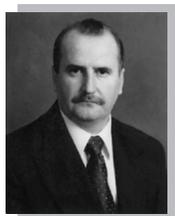


LA IDENTIDAD PROFESIONAL
A-CRITICA E INSTRUMENTAL
DEL MAESTRO NORMALISTA



Por: **Dr. Alejandro Javier Treviño Villarreal**
ajtv59@hotmail.com

Catedrático de la Escuela de Ciencias de la Educación. Egresado de la Esc. Normal “Pablo Livas”, posteriormente egresó de la Escuela Normal Superior del Estado con la especialidad de Ciencias Sociales, se graduó como licenciado en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la U.A.N.L., institución de la cual egresó con el grado de Maestría en Enseñanza Superior.

Cursó la especialización en Formación Docente en el CISE de la UNAM, la Maestría en Pedagogía y el Doctorado en Educación en la UPN, Ajusco. En Estados Unidos de América en “Atlantic International University” obtuvo el grado de Doctor en Educación.

Actualmente es Coordinador de la Maestría en Administración Educativa. En la Universidad Autónoma de Nuevo León es Investigador de tiempo completo en el Centro de Investigación y Desarrollo de Educación Bilingüe.

Resumen

Hablar de la *identidad profesional de los maestros y las maestras normalistas de Nuevo León*, es un punto de análisis y reflexión sobre una realidad histórica vivida en la totalidad de los municipios de nuestro Estado. Ya que en cada uno de ellos la figura del maestro normalista ha estado presente desde los inicios de la Escuela Normal Miguel F. Martínez 1870.

De una u otra manera los maestros egresados de las escuelas normales del Estado fueron llegando a cada uno de los rincones de nuestra entidad, en cada uno de los pueblos hay recuerdos, anécdotas, imágenes, símbolos, representaciones del ser y quehacer del los maestros, existe una memoria del ámbito educativo.

Palabras clave: Identidad profesional, formación docente, escuelas normales.

Abstract

Talking about the professional identity of teachers and normal teachers of Nuevo Leon, is a point of analysis and reflection on a historical reality lived in all the towns of our State. The figure of the normal teacher has been presented in every town since the beginning of the Escuela Normal Miguel F. Martínez 1870.

All the graduated teachers from Normal Schools of Nuevo Leon, were reaching every corner of our State, in each town there are anecdotes, memories, ,images, symbols, representations of them, there is a memory in the field of education.

Keywords: Professional identity, teacher training, pedagogical institutes

Introducción

Hablar de la identidad profesional de los maestros y las maestras normalistas de Nuevo León, es un punto de análisis y reflexión sobre una realidad histórica vivida en la totalidad de los municipios de nuestro Estado. Ya que en cada uno de ellos la figura del maestro normalista ha estado presente desde los inicios de la Escuela Normal Miguel F. Martínez 1870¹.

De una u otra manera los maestros egresados de las escuelas normales del Estado fueron llegando a cada uno de los rincones de nuestra entidad, en cada uno de los pueblos hay recuerdos, anécdotas, imágenes, símbolos, representaciones del ser y quehacer del los maestros, existe una memoria del ámbito educativo.

Introducirnos en el tópico de la identidad profesional de los maestros y maestras nuevoleonenses, nos permitirá como objeto de estudio y/o de investigación², brindar una mirada desde una postura científico - crítica, al ser docente, y al quehacer magisterial, esto a través de su propia historicidad local y/o nacional.

Investigar en el campo educativo y en especial en el ámbito de la formación magisterial, y en particular el ejercicio de la formación

1. Efectivamente los docentes normalistas egresados en Nuevo León datan del origen de la primera escuela normal en la entidad, esto según documento de fundación de la Normal Miguel F. Martínez, en 1870.

2. Al referirme por distinto al objeto de estudio y el objeto de investigación, parto de la concepción manejada por Dr. Francisco Covarrubias Villa, (UPN/ CIEO: Oaxaca, 1998.), quien refiere que todo objeto de realidad puede ser objeto de estudio desde cualquier mirada de la ciencia, pero al convertirse en objeto de investigación pasa por la subjetividad del investigador quien hace suya la problemática del conocimiento y ya está en juego las diferentes lógicas de apropiación de la realidad.

y hacer docente en la Escuelas Normales, nos permitirá dar cuenta de una verdad educativa vista desde la cualidad de los sujetos – protagonistas – desde lo que los teóricos han llamado; identidad, la cual puede ser estudiada desde el propio ser humano o en el sentido territorial como mexicano, como neoleonés, o desde la construcción profesional en este caso desde el ser maestro o maestra.

Es un intento de mostrar lo existente, que por décadas ha permanecido oculto, silencioso, bajo la fuerte loza de la cultura magisterial construida día con día desde la oficialidad, el institucionalismo y la falsa conciencia³ de una sociedad subsumida en el idealismo liberal⁴. Filosofía ejercida desde las estructuras del poder económico, ideológico y político a nivel nacional y local.

Es la propia historia encarnada de una sociedad norteña que lucha por la supervivencia diaria, condición histórica dura en todos los tiempos en esta región del país, la cual ha formado hombres y mujeres con personalidad recia para responder al trabajo diario, con pocas condiciones favorables, lo que ha generado en estas tierras una filosofía de vida, conocida como pragmatismo⁵.

3. El concepto de falsa conciencia lo manejo desde el pensamiento marxista, para referirme al engaño ideológico que se construye como verdad social, el cual tiene fines de control político, económico e ideológico, en las tesis de Platón el equivalente sería las sombras en el -Mito de la Caverna-.

4. En referencia a los conceptos de idealismo liberal, me refiero a la filosofía del liberalismo clásico francés en cuanto a las teorías de la República de Juan Jacobo Rousseau, entre otras, que fueron utilizadas y manoseadas por los liberales mexicanos y que dieron cuerpo y sentido a una política social, económica y cultural por más de doscientos años en nuestro país, en las cuales ha predominado un deber ser que no se concretiza con acciones claras, ni congruentes con el verdadero sentido de libertad planteado en la Rev. Francesa, de ahí el termino idealismo, postura soñadora del deber ser, olvidando la postura del ser histórico.

Fundamentos

La constitución cultural a la cual nos referimos, se ha dado en nuestra entidad, y quizás en muchas partes del país, es una condición histórica que surge bajo un diversificado entramado filosófico, el cual lo podemos percibir y definir con base a la experiencia y el análisis como: un liberalismo clásico centralista y/o local, un pragmatismo propio de la región, un utilitarismo y funcionalismo de influencia norteamericano⁶, una conservadora iglesia católica siempre pendiente de la evangelización del pueblo, y un escaso manto de pensamiento social⁷.

5. Al referirme al concepto de pragmático, pretendo resaltar una postura del ser práctico, como sujeto capaz de resolver las necesidades básicas de un ser humano, tales como el alimentarse, vestirse y protegerse del medio ambiente, con un nivel de pensamiento concreto, con dificultades para entender el acontecer social desde dimensiones con mayor exigencia de pensamiento formal o abstracto.

6. Al referirnos al utilitarismo y funcionalismo norteamericano, es con la intención de denotar que estas posturas muy similares entre sí, aplican bien a las condiciones del ser nuevoleonés, esto dado que las condiciones rudas del entorno natural han forjado en los habitantes de estas regiones a un ser práctico, a pensar en lo que deja utilidad en el sentido productivo y que las cosas funcionen. Mas sin embargo si a esta forma de ser le damos una explicación sociológica, tendríamos que pensar en la influencia ejercida por el país vecino y el intercambio comercial de nuestro Estado desde 1850 o 1860, cuando inicia la actividad industrial, con la aparición de La Fama, primera fábrica textil formal en el Estado. Esto nos fundamentaría más el porque nos referimos a un ser utilitario y funcional.

7. Al mencionar el escaso manto de pensamiento social, nos referimos a ciertos momentos históricos 1963, 1971.... en algunos municipios del Estado, Sabinas, Monterrey, Galeana entre otros, se generaron movimientos de izquierda logrando agrupar diversas células en pro- de la defensa de un pensamiento más social y/o colectivo, o en la búsqueda y la esperanza de una sociedad más justa, más igualitaria, que si bien no los dejaron avanzar, si estuvieron presentes y a la fecha han dejado recuerdos y quizás frutos nuevos que aún siguen anhelando ese futuro mejor, pero que ante tal magnitud de desarrollo del imperialismo, hoy por hoy, se aprecien como esfuerzos muy pero muy diluidos.

Marco filosófico entrelazado con una experiencia cotidiana, donde se ha ido forjado la identidad del ser neoleonés, marco amplio al cual nos tendremos que asomar para poder entender el significado y la contención del ser maestro o maestra en el ejercicio educativo. Ya que consideramos al sujeto como un ser histórico el cual no se puede desligar de su estar cultural, Identidad Profesional que se condiciona al ser histórico⁸, al ser cultural⁹, lleno de pertenencias que lo definen como tal, lo identifican y lo agrupan, como lo dice Amin Maalouf en su obra “Identidades Asesinas” 2001.

El debate de la formación humana – Educación - se abre en Nuevo León bajo condiciones socio-culturales complejas vividas a través de los años, durante los cuales han transitado las anteriores corrientes del pensamiento citadas, esto dejando de lado y en el olvido consciente, a los pueblos nomadas, semisedentarios como lo fueron las tribus chichimecas, extinguidos por los caballeros de hierro quienes dieron muerte a la cultura prehispanica de las provincias del oriente.

El Ethos Barroco es parte del debate cultural de nuestro país, como lo menciona el Dr. Samuel Arriarán (1999) en su obra: “Filosofía, neobarroco y multiculturalismo”, es otra realidad pendiente por analizar en nuestro país, que sin duda no se puede pasar por alto, dado que en las raíces de nuestro pueblo es donde hemos de encontrar el verdadero sentido del ser mexicano, más allá del asalto a

8. El concepto de ser histórico es retomado de la tradición filosófica marxista y los aportes de Antonio Gramsci al hablarnos del sujeto histórico, aquel que es capaz de reflexionar su entorno desde diversas dimensiones en pleno conocimiento de la historia y el acontecer social como fenómenos detonantes del hacer humano.

9. El concepto de ser cultural se complementa con el del ser histórico, pero este es tomado desde la mirada antropológica (Serena Nanda) al interpretar al ser como una construcción de la cultura propia y la interacción multicultural.

las conciencias ejercido desde las estructuras del poder y dar sentido así a la irreconocida identidad multicultural, la cual permitirá llegar al reconocimiento y al autoreconocimiento del ser en su autonomía en el más genuino de los sentidos de la libertad.

El debate convocado por la Dra. Sandra Cantoral (2006), en su texto referente a *“la sensibilidad de la razón”*, se abre en esta región españolizada, cuna del asalto occidental y de la brutalidad ibérica, sobre la cultura pre-hispánica. Donde la dirección y generación de la cultura surge eminentemente desde una sola clase; la elite ibérica, la elite liberal, la elite conservadora, según el momento histórico vivido; elites que han controlado la economía, el poder político e ideológico, siendo quienes han dictado el deber ser en todos los sentidos: el deber ser moral, religioso, cultural y educativo. Siendo este último segmento el que nos interesa para fines de análisis e investigación.

Identidad y Formación Docente

¿Cómo formar a los nuevoleonese?, ¿Cómo educar a los ibéricos?, ¿Cómo educar a los criollos?, ¿Cómo educar a los mestizos?, ¿Cómo educar a los tlaxcaltecas?, ¿Cómo educar al pueblo actualmente?, son preguntas que denotan el sentido de pertenencia y dirección que se le ha dado a la formación humana a través del suministro cultural en su momento histórico y ahora en forma curricular en las aulas escolares, así como las formas en las cuales han sido formados los maestros y las maestras del Estado en las Normales.

El ¿Quiénes somos?, ¿Cómo somos?, ¿Qué hacemos?, son cuestionamientos relacionados con la identidad y la cultura de cada uno de nosotros, inmersos en un fuerte componente social, histórico, cultural, al cual, ningún individuo es capaz de renunciar o escapar,

dadas las formas de penetración e ideologización cultural a las que fueron expuestos durante el desarrollo de su niñez, adolescencia y adultez.

Es la escuela uno de los medios más eficaces de aculturación que en nuestro país se ha utilizado para la propagación cultural y la reproducción del modelo político, ideológico y económico del sistema capitalista, con características muy propias de esta región nortea, (*Nuevo León*), *marcando quizás una leve diferencia con los restantes Estados del país*.

Desde los laberintos de la identidad del ser humano, desde las pertenencias identitarias¹⁰ y desde las lógicas de la apropiación de la realidad¹¹, es como se da sentido al Ser: mexicano, nuevoleonés, sabinense, nicolaíta y/o regio a su vez, podremos desentrañar un poco la personalidad del ser maestro nuevoleonés, máxime si para averiguarlo nos acercamos a los procesos educativos ejercidos en nuestro Estado, y desde ahí, soltar la mirada siempre analítica, crítica y comprensiva para lanzarnos a entender desde este entramado identitario una parte del ser docente normalista, sector desde el cual se puede leer mejor realidad de un gremio.

10. Según nos expresa Amín Maalouf – 2001, la identidad se va conforma a partir de las pertenencias culturales que cada uno de nosotros va retomando de la realidad vivida, las cuales se van acomodando generando una identidad múltiple o compuesta según las vivencias personales.

11. El concepto de apropiación de la realidad es retomado desde el pensamiento de Francisco Covarrubias Villa de la obra *Herramientas de la razón* UPN 1998. En la cual nos menciona que existen al menos cuatro formas de apropiación de la realidad, las cuales van a determinar la lógica del pensamiento de los sujetos, la Pragmática utilitaria, la religiosa, la estética y la teórica, la que tenga mayor peso en el sujeto dominara su lógica de entendimiento y por tanto se entrelazan las pertenencias que definen la identidad de los sujetos.

El campo educativo visto desde la formación de los docentes y las características de la identidad profesional que detentan, nos permitirá una magnífica aproximación para saber el quiénes y cómo son los maestros.

Es la educación y sus maestros el mejor espejo de cualquier realidad social, son la encarnación plena del ser mexicano, ya que a través de ellos, se han transmitido la mayor parte de los símbolos, códigos, pertenencias, huellas, recuerdos, representaciones y mensajes del ser mexicano. Fenómeno orientado bajo corrientes ideológicas finas que el Estado – gobierno ha suministrado a través de este sector social, dada su penetración en las comunidades.

Han sido las elites liberales (clase política)¹² en los constituyentes de 1834 – 1857 – 1917 – 1929 – 1940- hasta el último de los gobiernos liberales 1982, la que ha brindado dirección a los procesos educativos del Estado en todos los tiempos, desde México independiente.

Es así como el magisterio se convirtió lentamente en el arma más poderosa de ideologización político – cultural aliada a las fuerzas del Estado – Gobierno¹³.

Es en este gremio de gran penetración comunitaria, es donde encontramos el mejor reflejo del ser neoleonés. Ya que cada uno de nosotros hemos estado en las aulas, desde seis, hasta veinticinco años o más, recibiendo procesos de escolarización y/o transmisión de

12. El concepto de clase política se retoma desde el pensamiento gramsciano en la concepción de sociedad política como sector hegemónico del ejercicio de poder.

13. El concepto Estado- Gobierno está pensado dándole el mismo significado, siendo que no es así

cultura e ideología desde la visión y el ángulo más alto de la pirámide social.

El debate está pendiente para el presente siglo en el ámbito de la formación docente, del sujeto docente de educación básica, medio/superior y superior, como lo menciona Cantoral en su obra –Auto-reconocimiento de la sensibilidad racional en la Formación Docente– (AIU, 2006).

Hablar del proceso de formación humana, hablar de la Educación en Nuevo León, es una historia propia, que quizás refleje un poco o un mucho la realidad de nuestro México víctima de la cultura extranjera, e incapaz de conformar la suya. Merced de una elite nacional y local que construye el México y el Nuevo León desde sus parámetros culturales de clase detentadora del poder.

Historia propia que refleja la actual realidad educativa nacional, donde la baja cultura, el poco entendimiento político, geopolítico, social, cultural, científico, filosófico y metafísico, son el común denominador que nos acaba de identificar como un Estado pragmático, utilitario poco pensante¹⁴.

La confundida identidad nacional, y la no construcción del nuevo ser capaz de superar la miseria humana, y la incapacidad de reconocer al otro y la propia mexicanidad.

14. La forma de manejo de la expresión poco pensante no es con la intención de ofender, mas bien, es con el ánimo de la reflexión histórico cultural, que nos lleve a un auto-reconocimiento donde encontremos el sentido de la forma utilitaria y pragmática de conducirnos, y superar el antagonismo entre el pensamiento y el hacer.

El desprecio al hermano o al otro, como efecto de una formación humana ensimismada y cosificada, transmitida y enseñada en la escuela, reafirmada en los hogares pragmáticos y utilitarios del Estado, es una realidad a la cual no se quiere enfrentar con ciencia, con ética y con conciencia.

Realidad social e histórica que habrá de reconocerse, si intentamos al menos ser sinceros con nosotros mismos, esto, como para iniciar el debate de la formación del sujeto docente y su impacto en la sociedad desde una mirada crítica.

No con la intención de exhibir a nadie, sino como un mero ejercicio profesional con miras a hacer las cosas cada día mejor, con mayor sustento y fundamento científico – social, desde un gremio como lo es el nuestro, el cual tiene la obligación moral y ética dar una explicación científica a su quehacer.

Es un buen inicio el reconocimiento a nuestra real historia de formación humana – Educación, en un Estado norteño, donde los hombres y las mujeres son congruentes y asumen las consecuencias de sus actos; es por ello, que hay que hablar con verdades que han permanecido ocultas gracias a la aplastante cultura madre liberal, transmitida desde la estructura política, y hoy, gracias a la distorsionada realidad tecnologizada vendida a la sociedad como etapa de progreso y como línea de acceso a la sociedad del conocimiento¹⁵.

15. La connotación que se le da a la tan nombrada sociedad del conocimiento, habrá que manejarla con cuidado y lujo de detalles, es por ello que sólo apunto que hay varias interpretaciones de este evento mundial, la nuestra, que es crítica y desde la mirada filosófica y sociológica, tenemos nuestra reserva ya que el concepto ha sido manoseado desde la óptica tecnologizada, dejando fuera de nueva cuenta al ser humano de carne y hueso, dimensionando en ella sólo el hacer economicista, pasando por alto el resto de las dimensiones del ser humano.

En este complejo contexto y a su vez simple transitar histórico de nuestro Estado (Nuevo León), están las pertenencias que nos definen, nos explican y nos contienen, como sujetos anclados a nuestra propia historia de vida, a nuestra historia laboral y a nuestra corta o larga historia de formación.

Tres ámbitos de análisis son (historia de vida - historia laboral - historia de formación), a los que se tiene que someter la figura del formador de docentes normalista y al propio normalista, ya que en ellos encontraremos la riqueza de las pertenencias identitarias del gremio y sus efectos comunitarios.

En este caso y para efectos de esta investigación nos posesionamos en la identidad profesional de los maestros y maestras normalistas, porque es claro que este gremio es el propagador de una cultura madre magisterial construida desde las Élités del poder y transmitida hacia las comunidades de cada rincón del Estado.

Cada nuevoleonés lleva en su conciencia la huella del Estado Mexicano liberal, marcas en el ser, que el magisterio introyectó sin darse cuenta, desde una conciencia ingenua¹⁶ que hasta la fecha no ha podido superar.

Los maestros que hemos logrado romper esa conciencia ingenua, que hemos sido capaces de pensarnos intelectuales y actuar como tales, se nos ha señalado por el resto del gremio, nos han desconocido, excluido, denunciado y no se nos identifica como iguales.

16. El concepto de conciencia ingenua es retomado de la tradición filosófica hegeliana, donde se considera que el sujeto que no alcanza a entender y/o comprender el todo social se pierde en la ingenuidad del ser, denotando nobleza en su actuar social, o bien, enajenamiento con respecto al ser y al hacer social.

Somos la disidencia, porque no hacemos lo mismo que ellos; pensamos a mayor profundidad, actividad que no se permite dentro del medio educativo oficial.

Solo se les permite “pensar” a los que están en el poder político, siempre y cuando, coincidan con el pensamiento liberal nacional en su momento y neo-liberal actualmente.

Para tener un acercamiento más real al objeto de estudio pretendido, es necesario recurrir a los enfoques y paradigmas de la investigación educativa más contemporáneos que te permitían analizar de fondo y por dentro, el hacer, el pensar y el sentir de los actores en su acontecer social, político y cultural. Es por ello que partimos desde la metodología de investigación cualitativa etnográfica¹⁷.

Así también, nos apoyamos con la investigación crítica¹⁸, la cual nos brinda una mirada y un lenguaje que casi nadie se atreve a pronunciar, un lenguaje retórico, un lenguaje analítico, un pensar más allá de las ataduras del poder autoritario reinante en las instituciones educativas del Estado.

17. Al referirnos a la metodología de investigación cualitativa etnográfica, nos poseionamos desde el paradigma pos-positivista (Miguel Martínez , 2002) para la interpretación de los fenómenos educativos, como parte del reconocimiento de que el quehacer educativo tiene como base a la Ciencias Sociales, y que el método de investigación tiene que ser congruente, por ello planteamos un análisis desde el acontecer sociológico, histórico, antropológico y filosófico, done el paradigma pospositivo y la metodología cualitativa, nos permite las diversas miradas al fenómeno de la identidad profesional de los maestros normalistas.

18. La postura crítica dentro del proceso de la investigación educativa es una tradición teórica que parte de la concepción dialéctica de la realidad, y por ende es una postura filosófica planteada desde el marxismo, en el sentido claro de la defensa de la ciencia ética y en franca oposición a la concepción de ciencia instrumental al servicio del capital. Lleva como fin el denunciar la realidad para alcanzar una real transformación él es ser y en el hacer social.

Para satisfacer aún más el proceso y rigor investigativo, se ha requerido también la intervención de la investigación epistemológica –dialéctico- crítica¹⁹, la cual construye y reconstruye objetos de estudio en objetos de investigación, profundiza en un punto de la realidad, descubre el velo de la realidad simulada y hace brotar la verdad oculta, muestra el Iceberg desde su base hasta la cúspide.

En el desarrollo de la investigación van apareciendo las verdades sociales, las verdades históricas, que muestran al sujeto amarrado a la vieja cultura transmitida, introyectada como la “verdadera verdad”. Ya Platón nos lo hacía ver en el Mito de la Caverna que las sombras al fondo de la caverna no eran la verdad y que habría que ir en busca de ella haciendo un considerable esfuerzo hasta alcanzar la plenitud del conocimiento verdadero y no quedarnos con la falsa conciencia²⁰.

Hoy gracias a los avances paradigmáticos de la investigación sociológica, histórica, antropológica y educativa. Los velos que cubren la verdad del México del 2009, van a caer uno por uno, nadie

19. Esta postura Epistemológica –Dialéctico- Crítica, es una postura investigativa orgullosamente mexicana, planteada por el Dr. Francisco Covarrubias Villa, investigador social de la UNAM y ex investigador de la UPN, Unidad Ajusco, la cual plantea la interpretación del objeto de estudio desde el estamento teorizante que define al intelectual, sobre el resto de las miradas al fenómeno educativo. Es una postura altamente crítica y con fundamentos epistemológicos desde la dialéctica.

20. El concepto de falsa conciencia es retomado de la tradición marxista, el cual se refiere a las verdades construidas desde un plano ideologizante, es decir, que son construcciones de lo real muy bien armadas desde lógicas de poder, que a la luz, pareciesen verdades muy convincentes, pero de fondo se observa que son engaños, esto para los griegos son las falacias, construcciones racionales con un orden lógico casi irrefutable, pero en realidad eran falsas, por su racionalidad en el armado aparecían como verdad social.

podrá ya silenciar las conciencias y las auto- conciencias que se auto- reconocen sensibles, racionales y libres de las ataduras ideológicas suministradas por el imperio de la dominación económica, política e ideológica en el mundo.

Gracias a la formación profesional científico – crítica y a los procesos educativos desde el currículum pensado, el currículum crítico²¹, se genera la posibilidad de romper una cultura manipulada por las castas y poder recuperar la dirección, el rumbo social de los procesos educativos.

Es precisamente en los procesos de aprendizaje y de enseñanza, en las prácticas educativas de formación humana, desde donde se puede analizar la identidad profesional del magisterio nuevoleonés, desde donde nos podremos dar cuenta del tipo de hombre y mujer que se ha venido construyendo en el transcurso del tiempo y bajo los contextos sociales históricamente determinados.

Es a través del currículum formal, del currículo aprendido, el currículo enseñado y el currículum oculto²², donde podremos encontrar la manipulación de la más fina ideología que lleva como fin la formación del tipo de hombre y mujer deseado para fines no propiamente humanos.

21. Se recomienda la lectura la teoría crítica del currículum de Kemmis.

22. Las tesis del currículum oculto se generan desde la aportación de varios autores, en este caso recomendamos la lectura de la obra de Jurjo Torres Santomé, 6ºedic.1998.

Es la manera más legal de generar un mosaico cultural a favor de un tipo de Estado, es la verdadera reproducción de la cultura, dijera Bourdieu²³.

Este trabajo de investigación en la línea de la identidad del sujeto histórico, y de la identidad cultural conformada a través de los procesos de formación, o procesos educativos, y como figura central del trabajo, la identidad profesional de los maestros, muestra como la conformación educativa recibida desde la niñez es un factor predominante en las pertenencias que definirán la identidad de los sujetos.

El esfuerzo de investigar en el ámbito educativo, la realidad magisterial normalista, es para mostrar lo que ocurre con la formación (educación), que se ha brindado a los nuevoleonese. Formación que hoy se puede percibir como una herramienta vieja y obsoleta para competir contra la educación de otros países que actualmente acceden a la verdadera sociedad del conocimiento²⁴.

23. Desde la teoría de la reproducción de Bourdieu, podremos identificar y entender el tipo de operación curricular en nuestra realidad educativa, es decir, captar cómo es el funcionamiento del currículum en las escuelas bajo una tendencia reproductora.

24. Al referirnos a la verdadera sociedad del conocimiento, apoyamos la tesis de una sociedad del conocimiento realmente humanizada, no aquella que es una falsa construcción, en la que se está generando una realidad manipulada por la economía de cierto sector social, sino en la que existe una verdadera intención de que los seres humanos del planeta, realmente desarrollen plenamente el conocimiento, y al referirme a la plenitud, queremos decir al conjunto de capacidades individuales, colectivas, sociales, sensibles que todo sujeto histórico debiese alcanzar para lograr la autonomía en lo económico, lo político, lo social y cultural, no sólo que logre las habilidades y competencias para el desarrollo del mercado y la economía. Ya que esto generará seres humanos escindidos de la realidad.

Digo mostrar, porque es un término suave que nos permite ver la realidad de la formación de los sujetos que habitamos esta entidad federativa.

Es penoso y triste, ver el deterioro social y cultural provocado por culturas externas, que con facilidad atraviesan las débiles e ingenuas conciencias formadas en nuestras escuelas, donde aun opera el modelo pedagógico tradicional, aislado del quehacer social, cultural, científico y político de la nación, provocando un verdadero rezago cultural, el cual nos pone en franca desventaja al competir con los parámetros y niveles internacionales.

La defensa ante el neo-colonialismo globalizante y neo-liberal, tiene que plantearse desde la formación docente, es ahí donde podemos incidir con la nueva identidad profesional del maestro, la cual tendrá que romper con el viejo modelo educativo y sobrepasar la tentación y la tendencia mecanicista – pragmática para resolver el problema de competir a nivel mundial.

Conclusiones

Es la conformación de una nueva identidad profesional del maestro, identidad científica, crítica, ética y pensante, la que debe de emerger de las normales y los posgrados educativos, para que luego, se introyecte en cada alumno para que no quede indefenso e incapaz de entender su entorno local y su momento histórico en el cual está mal viviendo.

¿Quién es el que se encarga de formar a los sujetos, a los niños, a los adolescentes y adultos, para que comprendan el enorme fenómeno socio – cultural que actualmente estamos viviendo?

Es alarmante para los hombres y mujeres de ciencia, pensar que es de nueva cuenta, la iglesia, con todo su conservadurismo, la única institución que está saliendo a la defensa del Ser, ante la insaciable cultura banal y fatua del consumismo instalado por la nueva y falsa sociedad del progreso.

Es probable que las instituciones religiosas aprovechen la actual situación social, política y económica del mundo, para confundir más o ganar adeptos como siempre lo han hecho, pero eso no justifica que los intelectuales de la educación estén perdidos en la nada sin dar la mas mínima batalla ante embate ideológico externo. *¿Realmente son profesionales nuestros docentes?*, es la primera pregunta que guía el espíritu de esta investigación.

¿Dónde está la formación educativa?, ¿Qué está haciendo la escuela al respecto?, ¿Dónde están los docentes intelectuales y científicos de la educación?, Preguntas que nos deben llevar a respuestas que realmente expliquen y contengan las tendencias avasalladoras del capitalismo global que hoy en día asfixian a las naciones subdesarrolladas y que en las próximas décadas dominará la aldea mundial.

¿Dónde están los maestros y las maestras intelectuales?, ¿Dónde está la verdadera identidad profesional del docente?

¡No están!, simplemente no están, han pasado los años y no hemos abandonado la vieja práctica escolar educativa tradicional y/o conductista, herencia de la vieja cultura liberal y pragmática de esta región del país.

Hoy ante un Neo- liberalismo amenazante, no se entiende la realidad educativa, hoy se construye una nueva filosofía del sin sentido humano, aun más delicada que la anterior (liberal), una filosofía que destruirá lentamente el pensamiento social, ético y moral de nuestra cultura.

Apenas tres décadas de transición hacia este nuevo modelo, eminentemente des-humanizado, pero eminentemente inteligente, un modelo extranjero aun más fino que el anterior, con mayores alcances, con finos tentáculos que dominan, controlan e idiotizan al pueblo mexicano, a través de la tecnología la falsa ciencia, la falsa moral, la falsa ética, la falsa realidad, el falso progreso, la falsa solidaridad, la falsa humanidad, el falso amor al otro.....

¿Cómo enfrentar una realidad amenazada por el individualismo, la mecanización y la deshumanización?, con estrategias altamente inteligentes capaces de conquistar al más ingenuo, al más racional, al más utilitario, al más soñador, a través de sus mecanismos psicológicos de hacer vibrar las más finas fibras emocionales de los mexicanos y los nuevoleonese, quienes han vivido de sueños, de esperanzas falsas para mejorar, de ingenuidad total, ante una clase política inmoral, perversa, hipócrita que ha manipulado la verdad por siglos.

Hoy el liberalismo no muere, sino se transforma, libera de sus entrañas el sistema socio político más ambicioso de todos los tiempos, el peor de los imperios, donde el falso conocimiento es su mejor arma, para conformar la sociedad del conocimiento a favor del poder económico, político e ideológico de una nueva elite mundial.

Donde ocho o diez naciones intentan dominar el globo bajo la llamada aldea mundial, con el pretexto de la protección y la ayuda solidaria para el progreso.

Es bajo este contexto incierto y complejo con el cual abrimos una puerta de análisis científico – social, que nos muestre la realidad de la profesionalización de los maestros normalistas, para contar con elementos fundamentados para el reconocimiento y el auto-reconocimiento de ¿quiénes? y ¿cómo somos los maestros y maestras de Nuevo León? Cómo desde el aula inteligente, el aula en resistencia, enfrentar los retos del siglo XXI.

Una vez estudiada y analizada la identidad profesional del gremio normalista, contaremos con conocimiento de causa, sobre como es el actuar docente en el Estado, parámetros que servirán de orientación para ejercer una nueva dirección al quehacer educativo y docente, que ofrezca las posibilidades reales de una transformación estructural de los niveles educativos del Estado paralelamente al currículo nacional.

Bibliografía

- Amín, M. (2001). *Identidades Asesinas*. España: Alianza Editorial.
- Andrade, E. (2003). *La Educación en México (una frase fenomenal), ¿Está México en riesgo?* D.F. México: Editorial Planeta.
- Álvarez, T. C. (1997). *Calidad de la Educación entre el eslogan y la utopía*. Argentina Buenos Aires: Editorial Magisterio Rio de la Plata.
- Arriarán, C.S. (2001). *Multiculturalismo y Globalización, (la cuestión indígena)*. D.F. México: UPN Ajusco Colección de Textos.
- Arriarán, C.S. y Beuchot M. (1999). *Virtudes, valores y educación moral contra el paradigma Neoliberal*. D.F. México: UPN Ajusco.
- Bartra, R. (2002). *Anatomía del Mexicano*. D.F. México: Editores Plaza Y Valdés.
- Bazant, M. (1985). *Debate pedagógico durante el porfiriato*. D.F. México: SEP México Ediciones el Caballito.
- Bermúdez, B. M.T. (1985). *Bosquejos de la Educación para el pueblo Ignacio Ramírez e Ignacio Manuel Altamirano*. D.F. México: Ediciones El Caballito.
- Beuchot, M. (2003). *La herramienta analógica de la Pedagogía de lo Cotidiano*. D.F. México: Primero Editores.
- Cantón, A. V. (1995). *Educación y Cultura (maestros españoles en el exilio 1940)*. D.F. México: UPN Ajusco, Colección de Textos.
- Carrillo, F. R. (2003). *Sigmun Freud*. D.F. México: Editorial Tomo S.A.

Nuevos saberes y actores en la Educación

- Cavazos, G. I. (2000). *Breve Historia de Nuevo León*. D.F. México: Fondo de Cultura Económico.
- Covarrubias, V. F. (2002). *La otredad del yo y el hombre cosa de la sociedad capitalista*. D.F. México: UPN, Ajusco.
- De Vicente, R. P. (2002). *Desarrollo profesional del docente (En un modelo colaborativo del docente)*. Bilbao España: Universidad Deaspo.
- Fierro, C. y L. Rosas, B. Fortolón. (1999). *Transformando la práctica docente*. D.F. México: Editorial Paidós Mexicano S.A.
- Flores, O.V. (2000). *Crítica a la globalidad (dominación, liberación en nuestro tiempo)*. D.F. México: Fondo de Cultura Económica.
- Fullat, O (1992). *Filosofía de la Educación: Paideia*. Barcelona España: Ediciones CEAC.
- Gimeno, S. J. y A. Pérez Gómez. (1989). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. España:
- Giroux, H. A. (1993). *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. D. F. Editores del Siglo XXI.
- Granja, C. J. (1998). *Formaciones conceptuales en educación*. D.F. México: Universidad Iberoamericana.
- Hargreaves, A., Lorena, E., Shaw, M. y Manning, S. (2001). *Aprender a cambiar la enseñanza más allá de las materias y los niveles*. Barcelona España: Plaza y Valdez UNAM.
- Heinz, D. (2000). *Identidad nacional y globalización: La tercera vía, crisis en las Ciencias Sociales*. D.F. México: Editorial Nuestro Tiempo.

Nuevos saberes y actores en la Educación

- Medina, M. P. (2000) *¿Eres maestro normalista y/o profesor universitario? La docencia Cuestionada*. D.F. México: Plaza y Valdez UPN Ajusco.
- Moran, O. P. (2006). *Docencia e investigación en el aula*. D.F. México: Pensamiento Universitario, UNAM.
- Primero, R.L.E. (2002). *Epistemología y metodología de la Pedagogía de lo Cotidiano*. D.F. México: Primero Editores.
- Ramos, G. J. (1998). *El camino hacia una escuela coeducativa*. Sevilla España: Publicaciones MCEP.