

Unidad y diversidad en educación, *una visión multidisciplinaria*

Editoras

Julieta Flores Michel ORCID/0000-0002-7878-0487

Irma Leticia Garza González ORCID/0000-0001-9722-7751

Ana Irene Cuevas Gutiérrez ORCID/0000-0002-3019-4745



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN®

RIE
RED DE
INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA

Unidad y diversidad en educación, una visión multidisciplinaria

Editoras

Julieta Flores Michel ORCID/0000-0002-7878-0487

Irma Leticia Garza González ORCID/0000-0001-9722-7751

Ana Irene Cuevas Gutiérrez ORCID/0000-0002-3019-4745



RIE
RED DE
INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA



Rogelio G. Garza Rivera
Rector
Santos Guzmán López
Secretaria General
Emilia E. Vázquez Farías
Secretaría Académica
Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Padre Mier No. 909 poniente, esquina con Vallarta Monterrey, Nuevo León, México,
C.P. 64000 Teléfono: (5281) 8329 4111 / Fax: (5281) 8329 4095
e-mail: publicaciones@uanl.mx
Página web: www.uanl.mx/publicaciones

Primera edición, 2018
© Universidad Autónoma de Nuevo León
© Julieta Flores Michel ORCID/0000-0002-7878-0487
© Irma Leticia Garza González ORCID /0000-0001-9722-7751
© Ana Irene Cuevas Gutiérrez ORCID /0000-0002-3019-4745
Diseño de portada: Ramón Alejandro Barrera Domínguez
ISBN: 978-607-27-1007-8

Reservados todos los derechos conforme a la ley.
Prohibida la reproducción total y parcial de este texto sin previa autorización

Impreso en Monterrey, México
Printed in Monterrey, Mexico

Tabla de contenido

Agradecimientos.....	vi
Perfil de autores.....	vii
Prólogo.....	xx
Introducción.....	xxii

Parte I / Educación y desarrollo sustentable

Desarrollo humano, calidad de vida y felicidad	3
<i>Jaqueline Lizet Hernández Cueto y María Teresa Rivera Morales</i>	
El desarrollo moral del estudiante universitario: Futuros licenciados en turismo y el valor de la sustentabilidad.....	12
<i>Ariadna Isabel López Damián y Verónica Lara López</i>	
Alfabetización sobre cambio climático en estudiantes universitarios: un estudio exploratorio.....	23
<i>Pedro César Cantú-Martínez</i>	
Capacitación a los trabajadores en las instituciones de educación superior.....	32
<i>Germán Martínez Prats, Carlos Mauricio Tosca Vidal y Tomás Francisco Morales Cárdenas</i>	
El burnout en docentes de educación media superior: una aproximación teórica y metodológica.....	46
<i>Rosalba Treviño Reyes y Adriana Segovia Romo</i>	

Parte II / Procesos educativos

Desafíos de la innovación y convergencia tecnológica de la práctica docente en la Universidad Intercultural de San Luis Potosí, campus Tamuín.....	60
<i>Rosa Myrta Galicia López</i>	
Determinación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Computacionales.....	67
<i>René Gaspar Sepúlveda Guerrero, Reyna Guadalupe Castro Medellín e Irma Leticia Garza González</i>	
Evaluación de la marca personal (Personal Branding) de los docentes de una institución de educación pública.....	79
<i>Ma. de Jesús Aguilar Herrera, Yolanda López Lara</i>	

Análisis de preferencias universitarias en estudiantes de bachillerato en Coahuila.....	92
<i>Beatriz Arianna Treviño Garza y Susana Victoria Sierra Herrera</i>	
Percepciones de los estudiantes sobre el modelo de enseñanza media superior a distancia.....	104
<i>Magda García Quintanilla, Reyna Verónica Serna Alejandro y Alma Elena Gutiérrez Leyton</i>	
Comunicación, prácticas pedagógicas e inserción profesional.....	112
<i>Francisco Jesús Ortiz Alvarado, Juan Fernando Vargas Neri y Stefanie Montserrat Rodríguez Arellano</i>	
Ludología didáctica: juegos de mesa para promover la motivación intrínseca.....	123
<i>Gustavo Peña y Lillo</i>	
Factores asociados al rendimiento escolar en estudiantes de odontología: los estudiantes que trabajan.....	136
<i>Mirna Delia Salinas Quiroga y Francisco González Salazar</i>	
Los estudiantes de pedagogía frente a las competencias digitales del siglo XXI	145
<i>Marcela Mastachi Pérez, Leslie Yomaly Campos Ortiz y Ma. de los Ángeles Silva Mar</i>	
Formación de estudiantes en educación desde una visión sobre las competencias Tuning América Latina: caso Filosofía y Letras, UANL.....	157
<i>Irma María Flores-Alanís, Angélica Vences-Esparza y Mónica del Carmen Meza-Mejía</i>	
Tipo de motivación académica en niños y niñas participantes en el programa Peraj-UANL: adopta un amigo(a).....	174
<i>Katia Site Pérez Martínez y Javier Álvarez Bermúdez</i>	
Resultados del programa Enseña por México en el Tele Bachillerato Comunitario: valoración en el contexto de la Universidad Virtual del Estado de Guanajuato.....	184
<i>Erika Mejía Segovia, Maritza Librada Cáceres Mesa y Patricia Pineda Cortez</i>	
Fundamentos esenciales de la enseñanza multilingüe para la internacionalización de la educación.....	196
<i>Osvaldo Guerrero Guerra y Magda García-Quintanilla</i>	
Factores que influyen en el desempeño académico: evaluación diagnóstica.....	207
<i>Patricia Cristina Esquivel Ferriño, Lucía Guadalupe Cantú Cárdenas y Jhonatan</i>	

Oswaldo Osoria Quiñonez

**Hacia la tecno-educación: uso y consumo del portal Web de la Universidad
Autónoma de Nuevo León.....217**

Norma Leticia Serna Saucedo, Janet García González y Jorge Arturo Peña Martínez

**Evaluación de egreso, análisis y percepción de los estudiantes universitarios de
la licenciatura en Ciencias de la Comunicación.....225**

*Cynthia Daniela Álvarez-Amezcuca, Rolando González-García y Zuzanka A. Villarreal
Arizpe*

**Actividades educativas en el área de matemáticas: videos y realidad
aumentada.....234**

*María Teresa Tovar Morales, Laura Alicia Hernández Moreno y Juan Gabriel López
Solórzano*

Parte III / Deliberaciones finales

Julieta Flores Michel y Sergio G. Torres Flores246

Percepciones de los estudiantes sobre el modelo de enseñanza media superior a distancia

*Magda García Quintanilla
Reyna Verónica Serna Alejandro
Alma Elena Gutiérrez Leyton*

Resumen

En este espacio pretendemos analizar las percepciones de una muestra de estudiantes egresados del Bachillerato a Distancia de la Universidad Autónoma de Nuevo León, apoyados en la teoría de las Representaciones Sociales (RS) misma que nos permite explorar los discursos no para llegar a conclusiones seguras y precisas, sino para explicar los procesos colectivos y personales de concebir y representarse la realidad conformando así imágenes compartidas y ligadas a prácticas sociales específicas (Wagner, 2011). El supuesto base de este constructo es el reconocimiento de que las acciones que los sujetos educativos desarrollan en su entorno real o virtual constituyen procesos cargados de gran complejidad ya que se involucra su subjetividad. En este camino nos topamos con alumnos a distancia que no habían tenido contacto previo con este modelo, pero que a partir de su paso exitoso por él, lo habían incorporado como una nueva forma de acceder al conocimiento, expandiendo su contacto con otra dimensión del pensamiento social.

Palabras claves: Enseñanza media superior, educación a distancia, representaciones sociales, Bachillerato a Distancia.

Abstract

In this space we intend to analyze the perceptions of a sample of students graduated from the Distance of the Autonomous University of Nuevo Leon, supported by the theory of Social Representations (RS) itself that allows us to explore the discourses not to reach safe conclusions and precise, but to explain the collective and personal processes of conceiving and representing reality thus shaping shared images and linked to specific social practices (Wagner, 2011). The supposed basis of

this construct is the recognition that the actions that educational subjects develop in their real or virtual environment constitute highly complex processes, since their subjectivity is involved. In this way we came across students from a distance who had not had previous contact with this model, but who, from their successful passage through it, had incorporated it as a new way of accessing knowledge, expanding their contact with another dimension of thought Social.

Keywords: Higher secondary education, distance education, social representations

Problema de investigación

El presente escrito forma parte de una investigación más amplia sobre “Movilidad social e inclusión educativa y laboral de egresados del bachillerato a distancia de la Universidad Autónoma de Nuevo León: experiencias exitosas desde la perspectiva de sus actores” Gutiérrez y Serna (2017) donde se tomó una muestra de egresados de diversas preparatorias de la Universidad Autónoma de Nuevo León en la modalidad a distancia, ellos, nos contaron sus historias respecto de cómo vivieron sus estudios, desde que tomaron la decisión de ingresar, hasta que concluyeron. Y quisimos saber cuáles fueron sus estrategias para lograr transitar exitosamente en esa ruta, que para muchos resulta accidentada. Se pretendió conocer el proceso de incorporación al bachillerato a distancia y la adaptación al modelo; a fin de establecer cómo estas vivencias se pueden aplicar en estudios posteriores.

En una institución escolar los procesos y prácticas no solo dependen de componentes estructurales (programas, políticas y reglamentos), sino del sentido que profesores y estudiantes le asignan a las acciones que despliegan. Estas ideas, pensamientos, valores y creencias, forman parte del sentido común; es decir, son un referente que constituye las ideas y actitudes ante la realidad, pero aquellos sujetos que participan en la configuración de los procesos sociales y educativos son además capaces de “...elaborar, de manera endógena, representaciones peculiares de la realidad social en la que se habita” (Jodelet, 2000); esto significa que asumimos que la configuración de la subjetividad va aunada a un proceso individual de incorporación de la realidad estructural y que éste también, apoya o no el propio proceso de incorporación de un modelo (el aprendizaje institucionalizado y a distancia) que antes no había sido incorporado. Y es por esto que en este escrito decidimos analizar los discursos de algunos de los alumnos entrevistados; apoyados en la teoría de las Representaciones Sociales misma que nos permite explorar otras realidades de lo educativo, pero que no pretende llegar a conclusiones seguras y precisas sino que pretende explicar ¿cómo se dan? los procesos colectivos y personales para concebir y representarse una realidad, conformando así imágenes compartidas y ligadas a prácticas sociales.

Moscovici (1988), define las representaciones sociales como una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Las RS son modalidades de pensamiento orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal y presentan características específicas a nivel de la organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica.

Las funciones básicas que cumplen las representaciones son:

- Primero su importante papel en la comunicación social, ya que los seres humanos pueden tener posiciones similares o diferentes acerca de algo o alguien y este factor requiere una comunicación entre sujetos para elaborar las representaciones.
- La segunda función consiste en integrar novedades en el pensamiento social. Cuando aparece un conocimiento nuevo, objeto o hecho que es extraño al sujeto, éste lo interpreta o integra a su realidad de manera que le parezca familiar.
- La tercera función consiste en configurar identidades y grupos, que nos ayudan a acercarnos a quienes comparten la misma visión del mundo, otorgando confianza acerca de la validez de los criterios individuales para construir una identidad.
- La cuarta función consiste en que las representaciones generan posturas para orientar nuestras acciones. Las representaciones no son solo una vía para interpretar el mundo, también son una vía por la cual se toma posición y se actúa hacia el objeto de representación. Estas cuatro funciones de las representaciones sociales se encuentran involucradas con el conocimiento de sentido común que se practica en la vida cotidiana. (Ibañez 1998, Cortassa, 2010)

En nuestro recorrido por las diversas categorías del proyecto inicial encontramos que dentro del discurso de los alumnos existen componentes importantes para hacer una interpretación sobre lo que el modelo a distancia ha significado para ellos. El análisis fue estructurado en base a dos categorías que son:

- Percepciones del modelo de enseñanza media superior a distancia
- Integración cognitiva de novedades

Metodología

Trece egresados de diversas preparatorias de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en la modalidad a distancia nos contaron sus historias respecto de cómo vivieron sus estudios, desde que tomaron la decisión de ingresar a un sistema a distancia, hasta que concluyeron.

El trabajo tuvo un abordaje de corte cualitativo a través de la entrevista semiestructurada y de grupos focales. Para ello se diseñaron dos instrumentos: una guía de entrevista y los detonadores para la discusión en el caso de los FG, siguiendo las recomendaciones de la metodóloga Guadalupe Chávez (2001). A través de estos recursos se pretendió conocer el proceso de incorporación al bachillerato a distancia, desde la toma de decisión, hasta su adaptación al modelo; el respaldo que tuvieron de su familia, de sus compañeros y de sus profesores; el uso de la tecnología, y la identificación de diversas competencias a fin de establecer cómo las aplican en sus estudios subsecuentes o en el trabajo que ya realizan.

Una vez contenida toda la información en una base de datos (tanto de las entrevistas como de los grupos focales) se procedió a elaborar categorías de análisis de las que se desprendieron, las dos que se presentan en este escrito

Resultados

En la categoría de “Percepciones del modelo de enseñanza media superior a distancia” los egresados del bachillerato nos hablan de las ventajas y desventajas del modelo y expresan situaciones que para algunos alumnos es considerada adversa como sería la falta de disposición o tiempo de los docentes para responder dudas u ofrecer asesorías: *“pues unos profes explicaban muy bien y otros... pues los típicos que te hacen la vida imposible, se enojan porque les preguntan y sobre todo los de matemáticas”* E-11.

Otro entrevistado contestó *“...veía a mis maestros dos veces por semana y a veces no iban...”* sin embargo para otros esta falta tiene un matiz diferente, es el caso de la entrevistada siete:

“... como no tenía a los maestros todos los días, no los veía y pues yo era la que tenía que comprender por mí misma las materias y hacer un poquito más de esfuerzo en vez de estar esperando a que el maestro te diga y te explique todo...” E-7

Para Abric (2004) la representación funciona como un sistema de interpretación de la realidad que rige las relaciones de los individuos con su entorno físico y social, éstas determinarán su comportamiento y sus prácticas, su propósito es ser una guía para orientar las acciones, las relaciones sociales y contiene un sistema de pre-decodificación de la realidad para determinar un conjunto de anticipaciones y expectativas. Las representaciones tienen un papel esencial en la construcción de una identidad. (en este caso ¿soy un estudiante? ¿Aunque no venga todos los días a tomar clase?)

“Si alguien me pregunta mi opinión sobre los estudios en la modalidad a distancia, sin duda se los recomiendo porque es un aprendizaje autónomo...” E- 7.

El docente o tutor dentro del modelo pedagógico a distancia de la UANL, es quien se encuentra a la disposición del alumno, para poder hablar con él personalmente y detectamos que la relación entre tutor y alumno, ayuda al alumno para asimilar y

anclar conocimientos haciendo patente el primer principio básico de las RS que indica la necesaria presencia de la comunicación entre sujetos (presenciales o virtuales) para poder incorporar nuevos conceptos, tal fue el caso planteado por algunos de nuestros entrevistados:

“Una figura clave en el éxito de mi bachillerato fue el tutor. Fue una persona que aunque sus materias de base eran de ciencias exactas, nos ayudaba en las otras materias. Siempre estuvo con la disposición de escucharnos, entendernos y apoyarnos. Para mí el desempeño del tutor fue excelente.” E-4

En muchas ocasiones, el apoyo del tutor va más allá de sus responsabilidades y se ubica como un elemento motivador que busca –y descubre- la vocación de los estudiantes; los alienta a continuar con sus estudios y hasta gestiona materiales informativos y pláticas sobre los perfiles de las carreras que ofrece la UANL; en otro caso relacionado con el tutor y el uso de la tecnología tenemos que:

“...el tutor me apoyó... oiga maestro, que me pide justificado, ¿Cómo justifico?... ah... pues ponle así. Oiga maestro, que el 12 elevado a la segunda potencia, ¿cómo pongo ese numerito arriba?... Ah pues vete aquí y le pones ahí y ya... Él fue apoyándonos en eso (el uso de los programas computacionales)” E-9

La inclusión de la tecnología para la enseñanza media superior como herramienta didáctica ayuda a propiciar los procesos de enseñanza y de aprendizaje que ha sido impulsada por la Asociación de Instituciones de Enseñanza Superior (ANUIES 2013) ya que facilita:

- Acercarse al conocimiento desde diversas perspectivas gracias a las numerosas fuentes de información con que cuenta.
- Construir y participar de situaciones de aprendizaje coincidentes con la cultura de los jóvenes que, de manera natural, manejan la tecnología en su vida cotidiana.
- Integrarse a un sistema comunicativo que les permita ser interlocutores permanentes en el proceso formativo.
- Participar en la transformación de la sociedad propiciada por la evolución de la tecnología.

La cercanía y disposición de la tecnología digital no ha sido suficiente para garantizar que docentes y alumnos se apropien adecuadamente de ellas, se requiere un esfuerzo adicional que permita entender los códigos culturales que los lleven a elegir y a incorporar éstas herramientas educativas. Algunos de los estudiantes que ingresan al bachillerato a distancia después de haber dejado varios años la escuela resienten su ingreso a este modelo educativo. Si bien muchos de ellos se habían acercado a las tecnologías de comunicación e información a partir del uso de teléfonos inteligentes, eso no los había vinculado al uso de recursos específicos para

el trabajo académico, como los procesadores de texto, las hojas de cálculo o las presentaciones electrónicas, lo cual representó un choque que debieron superar.

*“Cuando empecé el bachillerato sabía entrar a las redes sociales, pero en los programas estaba en básico: sabía cómo se entraba pero, no sabía cómo subrayar, o colocar negritas, o cambiar el tipo de letra... entonces, conforme fui, fui,... avanzando, fui logrando esa habilidad de cómo saber justificar, de cómo saber emplear las herramientas que te marcan en el programa”*E-5

Por otro lado el alumno a distancia tiene la sensación como percepción, y no como prueba tangible de que este sistema, tiene una mayor accesibilidad económica por no tener que pagar transporte, y lo menciona como una de las ventajas, *“... Yo creo que a distancia por lo económico y porque puedo trabajar al mismo tiempo”* (E- 1), así como tener horarios flexibles para utilizar con libertad su tiempo y apoyar económicamente a su familia.

En la otra categoría “La integración cognitiva de novedades” a partir de una de las funciones básicas de las representaciones sociales, que consiste en integrar novedades en el pensamiento social y llevarlas a su realidad, tenemos que algunos de los entrevistados identifican haber adquirido durante sus estudios a distancia, conocimientos como el desarrollo de un lenguaje y una visión mejorada de la vida o bien manifiestan que gracias a este modelo desarrollaron habilidades para estudiar de manera independiente y con ello su comprensión de nuevos temas en sus actuales estudios

“...pues sí desarrollé así como que habilidades para comprender mejor y más rápido las cosas...” (E-4)

“...Yo no sabía ni prender la computadora, ahora, ya puedo manejarla con mayor facilidad que hace tres años. Soy más sociable y segura...” (E -2)

No pensamos que exista ninguna relación entre “...saber prender la computadora...” y “...ser más sociable...” pero tal como lo dice Moscovici (1988) un efecto favorable trae una representación favorable y cumple con una estructuración del universo personal del sujeto (tu propia explicación personal del mundo). Es por esto necesario analizar la coherencia interna de un razonamiento para poder restablecer y equilibrar un marco lógico y de referencia que guíe y controle este razonamiento y pueda alcanzar un nivel de abstracción más elevado.

“Como todo era nuevo, tuve que ir aprendiendo lo que es computación fue un poco difícil... pero con el tiempo y dedicación aprendí a manejar la tecnología, el correo, el power point entre otras programas y el uso de redes sociales que me permitió estar en contacto”. E-6

Los estudiantes de un modelo a distancia logran integrar cognitivamente “usos diferenciados para los diferentes recursos disponibles” (Gutiérrez, 2005), y sus

discursos denotan una noción de éxito, al incorporar en su lenguaje un modelo compartido por un núcleo educativo específico.

“...solo me enfoqué en lo que estaba haciendo. Tenía computadora y acceso a Internet en casa, por lo que las cuatro o cinco actividades semanales, era cuestión de organizar mi tiempo, para no quedar mal con ninguna tarea y evitar que me quitaran puntos. Entre las materias que resultaron más interesantes recuerdo Física, Orientación Vocacional, Español y Matemáticas, esta última por su dificultad, la tomé como un reto para poder discifrar problemas...” E 10

Las percepciones y actitudes, de acuerdo a Cortassa (2010), están muchas veces vinculadas a categorías de mayor alcance como la cultura, normas y valores grupales que son constructos colectivos y mecanismos de referenciación para vincularse con el mundo.

Deliberaciones

Por todo lo dicho, puede advertirse que las representaciones sociales aparecen en una zona en la cual se produce la intersección entre lo psicológico y lo social, y en tal sentido es que mantienen relación con la pertenencia a cierto status social de los sujetos que las manifiestan.

Para Lacolla (2015) las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientado hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. Y por su condición, presentan características específicas a nivel de la organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica, claro siempre y cuando existan detonadores que inicien la asimilación de estas formas de comunicación, tal como sería el caso de estos alumnos que al incorporar nuevas formas de gestionar el conocimiento a través de la educación a distancia van conformando aunque en pequeña escala, un nuevo y más amplio pensamiento social.

Referencias

- Abric (2004). Prácticas sociales y representaciones. Ediciones Coyoacán México
- Cortassa, C. (2010). El aporte de la teoría de las representaciones sociales a los estudios de comprensión pública de la ciencia. Ciencia, docencia tecnología. Ed Siglo XXI. México
- Chávez, G. (2001). De cuerpo entero... todo por hablar de música. Tesis del Doctorado en Ciencias Sociales. Universidad de Colima. Disponible en http://digeset.ucol.mx/tesis_posgrado/Pdf/Ma_Gpe_Chavez_Mendez.pdf
- Gutiérrez, A. (2005). La comunicación didáctica en los espacios electrónicos de la educación a distancia. México. CREFAL.
- Gutiérrez y Serna (2017) “Movilidad social e inclusión educativa y laboral de egresados del bachillerato a distancia de la Universidad Autónoma de Nuevo León: experiencias exitosas desde la perspectiva de sus actores” Publicaciones de la UANL. México. En prensa

- Ibañez García (1998) Psicología de las representaciones sociales. Barcelona Sendai
- Lacolla L. (2015) Representaciones sociales: una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa.
- Jodelet D. & Guerrero Tapia (2000). Develando la cultura. México Universidad Nacional Autónoma de México
- Moscovici S. (1988). Psicología Social I: Influencia y cambio de actitudes, individuos y grupos. Biblioteca cognición y desarrollo humano. Barcelona. Ediciones Paidós Iberoamérica, S.A.
- Wagner, Wolfgang (2011). El discurso de lo cotidiano y el sentido común. La teoría de las Representaciones sociales. México: Universidad Nacional Autónoma de México.