



LEER PARA TRANSFORMAR

Dra. Teresa Elizabeth Ramírez Puente
MES. Yasmin Adriana Santiago González

◆ I. INTRODUCCIÓN

Las prácticas de lectura y escritura son fundamentales por razones que impactan tanto a nivel personal como social y académico. Leer y escribir no solo mejora las habilidades de comprensión lectora y pensamiento crítico, sino que también amplía el vocabulario y proporciona conocimientos sobre una amplia gama de temas, esenciales para el desarrollo intelectual.

La expresión escrita, por su parte, permite a los individuos organizar sus pensamientos y comunicarlos de manera clara y coherente. La práctica constante de la escritura mejora la capacidad de expresar ideas de manera efectiva, mientras que la lectura de textos variados también contribuye a mejorar las habilidades de comunicación oral, al proporcionar modelos de estructuras y estilos de lenguaje aplicables en conversaciones y presentaciones.

A nivel personal y emocional, leer literatura de diferentes géneros y culturas permite a los individuos ponerse en el lugar de otros, comprender diferentes perspectivas y desarrollar empatía. En el ámbito académico, las habilidades de lectura y escritura son cruciales para el éxito en prácticamente todas las áreas del conocimiento. Los estudiantes con habilidades lectoras y de escritura tienden a tener un mejor desempeño en sus estudios. Estas competencias también son altamente valoradas en el mercado laboral, donde la capacidad de leer y escribir eficazmente es esencial para la mayoría de las carreras.

El proyecto “Leer para transformar” se diseñó con el objetivo de mostrar a los estudiantes de nivel medio superior la importancia de la lectura como herramienta de desarrollo personal, intelectual y socioemocional. La actividad se

fundamenta en el Modelo Académico de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL, 2022), que reconoce las habilidades socioemocionales como parte del perfil de egreso, y en estudios que destacan la relación entre lectura, escritura y bienestar.

La implementación consistió en una charla con autores de reconocida trayectoria, en el Aula Magna del Colegio Civil Centro Cultural Universitario, registrada como Actividad de Formación Integral (AFI), con participación transversal de los Cuerpos Académicos Disciplinarios de Español y Humanidades, y la Editorial Universitaria.

◆ II. PROPÓSITO Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivo general

Explorar los beneficios tangibles de la lectura, así como su capacidad de expandir la empatía, fortalecer la capacidad de pensamiento crítico y nutrir la imaginación.

Objetivos específicos

- Celebrar el día internacional del libro desafiando la percepción común de que la lectura es una actividad pasiva y solitaria.
- Fortalecer las habilidades socioemocionales y proyecto de vida como competencia general del perfil de egreso.

◆ III. COMPETENCIAS

5. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

◆ IV. CONTENIDOS

Conceptuales

- El texto literario

Procedimentales

- Analiza temas de interés del entorno académico y social.

Actitudinales

- Comunica asertivamente ideas, opiniones y comentarios alusivos al tema.
- Comparte sentimientos de solidaridad con su equipo de trabajo.
- Propone alternativas para la solución de problemas.

◆ 2. ESTRATEGIA DIDÁCTICA O PROYECTO

En un mundo que se mueve a un ritmo vertiginoso, donde la tecnología y las distracciones están siempre al alcance de la mano, a menudo nos encontramos preguntándonos: ¿por qué deberíamos dedicar tiempo a la lectura en lugar de otras actividades? La respuesta a esta pregunta es la esencia misma del proyecto “Leer para transformar”; que tiene el propósito de transmitir a los estudiantes de nivel medio superior la profunda importancia y los innumerales beneficios que la lectura puede aportar a sus vidas.

A través de una charla inspiradora con

autores de trayectoria en el ámbito literario, se pretende no solo fomentar el hábito de la lectura, sino también develar el impacto transformador que puede tener en el desarrollo personal, intelectual y emocional de cada individuo.

Implementación

El Modelo Académico (UANL, 2022) ubica las habilidades socioemocionales y proyecto de vida como competencia general del perfil de egreso: autoconciencia, relaciones interpersonales sanas, manejo emocional, afrontamiento

de la adversidad, eficacia personal y reconocimiento de cuándo pedir apoyo. Además, promueve Actividades de Formación Integral (AFI), es decir, actividades curriculares y co-curriculares que mejoren relaciones interpersonales y autoestima como parte de la formación integral.

Alineado a esto, la Secretaría Académica y la Secretaría de Extensión y Cultura de la UANL, a través de la Dirección del Sistema de Estudios de Nivel Medio Superior (DSENMS), en coordinación con la Dirección de Editorial Universitaria, diseñaron una charla con los

autores Antonio Ramos Revillas, Olivia Teroba y Elena Urueta, en la cual dialogaron con los estudiantes sobre su experiencia lectora, así como sus motivaciones para escribir.

La charla se realizó en el Aula Magna del Colegio Civil Centro Cultural Universitario y se invitó a todas las preparatorias de la UANL a participar. La actividad se registró como AFI y se efectuó de manera transversal con el Cuerpo Académico Disciplinar (CAD) de Español, el CAD de Humanidades y la Editorial Universitaria.

El evento se llevó a cabo en un ambiente que propició la participación de los estudiantes, sirviendo no sólo como un motivador a la lectura y la escritura, sino como un modelo de identificación para el alumno adolescente. Los autores se enfocaron en su propia experiencia lectora, así como en el camino que los llevó a convertirse en autores; comentaron anécdotas personales de

encuentro con los libros e hicieron recomendaciones de lectura a los estudiantes.

Al finalizar la actividad, se regaló a cada uno de los estudiantes un libro de la Editorial Universitaria y se concedió tiempo para que los alumnos pudieran interactuar de manera personal con los autores. Esto refuerza en los estudiantes la posibilidad de acercarse a la lectura, facilitando el acceso a la misma de forma directa.

Evaluación

Para evaluar la actividad se aplicó un formulario con escala tipo Likert para valorar la percepción docente sobre el impacto de la actividad en las habilidades socioemocionales del alumnado, en la convivencia escolar y en el sentido formativo de la lectura. En el formulario se consideraron las siguientes áreas y secciones:

Sección 1. Datos generales

Sección 2. Habilidades socioemocionales

- A) Autoconciencia y proyecto de vida
- B) Manejo de emociones
- C) Relaciones interpersonales y convivencia
- D) Resiliencia y afrontamiento de retos
- E) Eficacia personal y pensamiento crítico
- F) Reconocer y solicitar apoyo

Sección 3. Impacto cultural y pertinencia

- G) Sentido social y cultural de la lectura
- H) Pertinencia didáctica y organización

Sección 4. Preguntas abiertas

◆ 3. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

La Universidad Autónoma de Nuevo León (2022), en el Modelo Académico del Nivel Medio Superior reconoce explícitamente la importancia de las habilidades socioemocionales como parte del perfil de egreso del estudiante. Estas habilidades están vinculadas al proyecto de vida del alumno y se consideran competencias generales que deben desarrollarse de manera transversal a lo largo de la formación.

En el documento se establece que el estudiante debe ser:

- Autoconsciente y determinado, capaz de conocerse y valorarse a sí mismo.
- Capaz de cultivar relaciones interpersonales sanas, basadas en el respeto y la colaboración.
- Competente en el manejo de sus emociones, con recursos para afrontar la adversidad y actuar con

efectividad.

- Resiliente y con iniciativa, al fijarse metas, aprovechar sus opciones y recursos, y tomar decisiones que favorezcan su bienestar presente y futuro.
- Consciente de la necesidad de apoyo, reconociendo cuándo solicitarlo y cómo integrarlo en su desarrollo personal.

Diversos estudios demuestran que las habilidades socioemocionales y las prácticas de lectura y escritura están profundamente interconectadas y se refuerzan mutuamente, impactando positivamente el desarrollo integral de las personas y su capacidad para interactuar con el mundo (Consejo Nacional de Población, 26 de septiembre de 2023; Organization for Economic Cooperation Development [OECD], 2021, 2024).

La Secretaría de Educación Pública (2017) define las habilidades socioemocionales como “los conceptos, valores, actitudes y habilidades que permiten al alumnado comprender y manejar sus emociones y construir una identidad personal; atender y cuidar a las demás personas; colaborar; establecer relaciones positivas, así como aprender a tomar decisiones responsables y afrontar situaciones retadoras de una manera constructiva y ética”.

En esta tesitura, el Acuerdo 21/08/25 (2025), que establece el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior para la NEM, dice que la Ley General de Educación considerará habilidades socioemocionales “el desarrollo de la imaginación y la creatividad de contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad; capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización”.

Asimismo, el acuerdo 22/08/25 (2025)

por el que se establece y regula el Sistema Nacional de Bachillerato de la Nueva Escuela Mexicana (SINBANEM), expresa el propósito de “Implementar estrategias, acciones y políticas públicas de acompañamiento a estudiantes de la EMS, con el propósito de fortalecer su formación transversal e integral, basado en el desarrollo de habilidades socioemocionales, cultura de paz, democracia, perspectiva de género, estilos de vida saludables, educación sexual y reproductiva, cuidado y protección de la naturaleza y los seres vivos, prevención de adicciones y prevención del suicidio, con la finalidad de garantizar la permanencia de estudiantes en la EMS”. Por su parte, la OECD (2021) destaca que fortalecer estas habilidades en el aula ayuda a los estudiantes a alcanzar sus metas, establecer relaciones saludables y mejorar el rendimiento académico, previniendo conductas de riesgo y asociándose a largo plazo con el éxito profesional, la salud y la participación social.

Dichas habilidades incluyen el autoconocimiento, la autorregulación emocional, la colaboración, la cohesión social y la toma de decisiones, así como la curiosidad, la creatividad, la persistencia, la responsabilidad, el autocontrol, la empatía, la confianza, la tolerancia y el optimismo.

En este sentido, la lectura tiene una contribución directa al desarrollo socioemocional, ya que permite a las personas construirse, descubrirse y ser más

dueñas de su vida (Martorell, 2019); puede ser un refugio ante problemas cotidianos y una fuente de soluciones, especialmente para jóvenes con menor satisfacción personal y familiar (Valdemoros et al., 2020, Martorell, 2023). Al leer, los jóvenes sienten que se liberan, olvidan la realidad, se relajan, piensan y reflexionan, lo que contribuye a la gestión del estrés y la ansiedad.

Como exponen West y Chew (2015), las prácticas de lectura y escritura no solo son herramientas para el aprendizaje académico, sino también vías para el desarrollo socioemocional; son herramientas fundamentales para acceder, identificar, discernir y transformar información en conocimiento, contribuyendo al crecimiento cultural y al progreso social. Además, permiten desarrollar destrezas cognitivas de orden superior como inferir, relacionar, reflexionar y desarrollar el pensamiento crítico.

Como comenta Rosenblatt (2002, p. 33), “...para la gran mayoría de los lectores la experiencia humana que muestra la literatura es lo fundamental. Para ellos los elementos formales de la obra – estilo y estructura, flujo rítmico– sólo funcionan como parte de la experiencia literaria total. El lector procura participar en la visión de otro –obtener conocimiento del mundo, sondear los recursos del espíritu humano, lograr el discernimiento que hará su propia vida más comprensible”.

Martorell (2023), en los resultados de la segunda encuesta sobre prácticas

de lectura y escritura, puso en evidencia que leer y escribir han dejado de ser prácticas meramente individuales para convertirse en formas de socializar, establecer vínculos y relaciones. Las comunidades lectoras surgen del encuentro informal para compartir recomendaciones, puntos de vista y conversaciones sobre libros. La lectura y la escritura impulsan la interacción social y los lazos de sociabilidad. Durante la pandemia, las comunidades lectoras virtuales fueron un muro de conten-

ción emocional, brindando un sentido de pertenencia y nuevos vínculos afectivos.

Asimismo, en la primera encuesta, realizada también por Martorell (2019), se encontró que la lectura y escritura son parte de las nuevas formas de hacer comunidad; el 69% de los jóvenes disfrutaban de hablar con otras personas sobre lo que leen. Los maestros, amigos y la familia tienen un papel fundamental en la influencia de las prácticas lectoras de los jóvenes. La co-responsabilidad

entre docentes, directivos, estudiantes y bibliotecas universitarias es necesaria para enriquecer los hábitos de lectura (Martorell, 2023).

Por otra parte, las habilidades socioemocionales desarrolladas a través de la lectura y escritura son predictores significativos del rendimiento escolar, las aspiraciones educativas y profesionales, el bienestar psicológico, la salud, la participación cívica y las perspectivas laborales (OECD, 2021).

◆ 4. RESULTADOS

La aplicación del formulario de evaluación de la actividad “Leer para transformar” se efectuó con los docentes que acudieron al evento con sus grupos de alumnos. En cuanto a las habilidades socioemocionales, los resultados muestran que el 87.5% de los docentes considera que la charla motivó a los estudiantes a reflexionar sobre sí mismos y sus metas personales y el 62.5% observa que el estudiantado identificó fortalezas y áreas de mejora a partir de la actividad.

El 100% de los docentes consideró que la actividad favoreció que vincularan la lectura con decisiones de vida; que la lectura y el diálogo aportaron estrategias para regular emociones en situaciones académicas; la dinámica fomentó la escucha respetuosa y el diálogo empático; declararon que observaron mejoras en la colaboración y el clima

del grupo; que la actividad conectó a estudiantes con autores y compañeros como experiencia social; también piensan que se discutieron ejemplos de cómo enfrentar la adversidad mediante la lectura/reflexión; la actividad fortaleció la confianza para emprender metas de lectura y estudio; y que la lectura se usó para argumentar con pensamiento crítico.

Asimismo, el 87.5% percibe que la experiencia propició que el estudiante reconociera y expresara emociones adecuadamente; considera que los contenidos lo impulsaron a persistir ante dificultades académicas; y que el alumno encontró formas de aplicar lo leído a problemas reales o decisiones cotidianas. Mientras que el 50% de los docentes manifiesta que la charla normalizó pedir ayuda frente a las dificultades.

Por lo que se refiere al impacto cultural y pertinencia, el 100% de los docentes piensa que la actividad mostró la lectura como práctica social, no solo individual; favoreció empatía hacia realidades diversas y respeto a la diversidad cultural; y se promovió la participación en actividades culturales.

El 87.5% considera que la propuesta se articula con los objetivos del plan de estudios y el 75% de los docentes manifiesta que la logística, tiempos y materiales favorecieron la participación del grupo. En cuanto a la participación de las preparatorias, se observó un incremento del 46.7% en la asistencia, respecto al año anterior, lo cual indica una percepción positiva de la actividad.

Discusión

La realización de la actividad “Leer para transformar” evidenció logros significativos y abrió nuevas oportunidades de

mejora. En primer lugar, la convocatoria y la participación amplia de estudiantes de diferentes preparatorias mostró que existe un interés genuino en actividades lectoras cuando estas se presentan en un formato atractivo, cercano y social. El primer año que se realizó la actividad se logró un 67% de cobertura del Aula Magna. En el año 2025 se alcanzó el 100% de la capacidad de la misma. Asimismo, la presencia de autores reconocidos y la posibilidad de interactuar con ellos reforzó la percepción de la lectura como una práctica viva y dinámica, más allá de lo escolar.

Entre los principales logros alcanzados destaca el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales señaladas en el Modelo Académico. El estudiante demostró mayor disposición a reflexionar sobre sus propios proyectos de vida y a reconocer la lectura como herramienta para la autoconciencia y la autorregulación emocional. Asimismo, la actividad propició un ambiente de diálogo respetuoso, favoreciendo la empatía y la colaboración, lo cual contribuyó a la construcción de un clima escolar positivo. La entrega de libros fue un acierto, ya que motivó la apropiación personal de la lectura y prolongó la experiencia más allá del evento. No obstante, también se identificaron áreas de oportunidad. Uno de los principales retos fue garantizar que todos los asistentes mantuvieran un nivel de participación activa; aunque la charla despertó interés, algunos estudiantes

permanecieron como receptores pasivos. Asimismo, la evaluación mostró que, si bien la actividad fortaleció la sensibilidad hacia la lectura, aún es necesario integrar estrategias de seguimiento que permitan trasladar esta motivación inicial a prácticas lectoras sostenidas en la vida cotidiana y en el aula.

A partir de lo anterior, se desprenden algunas propuestas de mejora. Resulta fundamental incorporar dinámicas más interactivas dentro de la charla, como círculos de lectura breves, preguntas en tiempo real o espacios de debate guiados, que promuevan la voz estudiantil y refuercen las habilidades de expresión y escucha activa. Igualmente, se sugiere establecer un plan de continuidad mediante clubes de lectura, actividades en clase o proyectos vinculados a las AFI, de manera que el impacto de la actividad trascienda el evento y se integre al proceso formativo. Asimismo, es aconsejable crear un formulario de evaluación que puedan contestar los estudiantes.

Finalmente, es recomendable fortalecer la capacitación docente para acompañar estos procesos, garantizando así que la lectura se convierta en un recurso permanente para el desarrollo académico y socioemocional de los estudiantes.

Conclusiones y recomendaciones

Las habilidades socioemocionales son cruciales para el bienestar y el éxito académico, mientras que la lectura y la escritura actúan como poderosas

herramientas para desarrollar y fortalecer estas habilidades, fomentar la conexión social y la expresión personal, y navegar los desafíos de la vida en la era digital. El ecosistema educativo y social, incluyendo la familia, la escuela y las nuevas tecnologías, juega un papel vital en nutrir esta relación simbiótica.

Las conversaciones en torno a la lectura, ya sean formales o informales, en persona o a través de plataformas digitales, amplifican significativamente los beneficios individuales de la lectura al transformarla en una práctica social que nutre directamente habilidades socioemocionales clave como la empatía, el autoconocimiento, la autorregulación emocional, la colaboración y la resiliencia, al tiempo que fortalece los lazos comunitarios y ofrece un espacio seguro para la expresión y el procesamiento emocional. Este proceso es bidireccional: las habilidades socioemocionales permiten un mejor aprovechamiento de la lectura y la escritura, y estas prácticas, a su vez, potencian dichas habilidades.

“Leer para transformar” logró posicionarse como una experiencia enriquecedora, coherente con el Modelo Académico, al vincular la lectura con el desarrollo socioemocional y la formación integral. Sin embargo, su verdadero potencial radica en el seguimiento y en la consolidación de una comunidad lectora que haga de la lectura un ejercicio continuo de autoconocimiento, resiliencia y construcción de ciudadanía.

◆ 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y ELECTRÓNICAS

- Acuerdo número 21/08/25 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (15 de agosto de 2025). *Diario Oficial de la Federación*. (https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5765757&fecha=15/08/2025#gsc.tab=0)
- Acuerdo número 22/08/25 por el que se establece y regula el Sistema Nacional de Bachillerato de la Nueva Escuela Mexicana (SINBANEM) (15 de agosto de 2025). *Diario Oficial de la Federación*. (https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5765758&fecha=15/08/2025#gsc.tab=0)
- Consejo Nacional de Población (26 de septiembre de 2023). *Habilidades Socioemocionales ¿Cómo fomentarlas en el aula?*. Gobierno de México. <https://www.gob.mx/conapo/documentos/habilidades-socioemocionales-como-fomentarlas-en-el-aula>
- IBBY México (2019). *Segunda Encuesta Nacional sobre Consumo Digital y Lectura entre Jóvenes Mexicanos*. Citibanamex, IBBY. <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/site/destacados/2da-encuesta-medios-digitales.pdf>
- Martorell, I. (2019). *Cuando leo... Cuando escribo... Encuesta sobre prácticas de lectura y escritura de la comunidad estudiantil de la UNAM*. Universidad Nacional Autónoma de México. https://universodeletras.unam.mx/app/uploads/2020/02/CuandoLeo_CuandoEscribo.pdf
- Martorell, I. (2023). *Lo que siento cuando Leo. Lo que pienso cuando escribo*. Segunda encuesta sobre prácticas de lectura y escritura de la comunidad estudiantil de la UNAM. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://universodeletras.unam.mx/app/uploads/2023/08/Libro-Cuando-leo-digital-marco.pdf>
- Organization for Economic Cooperation Development (2021). *Beyond Academic Learning: First Results from the Survey of Social and Emotional Skills*, OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/92a11084-en>
- Organization for Economic Cooperation Development (2024). *Social and Emotional Skills for Better Lives: Findings from the OECD Survey on Social and Emotional Skills 2023*, OECD Publishing, <https://doi.org/10.1787/35ca7b7c-en>
- Rosenblatt, L. (2002). *La literatura como exploración*. FCE.
- Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la Educación Integral*. Plan y Programas de estudio para la Educación Básica. Secretaría de Educación Pública, [https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/sites/subeducacionbasica.edomex.gob.mx/files/files/Aprendizajes%20clave\(1\).pdf](https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/sites/subeducacionbasica.edomex.gob.mx/files/files/Aprendizajes%20clave(1).pdf)
- Universidad Autónoma de Nuevo León (2022). *Modelo Académico del Nivel Medio Superior*. UANL. <https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2022/09/modelo-academico-nivel-medio-superior-uanl-2022.pdf>
- Valdemoros, M., Sanz, E., Ponce, A., y Duque, M. (2020). *Jóvenes lectores y satisfacción con la vida familiar*. Ocnos, 19(3). https://doi.org/10.18239/ocnos_2020.19.3.2361

◆ SEMBLANZAS

Dra. Teresa Elizabeth Ramírez Puente
teresa.ramirezpt@uanl.edu.mx

Es especialista en comunicación oral y escrita en medios tradicionales y digitales. Cuenta con una sólida formación académica que incluye la Licenciatura en Psicología y el Máster en Docencia con Acentuación en Nivel Medio Superior por la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), así como el Doctorado en Educación por la Universidad Hispano Americana del Bajío.

En el ámbito profesional y académico, se desempeña como Coordinadora de los Programas de Fomento al Libro y la Lectura en la Editorial Universitaria de la UANL y Editora Responsable de la Revista Presencia Universitaria. Asimismo, encabeza el Área de Español en la Preparatoria 8 de la UANL y es Responsable de la Unidad de Aprendizaje de Etimologías Griegas y Latinas del Español dentro del Cuerpo Académico Disciplinar de Español de la Dirección del Sistema de Estudios de Nivel Medio Superior de la UANL. En el sector digital, se desempeña como Directora de Creación de Contenido para Medios Digitales en Geformas.

Es coautora de libros de texto de Orientación Vocacional y de Psicología para el nivel medio superior de la UANL. Su trayectoria en la enseñanza y la difusión cultural ha sido reconocida con las distinciones de Docente Destacado del Estado de Nuevo León (2015) y el Reconocimiento Casa Universitaria del Libro a la Promoción de la Lectura (2017).

Yasmin Adriana Santiago González
Infacundordz@uanl.edu.mx

Es Licenciada en Letras Españolas por la UANL, Maestra en Educación Superior por la UMM y estudiante del Doctorado en Humanidades y Arte, en la Universidad José Martí. Es docente de lengua, literatura y humanidades, especializada en lectoescritura en los niveles educativos medio superior y superior, así como narradora. Actualmente es maestra en la Preparatoria 3 y representante del CAD de Humanidades en la DSENMS de la UANL.