UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

FACULTAD DE PSICOLOGIA ESCUELA DE GRADUADOS



"ANALISIS DISCRIMINANTES DE LAS CARACTERISTICAS DEL MAESTRO RANGO I"

TESIS

QUE CON OPCION AL TITULO DE MAESTRIA EN PSICOLOGIA SOCIAL

> PRESENTA MYRIAM CHAPA GARZA

ASESOR: LIC. JOSE MA. INFANTE

MONTERREY, N. L.

MAYO DE 1985





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

FACULTAD DE PSICOLOGIA
ESCUELA DE GRADUADOS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN COMBROADNE BIBLIQUECAS MAESTRIA EN PSICOLOGIA SOCIAL

> FRESENTA MYRIAM CHAPA GARZA

ASESOR LIC JOSE MA INFANTE

MONTERREY N. L

MAYO LE 1983

TM Z7201 FPs 1985 Ch3



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



153162



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CON EL AGRADECIMIENTO DE SIEMPRE:



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

A MI MAESTRO

LIC. JOSE MA. INFANTE por la asesoría y apoyo que hicieron posible la realización del - presente trabajo.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

A MI COMPAÑERA Y AMIGA LIC. IRMA SPARROW MORALES



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

A CARLOS EDUARDO

Por su ejemplo de ternura, tenacidad y entusiasmo por la vida.

A LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

A MIS MAESTROS Y COMPAÑEROS

I N D I C E

I.	INTRODUCCION
II.	DEFINICION DEL PROBLEMA: LA EVALUACION DEL DOCENTE
III.	ANTECEDENTES (REVISION BIBLIOGRAFICA)
IV.	HIPOTESIS Y VARIABLES
VO	DI SEÑO MAM VERITATIS
VI.	MUESTREO
WII.	RECOLECCION DE DATOS
III.	METODOLOGIA PARA EL ANALISIS DE LA INFORMACION
IX.	RESULTADOS
UNI	VERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ANALISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES
X1.	DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS
XII.	ANEXOS:

CUESTIONARIOS

TABLAS

LISTADOS

1.-

2.-

3.-

I.- INTRODUCCION

Los sistemas para evaluar la ejecución de los individuos son parte importante de la administración, ya que gracias a ellos se juzga la efectividad del elemento huma no. Sin embargo, estos sistemas no siempre son confiables, ya que su confiabilidad se deriva de la capacidad de las herramientas utilizadas para calificar a los individuos discriminando la efectividad de la no efectividad.

Como se mencionara en el apartado de antecedentes del estudo en un gran número de universidades del mundo - promovidos por alguno de los elementos que intervienen en el proceso educativo (profesores, alumnos, y personal administrativo) se lleva a cabo la evaluación de la actividad docente del maestro. Un método que frecuentemente se sigue para cumplir con el propósito de la evaluación es - pedir la opinión del alumno respecto al desempeño del maestro.

DIRELa evaluación de la efectividad de un maestro por parte de los alumnos es difícil, teniéndose que estable-cer para lograr este objetivo, las dimensiones dentro de las cuales se desarrolla la labor docente. Esto significa que debe enseñarse a los alumnos a evaluar, para que una vez establicidos en su cultura los lineamientos de -acuerdo a los cuales deben calificar al maestro, el alumno tenga la capacidad de hacerlo.

En el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) se ha implantado desde Enero de
1978 un sistema de evaluación basado en la opinión que -del maestro tienen los alumnos en relación a los siguientes conceptos: nivel de enseñanza, cumplimiento, motiva-ción, relación maestro-alumno, y exigencia.

Cada una de estas dimensiones conceptuales forma parte de un apartado especial en la encuesta de evaluación
de maestros que se lleva a cabo al finalizar cada semestre
en el ITESM.

La evaluación que recibe el maestro de sus alumnos es una retroalimentación directa sobre la actividad que desarrolló, siendo importante considerarla para su mejora miento personal.

No obstante, algunas personas desconfían de que es te tipo de herramientas sean consideradas en la evaluación de méritos del maestro, argumentando que los alumnos no tienen la responsabilidad suficiente para ser tomados en serio.

Sin embargo, pese al descontento que en algunas -personas se genera existe un favtor que salta a la vista
y despierta el interés del investigador: Esto es, la consistencia en la medida del desempeño del maestro, ya que
el maestro que es considerado eficiente por los alumnos,
en un semestre determinado, con frecuencia mantiene su -evaluación a través de los siguientes semestres, a pesar
del cambio de alumnos, de cursos o de ambos. Encontrar --

los factores que determinan esta consistencia es el problema al que se enfoca esta investigación.

Dentro del proceso de evaluación del maestro del ITESM en la ejecución del maestro se clasifica por rangos,
siendo el Rango I la opinión más favorable que de un maes
tro puede tener el alumno y Rango 7 la más desfavorable,
conociendo que la ciencia avanza a través de las similitu
des que encuentra en los fenómenos que le permiten compren
der el orden que éstos guardan, la hipótesis principal de
la que se parte en esta investigación es que deben existir
características comúnes propias de los maestros Rango I que los diferencían de los maestro que no poseen este ran
go.

Una vez que el objetivo de la investigación se planteó claramente, el primer paso a realizar para su cumplimiento consistió en operacionalizar las dimensiones conceptuales en sus componentes más específicos para poder así determinar si estos componentes específicos eran compartidos en una medida suficiente por los maestros Rango I.

El operacionalizar estos conceptos fue una labor - titánica en la que se contó con la colaboración tanto de maestros, como de alumnos de la institución quienes con - gran entusiasmo proporcionaron sus opiniones y sugerencias y mantuvieron un espíritu de apoyo durante todo el proceso del estudio.

DATOS: CONSTRUC ON FRACTORE PL

Cabe mencionar en este punto que todas las personas que intervinieron en la definición de las variables forman parte del ITESM esto hace probable que compartan una serie de valores, opiniones y actitudes sobre el desempeño del maestro, factor que puede influir seriamente en la generalización de los resultados obtenidos.

Otras de las limitaciones encontradas fue la dificultad para clasificar los indicadores de bueno y mal maestro dentro de las 5 dimensiones conceptuales. Dicha -- clasificación se menciona en el Apartado IV, Sección B -- que pertenece a definición de variables.

Pado que el estudio pretende encontrar las características del maestro Rango I que lo diferencían del maestro no Rango I y ya que los maestros no Rango I pueden --ser clasificados en cuatro rangos diferentes (del 2 al 5) se pensó realizar un muestreo estratificado. Esto no pudo realizarse ya que el rango del maestro es información confidencial que no está disponible al público, como una medida ética dentro de la institución. Ante esta perspectiva se pidió la colaboración abierta de maestros y ellos dieron a conocer su rango, información que fué ratificada en los resultados obtenidos en la encuesta de opinión de los alumnos en la que los maestros que reportaron ser Rango I fueron evaluados como Rango I por más del 90% de sus alumnos.

Como ya se mencionó se tuvieron dos grupos de comparación. En cada grupo se evaluaron las características
personales de los maestros a través de un cuestionario -personal y la opinión que de él tenían sus alumnos a través de una encuesta general en la que se operacionalizaron
las dimensiones conceptuales que ya se han mencionado.

La muestra estuvo formada por maestros de la División de Administración y Ciencias Sociales que cuenta con una planta de maestros de 53, y un total de alumnos de 1,129 Se considera que la muestra obtenida es suficiente para ser representativa de esa población.

Para recopilar la información se contó con la colaboración de un equipo de encuestadores quienes recopilaron información en el salón de clase donde se aplicaron los dos cuestionarios uno para conocer las características --personales del maestro que fue contestado por el mismo y el otro contestado por sus alumnos para evaluar la opinión que los alumnos tenían sobre él. Para que los alumnos --contestaran el cuestionario el maestro abandonaba el sa--lón de clases buscando de esta manera romper la presión - de autoridad que su presencia podría tener sobre el alumnado. Para asegurar esta actitud por parte del maestro - se sostuvo una entrevista previa a la aplicación en la --que el maestro accedió voluntariamente a colaborar en el proyecto.

La fecha de aplicación escogida fue las dos sema-nas anteriores a los exámenes finales del semestre AgostoDiciembre de 1983.

Dada la amplitud de la muestra (20 maestros y 645 alumnos) fue necesario apoyar el análisis de la información en paquetes estadísticos procesados computacionalmente. En este punto se contó con la asesoría directa del departamento de Ciencias Administrativas de la DACS. y con la supervisión del personal de Servicios Académicos del Centro Electrónico de Cálculo del ITESM.

Aunque el objetivo perseguido era encontrar las características diferenciales del maestro Rango I con el Maestro no Rango I, el análisis estadístico permitió establecer una función (ecuación discriminante), que puede tener valor predictivo sobre el desempeño del maestro.

Uno de los hallazgos principales, que se mencionarán en el apartado de Resultados y Conclusiones es la similitud obtenida entre los resultados de este estudio y la información Bibliográfica que se tenía sobre estudios semejantes y que se menciona en el apartado de Antecedentes.

Este estudio se ha llevado a cabo contando con el apoyo de la institución estudiada (ITESM) y con la asesoría de los maestros de la Maestría en Psicología Social de la Facultad de Psicología de la UANL quienes han servido como ojo crítico resaltando aquellos aspectos en los -

que por estar el investigador inmerso en la cultura estudiada se perdía la objetividad; su dirección y buen jui-cio investigador fue moldeando a lo largo de los semina-rios de investigación cursados el cuerpo del estudio que ahora se presenta.

Luego de estra introducción, se pasa a definir el problema de estudio, para después proporcionar un resumen sobre la información bibliográfica que se tiene disponi-ble y que está relacionada con el problema que nos atañe. En el siguiente punto se mencionan en forma sintética las hipótesis que se quieren probar y se definen las variables que serán tomadas en cuenta. Todos los pormenores metodo lógicos se mencionan en los puntos de diseño, muestreo y recolección de datos. Se incluyó un punto titulado Metodología para el Análisis de la Información, ya que se consideró importante proporcionar información genérica so bre los paquetes estadísticos que se utilizaron para obte ner los resultados. El apartado de resultados sigue al punto anterior, en este se presenta un resumen de los lis tados del Anexo 3, destacándose los puntos significativos. En las conclusiones se engloban todas las partes que componen este trabajo y que son congruentes con los hallazgos encontrados por otros investigadores, como podrá observar se existen semejanzas teóricas importantes entre los re-sultados obtenidos en el estudio y los reportados en otras

investigaciones. También se discutirá utilidad que este estudio presenta para la institución en relación a la capacitación del personal y para el mismo maestro en el mejoramiento de su desempeño.

Este trabajo no queda excento de todas las limitaciones a las que está sujeta la investigación social. Sin embargo se sabe también que en México este tipo de investigación relegada por cultura, comienza a abrirse paso, - se consider que desde este punto de vista esta investigación es una semilla que puede ayudar a futuros estudian-tes e investigadores que deseen introducirse en el área.

UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

II. - DEFINICION DEL PROBLEMA: LA EVALUACION DEL DOCENTE

En la actualidad, numerosas universidades en el -mundo cuentan con sistemas para evaluar la efectividad de
sus maestros, demostrando un gran interés en preparar ade
cuadamente a sus alumnos. Estas instituciones desean que
sus cátedras se impartan de acuerdo a un estándar de cali
dad superior.

Evaluar la conducta del maestro es posible, ya que posee las siguientes características:

- ALERE F1.MAM Está sujeta a leyes (orden).
 - 2. Puede ser estudiada experimentalmente.
 - 3. Es observable y puede estar sujeta a medición.
 - 4. Existen diferencias individuales en la conducta de los maestros. Estas explican los resultados diferenciales de su labor.
 - 5. Es social por naturaleza, se ve afectada y afectada
- 6. Su producto final (el aprendizaje de los alum-DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS nos) puede cuantificarse.

En el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) se Ileva a cabo cada semeste la evaluación del desempeño de los maestros por los alumnos a través de una encuesta; de acuerdo a los puntajes obtenidos en ésta, se clasifica a los maestros en rangos, sien do el maestro "Rango I", el que de acuerdo con la aprecia ción de los alumnos tuvo un desempeño efectivo.

Se podría pensar, tomando en cuenta lo anterior, - que la evaluación de maestros dé como resultado rangos di ferentes para cada maestro en cada semestre, dado que no se repite el mismo grupo de alumnos y que cada grupo tendrá exigencias diferentes al anterior. Sin embargo, resulta sorprendente que semestre a semestre los maestros - "Rango I" conserven su rango, ya que ésto implica que son evaluados como maestros efectivos por todos los grupos.

Bajo esta perspectiva, el objetivo al que se enfoca esta investigación es la determinación de las cara<u>c</u> terísticas que diferencían al maestro Rango I en comparación con los maestros de otros rangos; tomando como base los criterios de evaluación del maestro que tiene el --ITESM.

De tal manera, los maestros podrán conocer cuáles son las variables que influyen para que el alumno lo
califique como buen maestro (Rango I), abriendo un panora
ma hacia una capacitación más efectiva del personal docen
te.

III.- ANTECEDENTES

El desempeño efectivo del maestro es una preocupación de muchas instituciones educativas en el mundo; di-chas organizaciones desearían contar con un cuerpo de - maestros altamente calificados y comprometidos con su labor. Para lograr este objetivo han desarrollado métodos
de evaluación del desempeño del maestro. Estos métodos varían entre ellos en cuanto a:

- A) Los objetivos específicos que persiguen.
- B) La forma en que se realiza la evaluación.
- C) El elemento interesado que promueve la invest<u>i</u> gación.
- D) Los factores que se toman en cuenta para real<u>i</u>
 zar la evaluación.

Se analizan a continuación estos puntos:

A) Los Objetivos Específicos que Persiguen

Para Mathews (1975), los objetivos "tienden a caer en tres temas principales: (1) proporcionar al cuerpo de maestros, retroalimentación colectiva de parte de los estudiantes, sobre sus cursos y aspectos de su instrucción; (2) proporcionar a los estudiantes una opinión generaliza da sobre cursos específicos e instructores, para usarlos como información con fines de inscripción; y (3) proporcionar a la administración académica en todos sus niveles

una evaluación para fines de consolidación, promoción y - niveles de salario". (P. A-31).

Kenneth Eble (1974) menciona solo 2 objetivos: (1) proporcionar un juicio sobre la efectividad de los maes-tros como una parte de su competencia y (2) proporcionar al maestro medios para desarrollar su propia habilidad" - (pp. 15-16).

En este momento se podría afirmar que los objeti-vos de la evaluación no están desligados de las otras variables que les dieron forma, se ve que están altamente correlacionados con el elemento que promueve la evaluación
pudiendo encontrarse diferencias muy grandes respecto a los factores que se toman en cuenta y la forma en que se
realiza la evaluación.

B) La Forma en que se Realiza la Evaluación

Respecto a este punto, Kenneth Eble (1974) menciona seis formas para evaluar la efectividad de un maestro.

Estas se enumeran a continuación:

- 1.- Visitas al salón de clases.
- 2.- Autoapreciación.
- 3.- Materiales e información del curso.
- 4.- Aparatos de grabación.
- 5.- Enseñanza por equipos. (Un grupo de maestros observa el desempeño del maestro en el salón de clases.
- 6.- Opinión de los estudiantes.

Cabe observar en este punto que la "opinión de los alumnos" es un método que ha sido puesto en práctica por muchos investigadores. Estos reportan conclusiones muy interesantes que pueden servir como base para quienes inician su labor docente o para aquellos maestros experimentados que desean mejorarla. Don Hamacheck (1969) recopila un conjunto de investigaciones sobre la efectividad -- del maestro que se han realizado teniendo como factor de evaluación la opinión de los alumnos. Kenneth Eble citado por Hamacheck (1969) las clasifica de acuerdo a las siguientes dimensiones:

- 1. Incrementa las posibilidades de que se reconoz ca y recompense la calidad de la enseñanza.
- 2. Proporciona un medio de participación entre es tudiantes y maestros.
- 3. El apoyo de la evaluación del estudiante es un VERSID indicador, en donde la administración de la ...

 institución reconoce la importancia de la participación del estudiante en la determinación de las metas y prácticas educativas.

La opinión del alumno respecto al maestro ha sido tomada en cuenta por numerosos investigadores que a través del tiempo han tratado de determinar cuáles son las variables que caracterizan al maestro efectivo.

Don Hamacheck (1969) recopila un conjunto de inves tigaciones sobre la efectividad del maestro clasificándo-las de acuerdo a las siguientes dimensiones:

- 1.- Características personales.
- 2.- Procedimientos instruccionales y estilos de $i\underline{n}$ teracción.
- 3.- Percepción de sí mismo.
- 4.- Percepción de los demás.

1. - Características Personales:

va lo siguiente:

Hart citado por Hamacheck (1969) encontró que el 51% de los alumnos considera mejores maestros a quienes ayudan en el trabajo escolar, explican las lecciones en forma cla ra y proporcionan ejemplos. El 40% de los alumnos respondió favorablemente a maestros con sentido del humor.

Witty y Bousfield citados por Hamacheck (1969) demues tran que cuando los maestros conocen su material la diferencia la marca su estilo personal de comunicación; este estudio fue realizado con estudiantes de High School y College.

Cogan citado asi mismo por Hamachek (1969) encontró que los maestros considerados y cálidos tienen alumnos más participativos en las clases de arte en High School. Reed citado también por Hamacheck (1969) encontró que los maestros cálidos afectan favorablemente el interés de sus alumnos en lo que a ciencias se refiere.

Heil, Powel y Feifer citados por Hamacheck (1969) comparando varias combinaciones de personalidad de la relación maestro-alumno encontraron que los maestros bien integrados (saludables, flexibles, positivos) son más efectivos con todos los tipos de estudiantes.

Sapulding citado por Hamacheck (1969) encontró que el concepto de sí mismo de los niños de escuela elemental tiende a ser más alto y más positivo en los salones en los cuales el maestro es "socialmente integrador" y "soporta con ejemplos el aprendizaje".

Hamacheck (1969) concluye lo siguiente: "Los maestros efectivos parecen ser "humanos" en el sentido comple to de la palabra. Tienen sentido del humor, entusiasmo, empatía, son más democráticos que autocráticos y aparente mente son más capaces de relacionarse en forma fácil y na tural con los estudiantes ya sea de persona a persona o como grupo en general. Sus salones son el reflejo de las operaciones de una empresa en miniatura en el sentido de que son más abiertos, espontáneos y adaptables al cambio".

2.- <u>Procedimientos Instruccionales y Estilos de Interac-</u> ción

Respecto a los procedimientos de instrucción y los estilos de interacción se ha encontrado lo siguiente:

Flanders citado por Hamacheck (1969) encontró que el logro y las actitudes son superiores en los salones en los que los maestros no se apegan a un patrón instruccional, excluyendo otras posibilidades; es decir, tiene la capacidad de variar sus estilos de interacción.

Barr citado por Hamacheck (1969) descubrió que los buenos maestros usan más libros fuera del texto y asignan más proyectos (problemas-casos) enriqueciendo con otras - referencias.

Stern citado por Hamacheck (1969) revisó 34 estudios comparando la instrucción no directiva con la directiva encontrando lo siguiente:

La instrucción no directiva propicia cambios más - favorables que la directiva.

En el salón de clase los buenos maestros reflejan más la siguientes conductas:

- a) Tendencia a ser flexibles. Directo o indirecto, según lo requiera la situacion.
- b) Una habilidad para comprender los puntos de vista de los alumnos.
 - c) Habilidad para "personalizar" su enseñanza.
 - d) Tendencia a experimentar, probar cosas nuevas.
- e) Habilidad de hacer preguntas en lugar de ser él quien responda siempre.
 - f) Conocimiento sobre desarrollo humano.
 - g) Usa buenos procedimientos de evaluación.
 - h) Provee ayuda en estudios finales.
- i) Reflexión y actitud apreciativa (evidenciada -por comentarios, sonrisas, etc.).
- j) Uso de una forma de enseñanza conversacional --(su estilo es fácil e informal).

3.- Percepción de Sí Mismos:

En cuanto a la percepción de sí mismos Ryan (1960) encontró que los maestros emocionalmente estables:

- a) Usan más frecuentemente sus confidencias personales y optimismo como factor determinante de ellos mismos.
 - b) Gustan del contacto con otras gentes.
- c) Expresan su interés en entretenimientos (pasa-tiempos).
- fancia.

Combs citado por Hamacheck (1969), en su libro "La educación profesional del maestro", llega a las siguien-tes conclusiones respecto a los maestros efectivos:

- a) Se ven a sí mismos identificados con la gente (no se aislan).
- sí mismos incapaces de solucionar problemas.
 - DIRECTOR SE SIENTEN DIRECTOR DIRECTOR SE SIENTEN DIRECTOR DIRECTOR SE SIENTEN DIRECTOR DIRECT
 - d) Se ven a sí mismos queridos, gustados y atract<u>i</u> vos (desde el punto de vista personal).
 - e) Se sienten valiosos, se ven a sí mismos dignos e íntegros.

Hamacheck (1969) reporta que hay evidencia clínica que indica que cualquier persona es más apta para ser feliz, más productiva y efectiva cuando es capaz de verse a sí misma fundamental y básicamente "suficiente".

4.- Percepción de los Demás:

Respecto a la percepción de los demás, Ryan (1960) encontró que los maestros efectivos poseen rangos superiores respecto a los siguientes puntos:

- a) Una opinión más favorable de los alumnos.
- b) Una opinión más favorable de la conducta demo-crática dentro del salón de clases.
- c) Opiniones más favorables sobre administradores y colegas.
- ALERE FLAM. Muestran expresión de agrado por el contacto -personal.
- e) Tienen estimaciones más favorables de las pers<u>o</u>
 nas en general.

No se puede olvidar que al ser la opinión de los - alumnos una variable fuera del control de la administra-- ción, existen muchos problemas al tratar de implementar - un procedimiento de evaluación basados en este punto; algunos de estos problemas son:

- 1.- Existencia de represalias de parte del maestro.
- 2.- Presentación de soborno.
- 3.- Venganzas personales de parte de los alumnos.
- 4.- Falta de colaboración para responder las en-cuestas.

Estos problemas no son insuperables pero deben de tomarse en cuenta desde el momento en que se diseña el -- procedimiento de evaluación.

Por otro lado, conocer la opinión que el alumnado tiene sobre el desempeño del maestro es un proceso de retroalimentación que aporta de acuerdo a Eble (1974) las siguientes ventajas:

- Incrementa las posibilidades de que se reconozca y recompense la calidad de la enseñanza.
- Proporciona un método de participación entre es tudiantes y maestros.
- El apoyo de la evaluación del estudiante es un indicador, en donde la administración de la institución reconoce la importancia de la participación del estudiante en la determinación de las metas y prácticas educativas (p. 17).

C) El Elemento Interesado que Promueve la Investigación.

En este punto se sitúan los elementos componentes del sistema educativo:

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS

- Los maestros.
- La administración.

Si combinamos las variables de: objetivos que persigue, forma en que se realiza y parte que promueve la -evaluación, nos resulta una tabla que puede ser utilizada para definir claramente el sistema de evaluación que se está utilizando, esto puede observarse en la Tabla 1.

					-
	ndinigO 201 əb 201 əbərəsə			ITESM	
555 9 70	Enseñanza por Equipos				
ā	Aparatos de Grabación				
	Material de Información Para el Osru				14
TABLA 1	Autoapre notasia	10 Kg/			
TABLA	Visitas al Salón de seselO	No se	No se aplica	ITESM	
UNIV	Como se Realiza O b j e t i v o s	Retroalimentación sobre el desempeño del maestro Información sobre cursos e instructores Evaluación, para consolidación,	Retroalimentación sobre el desempeño del maestro Información sobre cursos e instructores Evaluación para consolidación, promoción y niveles de salario	Retroalimentación sobre el desempeño del maestro Información sobre cursos e instructores Evaluación para consolidación, promoción y niveles de salario	
	Quién Promueve	Alumos	Maestros	Adminis tración	

Cada uno de los diferentes tipos de evaluación, -tiene sus inconvenientes propios, así como sus aciertos,
siendo una responsabilidad de las instituciones que los aplican velar por que estos procedimientos contribuyan a
maximizar los esfuerzos de los elementos que forman el -sistema educativo para que puedan lograrse los objetivos
del sistema como un todo, buscando siempre el crecimiento
y superación de los individuos que los forman.

Como puede observarse el problema que atañe a esta investigación está circunscrito por las siguientes variables:

- 1.- Es un método de evaluación promovido por la administración.
- 2.- Realizado a través de encuesta de opinión.
- 3.- Con fines administrativos de consolidación, -

promoción, ascensos, aumentos de sueldo, etc.

D) Los Factores que Toman en Cuenta para Realizar la Evaluación

Por lo que se refiere a las áreas o factores que - se evalúan más frecuentemente, Seldin (1975) realizó una interesante investigación que presentó en la Primera Conferencia Internacional sobre Mejoramiento de la Enseñanza Universitaria en Heidelberg (Mayo de 1975). Este autor, apoyado en un estudio realizado por Astin y Lee (1966) para The American Council on Education, hace una réplica en

1974 y logra un análisis comparativo en el que no sólo se observan los factores más importantes que se utilizan en las universidades norteamericanas para la evaluación de - profesores; sino que, además, muestra tendencias de los - cambios que se presentaron en el transcurso de los ocho - años. En la Tabla 2 presentamos los resultados reportados por Seldin.

En los resultados reportados por Seldin (1975) se puede observar que el principal factor mencionado consistentemente en los dos estudios y con una marcada diferencia con todos los demás es Enseñanza en el salón de clase. No obstante que este factor ya era el más frecuentemente mencionado en 1966 -97.6%-; en 1974, vuelve a aparecer y con una significativa tendencia de incremento -99.3, con una <u>t</u> de 2.36.

Paradójicamente, parece ser que los dos factores - considerados como más importantes en el último reporte -- Enseñanza en el salón de clase y asesoría a alumnos-, son los dos factores más difíciles de evaluar de toda la serie. No obstante la gran cantidad de intentos que se han diseñado, se siguen provocando serias y abundantes críticas, principalmente relacionadas con faltas de exactitud, confiabilidad y validez de las técnicas de evaluación y con serias fallas en la metodología, principalmente relacionados con la forma de establecer el "rapport" y con representatividad de la muestra.

TABLA 2.- Prueba <u>t</u> de las diferencias en porcentajes de los <u>Principales Factores</u> citados por los <u>Directores</u> Académicos al evaluar la actuación general de los Profesores. Datos obtenidos por <u>Sel</u> din (1974) y Astin y Lee citados por <u>Seldin --- (1974)</u>.

El	Factores	1966 (N=484) Porcentaje	1974 (N=410) Porcentaje	_t_
	Enseñanza en el salón de clase	97.6	99.3	2.36
	Investigación	31.7	22.2	3.24
ZEK	Publicaciones	24.5	17.1	2.75
E.	Servicio público (ex- tensión)	16.1	12.9	1.37
	Actividades en socie- dades profesionales	23.9	15.8	3.08
UNI	VERSIDAD AUTÓ	NOMA DE	NUEVO L	EÓN
	Asesoramiento de alum nos DIRECCIÓN GENER	46.8 RAL DE BIB	68.8 BLIOTECAS	6.85 R
	Trabajos en comités - del Campus	32.6	49.5	5.21
	Antigüedades en la po sición actual	59.9	54.4	1.66
	Atributos personales	61.3	53.2	2.59

t. 05 = 1.96

t. 01 = 2.57

IV.- HIPOTESIS Y VARIABLES

A) <u>HIPOTESIS</u>

1. Hipótesis General:

Si los maestros son evaluados en Rango I por los - alumnos, debe existir una similitud entre ellos en el resultado global obtenido para las características de motivación, exigencia, cumplimiento, método de enseñanza y relación maestro-alumno, tomando cada una de éstas por separado.

2. Hipótesis Derivadas:

- a) <u>Primera Hipótesis</u>: Si los maestros son evaluados en Rango I por los alumnos debe existir además de la igualdad de un resultado global, la tendencia a destacar en algunas características.
- b) Segunda Hipótesis: Los maestros evaluados en Rango I obtendrán calificaciones homogéneas para los factores que componen a cada una de las dimensiones específicas.
- c) <u>Tercera Hipótesis:</u> Si los maestros son evaluados en Rango I por los alumnos debe existir homogeneidad porcentual mayor o igual que el 70% respecto a procedimientos académicos.
- 3. Contra Hipótesis: El Rango I obtenido por los maestros en la encuesta de alumnos depende de una combina ción no uniforme de calificaciones obtenidas por cada uno

de ellos en los aspectos de exigencia, motivación, cumplimiento, método de enseñanza, y relación maestro-alumno.

B) VARIABLES

1. Variables Independientes:

- a) Motivación (MOTIVA)
 - i) Es dinámico y entusiasta (DINAMICO).
 - ii) Permite que los alumnos desarrollen su crea
 - iii) Utiliza buenos ejemplos para complementar la explicación (EJEMPLOS).
 - iv) Es capaz de generar interés por la materia (INTERES).
 - v) Tiene sentido del humor (HUMOR).
- para enjuiciar la realidad (P. VISTA).
 - vii) Tiene capacidad para hacer preguntas que hagan surgir discusión (CAPAZ).
 - viii) Crea en sus alumnos la necesidad de asistir a sus explicaciones (NECESITA).

b) Exigencia

(EX)

- i) Exige a los alumnos rendir al máximo (RENDIM).
- ii) Es justo al calificar (JUSTICIA).

- iii) Diseña los exámenes exclusivamente con lo -visto en clase (DISEÑO EX).
 - iv) Mantiene la disciplina en clase (DISCIPL).
 - v) Pone exámenes rápidos (EX RAPS).
- vi) Diseña exámenes conforme a los objetivos del curso (DISEXAM).
- vii) Encarga demasiado material (MATERIAL).
- viii) Toma lista (TOM).

c) Cumplimiento

(CUM)

- i) Prepara su clase con anticipación (PREPARA).
- ii) Falta a clases (FALTIS).
- iii) Entregó el programa del curso al inició del semestre (PROGRAM).
- iv) Cumple con el programa analítico del curso -

ERSIDADCUMUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

- v) Se apega a los reglamentos del Instituto - ® DIRECCIÓ (APEGADO).RAL DE BIBLIOTECAS
 - vi) Revisa los exámenes con prontitud (REVISION).
 - d) <u>Método de Enseñanza</u> (ENSEÑAN)
 - i) Se expresa en forma clara y sencilla (EXPRE-SAR).
 - ii) Es ordenado para presentar sus clases (ORDE-NADO).
 - iii) Explica la utilidad práctica de los concep-tos vistos en clase (APLICA).

- iv) Sus explicaciones son repetitivas y monóto-nas (MON).
- v) Emplea escritura clara (CLA).
- vi) Tiene habilidad para aclarar dudas (ACLARA).
- vii) Está bien preparado para impartir su clase (PREPARA).
- viii) Enseña a los alumnos a ser objetivos y buenos críticos (OBJETIVO).
 - ix) Mejora en sus alumnos los criterios para resolver problemas (CRITERIOS).
 - x) Utilización de apoyos logísticos (material didáctico) (MATUSADO).
 - xi) Utilización del texto y/o material complementario para exponer la clase (EXPO).
 - xii) Deja la exposición en manos de sus alumnos

(EXPOAL).

e) Relación Maestro-Alumno

(RELMAEAL)

- i) Trata a sus alumnos con respeto (TRATO).
- ii) Es sarcástico y se burla de sus alumnos (SAR CASTICO).
- iii) Está dispuesto a ayudar a los alumnos que lo solicitan (AYUDA).
 - iv) Toma en cuenta la opinión del alumno (OPINA).
 - v) Es accesible (ACCESO).

- vi) Demuestra preferencias entre los alumnos - (PREFIERE).
- vii) Mantiene relación cordíal con los alumnos -(REL).

Las variables "a" a la "e" se evaluarán a través de un cuestionario, la ponderación otorgada a cada respuesta
para cada una de las preguntas aparece en la parte superior de la sección de respuesta, solo los puntajes invertidos, se incluyen en la pregunta correspondiente dentro
de los paréntesis (Ver Anexo 1).

2. Variables Dependientes:

Rango del maestro, clasificación de acuerdo a la evaluación de los maestros realizada por alumnos del ITESM -(Rango).

NOTA: La palabra o siglas que aparece entre paréntesis enseguida de cada variable es el nombre que esta variable tiene en el programa (Ver Anexo 3, pág. 1).

V.- DISEÑO

- A) Diseño: Diseño expost-facto.
- B) Tipo de Estudio: Estudio transversal.
- C) Unidad de Análisis: Individuos.
- D) Descripción General:

1. Primera Fase

- * Estudio exploratorio-descriptivo:
 - Herramienta: cuestionario.
 - Unidad de Análisis: maestros y alumnos del --ITESM.
 - Propósito:
 - a) Alcanzar mayor comprensión del problema.
 - b) Sondear la factibilidad del proyecto.
 - c) Operacionalizar posteriormente la herramien

ta de medición básica utilizada para la se gunda fase.

2. Fegunda Fase ENERAL DE BIBLIOT

- * Estudio descriptivo-explicativo:
 - Herramienta: cuestionario.
 - Unidad de Análisis: maestros y alumnos del ITESM.
 - Propósito:
 - a) Determinar las características del maestro Rango I.
 - b) Determinar los métodos didácticos empleados por el maestro Rango I en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- E) <u>Proceso</u>. Conforme al objetivo básico de este estudio que pretende identificar las características comunes del maestro Rango I, comparado con los maestros clasificados en otros rangos, se llevó a cabo el siguiente proceso:
 - 1.- Identificación de los indicadores para cada dimensión conceptual establecida previamente (exigen-cia, motivación, cumplimiento, enseñanza, y relación maestro-alumno).
 - a) A través de indicadores obtenidos en la revisión bíbliográfica.
 - b) A través de la unidad de análisis de este mi<u>s</u> mo estudio.

Para implementar el punto (b) se diseñó un cues-tionario de preguntas de ensayo con el que fueron
encuestados un total de 200 alumnos y entrevistados un grupo de 12 maestros del ITESM. Las tablas
con el análisis de la información de esta fase -pueden observarse en el Anexo 2.

2.- Recolección de información para la prueba de hipó tesis:

a) Herramientas:

- Cuestionarios para maestros que proporcionan los datos demográficos de los mismos.
- Cuestionarios para los alumnos que proporcio nen las características con las que lo identifican al maestro.

Este cuestionario fue construido con los da-tos obtenidos en la Prueba Piloto.

b) Entrevistadores:

Equipo de 5 estudiantes del ITESM de la carre ra de Licenciado en Administración de Personal del Séptimo y Octavo Semestres.

c) Método:

Determinada la muestra se entrevistaron perso nalmente a cada maestro para pedirle la infor mación necesaria y obtener su autorización para encuestar a sus alumnos en sus grupos de clase.

La aplicación de encuestas a los alumnos se realizó - dos semanas antes de los exámenes finales del semes-- tre Agosto-Diciembre/1983 considerando que el conocimiento del maestro por el alumno en esa fecha era el justo para garantizar que los alumnos tengan una idea clara del maestro que les estaba impartiendo el curso y pudieran así proporcionar información sobre la esca la de maestro "excelente-pésimo" además de dar las ca

racterísticas con que asocian su evaluación.

VI.- MUESTREO

La población a partir de la cual se obtuvo la mues tra posee las siguientes características:

- 1) Está formada por maestros de DACS del ITESM.
- 2) Los maestros difieren entre sí en los siguientes factores:
 - a) Preparación académica.
 - b) Experiencia docente.
 - c) Sexo.
 - d) Capacitación recibida en el área docente.

 Se siguió un muestreo de cuotas en el que la variable clasificatoria es el rango del maes-tro.

De acuerdo con Boyd (1983) el muestreo por cuo tas es la técnica de muestreo sin probabilidad más comunmente usada. Su complejidad es varia

- ble y sigue tres pasos básicos:
- 1°. Seleccion de las características de con-DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS
 - 2°. Distribución de la muestra entre las células.
 - 3°. Selección de los componentes de la mues-tra.
 - 3) El tamaño de la población de maestros de DACS es de 141 maestros tanto de planta, como auxiliares (REF.: RHINRE 10, Semestre Enero a Mayo de 1983).

Posteriormente se determinó contar con 10 maestros Rango I y 10 no Rango I. Esto implica que se tomó en con sideración un 14% de la población global de Maestros de - DACS y un 645 al/total al DAC. de la población de alumnos. Por lo que se consideró que la muestra es representativa del universo del que ha sido tomada.

Se conoce que la proporción de maestros Rango I es inferior a la de maestros no Rango I pero por razones de conveniencia se decidió que el número de maestros Rango I y no Rango I fuera idéntico, a pesar de que estadísticamente el número de maestros Rango I podría ser inferior.

La muestra quedó formada por 20 maestros y 645 alum nos distribuídos de la siguiente forma:

Número de Número de Maestros Alumnos

Maestros Alumnos 310

NIVERSIDAD A No Rango I

10

335

DIRECCIÓN GENERAI20DE BIBLIO7645CAS

VII.- RECOLECCION DE DATOS

- A) Herramienta: Cuestionario.
- B) Número de Formas de Cuestionarios: Tres
- C) Descripción de Cuestionarios:

1. Forma A

- a) Forma de aplicación:
 - Para alumnos: autoadministrado.
 - Para maestros: entrevista.
- b) Objetivo: determinar los indicadores para las dimensiones conceptuales.
- c) Número de preguntas: siete preguntas de ensayo.
- d) Tiempo necesario para su aplicación: 20 minutos.
- e) Modelo: (Ver Forma A de cuestionario, Anexo 1).

2. Forma B

- A) Forma de aplicación: A DE N
 - Para maestros: entrevista.
- b) Objetivo: identificar los factores demográficos de los maestros.
 - c) Número de preguntas: seis preguntas de opción múltiple y dos preguntas de contingencia.
 - d) Tiempo necesario para su aplicación: 15 minutos.
 - e) Modelo: (Ver Forma B de cuestionario, Anexo 1).

3. Forma C

- a) Forma de aplicación:
 - Para alumnos: autoadministrado.
- b) Objetivo: determinar el rango y las características de los maestros.
- c) Número de preguntas: 10 preguntas en matriz con un total aproximado de 45 itesm; y 5 preguntas para determinar factores demográficos.
- d) Tiempo necesario para su aplicación: 35 minutos.
- e) Modelo: (Ver Forma C de cuestionario, Anexo 1).

4. Entrevistadores

El grupo de entrevistadores estuvo formado por 5 - estudiantes del ITESM del último año escolar de la carrera de Licenciado en Administración de Personal. Estos estudiantes han participado anterior--

ron el curso de seminario avanzado de investigación R

DIREque ofrece el ITESM. L DE BIBLIOTECAS

El equipo de entrevistadores está familiarizado -con el sistema de evaluación para maestros que actualmente se utiliza en el Instituto, lo cual faci
lita el entendimiento y la comprensión de este estudio. Trabajaron bajo la supervisión directa de
la Lic. Myriam Chapa.

VIII. - METODOLOGIA PARA EL ANALISIS DE LA INFORMACION

La operacionalización de las dimensiones conceptua les (motivación, enseñanza, cumplimiento, exigencia y relación maestro-alumno) llevó a tener una cantidad conside rable de variables, de tal manera que se hizo necesario utilizar paquetes estadísticos a través de sistemas computarizados para analizar la información recolectada.

Los paquetes estadísticos utilizados fueron el SPSS (Statistical Package for Social Sciences) y el SAS (Statistical Analysis System). Estos paquetes proporçionan una valiosa ayuda en la labor de cálculo. Para que esto sea posible las variables se someten a una codificación especial, la que es alimentada a la computadora. (La codificación de las variables como ya se mencionó en el - apartado IV-B de definición de variables, aparece en la - parte superior del cuestionario en el Anexo 1).

Por la complejidad del estudio, se sabía que el di seño del cuestionario no permitiría un tratamiento estadístico único, sino que sería necesario someter algunas preguntas a un tratamiento específico, esto implica más trabajo para el investigador, pero también proporciona ma yor información y claridad en los resultados.

Los procedimientos estadísticos utilizados fueron:

Análisis discriminante, distribución de frecuencias y prueba de Hipótesis (Prueba Z).

A) Análisis Discriminante

El análisis discriminante es un procedimiento esta dístico semejante a la regresión. En el sentido de que trabaja con las varianzas de las variables para poder determinar la función discriminante. Dicha función es una ecuación en la que las variables que por su comportamiento (después de ser sometidas a el análisis de mínimos cua drados) guardan un orden específico que estadísticamente ayuda a explicar el fenómero bajo estudio, son incluídas en la ecuación. La función discriminante permite clasificar a los grupos diferenciales y proporciona una valiosa herramienta predectiva del desempeño.

El análisis está registrado en el Listado 1 del -Anexo 3. En las páginas 1 y 2 aparecen la lista de varia
bles que se alimentaron a la máquina. En la página 4 y 5
se tiene la media y la desviación estándar de las variables que se tomaron en cuenta en este análisis. En las siguientes páginas, aparecen una serie de estadísticas in
dispensables para llegar a la determinación de la función
discriminante.

En este análisis se incluyen todas las variables - del cuestionario de maestros y todas las del cuestionario del alumno con excepción de:

- El material utilizado por el maestro (MATUSADO).
- La carrrera del alumno.
- Las dimensiones globales:
 - * Motivación (MOTIVA).

- * Enseñanza (ENSEÑAN).
- * Cumplimiento (CUM).
- * Exigencia (EX).
- * Relación maestro-alumno (RELMAEAL).

Cada una de éstas recibió un trato especial.

B) Distribución de Frecuencias

Una distribución de frecuencias, indica el comportamiento que sigue una variable dentro de los límites cuan titativos que le son propios. Tiene la ventaja de poder ser expresado en forma gráfica, ilustrándose la frecuencia de aparición de una variable.

Por medio de SAS, se calculó la distribución de -frecuencias del material usado por cada tipo de maestro.
(Ver Anexo 3, Listado 2). También se utilizó este procedimiento para conocer la distribución por carrera que tie
nen tanto los maestros Rango I como los No Rango I.

/ERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO

C) Tablas Cruzadas

DIR Este procedimiento se utiliza cuando se quiere an<u>a</u> lizar como responde una población al efecto de 2 variables conjuntas. En este caso nos interesaba saber como respondía cada una de las categorías conceptuales primarias en relación a la variable Rango del Maestro.

Se utilizó SAS para obtener distribuciones cruza-das de las variables de motivación, enseñanza, cumplimien
to, exigencia y relación maestro-alumno por el rango del
maestro (Ver listado 4 Anexo 3).

D) Prueba de Significancia Estadística Z

Se utilizó la prueba de significancia estadística entre 2 medias muestreales Z o normal, para probar si - - existía diferencias significativas para las categorías -- conceptuales globales de enseñanza, motivación, exigencia, cumplimiento y relación maestro-alumno entre los maestros Rango I y No Rango I.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

IX.- RESULTADOS

Los resultados obtenidos como ya se mencionó en el apartado de metodología para el análisis de la información se clasificaron en tres tipos de acuerdo con el procedimiento estadístico seguido.

A) ANALISIS DISCRIMINANTE

El objetivo de someter la información a un análisis discriminante, es poder determinar las variables que realmente contribuyen a diferenciar al maestro Rango I del maestro No Rango I. Aquellas variables, que quedan dentro de la función discriminante serán las que ayudarán a clasificar a los maestros. En la tabulación del cuestionario por seguir un proceso ordenado las opiniones positivas sobre el desempeño del maestro se calificaron como 1 y a las negativas se les asignó el valor más alto de la variable, esto se ejemplifica a continuación.

En su opinión el maestro es:

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIQUECAS

Excelente () () () () () pésimo

El estar trabajando con las calificaciones ordenadas de esta manera implica que conforme disminuye el valor numérico de una variable, esta tiene un valor superior en la ejecución del maestro.

Si se quiere clasificar en 2 grupos diferentes en función del Rango a los maestros es necesario contar con una línea divisoria que permita la discriminación; esta-

línea se obtiene a través de la ecuación obtenida como -función discriminante. Sustituyendo los valores que las
variables tienen para cada uno de los grupos y multipli-cándolo por el coeficiente que se tiene para esa variable
se obtiene un valor de Z para cada uno de los grupos, - aplicando la fórmula de:

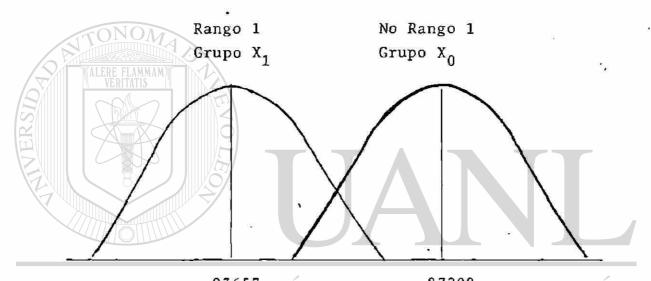
$$Zc = \frac{N_1 Z (\overline{X}_0) + N_2 Z (\overline{X}_1)}{N_1 + N_2}$$

se tendrá el valor de Z crítica que será la línea imagina ria que clasificará a los maestros dentro de un rango específico. El cálculo de Z crítica no fue necesario ya -- que el programa clafisica directamente a los maestros de acuerdo a sus calificaciones obtenidas en la función discriminante.

Como se está hablando de 2 grupos diferentes, con características propias cada uno, el tratamiento estadístico de análisis discriminante establece calificaciones - medias para cada grupo que se conocen como centroides. - En este caso mientras más disminuye la calificación del - maestro más cercano estará de ser Rango 1, estableciéndose una correlación negativa entre el Rango del maestro y el valor de la variable. Esta situación provoca que el - centroide del grupo de maestros Rango 1 sea negativo mien tras que el de los maestros no Rango 1 es positivo. De - igual manera las variables de la ecuación discriminante -

con valores negativos pueden estar asociadas más fácilme $\underline{\mathbf{n}}$ te al maestro Rango 1.

En nuestro estudio para el grupo no Rango 1 el centroide tiene un valor de .87208 y para el grupo Rango 1 - es de -.93657. (ver Figura 1).



UNIVERSIDAD^{93,657}TÓNOMA D^{8,7208}UEVO LEÓN

Figura 1.- Centroides de los Grupos de Maestros. AS

1.- Análisis General:

La función obtenida en el análisis es la siguiente:

	<u>Variable</u>	Coeficiente	<u>Variable</u>	Coeficiente
	Dinámico	.06287	Opinar	.06077
	Expresar	.10807	Sexo	04866
	Trato	11049	Semestre	01486
	Preparar	.08029	Promedio	07055
	Tom.	33587	Sex M	83796
200	Ejemplos	05792	Edad M	.05990
ERS	Opina	- 10024	Exper	.41941
	Interes	.08190	Nivacad	- 1.22182
	Faltist	.12701	Capacit	1.49865
	Acceso	04104		
	Program	.11101	La constante	de la función
	Mon	.05709	es19120.	
UN	TC1aERSIDA	D A09027 NOI	Estos datos f	fueron tomados
	Material	.07969	de las págs.	46 y 47 del - R
	PVista	07349 RAL	Listado 1, An	nexo 3
	Capaz	15188	NOTA: El sig	gnificado de -
	Diseño Ex	.07533		ariables puede
	Prepara	.04937		sección de de-
	Necesita	07940		ariables, pun
	Expoal	.05970		ctado IV, en -
	Exraps	.05901	-	n se indica su
	Disexam	10765	codificación.	
	Expo	05138		-

De acuerdo con estos resultados las variables que contribuyen con mayor peso a la función son:

- 1) Capacitación del maestro (1.49865).
- 2) Nivel académico del maestro (-1.22182).
- 3) Sexo del maestro (-.83796).
- 4) Experiencia del maestro (.41941).
- 5) Tomar lista (-.33587).

Los resultados se interpretan de la manera siguien te. (Sólo se tomarán las variables de más peso que ya se mencionaron).

- 1) Capacitación del Maestro. Esta variable se mue ve en un Rango de 1 a 2 en donde 1 es sí ha recibido capa citación y 2 no ha recibido. Al multiplicar el valor de la variable por el coeficiente de la función, mientras -- más pequeño sea el valor de la variable, menor será el valor de contribución, restando menos valor a la constante de la función que en este caso es negativa, lo que ocasio nará que el maestro tienda a ser clasificado como Rango I. Esto quiere decir, que mientras más alto sea el nivel de capacitación del maestro más fácilmente será Rango 1.
- 2) Nivel Académico del Maestro. Esta variable se mueve en un rango de 1 a 3 (en donde 1 es = a profesional, 2 es = a maestría y 3 es = a doctorado), teniendo un coeficiente (K) negativo, esto implica que al aumentar el valor de la variable crece la contribución de la misma a la función por lo que el maestro tenderá a ser clasificado en Rango 1.

- 3) Sexo del Maestro. La variable oscila entre los valores de 1 a 2 en donde 1 es masculino y 2 es femenino. La contribución a la función, dado que su coeficiente es negativo aumenta cuando aumenta el valor de la variable. Esto significa que tendieron a estar mejor evaluadas las maestras.
- 4) Experiencia del Maestro. Esta variable mantiene valores de 1 a 5, en donde "1" es menos de un año, "2" es de 1 a 5 años, "3" de 6 a 10, "4" de 11 a 15 y "5" más de 15 años. La contribución a la función disminuye conforme aumenta el valor de la variable es decir, al aumentar la experiencia el maestro tiende a clasificar en el grupo No Rango 1.
- 5) Toma Lista. Esta variable tiene 4 valores pos<u>i</u> bles en donde 1 es siempre, 2 casi siempre, 3 casi nunca y 4 nunca. El coeficiente de la variable es negativo por lo que al aumentar el valor de la variable aumenta su contribución a la función, y el maestro tenderá a clasificar en Rango 1.

2. - Análisis de Acuerdo a las Dimensiones de Clasificación

Si consideramos las dimensiones originales en las que están incluídas las variables se tendría lo siguiente:

a) Motivación. - Las variables relevantes de las 8 que componen esta dimensión son:

```
i. - Dinámico (.06287).
          ii. - Ejemplos (.05792).
         iii.- P. Vista (-.07349).
          iv. - Capaz (-.15188).
           v.- Necesita (-.07940).
      b) Exigencia. - Para esta dimensión las variables -
         relevantes son:
           i.- Diseño EX (.07533).
          ii. - Material (.07969).
     FLAMMAMiii. - Disexam (-.10765).
          iv. - Tom. (-.33587).
           v.- Exraps (.005901).
      c) Cumplimiento.
           i.- Preparar (.08029).
          ii.- Faltist (.12701).
         iii. - Program (.11101).
      d) Método de Enseñanza.
DIRECCIAL Expresar (410807). BIBLIO
          ii.- Prepara (.04937).
         iii.- Expoal (.05970).
          iv.- Mon (.05709).
           v.- Expo (-.05138).
          vi.- Cla (.09027).
```

e) Relación Maestro-Alumno.

- i.- Trato (-.11049).
- ii. Opina (-.10024).
- iii. Acceso (-.04104).

f) Variables Propias del Maestro.

- i.- Sexo (-.83796).
- ii.- Semestre (-.01486).
- ALERE FLAMMAM iii. Promedio (-.07055).

El modelo formado por estas variables logra clasificar a los maestros con una precisión del 98.76% (Ver -- pág. 46 a 50 del Listado 1, Anexo 3).

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

B) DISTRIBUCION DE FRECUENCIAS DE LAS VARIABLES, MATERIAL USADO Y CARRERA DEL ALUMNO

Dentro del cuestionario se incluyeron 2 preguntas una para conocer el material de apoyo que emplea el maestro Rango 1 y otra para determinar la distribución de alum nos en base a la carrera que éstos estudian.

1.- Material Usado:

El maestro Rango 1 comp-rativamente con el No Rango 1 utiliza más:

- ALERE FLAMMAAudiovisuales.
 - Rotafolio.
 - Transparencias.
 - Filminas.

Las películas no son utilizadas por ninguno de los 2 grupos. (Ver listado 2, Anexo 3).

UNI2/Ecarreras del Alumno NOMA DE NUEVO

La mayoría de los alumnos del maestro Rango 1 estuvieron agrupados en las carreras de: LEM, LAE, CP. LEC, LARH y LSCA, mientras que los alumnos de los maestros No
Rango 1, aunque tendían a concentrarse en esas carreras,
mostraron mayor variabilidad. (Ver listado 3, Anexo 3).

C) TABLAS CRUZADAS PARA LAS VARIABLES DE MOTIVACION, EXI-GENCIA, CUMPLIMIENTO, ENSEÑANZA Y RELACION MAESTRO- --ALUMNO

Los grupos obtuvieron la siguiente distribución de frecuencias:

		1	2	3	4	5	
		Excelente	Muy Bueno	Eueno	Regular	Malo	No Contest
Motivación-	Rango 1	34	42	54	88	62	30
MOTIVACION-	No Rango 1	16	40	49	108	98	24
ALERE FLAMM VERITATIS	Rango 1	134	65	47	20	15	29
Enseñanza -	No Rango 1	80	88	77	42	24	24
	Rango 1	35	_53	59	60	73	30
Exigencia	No Rango 1	54	62	63	73	59	24
Cumpli-	Rango 1	50	74	62	47	48	29
miento \	No Rango 1	119	63	56	29	44	24
Relación	Rango 1	28	48	61	64	79	30
Maestro- · Alumno.	No Rango 1	42	57 T	66	60	86	24

DIR TABLA 4.- (Datos Tomados del Listado 4, Anexo 3)

La pregunta que dió forma a esta tabla exigía ponderar los factores de acuerdo al cumplimiento que el maes tro había tenido desde el punto de vista del alumno, en donde 1 era el que más había cumplido el maestro y 5 el que menos.

Para facilitar el análisis se agruparon los valores positivos y negativos de las categorías obteniéndose la s \underline{i} guiente tabla:

	9*	1 y 2	3	4 y 5
	<u></u>	Excelente y muy Bueno	Bueno	Regular y Malo
W-+**	Rango 1	76	54	150
Motivación	No Rango 1	56	nte y ueno Bueno Regular y Malo 6 54 150 6 49 206 9 47 35 8 77 66 8 59 133 6 63 139 4 62 95 2 56 73	
P	Rango 1	199	47	35
Enseñanza	No Rango 1	168	77	66
The State of the state of	Rango 1	88	59	133
Exigencia	No Rango 1	116	63	139
TONOMA	Rango 1	124	62	95
Cumplimiento MALERE FLAMMAM	No Rango 1	182	62 95 56 73	
Relación	Rango 1	76	61	143
Maestro- Alumno	No Rango 1	99	66	146

TABLA 5. - Agrupación de los valores de las cate gorías conceptuales.

Como puede observarse en la Tabla 5 la dimensión en la que los maestros Rango 1 tienden a concentrarse en el extremo positivo es: enseñanza que agrupa a 199 individuos de 310 que componían el universo, esto es el 64%.

Mientras que la opinión positiva de los alumnos de los maestros No Rango 1, cae en cumplimiento con un total de 182 de 335, esto es el 54% del universo.

D) PRUEBA DE SIGNIFICANCIA ESTADISTICA

Se utilizó la prueba Z para determinar la diferencia entre las medias muestrales de los grupos, con el propósito de observar si existen diferencias en cuanto a una evaluación global entre los maestros Rango 1 y los maestros No Rango 1.

	\overline{X}_0	\overline{x}_1	\overline{X}_{T}	s ₀	s ₁	ST
Enseñanza	2.74	2.3698	2.5628	1.4906	1.6249	1.5667
Exigencia	3.28	3.551	3.4124	1.5261	1.5249	1.5304
Cumplimiento	2.66	3.1833	2.9132	1.6629	1.5704	1.6386
Motivación	3.9042	3.6238	3.7690	1.2769	1.4668	1.3778
Relación Maestro- Alumno	3.4940	3.6624	3.575	1.5102	1.4784	1.4962

(Ver listado 1, pág. 4 y 5, Anexo 3)

En donde:

DIREX, C + Media del grupo No Rango 1. OTECAS

 \overline{X}_1 = Media del grupo Rango 1.

 \overline{X}_T = Media total.

S₀ = Desviación estándar para el grupo No Rano 1.

S₁ = Desviación estándar para el grupo Rango 1.

S_T = Desviación estándar total.

Si se someten a prueba de hipótesis cada una de las variables se tendrá lo siguiente:

1) Enseñanza

a) Hipótesis

$$H_0: \overline{X}_1 - \overline{X}_0 = 0$$
 No existe diferencia significati va entre las medias de los grupos R_1 y No R_1 .

$$H_1 + \overline{X}_1 < \overline{X}_0$$

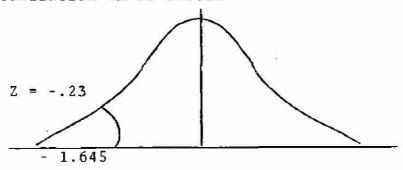
La media del grupo R_1 es menor - que la del grupo No R_1 . . los - maestros R_1 tienden a estar mejor evaluados en enseñanza que los - maestros No R_1 .

b) Formula: $Z = \frac{\overline{X}_1 - \overline{X}_0}{S_T}$

Sustitución (datos de Tabla 4)

$$Z = \frac{2.3698 - 2.74}{1.5667} = -.23$$

- JNIVERAMA A 195A UTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
 - d) Z crítica para < = .05 = 1.645
 - De) Localización en la curva: E BIBLIOTECAS



$$a = .05$$
 $z_c = -1.645$

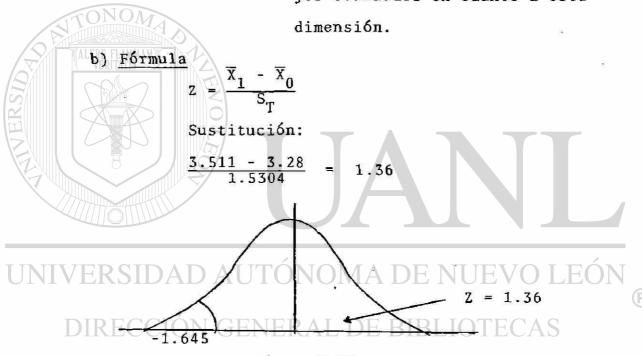
f) <u>Decisión</u>: Z < Z_c ... Se rechaza H₀. Los maestros R₁ tienden a estar mejor evaluados en cuanto a enseñanza que los maestro No R₁

2) Exigencia

a) Hipótesis

 $H_0: \overline{X}_1 - \overline{X}_0 = 0$ No existe diferencia entre maestro R_1 y No R_1 en cuanto a exigencia.

Ha: $\overline{X}_1 < \overline{X}_0$: Los maestros Rango I obtendrán - calificaciones menores. Son mejor evaluados en cuanto a esta -



$$\angle = 0.05$$
 $2c = -1.645$

c) Decisión:

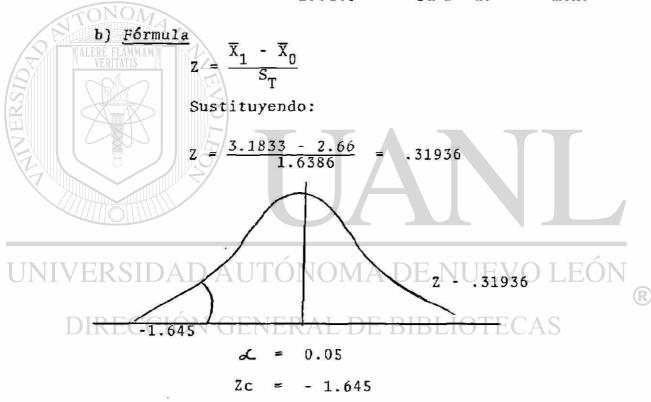
Zc Z .'. Se acepta H_0 ; No existe diferencia $e\underline{n}$ tre el maestro R_1 y el No R_1 en la variable exige \underline{n} cia.

3) Cumplimiento

a) <u>Hipótesis</u>

 $H_0: \overline{X}_1 - \overline{X}_2 = 0$ No existe diferencia significat<u>i</u> va en cuanto a la evaluación de los maestros R_1 y No R_1 en "cumplimiento".

 $H_1: \overline{X}_1 < \overline{X}_0:$ Los maestros R_1 serán mejor evaluados . Su media será menor.



c) <u>Decisión</u>:

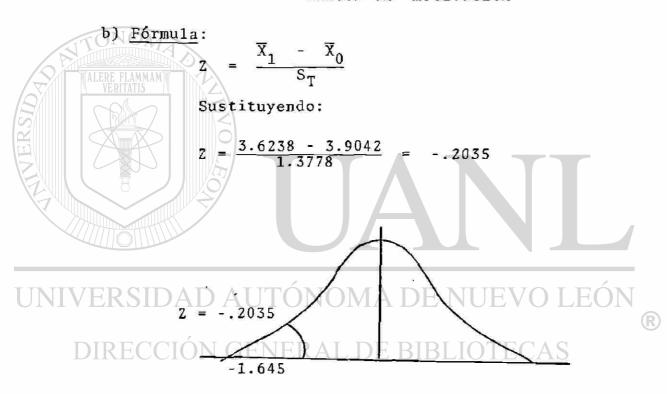
Z > Zc . . Se acepta H_0 : No existe diferencia $e\underline{n}$ tre los grupos para esta variable.

4) Motivación

a) <u>Hipótes</u>is

 $H_0: \overline{X}_1 - \overline{X}_0 = 0$ No existe diferencia entre los - grupos para la variable "motivación".

 $\mathbf{H}_1:\overline{\mathbf{X}}_1<\overline{\mathbf{X}}_0$: Los maestros \mathbf{R}_1 serán mejor evaluados en "motivación"



$$\mathcal{L} = 0.05$$

$$2c = -1.645$$

c) <u>Decisión</u>:

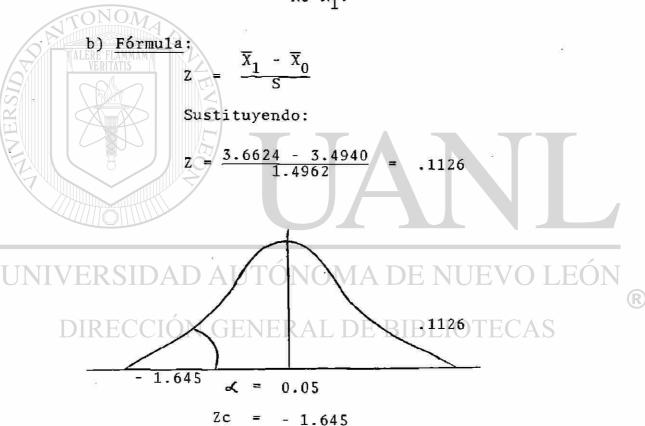
Z < Zc . Se rechaza H_0 : Los maestros Rango I son mejor evaluados en "motivación"

5) Relación Maestro-Alumno

a) Hipótesis

 $H_0: \overline{X}_1 - \overline{X}_0 = 0$ Las medias de los grupos son igua les, para las variables "relación maestro-alumno".

 ${\rm H}_1: \overline{\rm X}_1 \quad \overline{\rm X}_0$: Las medias del grupo maestros ${\rm R}_1$ es menor que la del grupo maestros No ${\rm R}_1.$



c) <u>Decisión</u>:

Se acepta H_0 : Las medias de los grupos R_1 y No R_1 son iguales.

Como se mencionó anteriormente en la sección de -hipótesis el objetivo al que se enfocaba primariamente es
te estudio era conocer las semejanzas que en cuanto a las
categorías conceptuales de motivación, enseñanza, cumplimiento, exigencia y relación maestro-alumno, comparten -los maestros Rango 1 comparativamente con los maestros no
Rango 1, encontrándose que los alumnos de los maestros -Rango 1 los evalúan mejor en enseñanza y motivación.

Si retomamos la operaci nalización que de estas 2 dimensiones conceptuales se realizó, y revisamos las variables correspondientes consideradas en la ecuación discriminante observamos lo siguiente:

El maestro Rango 1.-

- En cuanto a Enseñanza:
 - a) Se expresa en form clara y sencilla.
 - b) Está bien preparado para impartir la clase.
 - C) Utiliza material complementario para exponer.
 - d) No deja la exposición en manos de los alumnos.
 - e) Sus explicaciones no son repetitivas y monótonas.
 - f) Emplean escritura clara.
- En cuanto a Motivación:
 - a) Es dinámico y entusiasta.
 - b) Utiliza buenos ejemplos.
 - c) Genera en los alumnos nuevos puntos de vista -para enjuiciar la realidad.
 - d) Tiene capacidad para hacer preguntas que hagan surgir discusión.
 - e) Crea en sus alumnos la necesidad de asistir al curso.

Los hallazgos obtenidos en esta investigación se - compararán con los obtenidos por otros investigadores en la sección de conclusiones.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

X.- ANALISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Antes de pasar a un análisis más detallado de los resultados abordaremos la comprobación de las hipótesis que le dieron vida a esta investigación.

En cuanto a la hipótesis general:

"Si los maestros son evaluados en Rango 1 por los alumnos, debe existir una similitud entre ellos en el resultado global obtenido para las características de motivación, exigencia, cumplimiento, método de enseñanza y relación maestro-alumno, tomando cada una de éstas por separado".

Encontramos que efectivamente existe similitud entre los maestros Rango 1 en el resultado global obtenido para las características de enseñanza y motivación como se mencionó en la sección de resultados. Esto también de muestra nuestra Primera Hipótesis Derivada que dice que:

alumnos debe existir además de la igualdad de un resultado global, la tendencia a destacar en algunas características".

En cuanto a la Segunda Hipótesis Derivada en la -que se plantea la homogeneidad para los factores que componen cada una son amenas y tienden a exponer ellos sus clases. Todo esto puede resumirse en: Se responsabilizan
de efectuar lo mejor posible su labor docente.

En cuanto a la enseñanza Hart [citado por Hamacheck (1969)] encontró que los alumnos evalúan mejor a los maes tros que explican en forma clara y proporcionan ejemplos. Muy ligados se encuentran los conceptos de enseñanza y motivación, ya que de este último depende en gran medida la actitud que se generará en el alumno hacia el curso.

El haber encontrado en este estudio que el maestro Rango 1 es percibido por sus alumnos como generador de interés hacia el curso contribuye a corroborar la conclusión de Hamacheck (1969) quien afirma que:

"Los maestros efectivos parecen ser "humanos" en el sentido completo de la palabra. Tienen sentido del humor, entusiasmo, empatía, son más democráticos que autocráticos y aparentemente son más capaces de relacionarse en forma fácil y natural con los estudiantes, ya sea de persona a persona o como grupo en general. Sus salones son el reflejo de las operaciones de una empresa en minia tura en el sentido de que son más abiertos, espontáneos y adaptables al cambio".

Al iniciar el estudio, se delimitó el universo a - una población pequeña de maestros de una universidad específica y en este punto nos resulta interesante encontrar similitud en los hallazgos de este estudio y los que otros investigadores han realizado en otras poblaciones de otras universidades del mundo.

El encontrar este tipo de semejanzas resulta alentador para el investigador social que puede ver traslucir
se tras sus resultados el orden de un universo susceptible
de ser estudiado y entendido. Universo conformado por el
hombre en su interacción social.



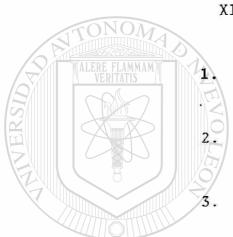
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

XI.- BIBLIOGRAFIA

- 1.- Boyd, H. y Westfall, R. "<u>Investigación de Mercados</u>" Uteha, 1983, México, 1er. edición.
- 2.- García Rivera Carlos y Maldonado Verónica. "<u>Desa--</u> rrollo de una <u>Técnica para Retroalimentación del -</u> <u>Profesor</u>". ITESM, 1981. MI
- 3.- Hamacheck Don. "Characteristics of Good Theachers and Implications for Theacher Educators", Phi Delta Kappan, Vol. L, No. 6, USA, Febrero/1969.
- 4.- Kenneth E. Eble. "The Recognition and Evaluation of Teaching", Washington, 1974.
- 5.- Mathews, J.B. "Assesment of Student Evaluation - Procedures as Measures of Theaching Effectiveness"

 Actas de la Primera Conferencia Internacional de Educación Superior, Heildelberg, 1975, p. A-30.
- 6.- Ryans David G., "The Theacher Behavior Can Be Evaluate", Mohan y Hull, "Theaching Effectiveness", Educational Technology Publication, Cap. 3, Nueva Jersey/1975.
- 7.- Seldin, P., "How Deans Evaluate Professors", Actas de la Primera Conferencia Internacional de Educa-ción Superior, Heldelberg, 1975, p. A-49 a A-58.
 - 8.- Lieberman, G., "Engineering Statistics" New Jersey: Prentice-Hall, 1972.
 - 9.- Garrett, H., "<u>Estadística en Psicología y Educación</u>" Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidos, 1968.



XII. ANEXOS:

CUESTIONARIOS

TABLAS

LISTADOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

F O R M A A

A un grupo de maestros y estudiantes del Instituto nos ha interesado realizar un estudio que nos permita conocer -- aquellas características que son asociadas con un buen -- maestro. Agradecemos tu cooperación.

/		Nombre 4 formas en que el maestro puede motivar al - alumno.
		ERE FLAMMAM VERITATIS
RSI	,	b)
3		
		d) O
	2.	Mencione 4 formas por las que se observe que un maes tro es cumplido.
UN	IIVE	ER SIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓ N
		b)
	D	RECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS.
		d)
	3	Mencione 4 métodos o herramientas que un buen maes tro utiliza para la enseñanza.
		a)
		b)
		c)
		d)

	4	Mencione 4 casos en que se observe la exigencia de - un maestro.
		a)
		b)
		c)
		d)
	7	
	5	Diga 4 aspectos necesarios para que exista una buena relación maestro-alumno.
	(T)	a)
		b)
5	ALL	VERITATIS
		d) / 1
9		
	6	¿De qué manera puede un maestro aportar al alumno buen material?. Nombre cuatro.
		a)
		b)
		DSIDAD ALITÓNOMA DE NUEVO LEÓN
JIN	IVE	ASIDADAUTONOMA DE NUEVO EEUN d)
	DI	RECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS
	7	Mencione 4 casos en que se observe la justicia de un maestro.
		a)
		b)
		c)
		d)

C U E S T I O N A R I O F O R M A B

A un grupo de profesores del Instituto nos ha interesado determinar las características que los alumnos asocian -- con el maestro Rango I. Agradecemos su colaboración considerando que sin su ayuda este objetivo no sería posible.

1,170	Sexo: (marque con una X la respuesta correspondiente)
ALE	R(FLA)MAFemenino
	() Masculino
2	Edad: (marque con una X la respuesta correspondiente) () Menor de 25 años
	() De 26 a 35 años () De 36 a 45 años () De 46 a 55 años
	() Mayor de 55 años
JNIVE 3 DI	¿A qué área académica pertenece usted?. (marque con una X la respuesta correspondiente) () DACS (División de Administración y Ciencias Sociales)
	() DCAM (División de Ciencias Agropecuarias y Mar <u>í</u> timas)
	() DCS (División de Ciencias de la Salud)
	() DCH (División de Ciencias y Humanidades)
	() DIA (División de Ingeniería y Arquitectura)
4	¿Cuántos años de experiencia en docencia tiene usted? (marque con una X la respuesta correspondiente)
	() Menos de un año
	() De 1 a 5 años
	() De 6 a 10 años
	() De 11 a 15 años
	() Más de 15 años

	5	¿Cuál es su nivel académico?. (marque con una X la respuesta correspondiente)
		() Profesional
		() Maestría
		() Doctorado
(5•		
	6	¿Cuántos grupos tiene este semestre?. (marque con - una X la respuesta correspondiente)
		() uno () cuatro
		() dos () cinco
		() tres () más de cinco
	111	ONOM
4	7. LALI	¿Qué cantidad de cursos diferentes está ofreciendo?. (marque con una X la respuesta correspondiente)
		() cuatro
2		() cinco
		() tres () más de cînco
	8	¿Ha tomado algún curso de capacitación en el área de
/		docencia?. (marque con una X la respuesta correspon diente)
		() SI —
IN	IIVF	ERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
	IT A T	FROID TO TOTOMIX DE NOEVO ELON
	DI	DECCIÓN GENERAL DE DIDITOTECA CI
	DI	RECCION SIENcuáles?: DE BIBLIOTECAS
		1.
		2.
		3.
		<u> </u>

9		es?. (1						últimos correspon	
	()	SI —						.70	
	()	NO			9				
		Γ	SI, ¿	en cu	ántos	semest	res?:]	
				() еп	uno			
				() en	ambos			
NT	ONO		5 3			-		1	
	LERE FLAMM VERITATIS	AM							S
		7							
			O						
		\			T				1
EX.	\ _{\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\}								

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CUESTIONARIO

FORMA (

Un grupo de profesores hemos diseñado este cuestionario para formarnos una idea más clara a nuestros este cuestionario Su colaboración contribuirá de manera valiosa Le pedimos se sirva responder a propósitos que, sin duda, son también los de usted. de nuestra actuación como maestros. la mayor fidelidad posible. Con

PARA CADA UNO DE LOS ENUNCIADOS EXPUESTOS A CONTINUACION INDIQUE EL MAS APROPIADO DE paréntesis que mejor corresponda a su respuesta) (marque con una X sobre el ACUERDO A SU CRITERIO. 1)

3

EN SU OPINION EL MAESTRO:

- Es dinámico y entusiasta
- Se expresa en forma clara y sencilla
- Trata a los alumnos con respeto

Prepara su clase con anticipación

- Es sarcástico y se burla de los alumnos
- Está dispuesto a ayudar a los alumnos que lo solicitan
- Toma lista

R)

		$\overline{}$		$\overline{}$	$\overline{}$	_	$\overline{}$	-
g	уппу	U	J	J	J	(1	J	
		$\overline{}$	$\hat{}$	$\overline{}$	$\overline{}$	$\overline{}$	$\overline{}$	ŕ
Милса	Ĺasi	J	J	_	J	(2	_	Ĭ,
					/ 100mm	Name (SCC)		
ardware	TCPA			\cap		3)		•
Siempre	1200	Ų	J	Ų	U	ٺ)	
	Siem _I	~	$\overline{}$	$\overline{}$	$\overline{}$,		
bre	Siem					4		
		U	U	ب	ب	_	<u> </u>	A.

Definitivamente En Desacuerdo De Acuerdo N DE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS SEÑALE EL QUE CORRESPONDA A SU OPINION. su respuesta) ١ de Acuerdo Definitivamente Utiliza buenos ejemplos para complementar la explicación เน que vaya mejor creatividad la materia ns. máximo alumno parentesis desarrollen Es capaz de generar interés por del rendir al Toma en cuenta la opinión sobre el alumnos EN SU OPINION EL MAESTRO: $calificar^{\odot}$ alumnos los(marque con una X dne 10sEs justo al Permite ದ Exige 2)

en Desacuerdo

3)	PARA CADA UNO DE LOS ENUNCIADOS EXPUESTOS A CONTINUACION INDIQUE EL MAS APROPIADO	ROPIADO	DE
	ACUERDO A SU CRITERIO.	2	
	(marque con una X sobre el paréntesis que mejor corresponda a su respuesta))	
	TALER VI	3	4
	ONO RS REC	00	qs
	EN SU OPINION EL MAESTRO:	ьо	Na
	- Falta a clases J. V () ()	· ·	\sim
	- Tiene sentido del humor () ()) ()	$\overline{}$
	- Es accesible D V () ()	()	(
	- Es ordenado para presentar sus clases () ()	()	_
	TÓNC		
4)	PARA CADA UNO DE LOS ENUNCIADOS EXPUESTOS A CONTINUACION INDIQUE EL MAS APROPIADO DE	ROPIADO	DE
	ACUERDO A SU CRITERIO. E		
	(marque con una X sobre el paréntesis que mejor corresponda a su respuesta)	0	
	E IBI		
	NU LIO	н	7
	E	1:	Ol
	EL MAESTRO:	S	NI.
	- Entregó el programa del curso al inicio del semestre	0 ()	$\widehat{}$
	- Cumple con el programa analítico del curso	() (<u> </u>
	- Explica la utilidad práctica de los conceptos vistos en clase	()	<u> </u>

2)	INUNCIADOS SEÑALE EL QUE CORRESPONDA A SU		
	(marque con una X sobre el paréntesis que vaya mejor a su respuesta)	•5	
		13	4 '
	opana opa ap anti-traits ONOM LERE FLAMMAN VERITATIS ERSID IRECC	esscretgo	ritir ns ein corerdo
	vanner reuzA	En De	Vamer
	- Sus explicaciones son repetitivas y monótonas () ()	()	()
	- Emplea escritura clara	$\overline{}$	()
	- Encarga demasiado material () ()	$\frac{1}{2}$	()
	- Se apega a los reglamentos del Instituto () ()	\bigcirc	(
	- Genera en los alumnos nuevos puntos de vista para () ()	()	$\frac{1}{2}$
<u></u> (A :		
(9	A SU CRITERIO, ¿CUALES DE LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS ENCONTRO EN EL	EL MAESTRO?	
	(marque con una X sobre el paréntesis que mejor corresponda a su respuesta)	sta)	
	NUE	(2
	EN SU OPINION EL MAESTRO:	SI	NO
	- Tiene capacidad para hacer preguntas que hagan surgir discusión	()	(
	- Revisa los exámenes con prontitud	()	$\widehat{}$
	- Diseña los exámenes exclusivamente con lo visto en clase	$\frac{1}{2}$	
	- Tiene habilidad para aclarar dudas	()	()
	- Demuestra preferencia entre los alumnos	<u> </u>	0

7)	DE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS SENALE EL QUE CORRESPONDA A SU (marque con una X sobre el paréntesis que vaya mejor a su re	U OPINION respuesta	on. ta)			
	VEI	, 1	2	M ob	OD	4
	RSIDAI SU OPINION EL MAESTRO:	Definiti- vanente de Acuerdo	De Acuerdo	Lor Document	Eu Dessauer	Definiti- vamente en Desacuerdo
	- Está bien preparado para impartir la clase	į.	<u></u>	Ų	$\overline{}$	
	- Crea en sus alumnos la necesidad de asistir a sus explicaciones	\sim	()	V	(\mathcal{C}
	- Enseña a los alumnos a ser objetivos y buenos críticos	()	$\left(\right)$	J	<u></u>	
	- Mejora en sus alumnos los criterios para resolver	()		J	<u> </u>	\bigcirc
(8	PARA CADA UNO DE LOS ENUNCIADOS EXPUESTOS A CONTINUACION IN	INDIQUE	EL MAS		APROPIADO	DE
				ä		
	(marque con una X sobre el paréntesis que mejor corresponda	a sn	respuesta)	sta)		
		Н	2		3	4
	EV	элфте	ei Embre		າငຮ	JCS
	EN SU OPINION EL MAESTRO:	Sįs	ssJ Sis	Cas		mN
	- Mantiene una relación cordial con sus alumnos	()	$\hat{\ }$	J	\sim	\mathbb{C}
	- Es autoritario	()	0	·	\sim	$^{\circ}$
	- Mantiene disciplina en clase	$\langle $	_	_	\sim	
	- Deja la exposición de clase en manos de los alumnos	$\overline{}$	()	U	^	\mathcal{C}
	- Pone examenes rapidos	<u></u>	$\hat{}$	_	$\overline{}$	Ü
	- Diseña exámenes conforme a los objetivos del curso	$\left(\right)$	<u></u>	<u> </u>	$\overline{}$	

DE LOS MATERIALES EXPUESTOS A CONTINUACION MARQUE AQUELLOS QUE SE HAYAN UTILIZADO EN CLASE. 6

(marque con una X en los paréntesis correspondientes)

- 1) Audiovisuales
- 2) Películas
- 3) Ditos
- 4) Artículos complementarios

(5) - Rotafolio

- (6) Transparencias
- (7) Pizarrón
- 8] Filminas

AL 5, PONIENDO EL NUMERO 1 EN LA CARACTE ENUMERE LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS DEL 1 10)

RISTICA CON LA QUE MEJOR CUMPLIO EL MAESTRO, HASTA EL NUMERO 5 EN LA QUE FUE MENOS --CUMPLIDO.

Enseñanza. - Mantiene en sus alumnos altos estándares de aprendizaje y expone su materia con claridad y precisión haciendo de su curso una fuente real de conocimiento. (1-5)

Exigencia. - Conduce el curso a un nivel que constituye un reto intelectual induce a los alumnos a dar lo mejor de sí mismos como estudiantes. (1-5)

Cumplimiento. - Cubre el programa académico, llega puntualmente a clase y no falla a ellas, tiene altos estándares de trabajo y dá lo mejor de sí mismo. (1-5)

sus alumnos Motivación. - Es dinámico y tiene habilidad para entusiasmar a ser mejores estudiantes. (1-5)

Muestra interés por sus alumnos creando un clima de confianza y respeto mutuo. Relación Maestro-Alumno. (1-5)

DE LOS ENUNCIADOS EXPUESTOS A CONTINUACION MARQUE EL QUE MEJOR CORRESPONDA A SU CRITE 11)

(marque con una X el paréntesis que mejor corresponda a su respuesta)

PARA EXPONER SU CLASE EL MAESTRO:

1) - Se basa únicamente en el libro de texto.

2) - No utiliza el texto para sus exposiciones.

Se basa tanto en el libro de texto como en bibliografía complementaria 2

EN SU OPINION LA EVALUACION GLOBAL DEL MAESTRO DEBE SER: 12) (marque con una X sobre el paréntesis que mejor corresponda a su respuesta, en donde el número 1 es excelente y el número 7 es pésimo).

EXCELENTE

PESIMO

SEXO 13) corresponda) el paréntesis que (marque con una X en

Masculino

Femenino 7

el paréntesis que corresponda a su edad) - 18 años 24 años 25 - 27 años 28 6 más 15 (marque con una X en

EDAD

14)

años

A CONTINUACION INDIQUE LA CANTIDAD DE MATERIAS QUE ESTA CURSANDO ACTUALMENTE EN CADA 15)

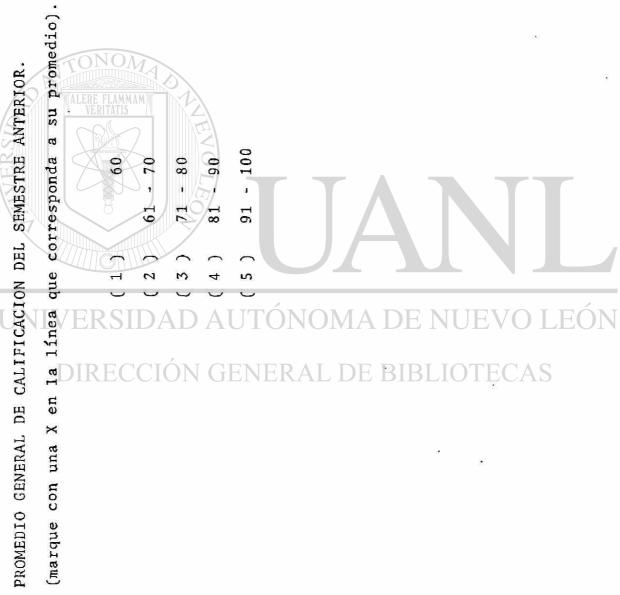
SEMESTRE.

SEMESTRE PRIMERO SEGUNDO	CUARTO	QUINTO	SEXTO	SEPTIMO	OCTAVO	NOVENO			
CANT I DAD 2 2 3	4	8	9	7	80	6	4	pertenece)	

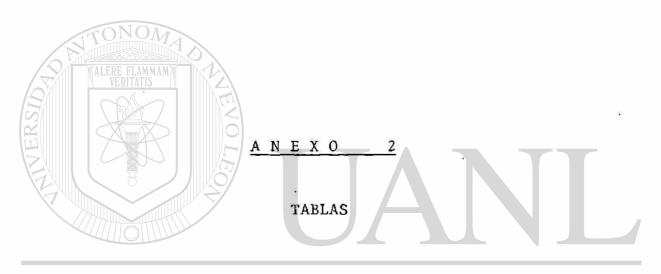
DIRECCIÓN GENERAL DE

16)

CARRERA:
(indique la carrera a la que pe



17)



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS TABLA. - Respuestas de Maestros y Alumnos de Acuerdo a la Concordancia en sus Acepciones Conceptuales.

EXIGENCIA

P = Formas de observar la exigencia de un buen maestro.

MAESTRO Y ALUMNO	ALUMNOS	MAESTROS
1. Exigirles traba jar.	1. Tomar asistencia y puntualidad muy en cuenta.	 El que lleva a cabo el progra ma analítico.
2. Haciéndoles cum plir con sus ta reas.	2. Lecturas dinámi- cas o clases obl <u>i</u> gatorias.	2. Un maestro ju <u>s</u> to.
3. No aplazar fe chas en cuanto a exámenes.	3. Cuando pregunta lo explicado en clases.	3. Define requisitos y objeti-vos.
4. Que exija inves tigar sobre la materia.	4. Que sea detallis ta.	4. Marca caminos hacia la meta.
5. Que se exija en la misma medida en que exige a los alumnos.	5. No cambie de pa- recer con facil <u>i</u> dad.	5. Vigila de cer- ca el avance.
6. Cuando se apega a las califica- ciones obteni das en el examen.	6. Exigir atención en clase.	6. Proporciona mu cha retroali mentación.
 Haciéndoles ve- nir con clase - preparada. 	 Rechaza los tra- bajos mal hechos. 	7. Inflexible.
 Calidad en exá- menes y traba jos. 	 Exige al alumno avanzar a la par con el grupo. 	8. Déspota.
	9. Exige reportes - semanales.	9. Hace recurrir a los alumnos a libros de texto y otras fuentes

EXIGENCIA (Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO

ALUMNOS

MAESTROS

- 10. Califica sin regalar puntos.
- 10. Sus exámenes son un reto pa ra los alumnos.
- 11. Exige lo máximo de los alum nos.
- 12. Que sea muy du ro para califi car.
- 13. No admite excu sas de ningún tipo.
- 14. Hace que el -alumno cubra el material.
- 15. Aquel que quie re llevar a los alumnos más -allá del estric to cumplimiento.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE 16. Trata de que el les tudiante 11e DIRECCIÓN GENERAL DE

gue a la per-fección. 17. Persona respon

- sable y preparada.
- 18. Cumple con el reglamento del ITESM.
- 19. Pide al alumno cumplimiento.

MOTIVACION

P = Formas con las cuales un buen maestro motiva a sus alumnos.

MAESTRO Y ALUMNO	ALUMNOS	MAESTROS
1. Hace que los 1. alumnos partici pen en clase.	Dinámicas de gr <u>u</u> 1 pos o mesas re dondas.	. Ser justo.
 Se interesa por 2. los alumnos. 	Flexible al cal <u>i</u> 2 ficar.	. Aprovechando el tiempo.
3. Ofrece asesoría 3. en el cubículo.	Que el maestro - 3 sea accesible o abierto.	. A través de confianza.
4. Hacer ver al 4. alumno la impor tancia de la clase.	Motiva al alumno 4 a estudiar fuera de clase.	. Dar a los alum nos un trato - personal.
5. Felicita al alum no cuando acier ta.	Toma en cuenta - 5 la opinión del - alumno.	. Dar buenas ex- plicaciones en clase.
6. Se da cuenta 6. del esfuerzo que hace el alumno.	Pone exámenes 6 sorpresa.	. Dejar a los alumnos tareas accesibles a -
7. Tiene buena me- 7. todología para llevar la clase.	UTONOMA DE N Que el maestro - 7 sea informal. ENERAL DE BIBL	ellos. Dejar asumir - cierta respon- sabilidad.
8. Permitir al alum 8. no tomar deci siones.	Convivir con los 8 alumnos.	 Proporcionar - buenos ejemplos y prácticas.
9.	Hacer repasos. 9	. Modular la voz.
10.	Hace que el alum 10 no estudie por - motivación.	Pedir al alum- no que traiga material a cla se.
11.	Dar una introdu <u>c</u> 11 ción general so- bre la materia al inicio del curso.	. Relacionar el tema con situ <u>a</u> ciones actua les.

MOTIVACION

(Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO

ALUMNOS

MAESTROS

- 12. Que haya una mutua cooperación.
- 12. Encargar a los alumnos un tra bajo.
- 13. Promover el desa rrollo de trabajos personales que valgan.
- 13. Dar una clase interesante.
- 14. No repetir en -clase lo que vie ne en el libro.
- 14. Presentarles trabajos prácticos.
- 15. Incitar la curio sidad por la materia.
- 15. Llevar a 1a -clase conferen cistas relacio nados con el tema.
- Mantener el orden de la clase.
- 16. Enseñarle qué cosas se espera de él.
- 17. No hacer exáme-nes para que el alumno repruebe.
- 17. Dar retroalimen tación lo másjusta, directa y rápida sobre el aprendizaje.

UNIVERSIDA

- DIRECCIÓN 18. Tener bien espesit cificados los ob jetivos del curso.
- Actitud positi va hacia los alumnos y hacia la materia.
- 19. Aceptar los distintos puntos de vista del alumno.
- 19. Tener un método de trabajo adecuado al grupo.
- 20. Fomentar la comunicación y la confianza del grupo en el maes tro y viceversa.
- 21. Presentar varios enfoques de un tema.

MOTIVACION

(Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO ALUMNOS **MAESTROS** 22. Exigir material adecuado a los objetivos de la clase. 23. Dar la clase caminando. 24. Hacer chistes. 25. Dar una clase amena y dinámi 26. Con material de apoyo (pelí culas, confe-rencias). 27. Dar al alumno oportunidad de que aplique lo aprendido.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CUMPLIMIENTO

P = Formas mediante las cuales se observa el cumplimiento del maestro

MAE	ESTRO Y ALUMNO		ALUMNOS		MAESTROS
1.	Prepara clase - con anticipa ción.	1.	Hace su clase interesante.	1.	No sale con tretas.
2.	Puntualidad.	2.	Encarga tareas y trabajos prácti- cos.		Sale de su cla se a tiempo.
3.	Asiste a cla- ses.	3.	Seguridad en sus exposiciones.		mas analíticos y formas de eva luación al ini cio del semes- tre.
VER &	Corrige exáme nes con rapidez.	4.	Que el ritmo que lleva en clase - no sea ni muy rá pido ni muy len-to.	4.	Cumple con los reglamentos del TEC.
5.	Cumple o lleva bien el progra- ma.	5.	Hacer buenos exá menes.	5.	Entrega calificaciones a tiem po.
6. UN	Asesora en du das.ERSIDAD	6. AU	Que revise exám <u>e</u> nes y tareas con detenimiento.	6. VU	Trata lo que - tiene que tra- tar.
7.	Cumple con su palabra o prome sa.	7E)	Que haya inter- cambio de ideas.	10	Si falta a cla se, avisa con anticipación o manda un maes- tro substituto.
8.	Está disponible en su cubículo.	8.	Que tome lista.	8.	Al entregar exá menes o tareas marca lo que es ta bien y lo que está mal.
9.	Responsable.	9,	Que utilice co rrectores para - exámenes.	9.	Seriedad en la exposición de conceptos.
10.	Se preocupa por el aprendizaje de los alumnos.		1	10.	Trata a los alum nos de la misma forma en clase.

CUMPLIMIENTO

(Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO	ALUMNOS	S==	MAESTROS
11. Que sea justo - en sus califica ciones (impar cial).		11.	Cuando da pos <u>i</u> bilidades de - amistad igual.
12. Aporta lo mismo al grupo que lo que exige.		12.	Evalúa global- mente al alum- no.
13. Admite sus erro res. ALERE FLAMMAM VERITATIS		13.	Analiza las causas de los desaciertos y los aciertos.
VERITATIS	TTA	14.	Escucha razones y justificacio nes de los alum nos.
	UA	15.	Identifica las habilidades y potenciales de los alumnos.
	/	16	Oue no involú-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE 16. Que no involumientos personales para eva DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIO luar a los alum nos.

- Evaluar en lamedida del material visto.
- 18. Aquel que pone exámenes repre sentativos.

E N S E N A N Z A

P = Herramientas que utiliza un buen maestro para la enseñanza.

<u>MA</u>	ESTRO Y ALUMNO		ALUMNOS	~- 	MAESTROS
1.	Que conozca el maestro la mat <u>e</u> ria.	1.	Proporcionando - bibliografía (el maestro)	1.	Responsabili dad.
2.	Saber explicar.	2.	Que sea comprensivo.	2.	Ganas.
3.	Facilidad de - expresión.	3.	Tratar de hacer la materia clara y concisa.	3.	Que tenga capa cidad para ha- cer analogías.
47	Que sea pacien te.	4.	Captar la aten ción del alumno.	4.	Que sea orden <u>a</u> do.
S5.	Que le guste - la materia.	5.	Que sea justo.	5.	Continúe su propio aprendizaje.
6.	Utilice vocabu lario sencillo.	6.	Que no aplique - exámenes que requieren machete.	6.	Que recuerde - que fue alumno.
7.	Que proporcione artículos de re	7.	Ser amable.	7.	Contacto con - los alumnos.
UN 8.	Que dé ejemplos prácticos apli cables a la vi da real.	AU GE	Que la participa ción, tareas, etc. cuenten en la calificación final.	NU 8.	EVO LEÓN Vigila de cer- ca el avance. TECAS
9.	Que lleve a cla se gente espe- cialista en la materia.	9.	Que no haga alar de de su sabidu- ría.	9.	Sabe escuchar y es flexible en su enseñan- za.
10.	Que proporcione información actualizada.	10.	Acepte errores.	10.	Pedagogía.
11.	Encargue lecturas adicionales.	11.	Use el pizarrón.	11.	Utiliza siste- mas didácticos.

ENSEÑANZA

(Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO	ALUMNOS	MAESTROS
12. Que se documen- te en el tema.	12. Utilice láminas.	12. Interés por el aprendizaje de los alumnos.
	13. Utilice resúme nes.	13. Interés por la materia.
	<pre>14. Aplique ejerci cios.</pre>	14. Gusto al ense- ñar.
TONOM ALERE FLAMMAN VERITATIS	15. Preparar objeti- vos de aprendiz <u>a</u> je.	15. Que tenga exp <u>e</u> riencia en el campo práctico.
ALERE FLAMMAM VERITATIS	16. Proporcione apu <u>n</u> tes.	<pre>16. Que logre el - interés del grupo.</pre>
	17. Buena exposición en clase.	17. Que aplique cierta disci plina.
		18. Que muestre las aplicaciones.
UNIVERSIDAD	AUTÓNOMA DE	19. Experiencia.
	GENERAL DE BIE	20. Toma en cuenta la opinión del grupo.
	ž	21. Adecua la cáte dra a los inte réses y conocimientos de la mayoría.
		22. Exige el cumpl <u>î</u> miento de los - objetivos.
		23. Explica en fo <u>r</u> ma clara y pr <u>e</u> cisa la clase.
		24. El que sabe mo tivar a los

alumnos.

ENSEÑANZA

(Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO

ALUMNOS

MAESTROS

- 25. El que logra que el grupo se involucre y participe.
- 26. El que desarro lla en el alum no su criterio.
- 27. Presenta audio visuales.
- 28. Platicando con maestros que ya hayan dado cl<u>a</u> se.
- 29. Que busque información en el campo práctico.
- 30. Que conozca -fuentes de información de datos.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE N

31. Que se esté ac tualizando.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

RELACION MAESTRO - ALUMNO

P = Aspectos necesarios para una buena relación maestro-alumno.

MAESTRO Y ALUMNO	<u> </u>	ALUMNOS	100	MAESTROS
 Respeto entre - maestro-alumno. 	1.	Que el maestro - sea amigo del alumno.	1.	. Empatía.
 Tratar al alum- no como persona madura y pensan te. 	2.	Participar jun tos en activida- des fuera de cl <u>a</u> se.	2.	. Justicia.
3. Que se de a res petar. VERITATIS	3.	Que tenga interés en el alumno.	3.	Deseo de aprender uno del otro.
4. Que el alumno - vaya a clase por gusto.	4.	Sepa apreciar al alumno.	4.	Sinceridad.
	5.	Que sepa escuhar.	. 5.	Claridad de los diferentes ro- les a asumir.
	6.	Que no tenga pre ferencias.	6.	Cumplimiento - del papel su puesto.
UNIVERSIDAD	ΆĮ	Que haya espont <u>a</u> neidad.	EMI	Contacto cont <u>i</u>
DIRECCIÓN	8.	Crear un ambien- te de camarade ría.	3L8(Cordialidad sin confundir amistad con exigencia.
	9.	Considerar la igualdad entre - ambos.	9.	Interés en la materia.
1	10.	Que reconozca sus errores (el maes tro).	10.	Deseos de coo- perar.
1	11.	No presionar al alumno.	11.	Comunicación - bilateral.
;1		No poner en rid <u>í</u> culo al alumno.	12.	Que el maestro no exija más - de lo que el - alumno puede - dar.

RELACION MAESTRO - ALUMNO

(Cont.)

MAESTRO Y ALUMNO

ALUMNOS

MAESTROS

- 13. Que el maestro no se interese en dar clase por que "para eso le pagan".
- 13. Que el alumno ponga todo lo de su parte.
- 14. Ayuda del maes tro al alumno fuera de clase.
- 15. No hacer trampas.
- 16. Orden.
- 17. Libertad de -opinión.
- 18. El maestro acla ra las condicio nes o reglas -que se llevarán a cabo durante



el semestre. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE N191 Los (alumnos) pre guntan o aclaran oportunamente - W DIRECCIÓN GENERAL DE sin miedo al --

20. Apertura.

maestro.

