por medio del descubrimiento quiere decir obtener uno mismo los conocimientos. Consiste en probar y formular hipótesis antes que simplemente leer o escuchar las lecciones del maestro. Descubrir es una forma de razonamiento inductivo, porque los estudiantes pasan de estudiar ejemplos a formular reglas, conceptos y principios generales. Un supuesto beneficio del descubrimiento es que fomenta el aprendizaje significativo. Descubrir no es dejar que los estudiantes hagan lo que quieran; se maneja mejor como una actividad "dirigida": los maestros disponen quehaceres en los que los estudiantes busquen, manipulen, exploren e investiguen. Con ello, adquieren nuevos conocimientos relacionados con la materia y con las habilidades generales de solución de problemas, como formular reglas, probar hipótesis y reunir información.*

Todas las teorías de la educación que han revolucionado en algún sentido los sistemas de enseñanza, no son de ninguna manera nuevos, hace más de dos mil años, Platón en su concepción de la educación ya sostenía que:

*Conocer en realidad es volverse consciente de, o "recordar" lo que ya tenemos latente dentro de nosotros. (citado por Bowen y Hobson p. 36)*

Y aunque el filósofo griego abogaba por una educación elitista y alejada de las masas, paradoja que podría anteponerse a las teorías educativas en boga, sólo basta echar un vistazo a los sistemas educativos actuales, para darnos cuenta que al igual que en los tiempos de Platón, se privilegia a los grupos económicamente superiores.

Una vez expuestas las características de la enseñanza tradicionalista y aquellas que nos refieren a las de la enseñanza actual, es preciso destacar la importancia que tiene la geografía no sólo como materia de estudio, sino siendo parte esencial e indisoluble de nuestras vidas. En el siguiente bloque, usted lector encontrará una reseña histórica de la geografía así como la importancia de la misma en nuestras vidas.

## 2.4 EL PENSAMIENTO DE DURÁN Y CARRETERO

En el tema de las ciencias sociales es importante referirse al pensamiento de Mario Carretero, quien ha marcado el camino para una mejor comprensión de esta área de las ciencias, el aporte de Carretero a la didáctica de las humanidades y al conocimiento del aspecto cognitivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje ha dado luz en el camino de muchos docentes noveles y experimentados, en la práctica educativa de las ciencias sociales.

Un punto relevante que es conveniente apuntar en este trabajo, es la autocrítica del docente para su práctica educativa y como agente de cambio, es uno de los aspectos que Carretero (1998: 17) delimita de esta forma:

*Si se pretende mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, es preciso que los docentes podamos conocer las teorías que subyacen muchas veces en nuestra práctica, y de esa manera facilitar un posible proceso de cambio.*

Esta cita es importante, debido a que los profesores constantemente son programados para atender materias que no son de su dominio, lo que ocasiona dificultades en la enseñanza y por ende en el aprendizaje en la disciplina asignada.

En este mismo orden de ideas, Carretero enfatiza que el docente no en todos los casos percibe la autocrítica o la evaluación como algo positivo para su crecimiento profesional, muy al contrario, se mostraría a la defensiva para evitar, según su percepción; ser puesto en evidencia. Carretero (1998:18) lo escribe así:

*El profesor mostrará siempre, como cualquier otro profesional, una clara dificultad para cambiar sus teorías y prácticas cotidianas. Es muy posible incluso que vea la posibilidad de cambiar sus teorías como algo que lo despoje de los conocimientos que ya tiene y que lo conduce a un territorio nuevo, donde se siente inseguro porque tiene que implementar nuevas posiciones, acciones y valores para las cuales quizás no tiene la confianza suficiente.*

Para Carretero, el quehacer docente es una de las profesiones expuestas al escrutinio público, ya que constantemente, como ya es sabido, interactúa con alumnos, padres de familia, directivos, colegas docentes, supervisores, etc. Y la imagen como profesional de la educación, es cuanto menos importante para conservar el respeto entre la comunidad educativa:

*Es difícil encontrar otra profesión en la que la exigencia sea tan intensa y variada. Cualquier docente sabe que no hay arma tan afilada y peligrosa como las críticas de los alumnos o de sus padres y que los desencuentros y críticas de los colegas pueden llegar a ser demoledores para la autoimagen. Carretero (1998:20)*

Carretero también hizo aportaciones en lo que respecta a la parte cognitiva que se desarrolla en etapas cualitativas durante el desarrollo de los individuos, y que propició que muchos docentes entendiéramos con mayor sensibilidad el proceso de aprendizaje en nuestros alumnos, destacaba también el hecho de usar los conocimientos previos de los alumnos para potenciar nuevos aprendizajes y vincularlos a su contexto.

Las aportaciones de Mario Carretero a la enseñanza de las ciencias sociales ha trascendido debido a que sus escritos tienen gran significado para todos los involucrados en el área educativa, muchos docentes han encontrado en este autor un gran apoyo en la didáctica para sus clases, especialmente los que recién ingresan al mundo de la docencia, donde la inexperiencia los va llevando a adquirir prácticas de carácter tradicionalistas, mismas que el autor describe como recursos que utilizan los docentes que no se sienten preparados para impartir una clase de corte constructivista.

En el caso específico de la geografía, Diana Durán es un referente indispensable en esta materia, mucho hay que decir después de los más de treinta libros escritos sobre capacitación docente y de investigación geográfica escritos por ella.

A decir de Durán, el primer paso para entender la geografía es buscar las experiencias que poseemos de los lugares, de este modo, podemos hacer un referente de los lugares que conocemos y que hemos visitado, empezando por nuestro primer “caparazón” nuestro propio cuerpo. Un segundo “caparazón” o entorno, es la habitación de nuestra vivienda, la tercera es la vivienda en sí, el cuarto caparazón es el barrio donde empieza nuestra expansión geográfica, y que representa un vínculo indisociable con las relaciones sociales con otros individuos. Otro caparazón, el quinto, es el centro urbano, donde vamos perdiendo ese vínculo social, ya que somos extraños en ese entorno de mayor dimensión. El sexto caparazón es la región y el séptimo, el resto del mundo.

Después de este reconocimiento de nuestra geografía, Durán advierte que es necesario comprender, de qué manera experimentamos el sentido de pertenencia a un lugar; ya que entre más apropiada se sienta una persona a un lugar, habrá más posibilidades de que esa persona y sus acciones vayan encaminadas a la conservación y cuidado de dicho lugar.

Otro rasgo importante del pensamiento de Duran es, cómo surgen los lazos de afecto o rechazo hacia lugares, paisajes y regiones; sería importante en este sentido, repasar la esencia de nuestros “caparazones”, esto debido a que nuestro entorno, después del barrio ya no es tan familiar y no sentimos ese vínculo de pertenencia, que sí sentimos en nuestros cuatro primeros entornos.

Lo anterior, puede ser de gran utilidad en la enseñanza de la geografía, ya que estos modelos de aprendizaje geográfico se adquieren a través de la experiencia de los alumnos, que pueden servir como base para la construcción de su aprendizaje en esta materia. Aquí en palabras de Durán (2004: 22):

*El mapa mental constituye en el aula un recurso didáctico de gran riqueza porque nos permite conocer cómo perciben nuestros alumnos, el espacio geográfico, a distintas escalas. En síntesis, hay que recuperar las geografías conocidas, reconstruir la noción de lugar en un mundo post moderno...*

Respecto de lo anterior, la autora también reconoce la existencia de dos vertientes en el estudio de la geografía; *el estudio del espacio y de las relaciones del hombre con su ambiente*. De este modo, entenderíamos que enseñar o aprender esta materia, conlleva el uso de las experiencias primarias que los alumnos y docentes, tienen acerca de su espacio inmediato y no inmediato.

Un punto importante que Durán aborda como problemática en la enseñanza de la geografía, y que no es de ninguna manera ajeno a nuestro Sistema Educativo, es la reducción de esta materia en el currículo de la enseñanza básica, lo que ocasiona una cascada de efectos secundarios que no siempre son positivos para los docentes y mucho menos, para los alumnos.

Una de las consecuencias de lo anterior mencionado, es la sustitución del docente de geografía, por un docente sin preparación en esta área, lo que sucede en el aula según Duran es lo siguiente (2004:33):

*Vaciamiento en la enseñanza de los contenidos de la disciplina geográfica, ya que el profesor de historia a cargo de la cátedra no está capacitado por su formación*

*docente para enseñar contenidos geográficos, salvo con el artificio de estudiarlos ad hoc o por la circunstancia de que sea un estudioso diletante de la geografía.*

La consecuencia más grande que trae consigo, toda esta migración de docentes de una disciplina otra sin tener conocimientos de las mismas, es *La disminución consecuyente de la calidad de la enseñanza geográfica.*

La capacitación del docente de geografía es otro problema en la enseñanza de la geografía, la autora menciona que existe un gran abismo entre las instituciones formadoras de docentes en esta área y lo que en realidad sucede en las aulas de clase, generalmente la demanda de docentes de geografía ha disminuido notablemente y con ello también ha ido en desplome el número de aspirantes a formarse en esta disciplina, en su lugar, se buscan opciones multidisciplinarias, en las que se capacitan a docentes en el área de las ciencias sociales donde se integran varias disciplinas, lo que a su vez trae otra consecuencia, que los docentes que están a cargo de formar en esta disciplina, no están entrenados en la materia, así lo explica Duran (2004:32)

*Es muy difícil dar cursos apropiados para la formación y capacitación docente y escribir libros de texto geográficos si no se cree en la enseñanza de la geografía autónoma.*

Para Duran, el abordaje de los contenidos geográficos, partiendo de una orientación hacia las experiencias anteriores, y hacia la acción, es decir, que el alumno se involucre en el desarrollo de su aprendizaje, desde la planeación hasta el cierre de una actividad de aprendizaje que esté pensada con y para los estudiantes como parte de una colectividad viva, activa, dinámica.



*En este sentido, una enseñanza de la geografía, será propicia en tanto aporte un caudal de saberes y estrategias de aprendizaje para que los alumnos, sepan pensar el ambiente, el territorio nacional y sus relaciones con la sociedad y las nuevas lógicas espaciales contemporáneas. De esa manera podrán proyectarse en los nuevos escenarios como actores sociales y sujetos históricos de promoción social, partícipes ciudadanos y conscientes del desarrollo humano y sustentable. Duran (2004:139)*

Lo antes mencionado, nos lleva a la concepción de que la enseñanza de esta disciplina estará pensada en la presencia insustituible de la geografía en la vida de los alumnos, es por tanto que los contenidos y las prácticas dentro del aula, deberán estar plagadas de actividades cognitivas, mapas mentales, uso de las tecnologías, análisis crítico, y solución de problemas prácticos.

Con lo anterior:

*La enseñanza- aprendizaje de contenidos geográficos permitirá que los alumnos conozcan las potencialidades y vulnerabilidades del territorio nacional, localicen y expliquen los principales conjuntos espaciales, relacionen las condiciones del ambiente con las actividades humanas, identifiquen las organizaciones territoriales, económicas y políticas de los distintos espacios geográficos en las escalas local, provincial, nacional y americana en el contexto mundial; y valoren el patrimonio natural y cultural de la humanidad. Durán (2004:142)*

Es innegable que el pensamiento de la autora acerca de la enseñanza de la geografía es basto y muy concreto, enfocado a lo que se vive en los diferentes contextos educativos, por lo que ofrece muchos apuntes de la realidad de la enseñanza de esta disciplina en la actualidad, las innovaciones tal y como bien lo expone la misma autora, se gestan día con día y habrá que estar actualizados en la materia para recibirlas y aplicarlas como y donde correspondan.

La enseñanza de la geografía tiene muchos y muy complejos desafíos, pero sabemos también que existen profesionales en esta materia que sabrán mantener viva la llama de la apasionante enseñanza de la geografía.

## **2.5 ANTECEDENTES DE LA GEOGRAFÍA**

La geografía es una de las más antiguas disciplinas académicas. Las antiguas civilizaciones como los chinos, también los egipcios y fenicios, entre otros, realizaron largos viajes y anotaron todo aquello que observaron en las tierras a las que arribaron. Hacia el año 1400 a. C. las costas del Mar Mediterráneo habían sido exploradas y descritas, y durante los siguientes mil años, los primeros exploradores visitaron Gran Bretaña y reconocieron parte del litoral africano. Los antiguos griegos aportaron al mundo occidental sus primeros conocimientos sobre la forma, tamaño y naturaleza de la Tierra.

Durante la Edad Media los europeos llevaron a cabo pequeños viajes y exploraciones, pero prácticamente no se produjeron avances significativos en geografía, a excepción de los conocimientos sobre el territorio aportados por los vikingos de Escandinavia. Sin embargo, los árabes interpretaron y comprobaron los estudios realizados por los primeros geógrafos griegos y romanos, y exploraron África y el sudoeste de Asia.

El término "geografía" fue acuñado en el siglo III a. C. por el sabio griego Eratóstenes y significa "descripción de la tierra". Los geógrafos de nuestros días se ocupan de una amplia gama de aspectos relacionados con ésta; desde el poder erosivo de los glaciares en Islandia hasta el crecimiento espectacular experimentado por algunas grandes ciudades o el alarmante ritmo de deforestación en el Amazonas, buscando una explicación a numerosos fenómenos, como por qué los habitantes de determinadas regiones migran más que otros. Algunos de estos científicos y estudiosos sociales pueden pasar meses o años fuera de su país para comprender cómo influyen los factores físicos, sociales, económicos, etc., en los grupos

humanos. Recientemente, muchos geógrafos han mostrado un creciente interés por temas tan vitales como la planificación y ordenación del territorio, la interdependencia entre los países y el desarrollo desigual, la transformación de las estructuras agrarias, la contaminación y la degradación de la biosfera, el desarrollo y explotación de los recursos naturales, y las redes de transporte, entre otros.

Los geógrafos identifican, analizan e interpretan la distribución y disposición de los elementos de la superficie terrestre. Estudian también la relación del hombre con su entorno, teniendo en cuenta los factores físicos y culturales, así como los efectos derivados de ésta. Los rasgos físicos comprenden el clima, la tierra y las aguas, así como la fauna y la flora. Entre los rasgos culturales, los geógrafos estudian las características de los países y su población, los asentamientos, las redes de comunicación y otras modificaciones realizadas por el hombre en el entorno físico.

En la década del setenta dejan sentirse en el mundo profundos cambios que presagian las crisis ulteriores. Las ciencias sociales comienzan a realizar nuevos planteamientos acerca de su objeto de estudio. Acontecimientos de orden mundial llamaron poderosamente la atención pues afectaba al conjunto de las relaciones internacionales, la guerra fría y la posterior política de coexistencia pacífica. A partir de los años setenta y lo que llamamos globalización, comienzan a tratarse temas que habían sido olvidados por la geografía académica, tales como problemas de la marginalidad urbana, la discriminación racial, asesoramiento a partidos políticos, estudio de relaciones de conflicto entre ciudad y campo, problemas de subalimentación.

La geografía es una ciencia interdisciplinaria, que utiliza información facilitada por muchas otras ciencias, como la economía, las ciencias políticas, la historia, la biología, la geología, las matemáticas o la informática.

## 2.6 LA IMPORTANCIA DE LA GEOGRAFÍA EN NUESTRAS VIDAS

Conocer nuestro entorno tanto natural como social así como entender el fuerte e inquebrantable vínculo que existe entre individuo-sociedad-naturaleza, permite que la interacción de los mismos se simiente categóricamente en el respeto mutuo y en la búsqueda exhaustiva del bien común.

Puesto que el individuo está ligado consustancialmente a la naturaleza, sería absurdo concebir al hombre en una existencia separado de ella; la naturaleza en cambio autónoma e independiente no guarda la misma correspondencia para con los individuos, muy al contrario crece, se desarrolla, cambia, se transforma y evoluciona sin la participación del hombre. Así como con la naturaleza, los seres humanos están ligados inexorablemente al contexto social que local y globalmente nos comprende. Duran (2004: 25) lo plantea de esta manera:

*La esencia de la Geografía, desde su configuración como ciencia moderna hasta nuestros días, se cristaliza en la doble vertiente del estudio del espacio y de las relaciones del hombre con su ambiente.*

El primer contacto que tenemos los seres humanos con la geografía es en nuestro contexto familiar más inmediato; nuestro hogar. Así desde pequeños a medida que reconocemos y exploramos nuestro espacio físico nos identificamos con él y creamos con el pasar de los años, un fuerte e irrompible lazo de pertenencia a ese mismo lugar, este vínculo desarrolla en nosotros un instinto de protección y cuidado de ese preciso entorno inmediato. Por lo tanto; si alguien ajeno a nuestro universo familiar quisiera traspasar las barreras físicas o sociales de nuestro hogar sin nuestro consentimiento, se activaría inmediatamente nuestro instinto de protección para salvaguardar la integridad de nuestros seres queridos así como la de nuestros muy preciados bienes.

Tomando en cuenta el anterior punto de vista, en el que los seres humanos al interactuar día a día con todo nuestro universo, desarrollamos un alto e indisoluble grado de vinculación el cual nos permite identificar naturalmente a nuestra casa, vecindario, estado o país como “nuestro mundo”; podemos señalar que la enseñanza de la geografía en las escuelas es totalmente estéril si es que no se consigue despertar en los alumnos ese mismo sentido de pertenencia social y natural el cual motiva a que los ciudadanos busquemos progresivamente el bien común.

El impacto social que la enseñanza de la geografía como materia estrictamente asociada a la vida de las personas puede llegar a tener en este mundo invadido por el individualismo y apatía social, es enorme. Por soñar un poco; podrían disminuir los problemas de acumulación de basura en las calles, los recursos naturales serían mejor aprovechados, agudizaríamos nuestra conciencia social, disminuiríamos el uso del automóvil lo que eventualmente repercutiría en el ambiente, por mencionar sólo algunos beneficios para nuestro universo en general.

Lo anterior puede ser calificado y con justa razón como una utopía social, ya que se requiere de la no menos utópica tarea de mover las voluntades de un público que no siempre está dispuesto a cambiar hábitos que han sido arraigados por los cuantiosos años de costumbres ancestrales. Sin embargo; al enseñar los contenidos geográficos como parte esencial e inquebrantablemente vinculada a nuestra realidad actual (como realmente lo está) se pueden lograr eventualmente cambios positivos en las próximas generaciones de alumnos. Porque ¿quién arroja basura dentro de su casa y no la recoge? ¿Quién no cuida sus plantas y mascotas? ¿Quién no quiere lo mejor para su familia? Todo eso debido a que desde pequeños

se nos enseña a cuidar y respetar nuestro contexto familiar (entendiendo como familiar todo aquello con lo que interactuamos constantemente), misma tarea que tiene la enseñanza de la geografía en las escuelas pero a una escala universal. La SEP (2006) lo plantea así:

*La asignatura de Geografía de México y del Mundo tiene como propósito general que los estudiantes de educación secundaria comprendan los procesos que transforman el espacio geográfico, a través del análisis del desarrollo sustentable, la dinámica de la población, la interdependencia económica, la diversidad cultural y la organización política, considerando las relaciones que se dan en las escalas mundial y nacional.*

Es verdad que existen otras materias además de geografía en el curriculum de primaria y secundaria que también pueden fomentar una positiva conciencia social en nuestros estudiantes, español, matemáticas, historia, civismo, inglés, ciencias (física, química, biología) forman parte del bloque de materias de la educación básica, pero sólo geografía tiene como ninguna otra materia, ese vínculo directo e indisoluble con nuestro contexto natural y social.

El conocer la ubicación exacta de nuestro vecindario, de la escuela a la que asistimos, el de nuestro trabajo, identificar el camino que me lleva a los distintos destinos a los que requiero ir, eso es geografía urbana y la usamos a diario. Cuando subimos el cerro de la silla o cualquier otra montaña e identificamos diferentes tipos de vegetación y fauna, cuando entendemos que en los climas fríos crece singularmente un plantío de naranjas o cuando reconocemos los tipos de plantas que crecerán en el sitio de suelo al que pertenecemos, eso es geografía.



Si viajamos dentro o fuera de nuestro país seguramente conoceremos los diferentes tipos de comida, costumbres, los lugares más emblemáticos, ciudades y capitales, todo eso será significativo porque es o fue parte de nuestras vidas; eso amigo lector es geografía.

Tomando en cuenta lo anterior, podemos decir que todos en cada momento de nuestras vidas hemos experimentado la geografía en cualquiera de las modalidades que expusimos en líneas anteriores, la geografía siempre ha sido, es y será parte inquebrantable de nuestras vidas, ya que estamos imprescindiblemente ligados a ella natural y socialmente.

Un caso universalmente documentado que llamó poderosamente nuestra atención fue aquel que en el 2004 después de que el mundo celebrara efusivamente la navidad, la noticia de un devastador tsunami donde perdieron la vida miles de personas estremecía al mundo.

La costa sur del continente asiático fue testigo de este lamentable suceso en donde se escribieron incontables historias de tristeza, lágrimas, incredulidad, desconcierto, suerte y algunas como la siguiente, donde los conocimientos acerca de los fenómenos naturales salvaron la vida de una familia británica así como la de cientos de personas que disfrutaban de la playa en la isla de Phuket en Tailandia.

Una niña de apenas 10 años quien al ver que el mar se alejaba de la playa donde se divertía junto a su familia, reconoció que aquel inusual comportamiento del mar, respondía a las características de un fenómeno natural conocido como tsunami que previamente había estudiado en sus clases de geografía; por lo que sugirió a su familia y a los centenares de personas que descansaban en ese lugar, que se retiraran apresuradamente de ese lugar debido

a que corrían un gran peligro; los vacacionistas obedecieron instintivamente a la alarma que la familia de esta niña había detonado, refugiándose en las partes más altas de la zona para resguardarse de la inminente catástrofe natural.

Las señales que la niña reconoció fueron acertadas, minutos después una pared gigantesca de agua oceánica arrasaría en minutos con las costas de las distintas islas asiáticas, dejando literalmente a su paso una ola de destrucción la cual cobraba como factura la vida de más de 200 000 personas.

Gracias a la niña Tilly Smith esta playa de la isla Phuket fue una de las pocas que no registró víctimas mortales durante el tsunami del 26 de diciembre del 2004. La niña Smith, quien salvó junto a la de su familia, la vida de cientos de personas gracias a los conocimientos que tenía acerca de sus clases de geografía, encontró sin duda la mayor utilidad práctica que se puede aplicar en los contenidos de esta materia; este es sólo un ejemplo de cómo el aprendizaje correcto, práctico y significativo de una materia como la geografía puede inclusive ayudar a salvar vidas.

A este respecto el entonces Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica Bill Clinton, recibió en Nueva York a la niña que salvó cientos de vidas en Asia. En ese encuentro, el entonces presidente Clinton, se dirigió al público presente para expresar lo siguiente:

*Esta historia es un simple recordatorio de que la educación puede hacer la diferencia entre la vida y la muerte.*

La anterior es sólo una muestra de cómo la geografía mantiene una estrecha relación con nuestras vidas, y de cómo la enseñanza de la misma, puede influir poderosamente en ella. Desafortunadamente, la enseñanza de los contenidos geográficos en las escuelas han sido reducidos a la memorización, repetición y reproducción de los mismos; los alumnos en las escuelas mexicanas especialmente los de secundaria no encuentran la relación de la geografía con sus necesidades académicas y personales, lo que ha provocado que esta materia debido a los pobres resultados en su enseñanza, y a pesar de la importancia que ya describimos esté siendo paulatinamente relegada de la currícula de secundaria.

## 2.7 PROGRAMA 2011: GEOGRAFIA DE MEXICO Y EL MUNDO

De acuerdo al Programa de estudio 2011 de Geografía de México y el Mundo de la Secretaría de educación Pública (SEP), esta asignatura tiene como propósitos:

- *Relacionar los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico para construir una visión integral del espacio en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial.*
- *Mobilizar conceptos habilidades y actitudes en situaciones de la vida cotidiana para asumirse como parte del espacio geográfico, valorar la diversidad natural, social, cultural y económica, y fortalecer la identidad nacional.*
- *Participar de manera informada reflexiva y crítica en el espacio donde se habita para el cuidado y la conservación del ambiente, así como para contribuir a la prevención de desastres.*

Estos propósitos van dirigidos a que los alumnos se apropien de los conocimientos geográficos de manera práctica, ya no se concibe a la geografía como una materia de experiencia “libresca” sino como una experiencia de integración y aceptación del entorno social y natural por parte de los alumnos, la apuesta de la SEP es por el conocimiento vivencial, donde la limitada o rica experiencia de los estudiantes de este nivel educativo, los lleve a que participen de manera activa en su aprendizaje, que lleguen a la reflexión, al análisis y al entendimiento de que la geografía está totalmente ligada a nuestra vida, a nuestro entorno inmediato y a nuestro entorno en escala mundial.

Otra de las características del Programa 2011 de geografía, son las cinco Competencias geográficas que se pretende, los alumnos desarrollen a lo largo de la educación básica:

*Las competencias geográficas son un medio para la formación de los alumnos, dado que se orientan a que estos actúen con base a sus experiencias de forma consciente, razonada, reflexiva, autónoma y creativa en situaciones que se le presenten dentro y fuera de la escuela, permitiéndoles desenvolverse de mejor manera en el espacio donde viven.*

Dichas competencias llevan al alumno progresivamente desde el manejo de la información geográfica, a la valoración de la diversidad natural, para después acercarlo al aprecio de la

*diversidad social y cultural*, lo cual lo coloca por asociación en la *reflexión de las diferencias socioeconómicas*, y por ende llegar gracias a todo lo anterior, a la *participación en el espacio donde se vive*.

El papel del alumno se concibe en este programa educativo, como centro del proceso de enseñanza aprendizaje, es el recurso más importante de toda actividad educativa; por lo tanto, es tarea de todo el sector educativo, asegurar su permanente motivación, integración y aprendizaje.

En este sentido, las características de los alumnos en cuanto a su estilo y ritmo de aprendizaje, aspecto físico, su origen, género, contexto social, económico y cultural, deberán ser respetados y tomados en cuenta en todo momento educativo.

Como consecuencia de lo anterior, el papel del docente de geografía según la SEP en el Plan 2011, es el de facilitador, motivador y guía del aprendizaje de los alumnos, éste deberá de ser un profesionalista capacitado en el área para lograr que los objetivos de la materia se cumplan, por ende el aprendizaje de los alumnos se desarrollaría de acuerdo a sus necesidades, motivaciones y características particulares.

Así mismo el docente deberá crear las condiciones para que se desarrolle en el aula una clase dinámica y con motor reflexivo que rodee a los alumnos de prácticas significativas, que contribuyan al logro de los aprendizajes significativos y que al mismo tiempo respete las características y ritmo de aprendizaje de los alumnos.

No obstante que el papel del docente, no es el de actor principal en el proceso de enseñanza aprendizaje, su participación activa y formativa, es indispensable para que los estudiantes

logren apropiarse de los aprendizajes, a través de la motivación, guía y retroalimentación del docente.

Con respecto a las modalidades de trabajo en el aula, el Programa 2011 establece:

*Las clases de geografía constituyen un espacio para que el docente proponga a los alumnos oportunidades de trabajo diversificadas, a partir de secuencias didácticas proyectos o estudios de caso que contribuyan al logro de los aprendizajes esperados.*

Estas modalidades de trabajo, se basan en la implementación de actividades en el aula que lleven al alumno al análisis de situaciones cotidianas para ser debatidas y encontrar posibles soluciones a las mismas, ellos argumentarán, investigarán para estructurar un inicio, un desarrollo y un cierre que les permitan estimular su análisis crítico y proponer alternativas de cambio social.

La organización de los aprendizajes en este programa de estudio, está organizado por 5 bloques, uno por bimestre, los cuales están divididos de la siguiente manera:

- Bloque 1: Espacio geográfico y mapas
- Bloque 2: Componentes naturales
- Bloque 3: Componentes sociales y culturales
- Bloque 4: Componentes económicos
- Bloque 5: Calidad de vida, ambiente y prevención de desastres

Los bloques de estudio, se estructuran para que de manera progresiva, los alumnos puedan transitar de los aspectos más generales a los más específicos, cada bloque contiene secuencias didácticas que instalan a los alumnos en el análisis crítico y reflexión de cada una de las temáticas presentadas, al término de cada bloque, se espera que los alumnos desarrollen una conciencia que contribuya al cambio de su entorno social y natural.

El Programa de estudios 2011 de geografía, cuenta con elementos muy positivos en la teoría presentada, cada uno de los elementos tiene bondades que pueden repercutir de manera productiva en el aprendizaje de los alumnos, siempre y cuando se desarrollen como se establece en este documento; sin embargo, es de todos conocido que en la práctica suelen aparecer elementos que no siempre impactan de manera positiva en lo que pasa en las aulas.

El programa en sí, es bien intencionado, nadie le puede quitar esos méritos, esperemos entonces a conocer más de cerca lo que ocurre en otros contextos, con las clases de geografía.

El apartado siguiente enmarcará precisamente y con base en lo anterior, el papel actual de la geografía en las secundarias de nuestro país.

## **2.8 LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN SECUNDARIA**

Es muy común que al escuchar la palabra geografía nuestra mente se inunde irremediablemente de nombres de estados y capitales de nuestro país o del mundo que pudimos memorizar en nuestros días de escuela; éste arraigado concepto que ha vivido en nuestras memorias por todos estos años tiene una lógica razón de ser; las clases de geografía que tuvimos en primaria y secundaria tenían la particularidad de estar basadas en la enseñanza tradicionalista donde la repetición y la memorización eran la técnica recurrente en los salones de clase. De hecho, si no estudiamos una licenciatura o especialidad en este campo, después segundo año de secundaria no volveríamos a saber absolutamente nada acerca de esta materia.

El ya de por sí limitado espacio que la geografía como campo de estudio tenía en el último segmento de la educación básica se vio notablemente reducido en la última reforma de secundaria; haciendo un poco de memoria, en la ahora extinta reforma de 1993 se estableció la enseñanza de geografía universal en el primer año de este nivel académico y geografía de México en el segundo donde serían impartidas tres y dos sesiones por semana respectivamente, por los años subsecuentes a esta reforma.

En la reforma del 2006 la geografía en segundo año de secundaria ya no fue requerida, las autoridades educativas decidieron fusionar la geografía universal y de México para que ingresara en la nueva currícula de este nivel como geografía de México y del mundo, la cual sería enseñada solo a los alumnos de primer año.



Es de todos conocido que quienes nos involucramos en el proceso de formación pasamos por varias etapas, en la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, sin embargo ese proceso no termina cuando el alumno docente obtiene un título, sino que continúa a través de la vida profesional en donde se esperaría una permanente actualización y no solamente cursos aislados referidos a diversos tópicos relacionados con la tarea docente. Un profesor necesita estar siempre abierto a los retos y hallazgos que encuentra en el camino profesional, y a la vez, estar dispuesto a examinar y perfeccionar sus metas y sus técnicas en cada año escolar y con cada grupo nuevo de estudiantes.

El efectivo entrenamiento docente en las diferentes áreas de estudio que son parte de la currículo de secundaria es esencial para la óptima enseñanza de las mismas. Un docente especializado en su materia de enseñanza posee herramientas útiles para convertirlo según la pedagogía actual, en un potencial facilitador en el proceso de aprendizaje de sus alumnos. Sin embargo; no todos los que formamos parte de la comunidad docente somos egresados de instituciones formadoras de maestros, de hecho un gran sector de los que ahora tienen como profesión la docencia, son egresados de distintas universidades ajenas a la formación pedagógica.

Así, la apremiante necesidad de muchos profesionistas por encontrar empleo aunada a la urgencia de las escuelas; en este caso las secundarias, por cubrir aquellas materias que ninguno de sus docentes pueden tomar debido a la sobrecarga de materias, provoca en consecuencia que recurrentemente encontremos a contadores, ingenieros, abogados, psicólogos, etc. Desempeñándose como docentes en un campo de estudio que no es el propio y en algunos casos tampoco el adecuado.

En este orden de ideas, ninguna materia incluida en la currícula de secundaria está exenta de tener como intermediario a un profesionista sin formación pedagógica, esto ocasiona que las clases que ellos imparten, presenten muchos problemas en cuanto a didáctica, dominio del tema y disciplina se refiere.

Lo anterior debido a que muchos de los actuales y novatos maestros fuimos fuertemente influenciados por el tipo de enseñanza a la que estuvimos expuestos cuando éramos estudiantes; de este modo, nuestra idea de lo que es un maestro y como debe actuar viene de los muchos años e incontables horas de clase que presenciamos sentados en los bancos de escuela, tristemente mucha de la enseñanza que experimentamos y que dejó fuerte impresión en nosotros no fue necesariamente buena, de este modo pudimos conocer muchos tipos de maestros, algunos muy buenos, muchos otros no tanto, presenciamos clases de maestros aburridos y otro buen número de profesores incompetentes y sin rastro de conocimiento de su materia. Rousseau (en Bowen y Hobson 2010 p. 164), al respecto de la enseñanza de la geografía menciona que:

*En cualquier estudio, nada son los signos representantes sin la idea de las cosas representadas. No obstante, limitan siempre al niño a estos signos. Cuando piensan que le enseñan la descripción de la tierra, sólo le enseñan a conocer mapas. Le enseñan nombres de ciudades, de países, de ríos, que no concibe él que existan en otra parte que en el papel donde se los muestran. Me acuerdo de que vi, no sé dónde una geografía que empezaba así; “¿qué es el mundo?”: “¿una bola de cartón?”. Esta es precisamente una geografía de los niños. Asiento como incontestable que después de dos años de esfera y cosmografía no hay ni siquiera un niño de diez años que en virtud de las reglas que le han dado supiera ir de París a San Denis. Estos son los doctores que saben a punto fijo la situación de Pekín, Ispahan, México y de todos los pueblos de la tierra.*

Es por tal motivo que la didáctica puramente empírica que los recién auto-descubiertos profesores aplican en sus clases, desencadena una serie de conflictos que casi proféticamente tienen como desenlace la reprobación o deserción inminente del alumno.

En este trabajo no soslayamos el talento de aquellos que con o sin formación docente han sabido apropiarse enteramente de su materia, desarrollando en sus alumnos el gusto e interés por la misma, así como tampoco podemos negar que existen docentes pedagógicamente formados en esa área que no han podido establecer una relación profesionalmente cordial entre docente-materia de estudio-alumnos. Freire (1993: 29) lo plantea de este modo:

*...No obstante, el hecho de que enseñar enseña al educador a enseñar un cierto contenido, no debe significar de modo alguno que el educador se aventure a enseñar sin la competencia necesaria para hacerlo. Esto no lo autoriza a enseñar lo que no sabe. La responsabilidad ética, política y profesional del educador le impone el deber de prepararse, de capacitarse, de graduarse antes de iniciar su capacitación docente. Esa actividad exige que su preparación, su capacitación y su graduación se transformen en procesos permanentes. Su experiencia docente, si es bien percibida y bien vivida, va dejando claro que requiere una capacitación permanente del educador. Capacitación que se basa en el análisis crítico de su práctica.*

Es por eso que la retroalimentación, reflexión y la autocrítica de nuestra propia práctica como educadores nos ayuda en todo momento a mentalmente recorrer nuestra clase y observar desde diferentes ángulos nuestro quehacer profesional en las aulas para identificar aquellas nuestras áreas de fortaleza dignas de ser explotadas al máximo así como nuestras áreas de oportunidad que nos darán la pauta para innovar, reconsiderar y cambiar si es necesario nuestro desempeño profesional en las aulas. Por lo tanto, en palabras de Diaz-Barriga y Hernández (2002:69)

*El rol del docente no es en este caso el de un operario o técnico que aplica sin más los planes, programas o metodologías pensadas por otros, sino que se convierte en un profesional reflexivo que rescata su autonomía intelectual.*

Formarse adecuadamente para la docencia y para su área de enseñanza así como actualizarse constantemente es por mucho, tarea obligada e inaplazable de toda persona que ejerza con responsabilidad la profesión docente aunque Diaz-Barriga y Hernández (2002:69) apunta que:

*Un docente experto no es sólo quien sabe mucho de su disciplina o ha estudiado las teorías educativas o instruccionales en boga o se han entrenado en tecnología educativa. Los saberes anteriores tienen que desplegarse estratégicamente, es decir, tienen que manifestarse de manera pertinente y exitosa en contextos socioeducativos específicos, que demandan determinadas prácticas especializadas focalizadas en la situación de problemas situacionales. Así, el docente experto no sólo es el que sabe más, sino quien organiza y maneja cualitativamente mejor dicho conocimiento.*

Por lo tanto, se necesita más que conocer lo que se está enseñando, es necesario que los docentes, puedan administrar y explotar los recursos teóricos y prácticos con los que cuenta para desarrollar en los alumnos el deseo de estar, de participar; de aprender.

La situación particular de la geografía como campo de estudio en secundaria no es distinta al del resto de sus hermanas de currícula, todas ellas en algún determinado ciclo escolar han sido enseñadas por inexpertos en el tema; esto se debe a que estudiar una especialidad en geografía ya no es del todo rentable para los aspirantes a educadores, ya que si consideramos el número de frecuencias que ofrece por semana, no muchos estarían dispuestos a estudiar una licenciatura en esta área; así, conforme pasan los años y las reformas educativas, el número de estudiantes interesados en cursar esta especialidad disminuye notablemente en la Normal Superior, única institución pública de Nuevo León

que ofrece esta especialidad, y la cual cuenta actualmente con menos de 25 alumnos por grado escolar cursando la licenciatura en geografía.

La crisis de docentes especializados en esta área ha sido causada enteramente por la disminución de horas que ésta sufrió en la currícula de secundaria, situación que inevitablemente provoca que docentes especializados en otras áreas sin la adecuada preparación para facilitar la enseñanza de esta disciplina y así poder sintetizar los conceptos fundamentales de la misma, es necesario conocer y dominar el contenido teórico y práctico de esta ciencia con efecto de desarrollar habilidades que le ayuden a mejorar su práctica en el salón de clases.

El método por excelencia de la ciencia geográfica es el trabajo con mapas y por tanto, de la enseñanza de los contenidos geográficos. El trabajo con materiales cartográficos (mapas, atlas, esfera, etc.) favorece la formación de habilidades en los escolares.

La correcta lectura e interpretación de los materiales cartográficos es una necesidad en la formación del conocimiento geográfico. Apropiarse del contenido así como de la esencia de esta disciplina sólo se puede lograr al identificarse plenamente con el contenido y su utilidad práctica en nuestra vida, de lo contrario, al tener docentes sin la apropiada formación geográfica y/o pedagógica, se puede más que predecir clases de geografía con tintes puramente teóricos reducidos a la tradicional repetición y reproducción casi fiel de sus contenidos.

Debido a que todos interactuamos diariamente con situaciones geográficas en nuestro día a día, podemos decir que somos en cierta forma geógrafos potenciales. Por ende; todo profesional interesado en la enseñanza de esta ciencia por cualquiera que sea el motivo (económico, imposición, necesidad, etc.), podrá ser capaz de hacerlo correcta y eficientemente sólo si se somete rigurosamente a capacitación, actualización y práctica constante en las áreas geográfica-pedagógica lo cual es requerimiento indispensable si es que se quiere aspirar a ser un docente comprometido profesional y responsable de esta disciplina.

Para cerrar este capítulo, y continuar en el siguiente apartado con la metodología que encuadrará esta investigación, es pertinente resaltar que los desafíos de la sociedad actual dan cabida a una educación comprometida con nuestro entorno inmediato, con todos aquellos recursos sociales y naturales con los que contamos, toda vez que está más que comprobado que la formación para el trabajo, para la búsqueda de riqueza, para la individualización y la apatía por lo que sucede en lugares ajenos a nuestro micro espacio, ha dejado una honda herida en el lugar donde vivimos. No es ajeno a nosotros el saber que el descuido y desapego por nuestra geografía inmediata ha contribuido a acentuar las crisis ambientales y sociales a las que hoy nos enfrentamos. Casualidad o no, no está por demás educarnos y educar en ese sentido.

### **CAPITULO 3. METODOLOGÍA**

En el vaivén de la cotidianeidad humana y casi de manera involuntaria, utilizamos procesos o procedimientos estructuradamente planeados para controlar y cumplir de manera oportuna y eficiente, tareas propias de cada aspecto de nuestra vida.

La planeación juega un papel determinante en la realización de cualquier actividad que sea de nuestra competencia; a manera de ilustración podemos referir que; la habitual rutina de preparar un platillo de comida, requiere de pensar con anterioridad, qué ingredientes se necesitan, la porción, los instrumentos necesarios, etc. Así como el procedimiento a seguir para poder asegurar que el resultado sea el esperado.

En el traslado de la casa al trabajo y viceversa, si se quiere llegar a determinada hora, se necesita de la correcta planeación, estructuración y cumplimiento de los procedimientos que ayuden a programar la ruta más favorable, considerando el tiempo de traslado, así como los posibles inconvenientes que se puedan producir en el trayecto. El apegarse a la planeación elaborada para conseguir llegar a la meta establecida, nos da mayores probabilidades de tener éxito en las tareas emprendidas.

En este mismo orden de ideas, para posibilitar y agilizar la tarea de obtener información valiosa y de primera mano, directamente de donde se desarrollan los fenómenos educativos que interesan a esta indagación, se ha establecido una planeación procedimental congruente con los objetivos planteados y con las necesidades de esta investigación. Así mismo se han delimitado los instrumentos de recolección de datos de manera estructurada; condición que abrirá el camino

para converger con la endémica y abundante telaraña de datos y circunstancias que caracterizan a los contextos escolares.

Lo anterior expuesto resulta conveniente, para apuntar que la presente investigación se enmarca en una metodología de carácter *exploratoria* apoyándose en las bondades que aporta la *descripción* como elemento fundamental para enriquecer la búsqueda de elementos que puedan ser determinantes a la hora explicar los fenómenos emergentes dentro de las aulas.

Simultáneamente, se aprovecharán los alcances que tienen los enfoques cualitativo y cuantitativo en investigación. Ambos enfoques en su conjunto, poseen características útiles para la evolución procedimental de este trabajo de investigación.

Así mismo, el análisis de los resultados, se basa en la utilización de tres herramientas de recolección de datos:

- La observación no participante.
- La encuesta a los alumnos.
- La entrevista a los docentes de geografía.

Las herramientas anteriores, cada una con sus características, alcances y limitaciones muy bien definidas, cuentan con elementos de corte cualitativo y cuantitativo que se consideran necesarios en la recopilación, procesamiento, interpretación y análisis de los datos recabados.

Estos mismos debidamente explotados, contribuirán a dar respuesta a las incógnitas principales de este estudio, así como a obtener resultados específicos que den cuenta del papel que juegan en



el proceso de la enseñanza; el ámbito educativo, la preparación del docente, el contexto en que se desarrolla la clase, el aprendizaje de los alumnos y los distintos factores que pueden encontrarse mientras se configura del proceso de enseñar y aprender.

Junto a lo previamente señalado y para complementar el conocimiento al respecto, es necesario presentar de manera clara, las características del enfoque cualitativo y cuantitativo de investigación, así como de aquellas referentes a la observación, la encuesta y la entrevista como herramientas de recolección de datos.

### 3.1 EL ENFOQUE CUALITATIVO

Como se apuntó en el capítulo uno de este documento, la conducta humana impredecible por naturaleza, permite que las investigaciones que abordan fenómenos sociales adquieran un carácter predominantemente subjetivo ya que es orientada por la plétora de situaciones únicas e irrepetibles en cada contexto y por la singular apreciación de quien realiza la exploración.

La investigación cualitativa estudia los comportamientos que espontáneamente emergen en el campo de investigación social, para posteriormente ser estos mismos, objeto de análisis e interpretación por parte del investigador. Sandin (2003: 97) lo expone de la siguiente manera:

*De aquí que el objetivo principal del investigador sea el de interpretar y construir los significados subjetivos que las personas atribuyen a su experiencia. La investigación cualitativa trata, por tanto, del estudio sistemático de la experiencia cotidiana.*

La experiencia en cada individuo como ya se mencionó es única e irrepetible, ha de ser por tanto analizada y estudiada tomando en cuenta cada una de las variables que envuelven dichas prácticas sociales, ninguna de esas vivencias se habrán de valorar como caso aislado y menos aún a manera de sólido estereotipo. Deberá existir flexibilidad constante por parte del investigador al abordar fenómenos comunitarios.

El presenciar y experimentar la práctica viva de otras personas en el contexto donde se desarrollan profesionalmente, de manera natural y espontánea; además de darle fluidez, enriquecer y fortalecer el trabajo de investigación, aportará en materia de crecimiento profesional; uno de los aspectos más importante en el desarrollo del mismo: el reconocimiento y reflexión acerca de nuestra propia conducta que se verá reflejada en el espejo de la práctica de

otras personas; las causas y circunstancias que provocan dicho proceder y los efectos que trae consigo tal comportamiento.

Con base en lo previamente expuesto, el enfoque cualitativo en investigación se refiere al acercamiento de las relaciones humanas y lo que de ellos emana, es decir; lo subjetivo, lo impredecible, lo que no es posible de entender o explicar a simple vista. Es pertinente entonces, enfatizar en la importancia que tienen la astucia del explorador en este rubro, ya que es él quien habrá de dar cuenta de todos y cada uno de los fenómenos que ocurren en su campo de estudio.

En relación a esta idea, este tipo de investigación es pertinente cuando se desarrolla la interacción entre los observados, su contexto, la razón de su interacción, el resultado de la misma y el impacto de los hallazgos en la propia convivencia de los individuos.

Es así como el enfoque cualitativo debido a que está íntimamente relacionado con el pensamiento constructivista (Sandin, 2003), aportará información que va más allá de datos estadísticos y registros aislados, es decir; al utilizar este enfoque obtendremos referencias vivas, experiencias que el indagador ha percibido, participará del contexto tal y como lo sienten los “observandos”, así se podrá exponer, cómo el clima, el ruido, los aromas, el horario, etcétera, modifican el comportamiento y por asociación; la interacción de los individuos observados.

Por lo anterior, la información obtenida provendrá de un medio natural, espontaneo y no manipulado, lo que simboliza la inédita y muy particular situación de cada contexto para elevarlo al carácter de único; por lo tanto, los datos y experiencias ahí recabadas para su análisis e interpretación, no estarán disponibles en ningún otro ambiente u entorno social.

Las características del enfoque cualitativo las describen Hernández, Fernández-Collado y Baptista (2006) en su obra *Metodología de la investigación*, mismas que explicamos como sigue:

- a) Los procesos de este enfoque no son tan estructurados como en el rubro cuantitativo, se basan en el descubrimiento e interpretación de fenómenos que emergen espontáneamente en el campo de estudio.
- b) El sentido de la investigación va de lo particular a lo más general. Se estudian los casos y las interacciones que los integran para obtener conclusiones al respecto.
- c) Se obtiene información basándose en herramientas de observación, entrevistas y métodos no estandarizados, lo que concede lugar a las apreciaciones e inducciones resultantes de la exploración del medio de estudio.
- d) No se fundamenta con datos estadísticos sino con aquellos que se desencadenan de la interacción diaria de los participantes, de la comunicación entre ellos, de sus emociones, opiniones y el impacto de todo lo anterior con sus pares.
- e) Es flexible, ya que toma en cuenta la espontaneidad y lo empírico, así como todo lo que sucede alrededor de los participantes, la información no es manipulada ya que se obtiene directamente de donde tiene lugar la interacción de los participantes con su medio físico y natural.
- f) Los resultados obtenidos son interpretativos, únicos e irrepetibles. La naturaleza de los mismos impide que estos fenómenos ocurran en otros contextos.

De este modo según Hernández, Fernández-Collado y Baptista (2006: 09):

*El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen el mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas les otorgan).*

### **3.2 EL ENFOQUE CUANTITATIVO**

Es imposible que al escuchar la palabra *cuantitativo*, no traslademos nuestro pensamiento hacia un terreno repleto de números y estadísticas donde nos aguardan datos duros, fríos, concretos, inflexibles y libres de toda subjetividad. De ahí que la concepción de este enfoque sea inicialmente mal interpretado, generalmente percibimos que la utilización e implementación de este método en nuestro trabajo, no ayudará de manera significativa, sin embargo; para efecto de dar seguimiento a la labor metodológica de nuestra investigación, es necesario puntualizar las características y beneficios del enfoque cuantitativo.

En primera instancia, es prudente señalar las características esenciales en este tipo de enfoque; la validez, confiabilidad y factibilidad. Estos elementos en su conjunto, estarán fuertemente ligados a la elaboración e implementación de las herramientas y procedimientos para llevar a cabo la correspondiente recolección de datos.

La validez es indispensable para corroborar que lo que se está cuantificando sea pertinente y orientado hacia el objetivo planteado.

Por su parte la confiabilidad en su carácter de agente facilitador, debe garantizar que los instrumentos y procesos a utilizar, aporten certeza a los resultados obtenidos.

En el caso de la factibilidad, ésta característica permite establecer que los mismos instrumentos y procesos, sean adaptados al contexto, que sean viables, y ejecutables de tal manera que el investigador no tenga inconvenientes a la hora de su implementación.

El trabajo Metodología de la Investigación de Hernández, Fernández-Collado y Baptista Lucio, aborda de manera clara las características del enfoque cuantitativo donde refieren elementos que interpretamos de la siguiente manera:

- a) Planteamiento de un problema claro, delimitado y concreto, que será el fundamento que nos permita avanzar y construir cada una de las etapas subsecuentes de la investigación.
- b) Formulación de preguntas de investigación, que girarán en torno a situaciones muy precisas emanadas del desarrollo y constitución de la problemática encontrada.
- c) Revisión de la literatura que orientará nuestra labor exploratoria y dará cuenta de investigaciones previas realizadas en la materia respectiva, para dar paso a presuposiciones para establecer nuestra hipótesis.
- d) La aceptación o refutación de nuestra hipótesis de acuerdo a los resultados obtenidos de la correcta implementación y aplicación de herramientas y procedimientos para la recolección de datos.
- e) Recolección de datos numéricos extraídos directamente del contexto conglomerado, complementados con la utilización de componentes estadísticos que contribuyen a la conformación de los resultados concluyentes.

De acuerdo a lo previamente descrito, la utilización de números, cantidades y porcentajes, son parte indisoluble de este enfoque. Por lo tanto, no es extraordinario encontrar estadísticas encargadas de apoyar en las mediciones y análisis de los datos recabados. Todo lo anterior lleva como propósito encontrar, controlar y considerar todas las posibles variables que puedan desviar u obstaculizar el desarrollo de la indagación.

Tal y como lo explican Hernández. *Et al* (2006: 06)

*Se busca el máximo control para que otras explicaciones posibles, distintas (rivales) a la propuesta del estudio (hipótesis), sean desechadas y se excluya la incertidumbre y minimice el error. Es por esto que se confía en la experimentación y los análisis de causa-efecto.*

En este enfoque de investigación se busca la objetividad, y se descarta la influencia de las creencias, opiniones, sentimientos, apego, interés o apasionamiento del investigador, ya que no es conveniente que las apreciaciones particulares de quien realiza la investigación, intervengan y alteren los resultados.

Otra característica de los estudios cuantitativos, es su tendencia a la predictibilidad, es decir; se basa en la lógica que puede resultar del seguimiento riguroso de pasos concretos para alcanzar un producto. Como ejemplo lúdico de lo anterior podemos mencionar el seguimiento de una receta de cocina, en la cual el estricto apego al procedimiento, ingredientes, mediciones y especificaciones al respecto, darán como resultado un producto con las particularidades esperadas. Si esa misma receta es alterada por alguna condición personal del cocinero, el resultado no será el que el cliente solicita, puede ser inclusive mejorado o tal vez peor, pero en definitiva, la alteración de los procedimientos cambia de manera categórica el producto resultante.

De este modo entenderíamos, cómo las hamburguesas de las cadenas de comida rápida tienen el mismo sabor en cualquier tienda de la república que las degustemos, esto se debe precisamente a que manejan estándares de calidad, en cuanto al seguimiento inflexible de los procedimientos para la elaboración de sus productos. Y como el procedimiento y la planeación sugieren, en el enfoque cuantitativo es necesario conocer el contexto objetivo así como contar con toda la información, herramientas, mediciones y procedimientos necesarios para llevar a cabo una investigación en este rubro.

Una vez establecidas las características de los enfoques cualitativo y cuantitativo, toca el turno de conocer las propiedades de *la observación* en el campo de la investigación. Es por tanto que en el siguiente apartado abordaremos las peculiaridades de esta herramienta de recolección de datos.



### **3.3 LA OBSERVACIÓN EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN**

La observación ha estado ligada a nuestra historia desde los principios de la humanidad, no podría entenderse el descubrimiento del fuego o la invención de la rueda sin la participación activa de la observación. Los primeros hombres que pisaron nuestro planeta tuvieron que aprender no sólo a observar cuidadosamente sino a analizar lo que ocurría a su alrededor, así con el paso del tiempo y de muchos momentos de observación y análisis nacía la agricultura y la caza, además de otros acontecimientos importantes como la invención de artefactos para facilitar la caza y la pesca.

Todo lo anterior, tuvo rigurosamente que atravesar por un minucioso y longitudinal (aunque limitado, dadas las circunstancias de nuestros antepasados) proceso de observación que derivaría después de millones de años, en lo que hoy conocemos como mundo actual.

En asociación con lo anterior, todos esos periodos de observación espontánea a la que nos sometemos naturalmente en nuestro día a día, permiten que nuestros sentidos evolucionen y se desarrollen a la par de otras no menos importantes herramientas empíricas innatas como el tacto, el gusto, el olfato, la vista y el oído.

En el caso específico de la observación, ésta requiere del uso e incorporamiento de todos nuestros sentidos y no sólo el de la vista en sí; ya que la experiencia de disfrutar un paisaje como el de la Quebrada en Acapulco, implica no solo admirar la inmensidad y belleza del Océano pacífico, sino sentir la fresca briza que envuelve nuestro cuerpo cuando estamos allí; así como escuchar el ruido de las olas cuando rompen con las rocas, además de percibir los aromas del mar y del pescado que se cocina en el restaurante más cercano, etcétera. Lo

anterior en su conjunto nos habrá de proveer de una experiencia de observación única, proveedora de una cantidad de información irrepetible y que sólo se logrará cuando la vista se acompañe y armonice con los demás sentidos, tal y como lo escribe Selltiz (1959:200) (traducción V. Zamora)

*La observación no sólo es una de las actividades más generales de la vida diaria; es una herramienta primaria del proceso de investigación científica. La observación se convierte en una técnica científica siempre y cuando: (1) sirva al propósito de la búsqueda formulada, (2) se planee sistemáticamente, (3) se registre organizadamente y se relacione con más preposiciones en lugar de ser presentada como una interesante colección de curiosidades, y (4) esté sujeta a la verificación y control de su validez y confiabilidad.*

De acuerdo a lo expuesto, la observación tiene como tarea primaria, obtener información acerca de algún elemento que atrae nuestra atención, esta actividad empírica va encaminada a descifrar lo que dicho elemento y su contexto constituyen en términos de información.

Aquí en palabras de Selltiz (1959:205) (traducción V.Zamora)

*Cualquiera que sea el propósito del estudio, cuatro preguntas abiertas confrontan al investigador: (1) ¿Qué debe ser observado? (2) ¿cómo deben ser registradas las observaciones? (3) ¿Qué procedimientos deben ser usados para tratar de asegurar la precisión de la observación? (4) ¿Qué relación debe existir entre el observador y el observado, y cómo dicha relación debe establecerse?*

Las cuatro preguntas que Selltiz expone, representan el eje sobre el cual debe girar el proceso de observación; al tener claras las respuestas de cada una de ellas, el investigador habrá avanzado en una gran parte de su exploración de campo, debido a que la orientación y organización de sus herramientas de recolección de datos van en camino al logro de los objetivos planteados en su indagación.

Desde el punto de vista de la investigación, la observación constituye una herramienta para recolectar y organizar datos utilizando todos los sentidos para percibir lo que acontece en el

campo de exploración, cómo acontece, por qué acontece, quiénes participan, por qué, para qué, cuál es el resultado de toda esa interacción y cómo impacta dicho resultado, en el grupo observado.

Así pues, el investigador habrá de familiarizarse con los antecedentes del contexto y de los participantes, de manera que al realizar las observaciones correspondientes, podrá describir y analizar los fenómenos que ahí se presentan, basados en el conocimiento previo y actual de la situación. No hay que olvidar que el proceso de observación está estrechamente ligado a los objetivos planteados en la investigación, por lo tanto; se percibe necesaria la creación de una guía de observación que además de estar orientada hacia el cumplimiento de dichos propósitos; debe ser sistemática, flexible y abierta, ya que una vez instalados en el medio de estudio, pueden aparecer rasgos que no fueron considerados en el proceso de planeación, pero que son trascendentes para la investigación.

Una vez establecidos en el campo de exploración, el observador debe pasar desapercibido entre los participantes y particularmente evitar interferir en la dinámica del contexto que observa. El respeto por el contexto, las costumbres, hábitos, intereses, creencias, comportamientos, lenguaje y todo lo que caracteriza a los integrantes del colectivo estudiado, es elemental para mantener un campo de exploración puro y natural; condición que es indispensable para llevar a cabo la tarea de observador.

Para finalizar este segmento, Hernandez *et al*(2000:110) apuntan que la observación se basa en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, a través de ella se puede conocer más del tema que se estudia, basándose en actos individuales o grupales

como gestos, acciones y posturas. Es una eficaz herramienta de investigación social para juntar información si se orienta y enfoca a un objetivo específico.

Para ello se debe planear cuidadosamente:

- a) En etapas, para saber en qué momento se debe observar y anotar lo observado.
- b) En aspectos, para conocer lo representativo que se tomará de cada individuo.
- c) En lugares, que deben ser escogidos cuidadosamente, pues si el observado se siente seguro, podrá aportar más al estudio.
- d) En personas, pues de ellas dependerá que el estudio arroje datos representativos.

La observación representa para esta investigación, una de las herramientas más importantes para el desarrollo de la misma, sin embargo; con el afán de conjuntar información más detallada que nos guíe al cumplimiento de nuestros objetivos, es necesario apoyarnos de otras herramientas de recolección de datos como la entrevista y el cuestionario, mismas que presentamos en el siguiente apartado.

### 3.4 CUESTIONARIOS Y ENTREVISTAS

*Si queremos saber cómo se sienten las personas; lo que experimentan y lo que recuerdan, cuáles son sus emociones y motivaciones, así como las razones para actuar como lo hacen; ¿por qué no preguntarles? C.W.Allport (citado por Selltitz: 1959)*

Si bien la observación es efectiva para descubrir y entender el comportamiento de los individuos en el entorno en el que naturalmente interactúan, ésta resulta no ser tan productiva al momento de identificar sentimientos, creencias, contexto personal, antecedentes, motivaciones y planes futuros. Para obtener dicha información se necesita de formular preguntas orientadas a lo que se pretende conocer. Para tal efecto, es necesario el uso de cuestionarios y entrevistas que sirvan como herramienta para obtener información complementaria que no está al alcance del investigador bajo otros medios.

En este segmento, nos apoyaremos en el trabajo de Selltitz en el cual compara las características del cuestionario y la entrevista, además de ilustrar las ventajas y desventajas en el uso de ambas herramientas de recolección de datos.

En el caso del cuestionario, es un recurso muy económico y de fácil aplicación a grandes audiencias, ya que el responderlo consume muy poco tiempo, además de que no requiere mayor explicación que la expuesta en el mismo papel. Esta técnica también resulta ser conveniente a la hora de organizar los datos, ya que la uniformidad y clasificación de las preguntas pre-formuladas simplifican la tarea de ordenar la información recabada.

Otra ventaja de este método es la confiabilidad de su anonimato, ya que al ser aplicado a un mayor número de participantes, el encuestado tendrá mayor seguridad de que su identidad no será expuesta, por lo que podrá expresarse con mucha mayor libertad.

Sin embargo; como desventajas en este rubro, tenemos que las preguntas son generalmente limitadas por lo que obtendremos resultados con las mismas limitaciones, ya que las respuestas escritas son fuertemente orientadas por preguntas prediseñadas que restringen al encuestado a la hora de responder. Otra limitante recae al momento de responder, si un encuestado no entiende del todo lo pregunta o simplemente la mal interpreta, no hay mucho que se pueda hacer al respecto, usualmente cuando esto sucede los cuestionados responden según su propia interpretación de la pregunta formulada.

Para nuestra investigación, se realizó un cuestionario mismo que tuvo una prueba piloto, que fue aplicada a 25 de los 64 alumnos que son la población objetivo; como resultado de este pilotaje, se cambió la redacción de la presentación así como de las instrucciones, por ser poco clara para los encuestados, así también se cambiaron 3 de las 34 preguntas que conforman este cuestionario, por la falta de precisión en las mismas.

En la entrevista, el entrevistador y el entrevistado están presentes cara a cara por lo que las expresiones y tiempos al momento de responder, darán al investigador datos adicionales acerca de la validez de las respuestas, hay además oportunidad de ahondar en las respuestas proporcionadas, generando flexibilidad al momento de preguntar o contestar. Si alguna pregunta no es del todo clara, el entrevistador podrá reformularla las veces que sea necesario hasta que quede totalmente comprendida.

Con este recurso, de acuerdo al clima de la entrevista, el investigador puede explorar áreas de difícil abordaje que son casi imposibles de tocar con otras herramientas de recolección de datos.

En contraste, es un método con un grado mayor de dificultad en su aplicación, pues requiere que el entrevistado tenga el tiempo y la disposición para realizar la entrevista. Otro de los obstáculos es la identidad del entrevistado, cuando éste ve expuesta su identidad, sus respuestas pueden ser influenciadas por la presión profesional que ejerce la institución donde labora, de ese modo los resultados pueden no arrojar la información real del contexto que se investiga.

No cabe duda que las fortalezas que ofrecen la entrevista y el cuestionario, son las que requiere esta investigación para obtener información pertinente y detallada en el campo de estudio; de este modo, las características de ambos recursos se convierten en pieza clave para la construcción de este trabajo. En cuanto a las desventajas expuestas, se puede trabajar para reducir en la medida de lo posible las limitantes que presentan estas dos herramientas con el fin de explotar al máximo las bondades de las mismas.

Ya presentada la metodología a utilizar en este proyecto, continuaremos en el siguiente capítulo con el análisis e interpretación de los datos recabados de la utilización de la observación de clases, la encuesta a los alumnos y la entrevista a los docentes.





## **CAPITULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

La recolección de datos aporta a todo investigador, información insustituible en el desarrollo de un trabajo de indagación como el presente, toda circunstancia, nota, apunte o comentario que se suscite durante la aplicación de cualquiera de las herramientas de recolección de datos, contribuirá al entendimiento y comprensión de los fenómenos que ocurren en el salón de clases, mientras se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El siguiente análisis e interpretación de la información recabada emana precisamente de todos esos detalles que pudieran de algún modo parecer secundarios o nimios para los ojos habituados a lo que acontece en el día a día en el ambiente escolar, pero que unidos a los datos duros que se obtienen de primera mano en ese mismo contexto, son oro molido para los investigadores astutos que buscan como pieza de un rompecabezas, detalle a detalle, parte por parte; articular cada uno de los elementos provenientes de su exploración hasta encontrar la respuesta a sus preguntas de investigación y a aquellas que pudieran haber surgido en la espontaneidad del trabajo de campo.

En el mismo orden de ideas, formar parte de un estudio en el que intervienen fenómenos de carácter social no es un baladí, por el contrario, éste proporciona al investigador valiosas herramientas operacionales que unidas a su vez a todos aquellos acercamientos teóricos y vivenciales con los que el investigador ha de familiarizarse a lo largo del trabajo de indagación, pueden ser determinantes para responder a las incógnitas que se han planteado como eje central de su investigación.

A continuación retomaremos el contexto en el que se desarrolla el presente trabajo de investigación, con la finalidad de establecer con el lector un conocimiento generalizado del universo en el que se lleva a cabo este estudio, se analizarán también los resultados obtenidos en las observaciones que se realizaron en las clases de geografía, los cuestionarios aplicados a los alumnos y la entrevista que se llevó a cabo a los dos profesores de geografía.

La institución –de carácter privada- en la que se realizó el estudio, aloja a 143 alumnos de secundaria, todos ellos varones ya que es un colegio con tintes religiosos, y que está a favor de la educación diferenciada. Los estudiantes distribuidos en cinco grupos quedarían de la siguiente manera:

39 alumnos en un único primer grado grupo A,

25 alumnos en 2º año A,

30 en 2º B,

27 en 3º A y

22 en 3º B.

La secundaria del colegio cuenta con 8 profesores de los cuales, cuatro son normalistas y el resto de ellos, egresaron de alguna carrera profesional como pedagogía, química, matemáticas y turismo. Los dos profesores que fueron objeto de esta estudio, forman parte del bloque de docentes normalistas, dichos profesores imparten las clases de geografía con la siguiente distribución: el primer profesor, quien es también egresado de la facultad de música, y que a partir de este momento será identificado como **Docente “1”** tiene a su

cargo las materias de educación artísticas en nivel primaria y secundaria del mismo colegio, y geografía de México en segundo año de nivel secundaria.

El siguiente profesor quien desde hoy se conocerá como **docente “2”**, tiene a su cargo las materias de civismo en segundo y tercer año de secundaria, historia en los mismos grados y geografía en el único primer año de este nivel.

Las clases en el colegio comienzan a las 8:00am y terminan a las 14:00hrs. Cada clase tiene una duración de 45 minutos con dos descansos, uno de las 9:40 a 10:10 y el otro de las 12:25 a las 12:40.

#### **4.1 OBSERVACIONES DE CLASE**

Basados en el método etnográfico, en el que el investigador se traslada al campo de estudio donde se desarrollan los fenómenos sociales que resultan de la interacción constante entre individuos de grupos comunitarios mediante la observación y la descripción, se considera necesario para el buen desarrollo de este trabajo de exploración, conocer lo que sucede dentro de las clases de geografía mientras se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Las observaciones permitirán presenciar situaciones concernientes al desempeño del docente y de los alumnos directamente de la fuente donde se genera la interacción entre ellos, esta ventana que mira a la práctica docente de los compañeros de profesión, aportará

a nuestra investigación elementos únicos e irrepetibles que por su naturaleza endémica, no se encuentran disponibles en ningún otro contexto escolar.

Para tal efecto, se observaron 6 clases por cada docente de geografía, para dar un total de 12 clases presenciadas, así mismo se dio seguimiento a las sesiones hasta llegar a una evaluación bimensual, para obtener los resultados de los alumnos por parte del docente durante el periodo de observación. El resultado es presentado en el siguiente texto con un estilo descriptivo basado en el trabajo de Jackson (1995) *la vida en las aulas*.

Las observaciones comenzaron en la clase de geografía de primer año que cuenta con 25 alumnos y son atendidos en esta asignatura por el **docente “1”**, instalados en el bloque dos del programa de estudio con el tema de “componentes principales del sistema terrestre”, una muy discreta cámara, pluma, papel para notas y una guía de observación serían compañeras fieles durante esta nueva y apasionante inmersión en el mundo de una didáctica que aunque no era la propia, no es ajena a ningún contexto académico.

#### **4.1.1 LAS CLASES DEL DOCENTE “1”**

Enmarcada la práctica escolar en el contexto ya mencionado, el **Docente “1”** desarrolla su práctica como docente de geografía en el grupo de primer año “A”, mismo que cuenta con 39 alumnos todos varones, y tal como se expuso previamente, se trata de un colegio privado con tintes religiosos y que está a favor de la educación diferenciada.

Una vez instalados en el aula que al igual que en todos los grupos, las paredes se contemplan vacías, frías, sin identidad propia, perfectamente equiparables a aquellos cuartos blancos de un hospital psiquiátrico, terrible comparación, pero es lo que se respira al estar como alumno en dichas aulas cuyos bancos de madera después de cierto tiempo se tornan incómodos como para pasar ahí más de 5 horas.

Rodeado por 39 alumnos de primer año quienes pierden la sonrisa y el jugueteo al sólo ver llegar al docente quien con mirada de pocos amigos hace notar su presencia; todos al percatarse de su llegada, corren a su lugar y como por arte de magia; reina el silencio.

Las clases del docente “1” se caracterizaban por la disciplina militar ejercida en el grupo en todas sus clases, esto le ayudaba a controlar el grupo, mantenerlos sentados para comenzar con la rutina diaria que después del pase de lista y la revisión de tareas, se concretaba a la lectura del tema de geografía, párrafo por párrafo hasta terminar el capítulo para así iniciar el ciclo de preguntas y respuestas, los alumnos que ya conocían la práctica, respondían a la misma de forma mecánica, el docente preguntaba y los alumnos contestaban textualmente de acuerdo al libro.

Todas las actividades implementadas por el docente, tenían el mismo patrón, la lectura y la repetición de la respuesta, para después dar paso a escribir dichas preguntas en el cuaderno, dibujar, resumir, subrayar ideas principales era la dinámica imperante en las clases observadas, los alumnos totalmente en silencio, respondiendo mecánicamente pero sin el uso de la reflexión ni la libertad para expresar una opinión propia acerca del tema que se estudiaba, la disciplina rebasaba todo intento por salirse de la ortodoxia y de lo que dictaba

el profesor. No había ruido en clase, todo era calma en clase, la creatividad y las ganas de aprender agonizaban en clase.

El examen llegó y también los reprobados; 24 de 39 alumnos habrían fallado en su evaluación bimestral, es decir; el 61%. Sí, más de la mitad del grupo no se adaptó al estilo de enseñanza del docente, no obstante; este resultado era casi predecible, las señales de alerta parpadeaban con insistencia en cada clase, los estudiantes no eran participes de su propio aprendizaje, no se fomentaba la reflexión en ellos, no se cuestionaba al docente, la apropiación del conocimiento no se reflejaba, porque los adolescentes permanecían inertes, casi inmóviles ante la inflexible disciplina del maestro, quien figuró todo el tiempo como el protagonista de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Y como conclusión a las clases observadas, encontramos que:

- A) El docente parece tener conocimiento de los conceptos y temas geográficos, se desenvuelve apropiadamente y con seguridad frente al grupo, además de que tiene un inflexible control sobre el grupo, lo que le permite hablar de cualquier tema frente a los alumnos sin ser mínimamente interrumpido. Los alumnos bajo esta circunstancia, se ven temerosos y controlan sus voces para hablar entre ellos en secreto y prefieren callar y pasar desapercibidos a las miradas y cuestionamientos del profesor.
- B) El estilo de enseñanza del docente, está claramente orientado hacia el estilo tradicionalista, donde el profesor es el centro de toda la atención; toda vez que, de los 45 minutos que engloba cada clase, sólo unos pocos minutos fueron destinados a

la participación de los alumnos, cuya intervención se limitaba a responder textualmente preguntas asignadas previamente por el maestro.

- C) Las actividades de enseñanza del docente observado, van encaminadas a la pasividad de los alumnos, éstos responden verbalmente a cuestionamientos del profesor, realizan resúmenes, subrayan ideas principales en el libro de texto para después pasarlas de forma literal a su cuaderno, toman notas del pizarrón cuando el docente les indica; todo eso sin levantarse de su lugar, esto debido a que durante la clase, no está permitido realizar acción alguna sin el consentimiento del profesor.
- D) La actitud de los alumnos hacia la clase de geografía cobra tintes dramáticos, ya que se notan totalmente indiferentes, apáticos, con una postura de desapego y desinterés por las actividades que en la hora de geografía se realizan, los estudiantes se dan a la tarea de cumplir las instrucciones que dicta el docente casi obligados y por temor a ser castigados por no satisfacer las demandas académicas del profesor.
- E) Los estudiantes, no reciben y no buscan retroalimentación acerca de los temas, Si se equivocan en alguna de las actividades o responden incorrectamente una pregunta, el docente inmediatamente corrige la falla, pidiendo a los alumnos enunciar la respuesta correcta en voz alta sin fomentar la reflexión de los alumnos al respecto del tema. Además de que al momento en que el docente los cuestionaba para verificar si había dudas, no hubo quien levantara la mano, lo que al parecer era parte de la evaluación de la clase, ya que al no recibir dudas acerca del tema en cuestión, éste era dado por “visto” y “entendido” por parte del maestro.
- F) Los pocos momentos de aprendizaje que se manifestaban en las clases monitoreadas, provenían de la participación de los alumnos más fuertes académicamente, quienes en su afán por cumplir cabalmente con los mapas

conceptuales y resúmenes requeridos, buscaban información en casa o en la biblioteca acerca de cómo elaborar resúmenes y mapas conceptuales, de forma autodidacta, la información obtenida la difundieron a sus demás compañeros al inicio de una de las clases.

- G) La evaluación de los aprendizajes se realizaba bimestralmente por medio de un examen, constituido principalmente por preguntas abiertas y de opción múltiple, misma que el 61% de los alumnos reprobó. Sólo unos cuantos pudieron superar la prueba que se anticipaba como infranqueable a los ojos de los adolescentes. Lo anterior, debido a que durante las clases no hubo ninguna otra evaluación documentada o planeada para conocer el avance de los alumnos; coyuntura soslayada que daba lugar al desconocimiento por parte del docente acerca de la realidad académica de sus alumnos y que de haberse considerado, el docente hubiera conocido las fortalezas y áreas de mejora de sus educandos, y así poder cambiar las estrategias didácticas que facilitarían la aproximación de sus alumnos a los contenidos de la unidad y principalmente acercarlos y trasladarlos a las múltiples plataformas del aprendizaje.



#### 4.1.2 LAS CLASES DEL DOCENTE “2”

En el caso de las observaciones documentadas, de quien por salvaguardar su identidad, llamaremos a partir de este segmento **Docente “2”**, mismo que atiende al grupo de segundo “A”, todos varones, por el hecho de estar inmersos en un modelo de educación diferenciada, situación que desde luego, influye en gran medida en el comportamiento de los estudiantes, quienes se conducen con mayor seguridad, son más ásperos y como singularidad, suelen estar muy unidos, debido a que han estado juntos desde primero de primaria, lo que ha fortalecido los lazos afectivos entre ellos y es en ese contexto, que un docente “novato” o con poca autoridad ante los ojos de los alumnos, tiene muy pocas probabilidades de tener éxito, a la hora de estar solo frente a ellos en un salón de clases.

Pasillos y aulas con mucho silencio, sólo discretos sonidos de otras clases perturban el sosiego de la rutina escolar. 25 alumnos institucionalmente uniformados, Libro de geografía de México y lápiz en mano, un dibujo hecho en cartulina que buscaba ilustrar los temas en cuestión pegado en el pizarrón, mismo que conservaba siempre los rastros de la clase anterior, un aula con paredes pálidas sin más pretensiones que conservar su pintura e inmuebles intactos, sin posters ni imágenes que desvíen y le den color a la mirada, tampoco decorado alusivo de ninguna especie que nos traiga a la memoria alguna festividad o fecha histórica; en este salón de clase se respira impaciencia y se desboca el deseo por estar fuera de él; y aún no da inicio la clase. Esa sensación que no se percibe cuando estamos en el papel de máxima autoridad dentro de un aula, es el primer punto en contra de cualquier materia que se desarrolle.

Las clases de geografía iniciaban en el contexto que describimos en el párrafo anterior, después del habitual pase de lista, el docente introducía los temas de “morfología del territorio mexicano”, es notable que la formación académica en el ámbito normalista de este docente es una fortaleza a la hora de conectar con los estudiantes al menos por los primeros 20 minutos de clase, el manejo del tema es el adecuado, ya que los alumnos se mostraban interesados en los comentarios del docente, tanto que los alumnos parecían estar en confianza, sin duda presenciamos un momento de aprendizaje, donde los alumnos reflexionaban acerca de las regiones que conocían, ya sea por experiencia de viaje, por alguna lectura o por comentarios de amigos o familiares, los primeros veinte minutos parecían prometedores, y auguraban una clase eficiente, bien conducida, motivante y que conducía a los alumnos a la apropiación del contenido del tema.

No obstante, el panorama con los alumnos cambiaba al momento de abordar el trabajo en clase, el docente perdía totalmente la autoridad y se dedicaba a repartir castigos a diestra y siniestra a todo alumno que se rehusara a realizar la actividad que él había implementado, de este modo, un mapa conceptual que en términos pedagógicos es recomendable para organizar y facilitar el desarrollo de ideas y comprensión de textos; se convertía en un castigo para los estudiantes.

Todo lo logrado en los primeros veinte minutos de clase, se habían perdido, el docente no supo capitalizar el buen ánimo del grupo y todo se derrumbó al momento de ejecutar una instrucción seca, carente de sensibilización al respecto. La reacción exacerbada de los

estudiantes ante esta situación, tampoco es justificada, pero el mayor tropiezo lo dio el docente, ya que la indicación cayó como agua fría al encendido interés de los alumnos. Asumimos que los alumnos respondieron de esa manera por diferentes razones: 1) el docente no ejemplificó, ni mostró el beneficio de dicha actividad a los alumnos. 2) los estudiantes no conocían qué era un mapa conceptual y no tenían información, acerca del uso o bondades del mismo. 3) Falta de sensibilización por parte del docente ante el cambio brusco de una actividad a otra.

Sin embargo, y al final de la clase, los alumnos en su mayoría mostraban avances de lo que a su entender, era un mapa conceptual, todo para que el maestro no los sancionara con tarea extra o doble.

Las siguientes clases seguían el mismo guión, veinte minutos de una charla constructiva y enriquecedora acerca de los temas geográficos, desfilaban temas como el vulcanismo, las zonas sísmicas y las placas tectónicas, mismos que pasaban a segundo o último plano, porque el resto de la clase se ocupaba de obligar a los alumnos a realizar actividades que evidentemente no les gustaban o no se sentían identificados; una vez más el docente repartía castigos para forzarlos a cumplir la actividad planeada.

Los temas de la geografía sólo desfilaban por la clase escasos 20 minutos, después sólo era un puñado de actividades en el cuaderno que iban desde copiar textos, dibujar, subrayar ideas importantes, resúmenes, cuestionarios, y realizar más mapas de conceptos. Tampoco consideramos que el trabajo de clase que asignaba el maestro, carezca de valor, dichos trabajos, ayudan a organizar ideas y conceptos, pero eran tan recurrentes que se tornaban

tediosas, aburridas y carentes del corte significativo que dicta la nueva ola pedagógica, además de que poco ayudaban a los alumnos a apropiarse de los contenidos mucho menos a construir el sentido de pertenencia contextualizado a su entorno.

De esa manera transcurrieron las seis clases observadas, todas con el mismo molde y dinámica, no hubo variación en el desempeño del docente, es decir; se esperaba que al no tener éxito en la aplicación de las actividades planeadas, el docente rectifique, reflexione y redireccione su práctica docente, no obstante, no presenciamos dicho cambio en el quehacer del docente.

Por último vino el examen en la quinta clase observada, los resultados fueron no del todo catastróficos, como se hubiera pensado al presenciar las clases anteriores, sólo reprobaron la evaluación 4 personas de 25, es decir el 16% del grupo. Al analizar el examen aplicado, nos encontramos con una prueba de 20 preguntas, todas de opción múltiple y con baja probabilidad de ser reprobado.

Tampoco estamos en contra de los exámenes de esta categoría, de hecho, reactivos de este tipo también son funcionales y pueden arrojar información importante acerca del desempeño del alumno. Sin embargo; consideramos que un examen puede tener diferentes tipos de reactivos para obtener datos más precisos que nos muestren la realidad académica en la que se encuentra el grupo.

De acuerdo a las clases observadas, podemos concluir lo siguiente:

- A) El docente domina los conceptos y temas del programa de geografía de segundo grado de secundaria, sin embargo presenta problemas para concretar las actividades prácticas que fortalezcan y den un sentido significativo a la teoría que presenta en las clases.
- B) El estilo de enseñanza del docente se encamina por momentos hacia la reflexión de conocimientos, permitiendo que se vislumbre una llamada constructivista, sin embargo; la mayor parte de sus clases adopta una posición de autoritarismo basada en el inmovilismo y la aplicación de castigos.
- C) Los alumnos no se ven motivados a realizar el trabajo en clase, ya que rechazan cualquier intento del docente por dirigirlos hacia actividades de mayor grado reflexivo.
- D) Así mismo, el contexto de férrea disciplina militar al que se expone a los alumnos de este grupo, no contribuye al aprendizaje y apropiación de los contenidos de esta materia, y por ende, no se cumplen los objetivos de la misma.
- E) Las clases de geografía están basadas en actividades centradas en el libro y en la elaboración de resúmenes, mapas conceptuales, lectura del tema así como en la elaboración de cuestionarios para después ser recitado en colectivo.
- F) El docente tiene poco dominio del grupo, lo que ocasiona que no haya actividades dinámicas durante la clase. Los alumnos en consecuencia, se notan poco interesados en la clase.
- G) El docente recurre a imponer castigos como copiar los textos del libro en el cuaderno, o asignar doble tarea a los alumnos, que no acaten las instrucciones del

docente, esto con el afán de “controlar” al grupo, situación que consigue, después de varios intentos y muchos castigos repartidos.

H) La evaluación de los aprendizajes, no se da de manera documentada durante la clase, no se retroalimentó a los alumnos, por lo que no fue posible apreciar las fortalezas y áreas de oportunidad de los mismos, sin embargo; el examen (cuyo grado de dificultad fue mínimo) que se aplicó al final del bimestre arrojó muy pocos reprobados, lo que sugiere que el docente y directivos están satisfechos con los resultados.

## **4.2 ENCUESTA A LOS ALUMNOS**

Para conocer la opinión de los alumnos de secundaria, acerca de sus clases de geografía en primer y segundo año, se diseñó un cuestionario de 34 preguntas, orientado a conocer los fenómenos que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje de este contexto en específico.

Este ejercicio, evidentemente era una nueva experiencia para ellos y desde el momento en que recibieron su encuesta, los alumnos se emocionaron y comenzaron a murmurar acerca de cómo capitalizar de la mejor manera las posibles respuestas, comentaban y discutían las preguntas, frecuencia de actividades y se corregían entre ellos.

Los 89 alumnos encuestados, 39 de primer año y 50 de segundo, respondieron a los cuestionamientos, en un clima de total libertad y confidencialidad, condición que permitió que los alumnos participaran con gran optimismo.

Con efecto de incrementar la efectividad del proceso de recolección de datos, las preguntas están categorizadas en los siguientes rubros:

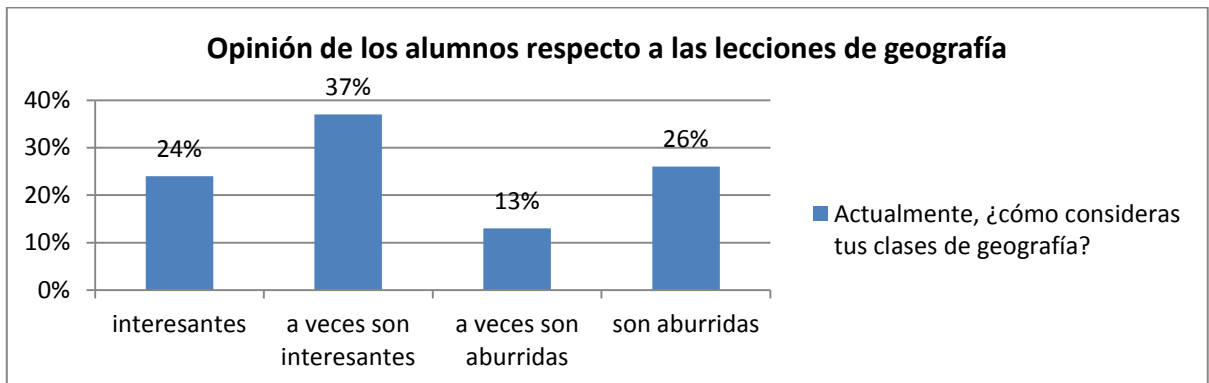
**Rubro 1.** Actividades de aprendizaje en las clases de geografía

**Rubro 2.** Desempeño del docente en clase en las clases de geografía

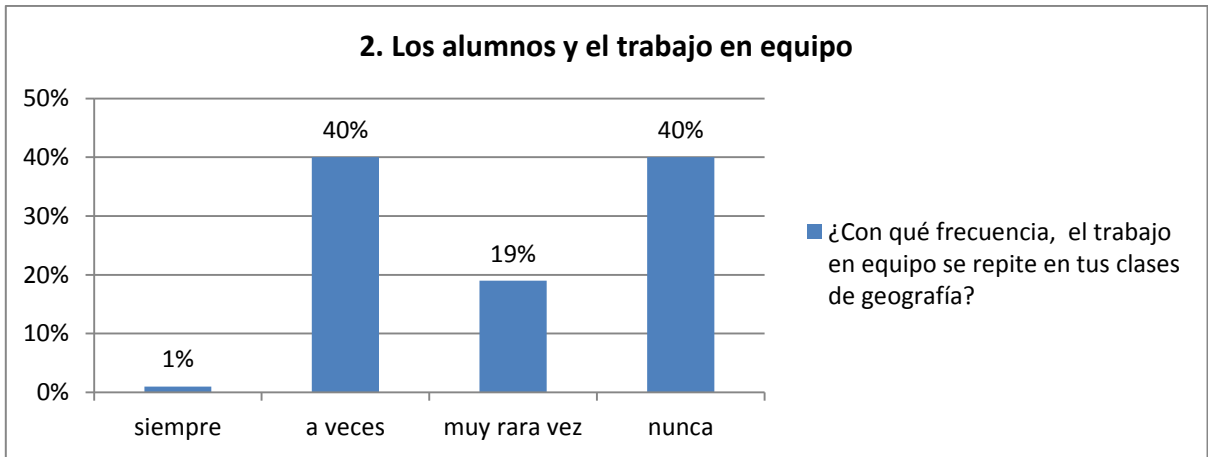
**Rubro 3.** La actitud del alumno en las clases de geografía

El resultado obtenido de la encuesta aplicada, se presenta con gráficas que ilustran y contrastan los porcentajes obtenidos en cada una de las preguntas formuladas.

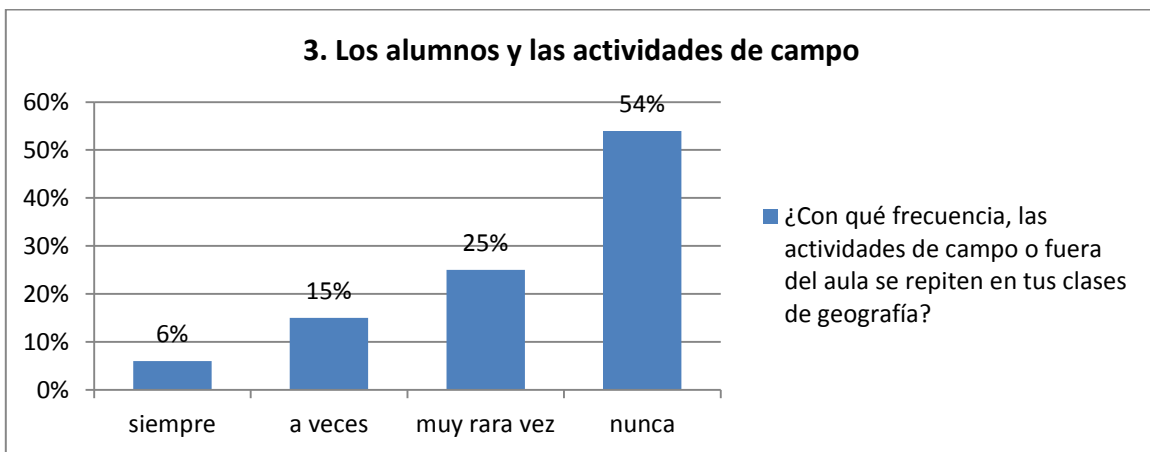
Para avanzar en este sentido, presentamos el primer rubro de esta encuesta, mismo que va dirigido a conocer cuáles son las actividades de aprendizaje que se aplican durante las clases de geografía:



La pregunta es clara y la respuesta alarmante, y no es para menos, puesto que el grueso de los alumnos (39%), considera que las clases de geografía no son interesantes.

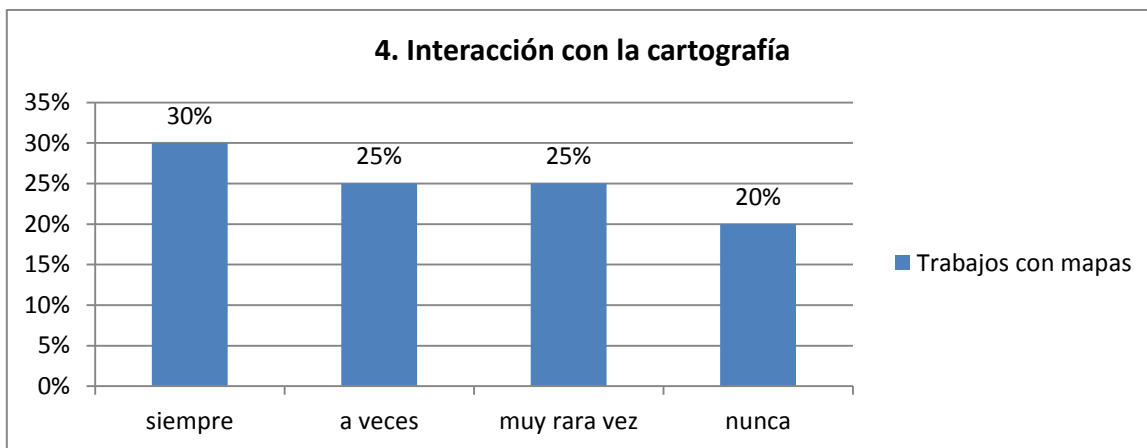


Según los datos recabados, un 59% de los encuestados asentó, que el trabajo en equipo no es una actividad recurrente en las clases de geografía, un 41% diciendo en ese aspecto.

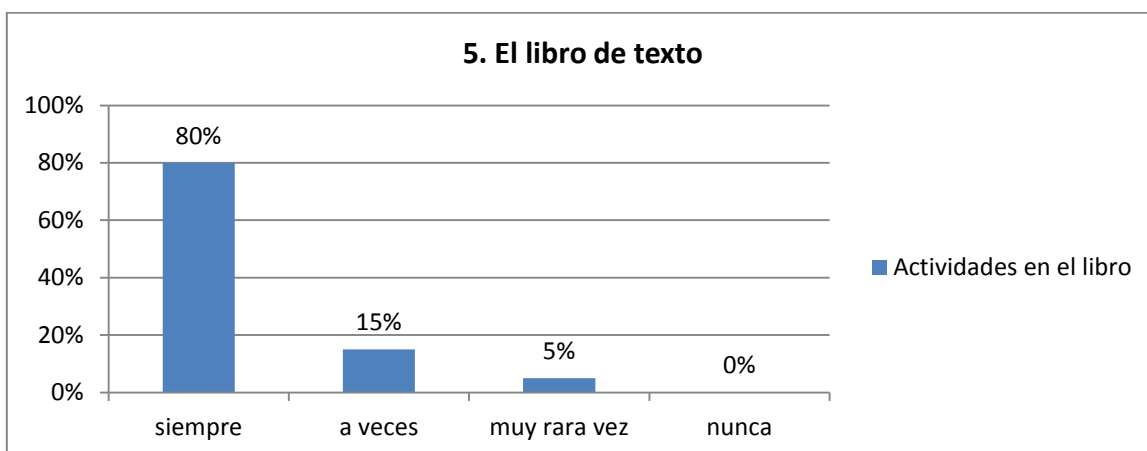


El trabajo de campo o fuera del aula no parece ser prioridad en las clases, un 79 % lo confirmó de esa manera.

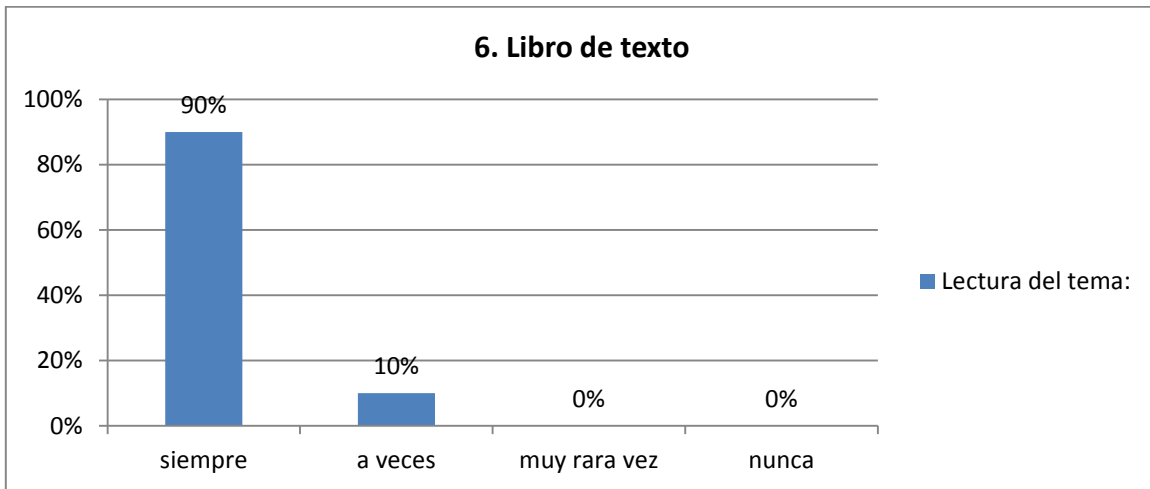




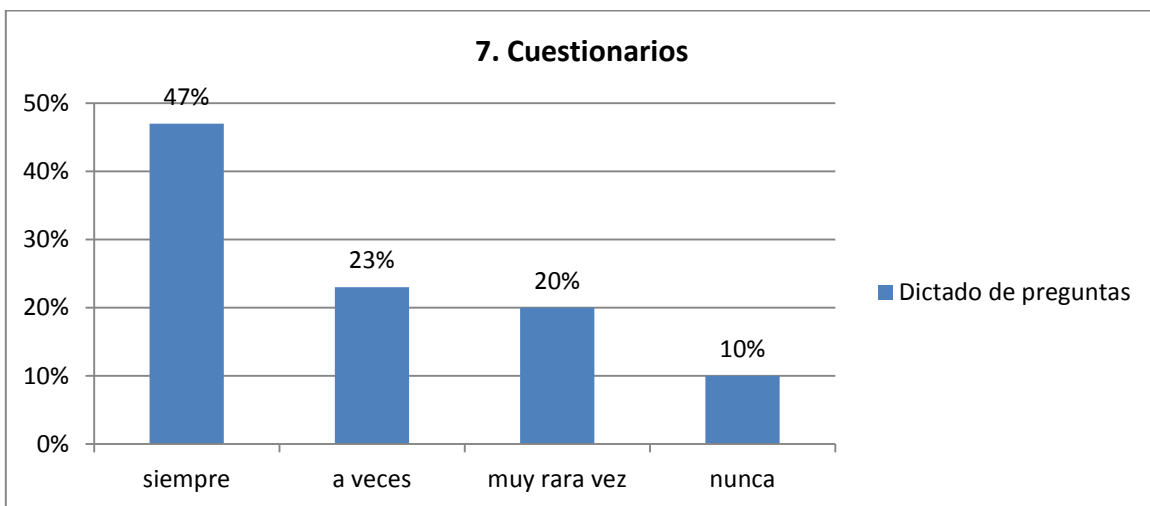
El trabajo con mapas es identificado como una actividad empleada por los docentes durante la clase, pero por la similitud en porcentajes, podemos deducir que no es constante y no en todos los grupos se aplica.



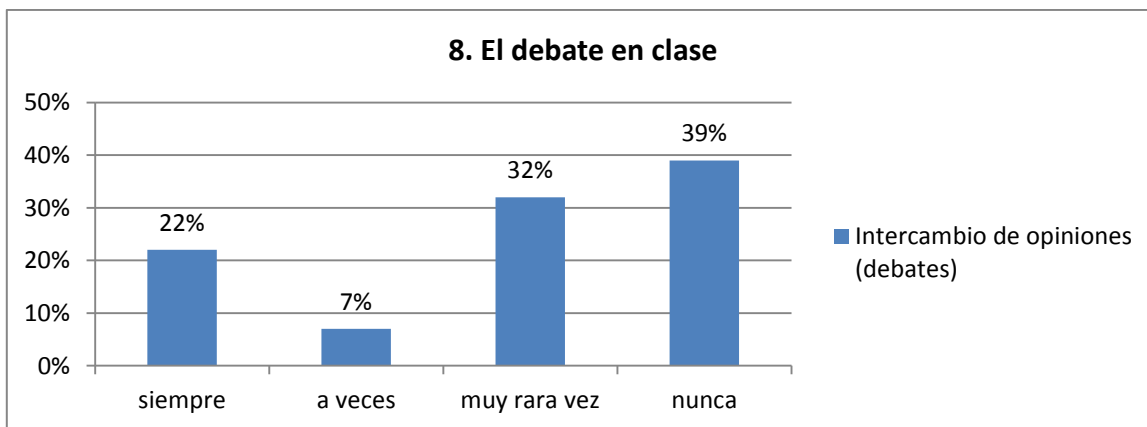
El libro es la herramienta principal en las clases de geografía, así lo comunicó el 95% de los encuestados.



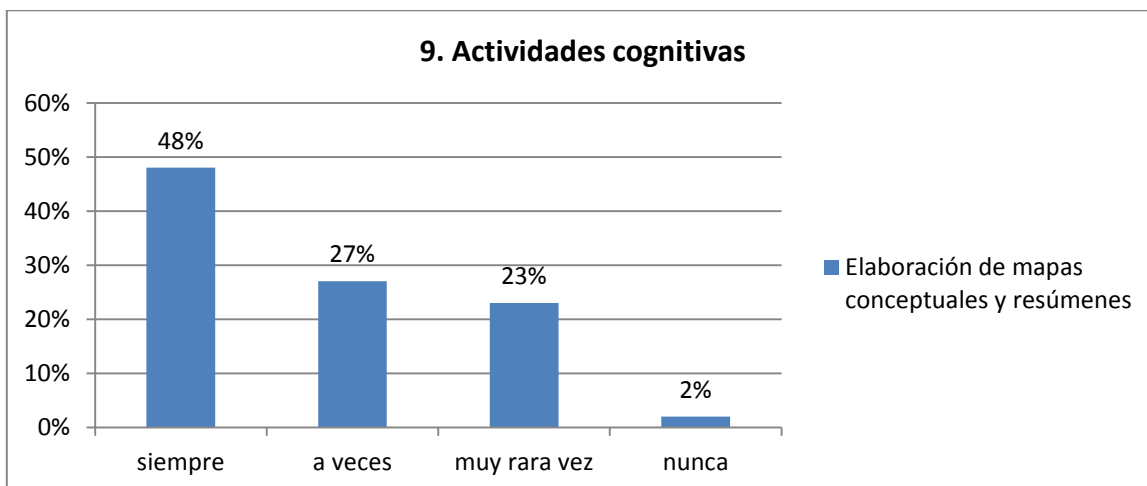
Como era de esperarse después de conocer el resultado de la pregunta anterior, la lectura del tema, es la actividad que tiene el record de asistencia en estas clases.



Un contundente 70% compartió que el dictado de preguntas, forma parte de las actividades recurrentes en el aula.



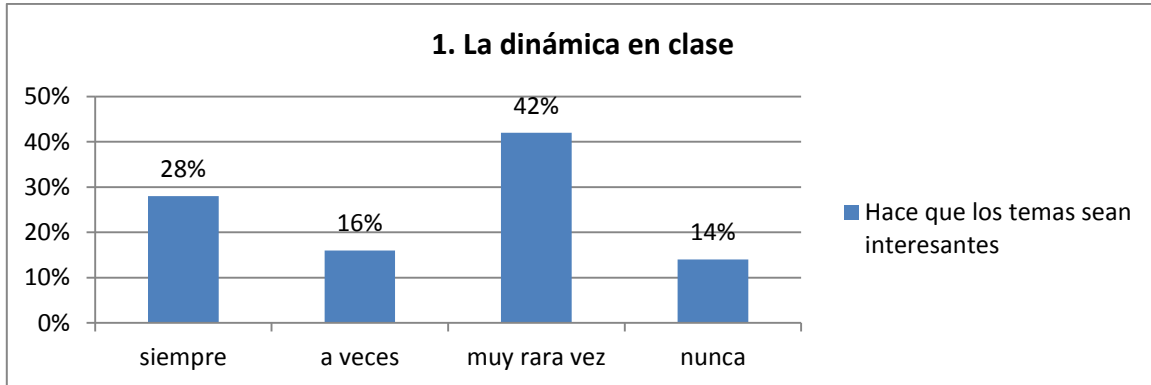
Con respecto a los debates e intercambio de opiniones en clase, un inquietante 71 % reveló que este tipo de actividad nunca o muy rara vez es empleada en clase.



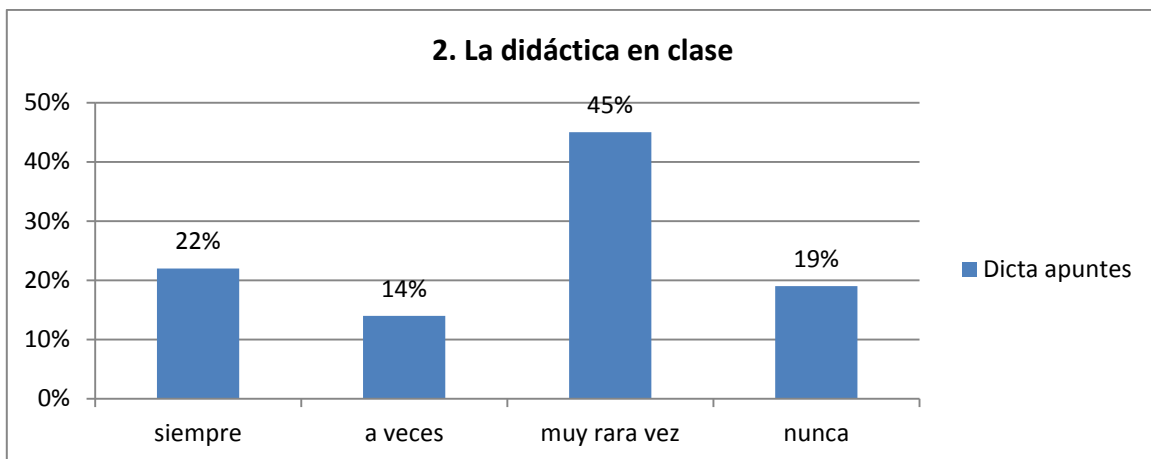
En contraparte, el 75 % de las respuestas indicaron que la elaboración de mapas conceptuales y resúmenes son trabajos de uso recurrente en las sesiones de geografía.

En el segundo rubro, las preguntas están encaminadas a conocer el punto de vista de los estudiantes, acerca del desempeño del docente en las clases de geografía

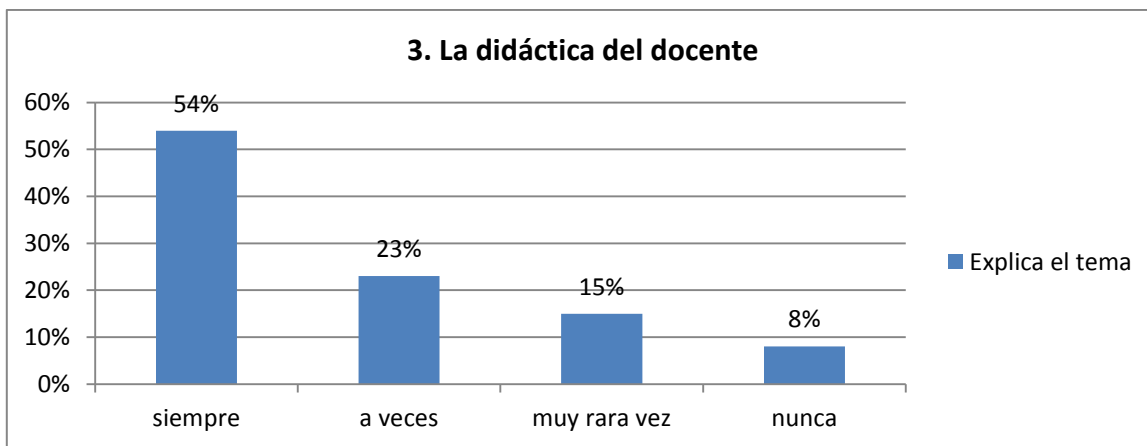
## El profesor de geografía en clase:



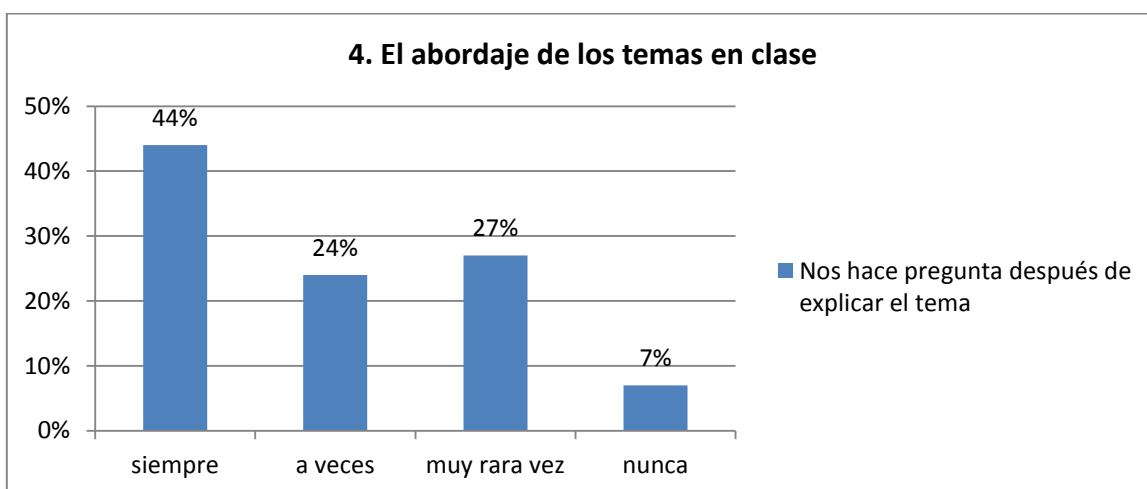
Un riguroso 56 % de las respuestas nos revela que la práctica del docente en clase, no atrae su atención y la consideran poco interesante.



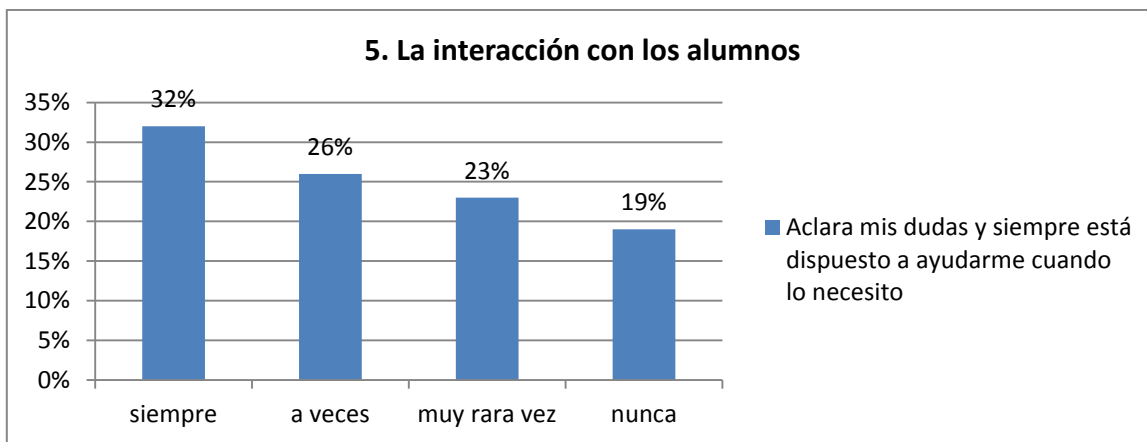
El dictado de apuntes no se manifiesta con frecuencia, eso lo apunta el 71 % de las menciones. Sin embargo, un nada halagador 36 % manifiesta lo contrario.



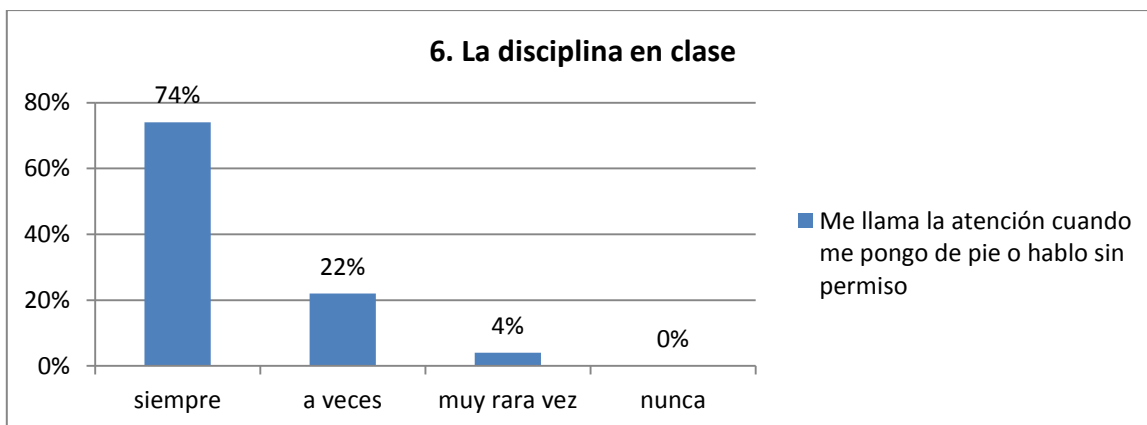
La explicación de los temas correspondientes, se lleva a cabo con asiduidad, el 77 % expresó lo anterior; otro 23 % en contraparte no concuerda al respecto.



El 66 % de las respuestas marcan que la sesión de preguntas y respuestas es habitual en clase mientras que el 34% opina que, no.



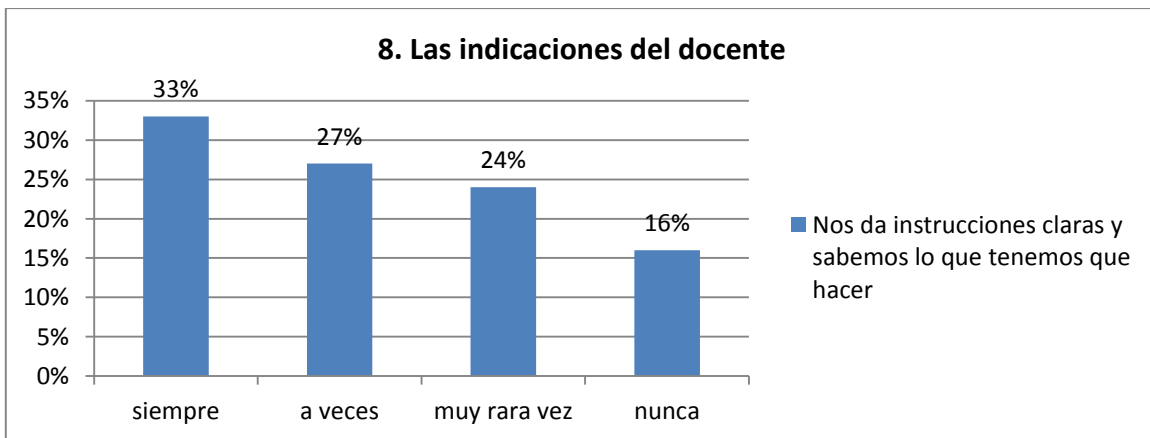
Un agobiante y no muy estimulante 42 % de los encuestados consideran que el docente no siempre aclara dudas, ni tampoco les brinda apoyo cuando lo necesitan durante la clase.



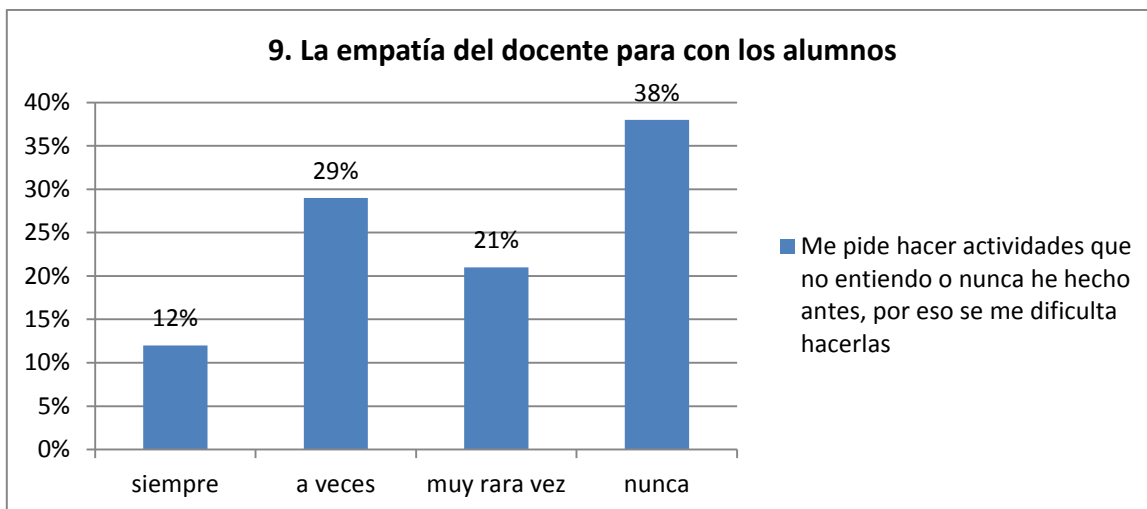
Un irrefutable 96 % de los estudiantes menciona que no les es permitido conducirse o hablar en clase sin el consentimiento del docente.



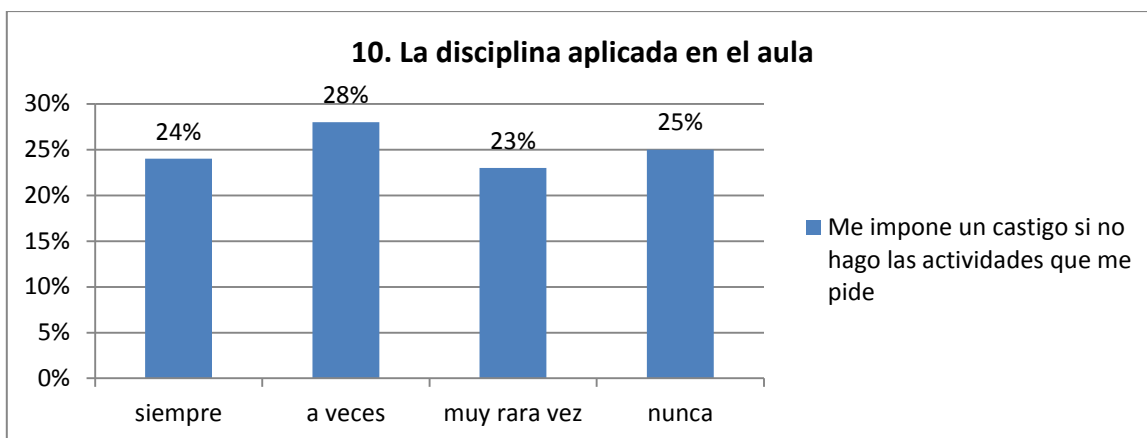
Preocupante que sólo el 12 % de los estudiantes se digan motivados, otro 36 % se percibe así en ocasiones, sin embargo; un frío 52 % se dicen desmotivados.



60 % de los alumnos expresan que reciben instrucciones claras que les permiten avanzar en clase, el 40 % no está de acuerdo en esa afirmación.

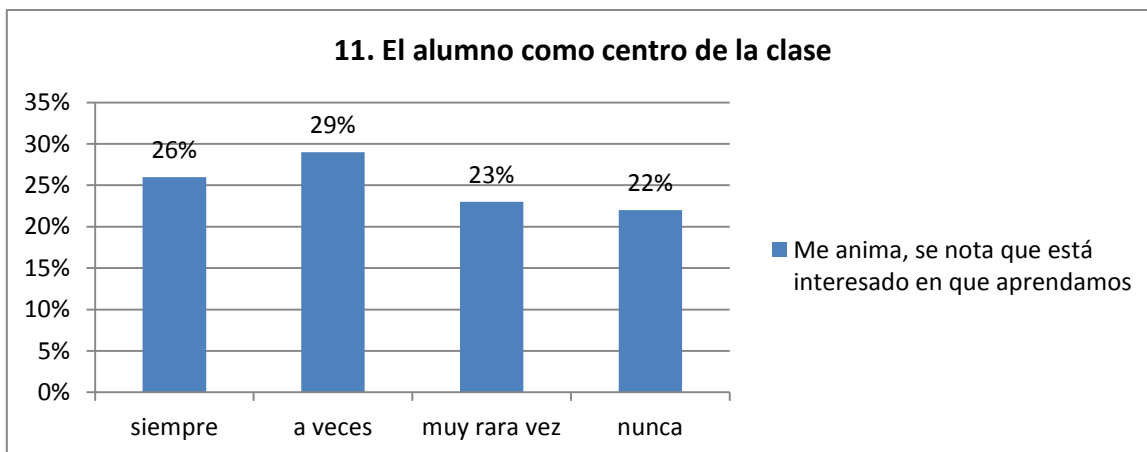


En el caso de facilitar la realización de actividades en clase, existe un sector (41%) de la clase que advierte sentirse confundido al momento de realizar las actividades, especialmente aquellas que son nuevas para ellos.

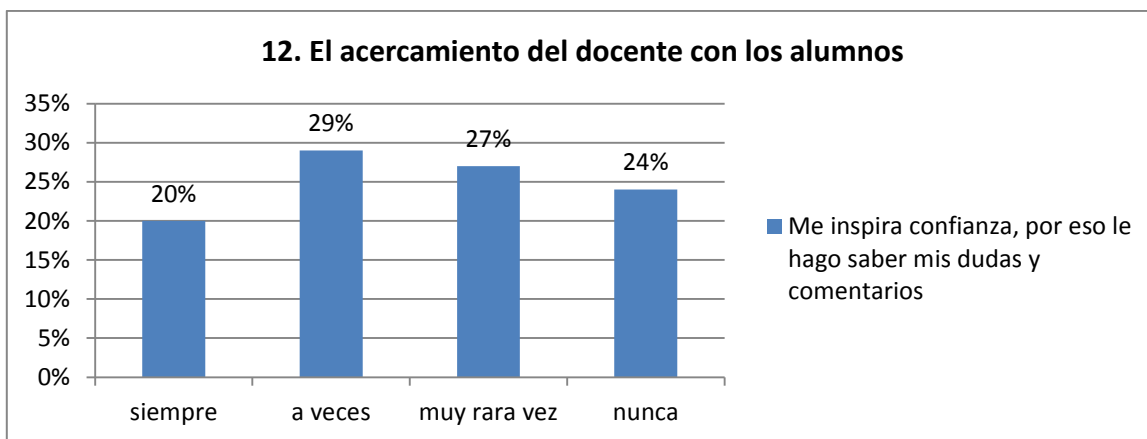


Desmoralizadora la respuesta de los alumnos a esta pregunta, el 75 % de sus menciones sugiere que existen castigos por no realizar las actividades en clase. Sólo el 25 % se dijo nunca haber sido castigado.

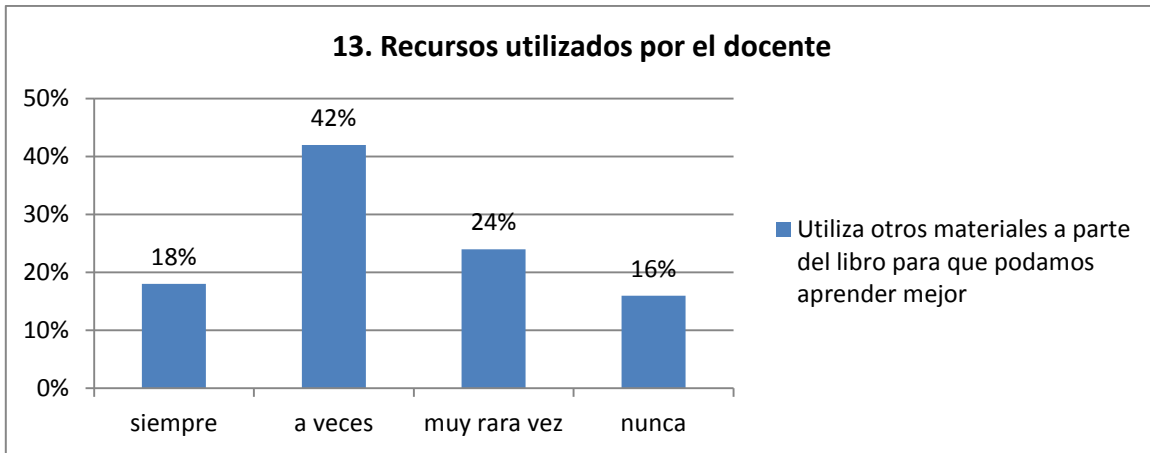




Con un empate técnico, como se aprecia en la gráfica superior, los alumnos (45%) perciben que el docente no está del todo interesado en que ellos aprendan. El 29 % menciona que a veces, y sólo el 26 % se expresa convencido de que el docente se preocupa por su aprendizaje.



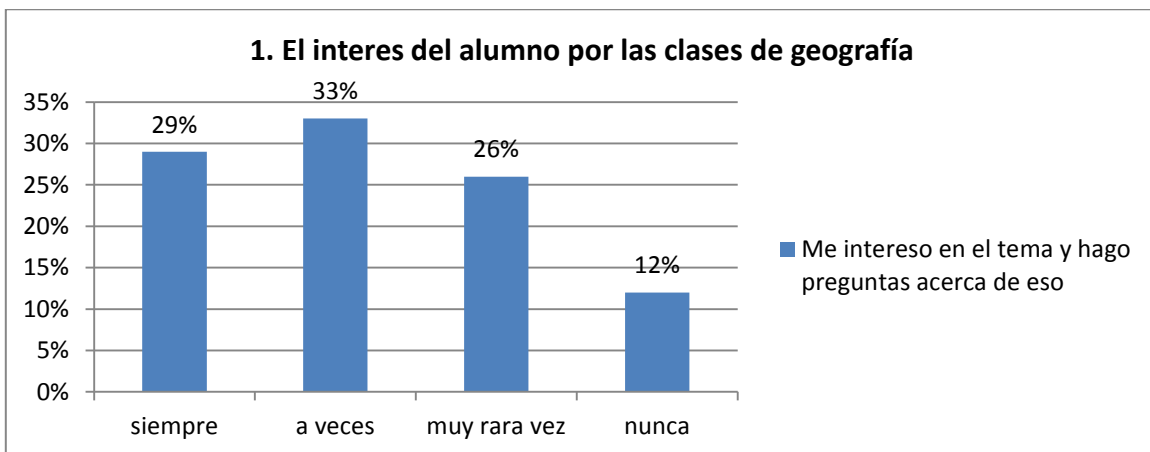
Sólo el 20 % de los educandos se siente en confianza para expresar dudas y comentarios en clase, el impresionante 80 % restante no siente la misma libertad de hacerlo.



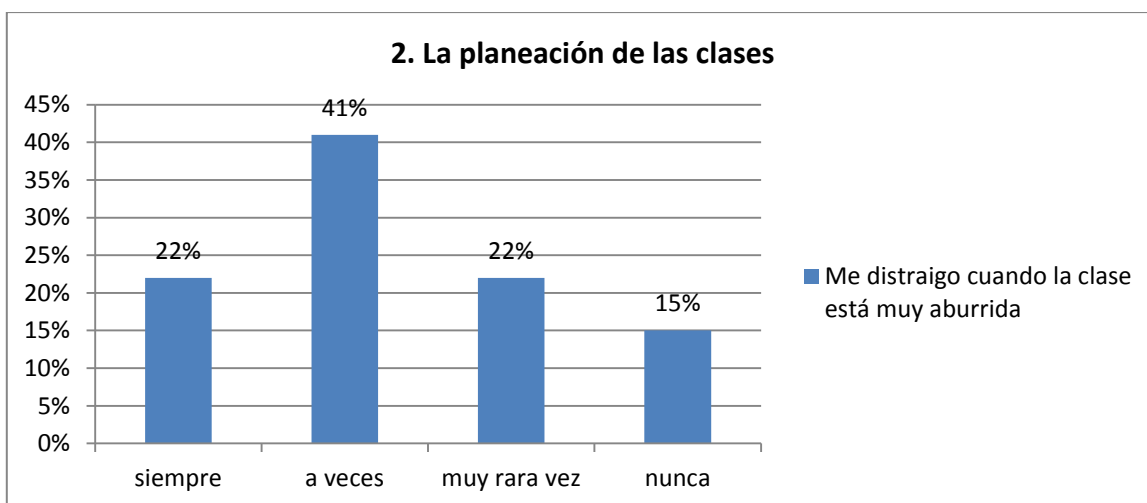
El libro de texto es utilizado como principal herramienta de trabajo en clase, las menciones al respecto del uso de otros materiales dieron negativo, sólo el 18 % afirmó siempre tener material distinto al libro para trabajar, el grueso de las respuestas (42%) indica que a veces existe variedad en clase, mientras que el 24 % restante ha experimentado muy rara vez con otro elemento, y el 16 % nunca ha tenido diferente herramienta de trabajo.

En el tercer rubro de preguntas, conoceremos la actitud de los alumnos durante las clases de geografía.

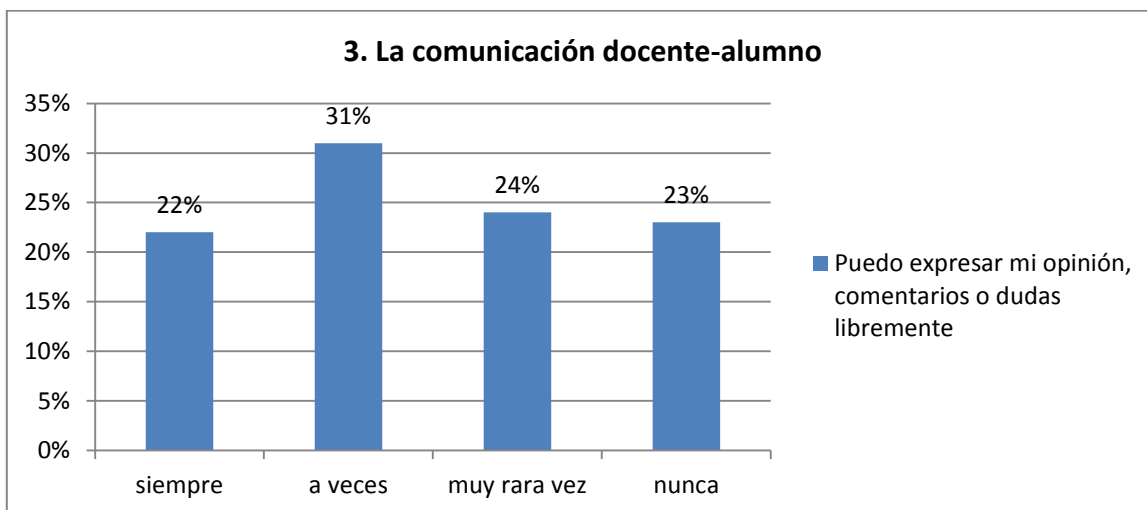
**En las clases de geografía yo:**



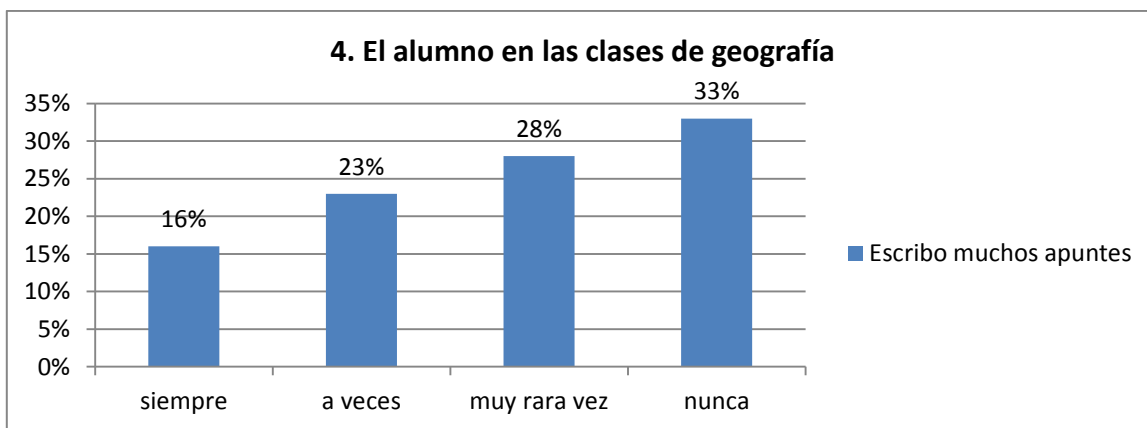
En este punto, el 38 % de las respuestas se orientan hacia el desinterés de los alumnos por la clase, entretanto el 33 % en ocasiones se ve interesado y el 29 % se interesa siempre en el tema.



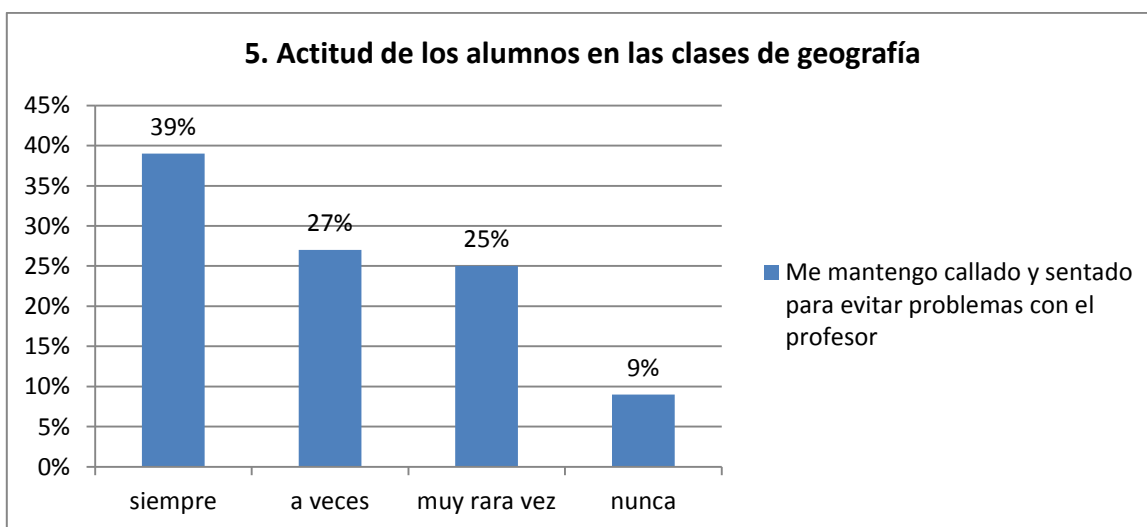
Ya instalados en términos de distractores, más de la mitad de los alumnos (63 %) se sienten distraídos durante la clase.



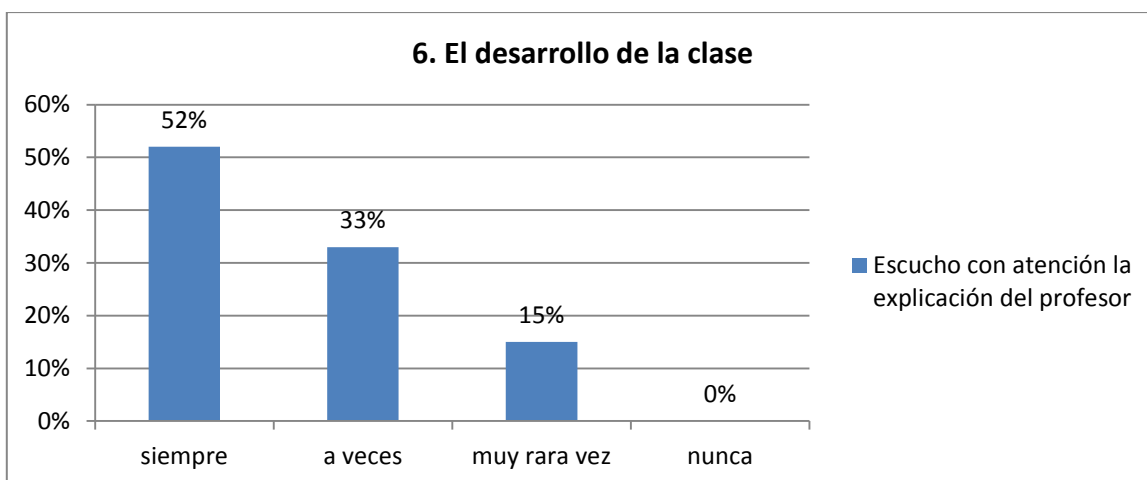
Únicamente el 22 % de los educandos siente que puede expresarse con libertad para aclarar dudas o hacer comentarios. El escandaloso 78 % no lo perciben de esa forma.



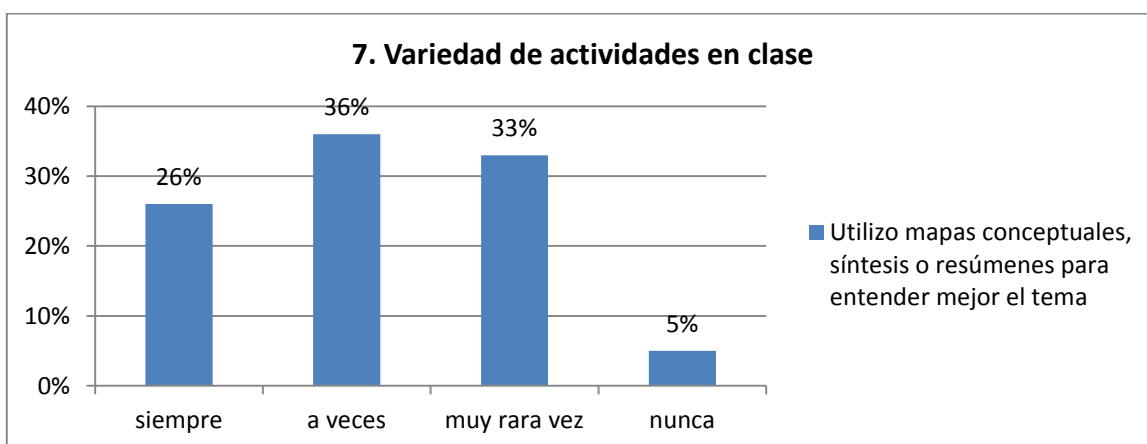
En cuanto a escribir apuntes se refiere, los alumnos muestran en un 61% que esta actividad es poco recurrente, presentándose según el 39% sólo en ocasiones.



En otra manifestación del inmovilismo y autoritarismo el que aparentemente se encuentran inmersos los estudiantes, en su mayoría (66%) prefieren permanecer inertes en clase.

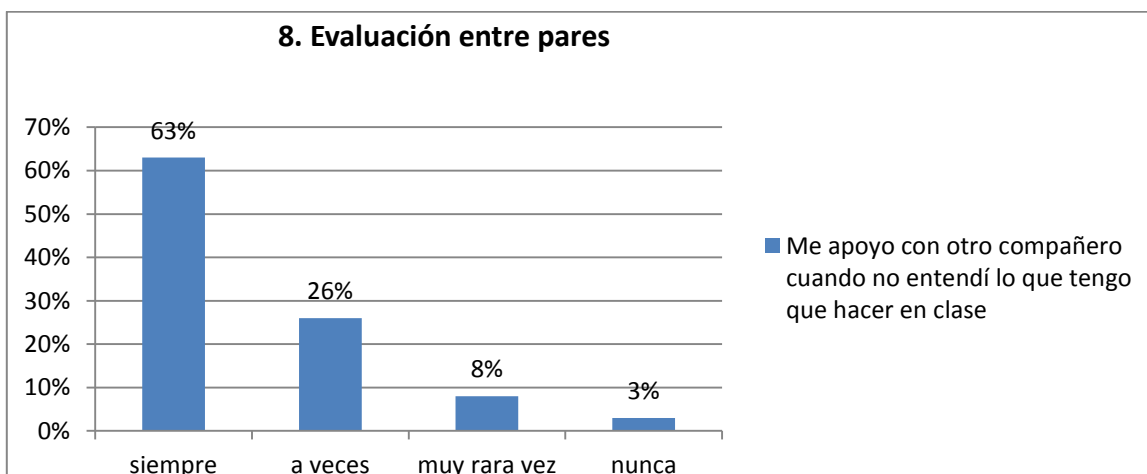


Como consecuencia de mantener a los alumnos estáticos, ellos se mantienen atentos a la explicación del docente en un 85%.

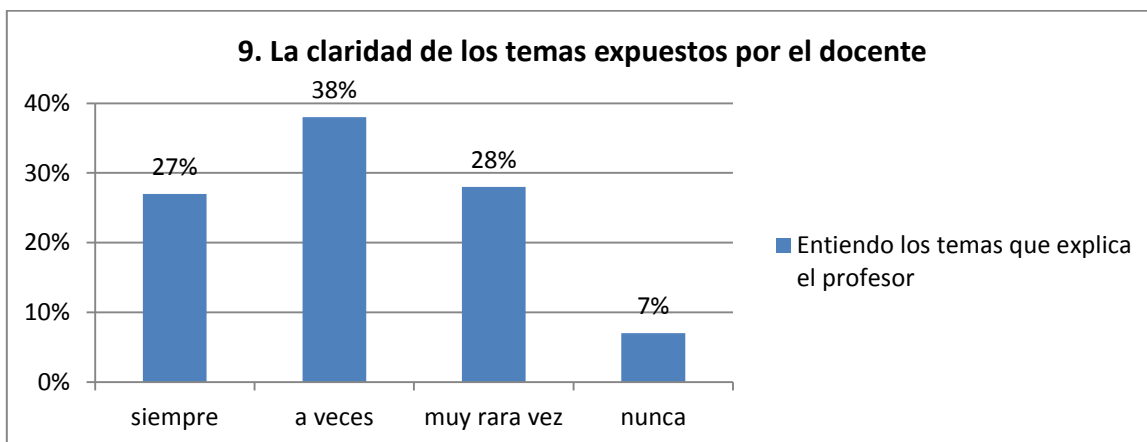


Como ya lo habían manifestado anteriormente, los alumnos expresan (62%) utilizar herramientas conceptuales y de síntesis para un mejor entendimiento de los temas

expuestos en clase. No obstante, un considerable 38% no siempre utiliza dichas herramientas de aprendizaje.

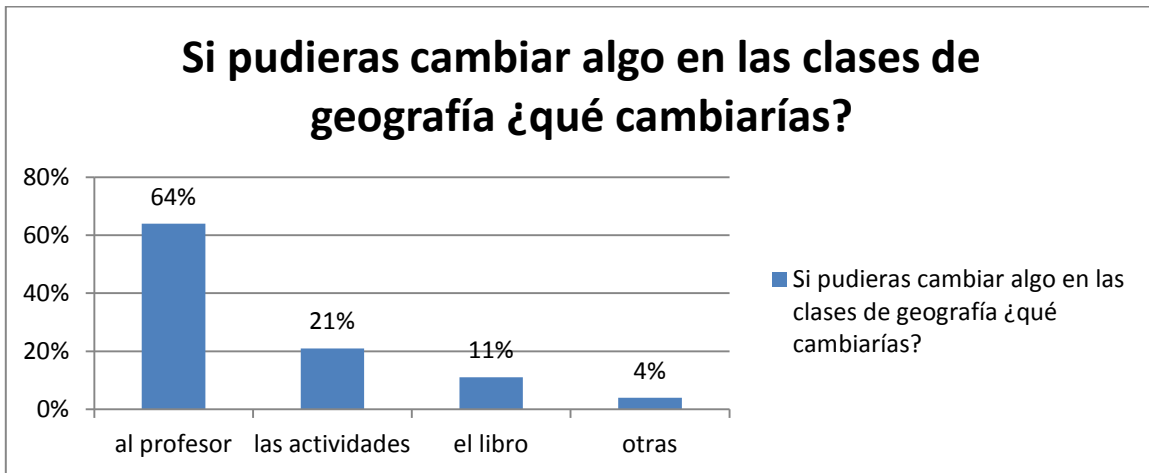


89 % de los estudiantes dicen buscar ayuda de sus pares, para aclarar sus dudas con respecto a las actividades que se realizan en el aula.



Y para cerrar con broche de oro esta encuesta, los alumnos expresaron que muy pocas veces logran entender las explicaciones del docente con respecto a los temas de la clase. Sólo un 27% se dijo satisfecho con el desarrollo de los temas en el aula.

A la pregunta abierta de *Si pudieras cambiar algo en las clases de geografía ¿qué cambiarías?* Las menciones fueron las que siguen:



El 64% de los encuestados manifestó que de tener la posibilidad, cambiarían al docente, otro 21% indicó que las actividades son las que se deben modificar, por su parte el 11 % de los estudiantes parece tener dificultades con el libro de texto. Otras menciones como el tiempo de la clase y los castigos ocupan el 4% de las respuestas.

Después de conocer el alarmante punto de vista de los estudiantes con respecto a las clases de geografía, no podemos evitar un largo suspiro y reflexionar acerca de nuestra propia práctica docente, tan complejo y heterogéneo es todo aquello que sucede al momento de entrar al aula, que en ocasiones no nos detenemos a observar lo que sucede en nuestra clase, y llega un momento en que estamos pero no repercutimos, hablamos pero no nos explicamos, enseñamos pero no aprenden, innovamos pero no mejoramos; en pocas palabras, no somos lo que los estudiantes necesitan.

Angustioso el panorama que describen los alumnos en esta materia. Y no es para menos, debido a que de alguna forma estábamos consientes de la dificultad que implica atender a grupos en plena adolescencia, sabíamos de antemano que había fenómenos que dificultaban el aprendizaje de la materia, puesto que sus calificaciones no eran muy alentadoras.

Estábamos enterados también del inflexible contexto en el que se desenvuelven alumnos y docentes, atestiguamos la disciplina casi militarizada que se ejerce en el plantel. Y Con todo el agrio coctel anterior, las respuestas no deberían de sorprendernos. Sin embargo; éstas no dejan de ser pedagógicamente perturbadoras.

Por lo anterior se advierte necesario e indispensable, conocer el punto de vista de los segundos protagonistas de esta investigación, aquellos que con su práctica pedagógica, permiten o (en el peor de los casos) obstaculizan el desarrollo del aprendizaje en los alumnos. En el siguiente aparatado, daremos espacio a los docentes de geografía para expresarse de manera abierta y con completa autonomía, por medio de una entrevista acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en sus clases.



### **4.3 ENTREVISTA CON LOS PROFESORES DE GEOGRAFÍA**

El recabar datos en el aula por medio de la observación en el desarrollo de 12 clases de geografía, así como con la aplicación de una encuesta para conocer el sentir de los alumnos acerca de esta misma materia, permitió obtener información de trascendental interés para este trabajo de investigación.

La información que arrojaron los instrumentos de recolección de datos, fue muy contundente y enriquecedora, sin embargo; dicha labor carecería de toda validez si no se tomara en cuenta la opinión de una de las partes más importantes del contexto educativo: los profesores que tienen a su cargo la asignatura de geografía en esta secundaria.

Para llevar a cabo lo anterior, se invitó a ambos docentes a participar en este proyecto que busca en un ánimo totalmente positivo, sumar esfuerzos para contribuir a la mejora de las clases de geografía y por ende (si ese fuera el caso), ayudar a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de las clases en esta asignatura.

Notablemente convencidos y seguros de que la evaluación, la autocrítica y la observación de colegas en su práctica docente es importante para encontrar la mejora profesional, accedieron a ser entrevistados juntos el jueves 1 de junio de 2006 siendo las 13:06hrs.

En clima de total libertad para expresar su opinión acerca de su desempeño en las clases de geografía, se dijeron nerviosos y al mismo tiempo motivados para responder sin mayor problema a los cuestionamientos de este entrevistador. Se optó por realizar una entrevista

en la que estuvieran presente ambos protagonistas, ya que esto nos daría un mayor alcance en cuanto al contraste y debate de la información que de ahí emane.

Las diez preguntas que se planearon al principio de esta investigación se convirtieron en catorce, debido a que durante el desarrollo de la entrevista, emergieron temas en los que se requería profundizar al respecto.

Las preguntas realizadas están orientadas a conocer cuatro rubros:

- Formación profesional
- Retos que enfrentan en clase
- La respuesta de los alumnos a las clases de geografía
- Estrategias de enseñanza que utilizan en clase

Aquí el análisis de la entrevista realizada a ambos docentes:

En el tema de la formación profesional de los docentes entrevistados, ésta no corresponde en muchas ocasiones a la materia que enseñan, el procedimiento de asignación de materias por parte de la Dirección del colegio está basada en la disponibilidad del docente y las necesidades de la propia institución y no en el perfil académico del maestro; lo anterior no parece molestar a los profesores ya que se dicen capaces de enseñar cualquier materia que les sea asignada.

Así lo dijo el docente 2:

*Yo me adapto a las que me den, siempre y cuando no me carguen la mano, pero si hay que elegir, prefiero que me den español.*

Lo anterior expresado por uno de los docentes, enmarca el tema de los retos que enfrentan en clase al no tener formación en el campo de la geografía, en ambos casos el manejo de

conceptos así como la aplicación práctica de los mismos resultaron ser limitantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta materia, aquí en palabras de los docentes:

Docente 1:

*No sabía cómo enseñar esos contenidos, tanto que en ocasiones los alumnos me preguntaban y no sabía que contestar, creo que eso es lo más frustrante para uno como maestro. Ahora me siento más seguro, pero aun así titubeo, por eso planeo mi clase antes y así me empapo y voy a la guerra bien armado.*

Docente 2:

*Para ser sincero, batallé mucho, pero bastante al momento de querer explicar por ejemplo la cartografía, me sé todos los conceptos pero ya en clase no sabía explicar lo de los husos horarios y lo del Ecuador y los hemisferios, entonces fue uno de mis mayores retos, no sólo conocer los conceptos, sino entender el porqué de eso, el uso, y la aplicación práctica.*

Con lo que respecta al tema del aprendizaje de los alumnos, ambos docentes se dijeron optimistas y convencidos del avance obtenido en el aprendizaje de los alumnos, sin embargo; los dos profesores coincidieron en que la disciplina juega un factor importante en el aprendizaje de los alumnos, comentan que la falta de disciplina por parte de los alumnos ha mermado su desempeño como docentes y por ende el rendimiento de los alumnos.

Ambos docentes se expresan de este modo:

Docente 1

*bueno tú estuviste en las clases y te darás cuenta que batallo un poco en el tema de la disciplina, pero es porque los conozco desde primaria y porque ya creo que me tomaron la medida, pero yo creo que en lo que respecta a la geografía en sí, trato de que se interesen en el tema pero hay algunos que no les gusta trabajar y son los que echan a perder el grupo en mi clase, pero van bien, salen bien en los exámenes.*

Docente 2

*bueno, conmigo si han reprobado, yo no tengo problemas con la disciplina, el problema tal vez es que no les pongo actividades así de que se anden moviendo mucho, por el ruido, ya ves que aquí oyen un ruido y luego luego nos mandan a callar, tú sabes de eso; pero ahí van los chavos, poco a poco van mejorando*

Lo anterior reveló que la institución concibe como “momentos de aprendizaje” a aquellos lapsos de tiempo en los que el grupo se mantiene sentado y en silencio frente a los

docentes, éstos prefieren mantener a los adolescentes en actitud pasiva para evitar problemas con los directivos del colegio. Lo anterior ha repercutido seriamente en el ánimo de los alumnos según comenta el Docente 2, ya que su rendimiento e interés por la clase no es el óptimo debido a la falta de actividades prácticas y dinámicas en clases, la realización de este tipo de actividades, está sujeta al impecable y mudo proceder de los alumnos durante las mismas.

En el rubro de las estrategias de aprendizaje utilizadas en el salón de clases, la disciplina volvió a hacer su aparición en esta entrevista, ya que los dos profesores se dicen limitados en cuanto a implementar estrategias de aprendizaje que motiven a los adolescentes, debido a que los alumnos no se comportan debidamente durante las mismas, este hecho y la presión de las autoridades del colegio por mantener un riguroso orden en sus instalaciones, los obliga a ejercer métodos de enseñanza de estilo tradicionalista para asegurar que se mantengan callados y escuchando la clase. Esto dijeron los entrevistados:

#### Docente 1

*...si no fueran tan escandalosos y se portaran mejor, yo si haría más actividades fuera del salón o más creativas. Yo he hablado con ellos pero algunos sí se portan bien y los otros no, así que para evitarme problemas con el "Dire", pues mejor los tengo en el salón así sentaditos.*

#### Docente 2

*Pues yo igual, yo como te dije, no batallo con la disciplina, pero sí son muy ruidosos y luego no vaya a ser que por unos cuantos, nos llamen la atención, y por eso también prefiero tenerlos en clase*

De acuerdo a todo lo anterior, y para cerrar este capítulo, podemos decir que los docentes por no perder su empleo cumplen con las reglas de operación del colegio, dejando el aprendizaje de los alumnos como segunda prioridad. La recia disciplina, la pasividad y el

orden mal entendido son la prioridad número uno en esta institución contextualizada en las viejas formas y el tradicionalismo manifiesto.

## CAPITULO 5. CONCLUSIONES

Después de haber transitado progresivamente por los capítulos anteriores, pasando en cuestión de segundos a través de un universo de ideas concordes, a otro en el cual convergíamos con nociones contradictorias que nos hacían contrastar, reconsiderar, reevaluar, avanzar, retrasar, borrar y volver a escribir los párrafos escritos en cada una de estas páginas; podemos al fin coincidir en la firme percepción de que las conclusiones que se presentan en este capítulo, no sólo emanan de la recolección de datos, sino de todas y cada una de las experiencias muy peculiares, así como de todos esos elementos y detalles que aguardaban por nosotros durante el desarrollo y afianzamiento de cada una de las etapas que dieron lugar a la construcción gradual de este escrito.

Lo que también es un hecho a destacar, es que a medida que avanzábamos en la construcción de cada uno de los segmentos de esta investigación, salía a la superficie nuestra innata visión tradicionalista y junto con ella se asomaban primitivos hábitos con los que inicialmente entendíamos el proceso de enseñanza-aprendizaje, mismos que nos obstaculizaban apreciar la labor integradora, incluyente, constructiva y significativa que de todos los contextos escolares poseen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Progresivamente; con cada clase observada, con cada pregunta formulada, con cada respuesta obtenida, con todos los fenómenos espontáneamente descubiertos y con el análisis de todo ello, La reflexión acerca de nuestra propia práctica docente nos rebasaba, permitiendo el paulatino abandono de todos esos antiguos hábitos de rasgos tradicionalistas, para dar paso a una visión más actual y renovada del proceso educativo.

Es así como cada elemento, cada fragmento, cada peculiaridad que se manifestó durante la evolución de nuestro trabajo teórico y práctico; nimios tal vez para a unos ojos rutinariamente habituados al contexto que exploramos; se convertían en pieza relevante para la conformación de las conclusiones que presentamos en este apartado.

La triangulación de la información para llegar a las conclusiones de este trabajo, fue realizada contrastando los datos obtenidos por la encuesta aplicada a los alumnos de secundaria, misma que arrojó elementos que marcaron la pauta para iniciar el proceso de observación de clases, así como para la elaboración de la guía de observación utilizada para este propósito. Así mismo, los datos recabados en el proceso de observación, sirvieron para alimentar la entrevista programada con los docentes de geografía de la secundaria objeto de estudio.

De este modo, partimos de los datos más generales hasta llegar a lo más específico, preguntando a los docentes, todos aquellos elementos relevantes sustraídos de la opinión de los alumnos y de las observaciones realizadas a las clases de geografía.

Una vez puntualizado el punto precedente, y después de analizar los resultados obtenidos gracias a las herramientas de recolección de datos utilizadas y al proceso de investigación en sí, damos con lo siguiente, respuesta a las preguntas de investigación así como también, cumplimiento a los objetivos planteados para este trabajo de investigación.

Por lo tanto, en conclusión, concordancia y seguimiento a cada una de las etapas de este documento y con todo lo anteriormente expuesto, se da respuesta a las preguntas de investigación planteadas al inicio de este trabajo.

1. ¿Cuál es la situación actual de la enseñanza de la geografía en la secundaria de la Ciudad de los niños?

En términos generales, las clases de geografía son vistas por directivos, docentes y alumnos, como una disciplina de poca trascendencia en la formación de los alumnos, esto sale a relieve debido a que es enseñada como “materia de relleno”. Existe desconocimiento acerca de los beneficios que trae consigo la adecuada enseñanza de la geografía, razón por la cual esta disciplina es percibida como totalmente teórica y descontextualizada de los alumnos. La realidad es que la geografía es la única materia que integra como ninguna otra, nuestro contexto social, político y natural.

1.1. ¿Qué dificultades enfrenta el docente de geografía de nivel secundaria en sus clases?

Los docentes que tienen a su cargo la materia de geografía en la secundaria que es nuestro campo de estudio; no tienen formación en este campo de la ciencia; ni consideran que esta disciplina sea relevante en la formación de los estudiantes. condición que se aprecia en la carencia de recursos didácticos para la adecuada implementación, desarrollo, seguimiento y evaluación de las actividades que propician, promueven y fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta disciplina.



No obstante, que por algunos momentos fuimos testigos de situaciones de aprendizaje en los cuales los alumnos cooperaban, disfrutaban y participaban de su propio aprendizaje, y por sorprendente que pareciera, no rompían con los esquemas del orden establecido. La situación que no perduraba, debido a que los alumnos no eran provistos de mayor información al momento de implementar un cambio de actividades, los estudiantes no tenían claro el beneficio de dichas actividades, lo que daba como resultado el rechazo a las mismas.

La falta de preparación en el campo de la geografía, representa una gran debilidad por parte de los educadores al momento de abordar los temas del programa de estudio que corresponde a esta área. Los temas presentados en las clases observadas, fueron en su totalidad un desfile verbalizado de conceptos y definiciones científicas faltos de un significado práctico y familiar para los estudiantes. Las actividades a realizar en estas clases, no fueron productivas, no se buscaba explotar ni asociar los temas de la geografía con la inherente utilidad social y natural que existe entre ellos de manera consustancial.

Por consiguiente, Los alumnos no se mostraban interesados en la clase, ni se conducían con motivación en la misma.

1.2 ¿Las acciones que toman los profesores de geografía para solucionar las dificultades que enfrentan en el aula, permiten que los alumnos aprendan?

De acuerdo a nuestros hallazgos, se puede puntualizar que las actividades que el docente implementa en el aula son en su mayoría estériles; ya que no fomentan el aprendizaje de la geografía en los alumnos, no fortalecen la reflexión ni el pensamiento crítico, tampoco

promueven la resolución de problemas y sobre todo, no contribuyen al logro de los objetivos de aprendizaje de esta materia.

Las acciones implementadas por los docentes para solucionar las dificultades en el aula, van más encaminadas a mantener la disciplina, mantener a los alumnos en silencio y bajo control.

1.3 ¿Qué estrategias utilizan los profesores de geografía para impulsar el aprendizaje de los alumnos?

Las estrategias utilizadas en clase por parte de los docentes, se pueden fácilmente identificar como centradas en el docente; se observaron actividades como lectura de textos, subrayar ideas principales en el mismo texto, elaboración de resúmenes, implementación de preguntas y respuestas después de la lectura, y explicación del tema por parte del docente.

Con lo anterior, no es de sorprendernos que la mayor parte de los estudiantes considere que las clases de geografía son aburridas, basadas en la teoría y en las explicaciones del profesor, ya que no se observaron actividades prácticas que los ayuden a entender qué y para qué se está trabajando en clase, así como tampoco se sienten motivados por el docente, a quien no le tienen confianza para externar sus comentarios y aclarar sus dudas. De hecho se perciben temerosos de que en un momento dado, no entender las explicaciones del educador y con ello ser merecedores a castigos impuestos por no realizar lo que éste solicita en clase.

Los estudiantes son expuestos a actividades de aprendizaje que no les son familiares y de las que tienen poca información al respecto, los docentes no reparan en el titubeo de los alumnos al momento de ejecutar las instrucciones recibidas, ni se interesan en esclarecer las dudas de sus educandos.

#### 1.4 ¿Cuál es la actitud de los alumnos ante las clases de geografía?

Los docentes en clase, utilizan un método de enseñanza notablemente tradicionalista, con tintes de autoritarismo y centrado totalmente en el maestro. El papel del alumno en el aula se reduce al de un espectador pasivo, contestador de preguntas textuales y mecanizadas; quienes para agradar al profesor adoptan actitudes de entes dóciles, sumisos, carentes de autonomía y voluntad propia; el docente es quien determina cómo, cuándo y quién habla o se mueve durante las clases. De no obedecerle, los estudiantes son sometidos a “castigos” regularmente desprovistos de todo sentido formativo y pedagógico. Generalmente los alumnos realizan el trabajo en clase sólo para no ser castigados y no como herramienta para fomentar su aprendizaje.

#### 1.5 ¿De qué manera la institución apoya a los profesores de geografía para fomentar el aprendizaje de esta materia en los alumnos?

El contexto académico que nos ocupó en este trabajo de exploración está orientado a mantener disciplina, orden y silencio en sus aulas. Esto a decir de las propias autoridades del plantel, “es un signo inequívoco de que los alumnos están aprovechando sus clases” por

lo tanto; no cumplir con la incorporación de estos elementos en clase, significaría para los docentes; poco menos que perder el empleo.

Las autoridades del plantel requieren que los docentes mantengan el exacerbado control en sus clases, así como conservar a los alumnos callados, pasivos y si es posible, sin moverse de sus lugares, lo anterior, explicaría por qué los docentes dan prioridad máxima a guardar las formas disciplinarias por encima de los valores de aprendizaje de sus alumnos.

Con respecto a la hipótesis formulada en el apartado correspondiente y de acuerdo a lo previamente desarrollado, se comprueba que:

Los docentes encargados de la materia de geografía en el colegio que fue motivo de investigación, tienen preparación docente como normalistas, mas no en este campo especializado, lo que les acarrea dificultades didácticas al momento de implementar actividades que fomentan el aprendizaje de esta materia, ya que los estudiantes no siempre tienen clara la explicación del educador ni el propósito de dichas actividades. Los alumnos realizan los trabajos de clase, prácticamente obligados.

Las clases de geografía carecen de sentido práctico y significativo para los alumnos, éstos permanecen pasivos y casi inmóviles en su pupitre esperando instrucciones del docente, quienes ejercen un control férreo del orden, la disciplina y el silencio en sus aulas, lo que no permite que la enseñanza o el aprendizaje se manifiesten de manera recurrente.

Las actividades principales de las clases se basan en la lectura del tema, la formulación de preguntas y respuestas extraídas textualmente del libro de texto. Además de que el contexto de recia disciplina y autoritarismo académico que envuelve a los alumnos y maestros en esta institución y cuyas autoridades consienten; no es propicio para el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos.

Para finalizar, es prudente mencionar que el trabajo de los docentes en el aula, respondía al contexto en el que se encuentra sumergido este específico proceso de enseñanza aprendizaje; de ninguna manera intentamos con lo aquí expuesto, penalizar o desacreditar la labor de los educadores, por el contrario; esta investigación es un referente profesional que puede ayudar a los docentes a reflexionar acerca de su propia práctica en el aula, tal y como sucedió con los profesores protagonistas de esta investigación, quienes después de conocer los resultados de la misma, se dijeron sorprendidos del alcance de su práctica como formadores, no tenían idea del concepto que los alumnos tienen acerca de sus clases, ni tampoco se habían detenido a observar lo que pasaba en sus aulas durante el desarrollo de sus clases.

La autorreflexión y autoevaluación por parte de los educadores, ambas emanadas del resultado de esta tesis, ayudará progresivamente a la mejora de la labor pedagógica de estos maestros y sobre todo, a los cientos o miles de alumnos que pasarán por sus aulas a lo largo de su desempeño como profesionales de la educación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Freire, Paulo (2004): *Cartas a quien pretende enseñar*. Ed. Siglo veintiuno. Argentina.
- Jaim, Guillermo (2006): *La tragedia educativa*. Ed. Fondo de cultura económica Argentina.
- Ornelas, Carlos (2003): *El Sistema Educativo Mexicano: La transición de fin de siglo*. Ed. Fondo de cultura económica. México.
- Ferreiro Emilia (2007). *Los hijos del analfabetismo: Propuestas para la alfabetización escolar en América latina*. Ed. Siglo veintiuno. España.
- Recasens Luis (1997). *La definición de lo social*. Ed. Lumen Hvmanitas. Argentina.
- Reyes, Alfonso (2008): *Cartilla Moral*. Impresiones CONALEP. Nuevo León. México
- Scrivener, Jim (2005). *Aprender a enseñar*. Ed. Macmillan. Malasia
- Delors, Jacques (1996) “*Los cuatro pilares de la educación*” en *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*, Madrid, España: Santillana/UNESCO.
- Bertely María (2000) *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. Colección Maestros y enseñanza núm. 6, México: Paidós.
- Palacios, Jesús (1978). *La cuestión escolar*. Barcelona: Laia.
- De Alba Alicia (2000). *El fantasma de la teoría*. México: Plaza y Valdés editores. Secretaría de Educación.
- Sampieri, Roberto (et al.) (2006). *Metodología de la investigación*. Ed. Mc Graw Hill. México.
- Schmelkes, Sylvia (1997). “*La calidad de la educación primaria, un estudio de caso*” México. Fondo de Cultura Económica.
- Díaz, Fernández y Hernández (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Una interpretación constructivista*. 2º Ed. México: McGrawHill.
- Gómez, José (et al) (2006). *Ciencias sociales I: historia y geografía mundial*. Pearson educación, México.
- Suarez, Ana (2003). *Geografía I: Libro de recursos para el profesor*. México, Santillana. 2003

Jackson, P.W (2001). *La vida en las aulas*. Sexta edición. Madrid. Morata.

Giddens, Anthony. (1995) *Modernidad e identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea*. Barcelona, España. Península.

Selltiz, C., Jahoda, M., Deutsch, M. y Cook, S. W. (1976). *Métodos de investigación en las relaciones sociales* (8a. ed.) Ed. Rialp. Madrid.

Sandín Esteban, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones*. Ed. McGraw Hill. España.

Platón, en Bowen, J., Hpbson P. (1996) *Teorías de la Educación: Innovaciones importantes en el pensamiento educativo occidental*. México: Ed. Limusa, pp. 29- 82.

Bruner, en Schunk H. D. (2008). *Teoría del aprendizaje*. Ed. Pearson Education. México.

Bolaños, Raúl. (1981) “*Orígenes de la educación pública en México*”, en Solana, F. Cardiel, R. y Bolaños, R., Ed. Fondo de Cultura Económica. México

Duran, D. (2004) *Educación geográfica, Cambios y continuidades*. Ed. Lugar. Argentina.

Carretero, M. (1998) *Procesos de enseñanza y aprendizaje*. Ed. AIQUE. Argentina.

[http://news.nationalgeographic.com/news/2005/01/0118\\_050118\\_tsunami\\_geography\\_lesson.html](http://news.nationalgeographic.com/news/2005/01/0118_050118_tsunami_geography_lesson.html)

# ANEXOS

## ANEXO 1. OBSERVACIONES DE CLASE

*Docente "1"*

---

### Clase 1

El 7 de septiembre iniciamos las observaciones de geografía de México con el **docente "1"** con los alumnos de segundo año, quienes ya más familiarizados con la dinámica de trabajo de sus profesores y con la asignatura de Geografía de México, se miraban más relajados y seguros. La situación es notablemente diferente, en este grupo, el profesor comienza con una charla que involucra problemáticas actuales del territorio nacional, como montañas, la lluvia, los diferentes climas del país, etc. Temas que al parecer despertaba la curiosidad de los alumnos quienes opinaban y hacían notar lo que habían escuchado o vivido anteriormente acerca de ese tema, muchos de ellos hacían preguntas y se mostraban interesados. El docente aprovechaba muy bien la situación para introducir situaciones relacionadas con el tema de "morfología del territorio nacional" en específico se hablaba de los volcanes, ya sabía que serían de interés para los estudiantes ya que logró engancharlos en el tema, así transcurrieron los primeros 20 minutos de clase, Sin embargo, el panorama cambió totalmente cuando el profesor les pidió hacer una actividad que involucraba un mayor grado de reflexión como un mapa conceptual del tema que se trataba en clase, inmediatamente todo lo logrado con anterioridad se derrumbó, ya que había quejas que se exponían abiertamente y que literalmente decían "yo no se hacer esas cosas" "mejor hazlo tú en el pizarrón y nosotros lo copiamos" "mejor sigue explicando" "yo no voy a hacer nada" los alumnos suelen tutear al profesor llamándolo por su apellido resistiéndose a trabajar en lo que éste les pedía.



El profesor en su intento por calmar la situación que por momentos parecía salirse de control, recurría a imponer castigos como copiar literalmente los textos del libro a los alumnos que hablaban o se quejaban, si el alumno insistía se le doblaba el castigo hasta que éste prefería callarse y empezaba resignado a copiar los textos que ahora tenía como “tarea extra”.

Así terminó la clase, los alumnos en su mayoría se resistieron al trabajo de clase y el profesor optó por dejar de tarea un mapa conceptual del tema de los volcanes, basado en el libro de geografía de México.

## **Clase 2**

En esta ocasión, el docente venía preparado con material didáctico acerca del vulcanismo y los sismos, mostrando un mapa conceptual del tema y comenzando con una charla al respecto, todo después de que los alumnos abrieran el libro en la página correspondiente para poder ilustrarse en el tema, - así lo indicó el docente – la charla igual que en la clase anterior, fue muy bien aceptada por los alumnos, opinaban acerca de los sismos y hablaron de que Nuevo León no es zona sísmica y se identificaron zonas que sí lo son.

Todo marchaba bien en los primeros 25 minutos de clase, hasta que tocaba el turno de las actividades de clase, la gran parte de los alumnos renuentes una vez más al trabajo en clase, no se mostraban participativos ni dispuestos a ceder, trataban de negociar con el maestro, pero éste les reiteraba, que si no hacían las actividades tendrían tarea extra. Esto provocó que los alumnos se pusieran de pie y en ese momento, el docente perdió el control de la clase, el tiempo restante se fue en tratar de silenciar a los estudiantes y sentarlos porque estaban haciendo mucho ruido, lo cual no es bien visto en términos de disciplina en este

colegio. Y como era de esperarse, hubo tarea extra para los insurrectos, quienes claramente se mostraban dispuestos a participar y charlar, pero no a trabajar en actividades de clase.

### **Clase 3**

Después de la revisión de tareas y con el 70% de los alumnos jugando y haciendo mucho ruido, el docente comienza a contar hasta tres para que los adolescentes vuelvan a su lugar y guarden silencio; después de lograrlo y lanzar varias amenazas para aquel que hable o se ponga de pie sin permiso, los alumnos parecen entender y obedecen al profesor. El tema a introducir “las rocas en México” el docente muestra algunos tipos diferentes de roca que saca de una bolsa y cuestiona a los alumnos si las conocen o las han visto, algunos mencionan que en las han visto en los ríos, y comienza la charla que siempre le funciona al profesor, igual que en las anteriores, los alumnos comienzan muy bien en participación y comentarios respecto al tema en cuestión, el desorden comenzaba a la hora de las actividades de clase, los alumnos negados se reusaban a trabajar y así se lo hacían saber al profesor, quien sólo repartía castigos para someter a los rebeldes. El clima de la clase se tornaba muy tenso y se podía notar la aversión que los alumnos sentían por el profesor, sólo la minoría se mantenía callada y trabajando en las actividades, el resto sólo murmuraba muy despacio tratando de no llamar la atención del docente para no ser castigados. Hasta que se escuchaba el timbre y por ende la tarea, un cuestionario que sería la guía para el examen. “recuerden que hay examen la próxima semana” dijo el maestro.

### **Clase 4**

El profesor llegó muy puntual a la clase, encontrando un grupo tranquilo, debido a que el docente de matemáticas al parecer los tenía más controlados, pero se relajaron al momento de entrar el docente de geografía, no duró mucho en calmarlos, contando hasta tres es la

señal para que los alumnos se tranquilicen y vuelvan a su lugar. Toma lista como es debido y revisa tareas, esta vez el trabajo en casa fue el cuestionario guía para examen, que no todos contestaron y por incumplimiento se llevan más tarea, copiar textos y más textos del libro, que deberán entregar el día del examen para no perder el derecho al mismo.

Acto seguido, el docente comienza a resolver el cuestionario en colectivo, a lo que los alumnos responden positivamente, el docente preguntaba, ellos respondían y él corregía o precisaba si la información era incorrecta o incompleta, las 30 preguntas del cuestionario y la dinámica de responder en colectivo, rindió frutos, los alumnos esta vez, estuvieron atentos, participando y corrigiendo sus respuestas.

Faltaban 12 minutos de clase y el docente, comenzó a hablar de los temas que vendrían en el examen, enfatizando que el requisito para presentar, era precisamente traer completo y corregido el cuestionario, a lo que los alumnos no tuvieron mayor objeción.

Sólo uno quien tratando de provocar al maestro, mencionó “qué pasa si no traigo la tarea extra, pero sí traigo el cuestionario completo” a lo que el docente respondió “tú tienes tarea extra y todos los que tengan tarea extra, tienen que traerla si quieren presentar” no hubo mayor repelo por parte del grupo, se oyó y el docente salió del salón.

### **Clase 5**

Se llegó el día del examen y el profesor llegó puntal a la cita de 45 minutos que tiene con el grupo de segundo año. Los alumnos algo ruidosos comienzan a mover los bancos a lo que el docente les habla fuerte para que levanten la silla, una vez todos en su lugar, el maestro les pide entregar su requisito de examen, que todos traen, sólo uno de los alumnos que tenía tarea extra no terminó de copiar los textos extras con la excusa de que tenía que estudiar

para el examen. El docente accedió a dejarlo presentar, con la condición de que entregara el resto de la tarea en la próxima sesión.

Antes de empezar, el maestro da algunas instrucciones de protocolo y pregunta al colectivo si tienen dudas para ser aclaradas al momento. No hubo dudas.

Sin más, se repartieron los exámenes, al parecer eran de dos tipos diferentes, para evitar que los estudiantes se copien (así me lo hizo saber) y dio comienzo el examen, todos estaban en silencio la mayor parte del tiempo, sólo había momentos en los que se escuchaban leves “cuchicheos” mismos que el profesor callaba al instante.

Varios de ellos tenían duda y levantaban la mano para buscar orientación del docente, a lo que él le daba atención en el momento, sin perder de vista los movimientos del resto de los estudiantes.

Uno a uno iban entregando su examen, al parecer no estuvo muy complicado, ya que la mayoría lo terminó en 30 minutos o menos, y sólo seis de ellos terminaron al finalizar la hora de clase.

## **Clase 6**

Esta clase era muy esperada por los alumnos, estaban impacientes por conocer sus resultados, llegó el profesor y los alumnos lo recibieron en la puerta, tratando de saber cómo les había ido en el examen, “ahorita que se sienten y se callen les digo” contestó el docente, los alumnos inmediatamente tomaron su lugar y guardaron silencio.

Se tomó lista como de costumbre y acto seguido, empezó a comentarles que no hubo muchos reprobados (4 de 25), al oír esto los alumnos celebraron muy efusivamente, para guardar silencio nuevamente esperando ver su examen.

El docente comenzó a nombrarlos uno a uno y pasaban a recoger su examen, hubo mucha algarabía y los cuatro reprobados, se acercaron para reclamar sus resultados, el docente sólo se limitó a decir “es lo que sacaron” respuesta que no les gustó del todo a los reprobados y trataban de convencer al maestro para que les diera otra oportunidad, situación que no conmovió al docente ya que, continuó con la corrección del examen en forma grupal, para después recoger los exámenes. Terminando dicha actividad no faltaba mucho para el término de la clase y sólo esperaba que sonara el timbre para retirarse, y así lo hizo cuando esto sucedió.

### ***Docente “2”***

---

#### **Clase 1**

Esta clase se caracterizó por el orden y una exacerbada disciplina, los alumnos no se mueven de su lugar, ni hablan sin permiso previo del profesor, todos mantienen su libro abierto en la página que el profesor indicó y la primera actividad de clase fue -al menos en las clases presenciadas- la lectura del tema en silencio, en lo que el docente aprovechaba para calificar la tarea llamando por orden de lista a los alumnos y registrando el cumplimiento de los alumnos. Una vez terminada la revisión de tareas, la cual duraba aproximadamente 10 minutos, iniciaba la lectura en voz alta, la iniciaba un alumno escogido por el profesor, después le seguía otro quien daba cuenta del siguiente párrafo y así sucesivamente hasta abarcar todo o la mayor parte del tema, los alumnos mientras tanto rastreaban con la vista la lectura de su compañero, para estar preparados por si el profesor lo escogía para seguir la lección. Una vez terminada la parte de lectura, se da paso a la

explicación del profesor - ésta duraba entre 10 y 15 minutos aproximadamente- en esta parte los alumnos miran callados el vaivén del profesor por todo el salón, procurando al parecer, no distraerse o molestar a su compañero.

Inmediatamente después el profesor iniciaba una sesión de preguntas y respuestas a la cual los alumnos contestaban de manera correcta, buscando la respuesta en el libro o recordando lo que el profesor acababa de mencionar, no había equivocaciones y si las había se corregían inmediatamente volviendo al libro o con ayuda del profesor quien retroalimentaba la participación de los estudiantes. Esta dinámica abarcó casi toda la clase dejando un mínimo de tiempo para las actividades de aprendizaje donde se esperaba intervinieran los alumnos más directamente, sin embargo la única actividad que presenciábamos la cual consistía en subrayar el libro y sacar las ideas más importantes del tema, quedaba siempre inconclusa y con la promesa de ser calificada como tarea para la siguiente clase. El timbre sonó y los alumnos no se movían de su lugar ni hacían el menor ruido, esperaban la indicación del profesor, y al oírla, estiraban los brazos, se paraban, bostezaban y empezaban a hablar de cualquier otro tema excepto de la clase que acababa de terminar.

En esa primera clase hubo tarea, la cual era responder a los ejercicios de las páginas 38 a la 42 que formaban parte de la unidad dos de su libro de geografía de la editorial “Mac Millan”.

## Clase 2

Con una dinámica similar a la clase anterior, los alumnos en silencio, sentados libro en mano abrieron el libro en la página 43, y el profesor indicó la lectura en silencio y subrayar las ideas importantes, acto seguido, el revisaría la tarea pendiente, uno a uno los alumnos iban desfilando a entregar su tarea, a excepción de 4 de ellos, a quienes se le encargó doble tarea (copiar el texto de las páginas 43 y 44 de su libro) por no haber cumplido con su trabajo en casa.

Una vez terminada la revisión, se inició con la corrección en voz alta de la tarea, así se aseguraba el docente, de que todos tuvieran la respuesta correcta en su libro (así lo hizo saber al grupo). Habían ya transcurrido 25 minutos y quedaban sólo 20 minutos para la clase, de ese modo, se iniciaba la lectura de la página 43 con el tema de “atmosfera” y “biosfera”, copia fiel de la primera clase observada, después de la lectura, párrafo por párrafo, alumno por alumno, vino la sesión de preguntas y respuestas con la misma dinámica, el docente seleccionaba al participante, inicialmente seleccionaba a alguno que pareciera estar distraído, y si fallaba en la respuesta, apuntaba a los que seguramente tenía la respuesta correcta. La clase a punto de terminar, los alumnos unos bostezaban, otros se mantenían pasivos observando al docente, otros más tratando de molestar al compañero de manera que no se percatara el docente.

Llegó el momento de la tarea, los alumnos eran requeridos para dibujar las partes de la tierra, misma que se encontraba en la página 44 del libro, la cual ilustraba las capas en las que está dividido el sistema terrestre. Los alumnos escucharon el timbre, ansiosos porque ya les tocaba receso, esperaban la orden del docente, para salir del salón.

### **Clase 3**

Los alumnos notablemente cansados, después de dos sesiones de matemáticas, siendo la penúltima hora de clase, se paraban para restirar las piernas y distraerse un poco, unos corrieron al baño a lavarse la cara, otros jugaban o platicaban mientras llegaba el profesor, pocos segundos después, llegaba el docente para pedir a los alumnos que tomaran su lugar, los alumnos obedientes, pasaban a su banco para sacar su libro, y en pocos segundos, el salón quedó totalmente en silencio, los alumnos aguardan la indicación del maestro, la cual no se hace esperar, un alumno levanta la mano y pregunta “¿en qué página maestro?” el docente toma el libro, lo ojea, “pagina 47” responde.

El tema esta vez “*distribución de los recursos naturales, continentales, del subsuelo, atmosféricos y del mar*”

“voy a revisar sus tareas, ya saben que hacer” y en efecto, los alumnos comenzaban a leer (o pretendían leer) en silencio como dictaba la costumbre, los que escuchaban su nombre se dirigían al escritorio para que les fueran revisadas sus tareas, esta vez ocho estudiantes fallaron con la tarea, uno de ellos por segunda ocasión, lo que le valió una nota para sus padres y la asignación de más tarea por su reiterado incumplimiento, este alumno molesto sólo se remitía a hablar en voz baja diciendo “yo no voy a hacer nada” el docente, tomaba nota, con la amenaza de pasar dicho reporte al titular encargado del grupo para el seguimiento de la nota y cumplimiento de sus tareas.

Quedaban sólo 25 minutos para que la clase concluyera, esta vez el docente comenzó hablando acerca de los recursos naturales y su aprovechamiento, les hablaba de como la pesca repercutía en la economía y como llegaba a sus casas y como terceros se beneficiaban de ese recurso; dicho tema les pareció interesante y comenzaban a interesarse cuando el docente les preguntaba por los recursos que consumían en casa y como creían que llegaban ahí, y si consideraban que el precio era justo o no, y muchos alumnos, levantaban la mano



para participar, al parecer este tema, o el cambio de dinámica, les atrajo la atención al punto, de que ellos platicaban y se corregían entre ellos acerca de dicho tema. Desafortunadamente, el tiempo no fue suficiente para las conclusiones, y se dio paso a la tarea, para que se escuchara un “aaaaaaaah” de parte de los estudiantes.

#### **Clase 4**

La cuarta clase observada, varió un poco la dinámica de las primeras tres clases anteriores, fue una actividad de responder un cuestionario de 30 preguntas como preparación para el examen que tendría lugar en la siguiente clase. Dichas preguntas, (así lo dijo el profesor) servirían también como guía para la evaluación que estaba cerca.

Le pedimos un cuestionario al maestro para observar el tipo de preguntas que tenían que responder los alumnos, todas ellas fueron extraídas directamente del libro y la respuesta era fácil de encontrar de manera consecutiva, con tan solo leer los párrafos de la unidad dos que se estudiaba, así entre el vaivén de las hojas del libro, y el sonido de los lápices al tocar las hojas de los cuadernos, transcurrieron 30 de los 45 minutos de clase, el docente aprovechaba el tiempo, revisando las tareas y esta vez todos los alumnos sin excepción cumplieron con su tarea, el alumno que se había rezagado, entregó las actividades pendientes para ponerse al corriente, al parecer la nota a sus padres, había hecho su efecto.

Una vez que el docente lo consideró apropiado, pidió a los alumnos, señalando de uno por uno, dar respuesta a las preguntas del cuestionario, De este modo, una a una iban siendo contestadas textualmente del libro, si alguno fallaba en la respuesta, pedía al colectivo recitar en voz alta la respuesta correcta, los 15 minutos restantes, sólo alcanzaron para responder 18 de las 30 preguntas, quedando como pendientes y como tarea requisito para el examen, traer todas las respuestas correctas del cuestionario.

### **Clase 5**

En esta clase sólo se aplicó el examen de la unidad dos, sin alumnos ausentes y con un férreo control de la disciplina, los alumnos se prepararon para su evaluación, la cual abarcó todo el tiempo de la clase, los alumnos la mayoría inmersos en su prueba, otros tantos tratando de encontrar las respuestas en el techo o con sus compañeros de a lado, pero sin resultados, ya que el profesor se paseaba por todo el salón y no había manera de lograr alguna concesión al respecto.

Se oyó el timbre y el profesor dio la indicación de regresar su examen, a lo que los alumnos atendieron sin mayor problema.

### **Clase 6**

Algo que llamó poderosamente la atención fue el hecho de que al inicio de la sexta y última clase que observamos, el profesor llegó sin el protocolo al que nos tenía acostumbrados y se dirigió a los alumnos a manera de reclamo, debido a que en hubo muchos reprobados (24 de 39) en el examen de segundo periodo, platicó con un servidor para adelantarme el número de reprobados y mencionar que los alumnos no tienen disciplina en casa para estudiar.

Después de entregar los resultados, y entregarle a cada alumno examen, se puso de pie y con voz fuerte y de autoridad, pidió revisarlo. El argumento del profesor parecía válido, “vimos todos los temas y los repasamos” dijo, y con toda razón, de eso fuimos testigo. El profesor tratando de demostrar que los temas eran fáciles –así lo declaró- pidió a un alumno pasar al pizarrón y dibujar las capas de la tierra, el alumno se equivocó y el profesor buscó el apoyo de los demás estudiantes quienes después de tres intentos lograron contestar correctamente.

El profesor no podía ocultar su asombro, y tratando de encontrar alguna respuesta por parte de los alumnos, los cuestionaba “¿qué se te dificultó?” preguntó a varios de ellos, las respuestas iban desde “es que si estudié pero no me acordé” “estaba muy difícil el examen”, “lo que estudié no venía”; “es que no estudian muchachos” afirmó el profesor, “ya tenían la guía”.

El docente ya resignado ante los resultados, se dedicó a corregir en colectivo, las preguntas del examen, al terminar el docente pidió más atención y compromiso a sus alumnos para con la clase y les encargó copiar el examen en la libreta para la siguiente clase, se retiró segundos después de haber tocado el timbre.

## **ANEXO 2. ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE GEOGRAFÍA**

### **1. ¿Cómo llegan ustedes a la enseñanza de la geografía?**

**Docente “1”** “bueno, el proceso para la asignación de materias corresponde al director, de acuerdo al perfil de cada uno de nosotros y a las necesidades de la escuela nos asigna una o más materias, dependiendo del caso. En mi caso, tengo historia de México y geografía en secundaria, además tengo a mi cargo Educación artísticas en la primaria.”

**Docente “2”** “El proceso ya lo conoces; así como dijo el compañero, se nos asignan las materias de acuerdo al perfil y a la disponibilidad de cada quien, a mí además se me asignó historia universal, Español y cívica y ética.”

### **2. ¿Daría igual entonces que les asignaran esta materia u otra?**

**Docente “1”** Bueno, lo ideal sería que te asignaran materias que domines en mi caso me siento más cómodo con historia y música, son los campos que son mi especialidad, pero cuando hace falta cubrir materias, nos las reparten sea cual sea.

**Docente “2”** Yo me adapto a las que me den, siempre y cuando no me carguen la mano, pero si hay que elegir, prefiero que me den español.

### **3. ¿Qué tan difícil es enseñar una materia como geografía para un docente que no está formado en este campo?**

**El docente “1”** comenta que la formación recibida en la escuela normal superior fue buena, ya que adquirió herramientas psicopedagógicas lo cual le ha ayudado en su práctica

diaria, no recibió formación como profesores de geografía, porque su especialidad es en cívica y ética y música, pero considera que el aprender geografía puede darse por medio de documentarse a través de los libros y la experiencia que vaya adquiriendo conforme más se le asigne esta asignatura.

**El docente “2”** por su parte opina que lo más importante es contar con las herramientas pedagógicas que permitan enfrentarse a un grupo y manejarlo, las materias se aprenden con la práctica y con la ayuda de los libros. “por mi parte ha sido un poco difícil al principio, pero he ido desarrollando habilidades conforme más me involucro con esta materia, me falta mucho, lo sé pero creo que estoy por buen camino”

#### **4. ¿Cuáles han sido los retos o dificultades que han enfrentado en la enseñanza de esta materia? ¿Y cómo lo han superado?**

**Docente “1”** “yo creo que como todo, al principio tienes que adaptarte a lo que estás enseñando, al principio batallaba mucho con el contenido y con los conceptos que manejan, me sentía inseguro y para ser sincero, no sabía cómo enseñar esos contenidos, tanto que en ocasiones los alumnos me preguntaban y no sabía que contestar, creo que eso es lo más frustrante para uno como maestro. Ahora me siento más seguro, pero aun así titubeo, por eso planeo mi clase antes y así me empapo y voy a la guerra bien armado”.

**Docente “2”** “ Yo sí soy de los que preparo los temas con antelación y busco el significado de los conceptos que no conozco, pero para ser sincero, batallé mucho, pero bastante al momento de querer explicar por ejemplo la cartografía, me sé todos los conceptos pero ya en clase no sabía explicar lo de los husos horarios y lo del ecuador y los hemisferios,

entonces fue uno de mis mayores retos, no sólo conocer los conceptos, sino entender el porqué de eso, el uso, y la aplicación práctica, que a veces decía, esto ni lo van a usar y no lo enseñaba, pero era porque no sabía, ahora ya un poco más documentado, me doy cuenta y digo “ah caray” esto si sirve”

##### **5. Al día de hoy, ¿se sienten mejor preparados para dar la clase de geografía?**

**Docente “1”** “fíjate que sí, pero me falta aún más, definitivamente uno nunca termina de aprender y más en esto que no estaba tan empapado, entonces sí me siento más preparado, pero creo que me falta más, mucho más”

**docente “2”** “yo creo que sí, y como dice el profesor “A” siempre podemos mejorar, pero definitivamente me siento preparado, no soy un geógrafo pero creo que sí puedo dar batalla”

##### **6. ¿Cómo han respondido los alumnos a sus clases de geografía?**

**Docente “1”** “bueno tú estuviste en las clases y te darás cuenta que batallo un poco en el tema de la disciplina, pero es porque los conozco desde primaria y porque ya creo que me tomaron la medida, pero yo creo que en lo que respecta a la geografía en sí, trato de que se interesen en el tema pero hay algunos que no les gusta trabajar y son los que echan a perder el grupo en mi clase, pero van bien, salen bien en los exámenes.”

**Docente “2”** “bueno, conmigo si han reprobado, yo no tengo problemas con la disciplina, el problema tal vez es que no les pongo actividades así de que se anden moviendo mucho,

por el ruido, ya ves que aquí oyen un ruido y luego luego nos mandan a callar, tú sabes de eso; pero ahí van los chavos, poco a poco van mejorando”

**7. ¿Dirían ustedes que la falta de actividades dinámicas en clase, se debe a la falta de disciplina de los alumnos?**

**Docente “1”** en mi caso yo digo que sí, porque si no fueran tan escandalosos y se portaran mejor, yo si haría más actividades fuera del salón o más creativas. Yo he hablado con ellos pero algunos sí se portan bien y los otros no, así que para evitarme problemas con el “Dire”, pues mejor los tengo en el salón así sentaditos”.

**Docente “2”** “pues yo igual, yo como te dije, no batallo con la disciplina, pero sí son muy ruidosos y luego no vaya a ser que por unos cuantos, nos llamen la atención, y por eso también prefiero tenerlos en clase”

**8. ¿Qué estrategias de motivación creen ustedes que pueden funcionar para que los muchachos se mantengan en orden a la hora de implementar actividades más dinámicas?**

**Docente “1”** “yo por mi parte platico mucho con ellos y hacemos compromisos para que si se portan bien, haya otro tipo de actividades, pero ya al momento de las actividades pareciera que no les dije nada, y siempre es lo mismo con ellos. Es necesario identificar a los alumnos líderes para que a través de ellos podamos influir en demás, y más que motivarlos pienso que es mejor que su titular se imponga y no los chifle tanto (risas) porque también tiene mucho que ver el hecho de que se sientan protegidos y por eso se comportan así, porque saben que no les va a pasar nada.”

**Docente “2”** “Igual que el profesor “1” pienso que cuando no hay consecuencias cuando causan desorden o se portan mal, nos agarran la medida y como saben que no les van a hacer nada pues hacen lo que quieren. También he tratado de llevar más material y les planeaba actividades más prácticas pero llegaba el punto en que dos o tres de ellos comenzaban a “loquear” y teníamos que parar la actividad, no es justo porque los demás sí jalan y son los que la llevan.

### **9. ¿Y la Dirección qué opina de esto?**

**Docente “1”** “mmmmm (risas de ambos) por ese lado estamos muy abandonados, porque si vas y dices que estás batallando con el grupo, entonces es peor, porque luego piensan que no puedes controlar el grupo y te pueden hasta correr (más risas), yo les doy más carga de trabajo, eso es lo que les puede y con eso los tengo controlados, ya después de intentar de todo, es a lo único que le tienen más miedo, por eso siempre los tengo ocupados para que no haya oportunidad de que se me salgan de control.”

**Docente “2”** “tú sabes (dirigiéndose a un servidor) que ellos están a favor de los alumnos y cualquier situación de indisciplina la tenemos que resolver en ese momento, porque si vas con un alumno a la Dirección no pasa nada y quedas peor ante ellos porque pierdes autoridad, por eso es más conveniente para ellos (la dirección) y para nosotros, que todo se resuelva en el grupo, porque así no te metes en más broncas”

### **10. ¿Les gusta enseñar geografía? ¿Por qué?**



**Docente “1”** “Sí, es una materia muy noble, al principio batallas, pero le vas agarrando el hilo, después hasta cariño le agarras, y es porque te da oportunidad de hacer más cosas con el grupo, porque por ejemplo, en Historia, tienen que leer para conocer y eso no mucho les gusta, en cambio con geografía puedes acercarte más a ellos porque los temas tienen más relación con su vida y su entorno.”

**Docente “2”** “Sí, a mí también me gusta más que otras, porque tiene mucha materia prima y puedes variar mucho de un tema a otro, siempre trato de vincular los temas lo más posible al contexto de los alumnos, y esta materia te da todo eso en automático, y también los alumnos, la reciben de buena manera, no la rechazan y siempre o la mayoría de las veces, les va bien.”

### **11. ¿Por qué consideran ustedes que es importante que los alumnos aprendan geografía?**

**Docente “1”** “primero que nada porque eso les da una noción de dónde estamos y qué espacio ocupamos en el universo, además de que conozcan los diferentes lugares, culturas, idiomas y que todas esas diferencias políticas, geográficas y naturales son parte de la riqueza que tenemos. Aquí mismo todos somos diferentes, unos vienen de otros Estados y nos damos cuenta de la gran riqueza que tenemos en nuestro país.”

**Docente “2”** “Así como dijo mi colega, los alumnos deben de conocer las diferentes culturas, leguas, división política y geográfica, es importante porque eso nos hace aceptar de dónde venimos y lo que somos y cómo somos, siempre los alumnos se verán beneficiados a medida que conocen su entorno y lo pueden ir transformando en positivo.

**12. ¿Hay planes para capacitarse o actualizarse en esta materia?**

**Docente “1”** “Bueno yo voy a iniciar una maestría en ciencias sociales el próximo año, pero no es de geografía, la verdad es que el campo de la geografía y de otras materias está muy limitado, y por eso no nos especializamos específicamente en una sola, sino que buscamos algo que sea más “abarcativo”

**Docente “2”** “ En mi caso todavía no hay planes de cursos y diplomados, tengo dos “huercos” y los gastos en este momento, no me dan para una maestría o algo así, aparte del tiempo que enserio parece que no, pero estando aquí se nos va la vida y el poco tiempo que queda, se lo tienes que dedicar a la familia.”

**13. ¿Hay apoyo de la institución para asesorarlos, capacitarlos, o actualizarlos en las materias que no son parte de su formación profesional?**

**Ambos comentaron lo mismo:** nos han ofrecido beca de 50% en maestrías en la Universidad Regiomontana, pero aún así es mucho lo que hay que pagar, y por diplomados o curso, nomás los de rigor que son de formación humana y católica.

**14. ¿Los alumnos están aprendiendo en sus clases de geografía?**

**Docente “1”** “yo diría que sí, no al nivel que es el ideal, pero sí veo avances en los muchachos, y eso hay que reconocerlo, hay resistencia pero poquito a poco se han ido

moldeando y aceptando la materia, yo creo que falta más, pero veo avances, no nos hemos estancado y eso es lo importante.”

**Docente “2”** “Por mi parte también veo avances, siempre quisiéramos alcanzar el ideal en todo, pero hay que ser realistas, si están aprendiendo pero no es el ideal, creo que hay que trabajar más con ellos y concientizarlos de alguna manera, pero bueno, la etapa en la que están no les ayuda mucho. Aún así considero que vamos por buen camino.

Después de la entrevista de casi una hora con los dos docentes, donde expusieron su experiencia como docentes de geografía, materia en la que no están formados profesionalmente, pero debido a la necesidad de cubrir la carga horaria, les fueron asignadas dichas asignaturas.

Y como el tiempo es valioso en un colegio privado, donde ejercicios como el que recién terminamos, no son muy recurrentes, terminamos la entrevista en un clima de total cordialidad y reflexión ante lo expuesto, ambos profesores solicitaron, no revelar lo expresado en la entrevista por temor a algún tipo de represalia por parte de la institución. Cabe mencionar que la entrevista fue planeada y se obtuvieron los debidos permisos por parte de la dirección para realizar dicho ejercicio, sin embargo, el director no solicitó ningún tipo de información adicional al respecto.